今夏の新情報満載！ 次号でサタマガ・パワーUPリニューアル！

SEGA SATURN MAGAZINE

セガサターンマガジン

Weekly

平成2年6月16日第三種郵便物認可
1997年8月29日発行
(毎週金曜日発行)
第13巻29号通巻185号
SOFT BANK

SEGASATURN

390 YEN [合併号特別定価]

1997 08/22・29 Vol.29

特集

第二種サタマガ検定

実力判定模試

知って得するサターンの知識をALL CHECK!!

特報!!

サクラ大戦 蒸気ラジヲショウ

あの「同窓会」がサターンで登場！

フレンズ～青春の輝き～

スーパーロボット大戦F

この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

レイヤーセクションII

ヴァンダルハーツ～失われた古代文明～

悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～

セガサターン最新ソフト満載！

センチメンタル グラフティ/DESIRE

ぱにっくちゃん/マーヴル・スーパーヒーローズ

セガサターンSOFT COMPLETE GUIDE!

ラングリッサーIV

シルエットミラージュ

体験版CD-ROM 500名プレゼント!

次号、サタマガが生まれ変わる！

次号誌面大刷新!!

セガサターンマガジン 1997 8月22・29日号 Vol.29

特集 第二種サタマガ検定 実力判定模試 知って得するサターンの知識をALL CHECK!

SOFT BANK

あの夏が待っている。

Real Sound

リアルサウンド
～風のリグレット～

「心のひきだし」を開ける作品が、できました。

この作品は、音だけでプレイする本格ラブストーリー。
主人公"博司"となって、初恋の記憶をめぐる〈恋愛〉を経験するドラマです。
あなた自身の思い出や心の動きを映し出すように、
ストーリーも結末も、プレイするたびに幾通りにも変わります。
心のひきだしをそっと開けるような、せつなくてどこか懐かしい、素敵な物語。
ワープから、全ての人にお届けします。

W A R P.

このソフトは画面をまったく使わない、音だけでプレイするゲームです。

発売中。 CD-ROM4枚組 ¥6,400(税別)
(ホームページアドレス／www.realsound.co.jp)

SEGASATURN™

SEGASATURN

このソフトは下記コンビニエンスストアでも販売しております

FamilyMart

上記4チェーンのほか、四国スパーでもお求めになれます。

SEGA SATURN

GAGA
communications inc.

Tunnel B1

FINALIST に与えられた過酷な使命

近未来、某国…その国を独裁する一人の狂人が、人類を滅ぼし、世界をも簡単に破滅し得る究極の殺戮兵器を開発している。この報は、世界中の首脳を震撼させた。誰かがこの狂人の野望を阻止しなければと、数多くのエージェントがこの任務に挑み、そして散っていった。世界中の首脳陣はついに、一人のエージェントを選びだした。
それは、FINALIST（最後の切り札）と呼ばれる最強のエージェント、すなわち君なのである。
君はB1クラフトという高性能ホバー・カーを操り、単身敵国内に潜入し、狂人の野望を阻止しなければならない。
『……生きて帰れる保証は全くない……。』

超爆

Game Tuned by GAGA Communications.

セガ・サターン版　緊急発売!!

ファイナリスト FINALIST

3Dミッション・シューティング

1997.8月下旬発売予定

標準価格　¥5,800

イケてる スケてる
COOL PAD
プレゼント!

期間中(6/20～8/31)に発売されるセガサターン用新作ソフトとセガサターン本体を同時に購入すると、もれなく店頭で「COOL PAD」がもらえます。
※一部対象外ソフトがあります。〈詳しくは店頭で〉
※賞品(COOL PAD)がなくなり次第、キャンペーン終了とさせていただきます。

ocean　発売元 GAGA ㈱ギャガ・コミュニケーションズ

NEON

KOEI®

SEGASATURN

日曜夜まで待ちきれない……。

大河ゲーム。

毛利元就

誓いの三矢

英傑伝シリーズ

毛利一門の波乱の歴史をドラマティックに描くシミュレーションRPG、ついに登場。
その偉業を支えた一族の結束、敵に回った人間との因縁の対決、複雑な人間模様と
巻き起こる合戦の数々———。毛利家三代にわたる壮大な物語が、今、始まる。

10/2 発売予定 7,800円

KOEIの最新情報をお知らせしています。テレホンサービス TEL.045-561-8000（テレビゲーム専用）・TEL.045-561-1100（パソコン専用）・ホームページ http://www.koei.co.jp/

株式会社 光栄®
〒223 横浜市港北区箕輪町1-18-12 TEL.045-561-6861㈹

KOEI

歴史SLGの進化論（パワーアップ）。

パワーアップキットで熱くなる、激動の戦国時代。

「軍団」単位の攻略で、スピーディな展開が味わえる大ヒット作"天翔記"に、ゲームを深め、また自分だけの面白さを生み出す「パワーアップキット」を加え1つに!新シナリオの登場、そして武将の能力値などを自由に変更できるエディタを搭載。さらなる深化を遂げた"信長の野望"で新たな合戦絵巻を存分に描き出そう!

歴史シミュレーションゲーム

信長の野望 天翔記®
with パワーアップキット

●9,800円

パワーアップキットで深くなる、大陸に広がる人間物語。

魅力的な登場人物、そして手に汗握る駆け引きや展開の行方を左右する辺境異民族の登場などで大好評を博した『三國志Ⅳ』にパワーアップキット付きのセットが登場!都市人口や金などが変更できるエディタや、仮想シナリオ、そして歴史イベントも新たに搭載し内容も一段と充実。あなたの手で"三國志"のドラマを自由に創り出そう。

歴史シミュレーションゲーム

三國志Ⅳ
with パワーアップキット

●7,800円

9/11 同時発売

ユニークなシステムでファンを魅了した名作がサターン版に!

維新の嵐®

リコエイションゲーム

坂本龍馬をはじめ、幕末の舞台に次々と登場するケタはずれのヒーロー。混沌渦巻く日本の動乱期を、思想と行動、そして情熱で統一せよ!

● 6,800円 9月25日発売

KOEIの最新情報をお知らせしています。テレホンサービス TEL.045-561-8000（テレビゲーム専用）・TEL.045-561-1100（パソコン専用）・ホームページ http://www.koei.co.jp/

SEGASATURN™

株式会社 光栄®

〒223 横浜市港北区箕輪町1-18-12 TEL.045-561-6861㈹

KOEI

きみのサターンをワープロに変えよう。写真が入って、もっと楽しく！

ゲームの画面も取り込める!!

人気ゲームキャラほか、たくさんのクリップアートを搭載!

きみのサターンでフォトシールも!

写真入りの手紙を送ろう!

暑中お見舞い申しあげます

平素はご無沙汰いたして申しわけございません。連日の猛暑の中、いかがおすごしでしょうか。ご自愛ご健勝のほどお祈り申しあげます。

平成9年盛夏　光栄花子

ジョッキーも祝ってくれました

オーナー　おめでとうございます

しおりちゃんも祝ってくれました。

光栄花子　〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 TEL 045-561-8000

© KONAMI

SEGASATURN用 ワープロセット（デジタルカメラ対応版）

●暑中見舞いやオリジナル名刺の作成にも便利

自分の顔写真や、洒落た風景写真などを入れてひと味違う暑中見舞いや、個性的な名刺等もこのサターン用ワープロなら簡単に作れる!

●美しく仕上がるカラープリンタ付き

パソコンでの使用も可能なプリンタを同梱。A4からハガキサイズまで対応し、連続給紙できるオートシートフィーダを標準装備。しかも場所をとらないコンパクト設計。

●アイディア次第で使い方いろいろ

自分が作った料理を撮ってレシピを作ったり、洋服や靴を撮影してワードロープリストを作成するなど、工夫次第で様々な使い方も可能!

●人気のフォトシールも作れる!

取り込んだ画像は飾り枠に入れてシールに印刷できる。もちろん飾り枠も多数収録。画像にぴったりのフレームを選んで、きみだけの楽しいシールを作ろう。

●ゲーム画面の記録にもぴったり!

感動のエンディングや隠しイベント等の画面を取り込んで印刷することもできる。友達にヒントと一緒に教えてあげよう。

●人気ゲームのキャラのクリップアートも収録

"ときメモ""アンジェリーク"等のキャラクターをはじめ、手紙やカードを飾るクリップアートも数多く搭載!

●ビデオ入力端子が付いて、楽しさ広がる

ビデオ入力に対応しているから、テレビやビデオ画面も取り込めるし、インターネット画面の印刷も可能に!

好評発売中

サターンをワープロに変える話題のセット、『セガサターン用ワープロセット』が、待望のバージョンアップ。人気のデジタルカメラに対応し、きみが撮った画像を加えての文書作成が可能に。さらにお気に入りのゲーム画面も取り込める!! きみも写真を添えて、かっこいい名刺やカード、シールを作ろう!

36,800円

セット内容

●EGWORD Ver.2.00 ●セガサターン用プリンタ●セガサターン用プリンタイン・タフェース［デジタルカメラ対応版］

ワープロセットのユーザーの方にオススメ! 写真が取り込めるキット。

セガサターン用ワープロ・アップグレードキット［デジタルカメラ対応版］:16,800円　同時発売

●セガサターン用ワープロ　EGWORD Ver.2.00 ●セガサターン用プリンタ・インタフェース［デジタルカメラ対応版］

KOEIの最新情報をお知らせしています。テレホンサービス TEL.045-561-8000（テレビゲーム専用）・TEL.045-561-1100（パソコン専用）・ホームページ http://www.koei.co.jp/

株式会社光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-18-12 TEL.045-561-6861(代)

SEGASATURN

1

動物園エリア
パラダイスガーデン
オーシャンドーム
めぐみ
「今度は、どこに行くの？」

フリーシナリオ･システム導入！
思いのままにデートを組み立てよう!!

2

めぐみ
「わたしの勝ちだぁ～」

会話内容によってメグちゃんの表情が変化するゾ！
気持ちをつかめ!!

3

楽しいデートはムービーで演出！
生なメグちゃんを堪能しよう!!

4

2人の関係はパラメーターでチェック!!

5

明日も一緒に遊ぼうよ
明日10時にここでね
さよなら
めぐみ
「楽しかったぁ～、今日は
ありがとうね♥」

明日のデートの約束は忘れずに!!

6

どんなラストを迎えるか、
すべてはプレイ次第!!

'97年8月22日発売予定

この夏、ふたりの恋愛物語…。

¥5,800（税抜）

奥菜 恵

超人気アイドル奥菜 恵の
バーチャル･デート･シミュレーション!!

恋のサマー・ファンタジー
～in 宮崎シーガイア～

okina megumi "koi no summer fantasy"

超人気アイドル奥菜 恵ちゃんとデートをする恋愛シミュレーションゲーム。
舞台は常夏の楽園「宮崎シーガイア」、期間はなんと四日間！
フリーシナリオなので自由にデートプランを立て、楽しいリゾートを演出していこう!!
デートの構成や会話内容でどんどん変化していく二人の恋愛感情、
食事や休憩のタイミングもとても重要な要素の一つだ!!イベントでしっとり、アトラクションで絶叫！
楽しいリゾート体験はひと夏の思い出となるか？恋愛成就は達成するのか？
すべてはあなたのプレイ次第!!

イケてる スケてる
COOL PAD
プレゼント！

期間中(6/20～8/31)に発売されるセガサターン用新作ソフトとセガサターン本体を同時に購入すると、もれなく店頭で「COOL PAD」がもらえます。
※一部対象外ソフトがあります。〈詳しくは店頭で〉
※賞品(COOL PAD)がなくなり次第、キャンペーン終了とさせていただきます。

MMC

EMOTION DIGITAL SOFTWARE

バンダイビジュアル株式会社
〒111東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル
●バンダイビジュアルお客様センター 03-5828-7582 受付時間:月～金曜日（除く祝祭日）10時～16時

VIRTUAL ON CYBER TROOPERS
バーチャロン

たのしいこと、ここにも。
WAVE corporation

【赤テムジン緊急発売のお知らせ】

ファンの声がカタチになったもようです。

模型屋に走れ 走れ模型屋に

1997年前半、模型業界を騒がせた1/144スケール・テムジンが今度は2Pカラー（レッド）になってふたたび登場です。「赤いのも出して！」とのご要望にお応えすべく、発売を急遽決定したのです、が！ 5月22、23両日に催された「第36回静岡ホビーショー」にて受注された数量のみの『限定生産品』とさせていただきました。あしからずご了承くださいませ。ゆえに、お店で見つけたら「即GET！」ですね。こんなこと絶対に二度としないだろうと思われる下記のプレゼントキャンペーンもおもいきってやってしまいますのでよろしくね。

電脳戦機バーチャロン VR.
テムジン(2P)
1/144スケール／プラスチックモデル

限定品
※この製品は「第36回静岡ホビーショー」での完全受注生産・限定品で、現在お求めになれるのは各小売店に出荷されている店頭在庫のみとなっております。

■専用のポリキャップを各部に使用したフル可動モデル ■設定に準じ色分けされた各パーツ ■接着剤不要のスナップフィット ■肩首、ひざに二重関節を採用し、広い可動範囲を実現 ■グリーン部を別パーツ化、クリアグリーンで成型 ■V.コンバータ開閉可動 ■ボム、左平手が付属 ■専用シール付属 ■頭頂高:約117mm ■本型協力:菅 義弘

600円(税抜)

塗装しなくても設定に近い仕上がり。**カラープラ**

ハメ込みだけで組立。接着剤がいらない。**スナップフィット**

いろんなアクションが楽しめる。**フル可動**

■背部「V.コンバータ」開閉（一部差し替え）

■ビームライフル（ソード）、ボムが付属

■FRONT VIEW

■REAR VIEW

電脳戦機バーチャロン VR.
テムジン
（青い方です。）
1/144スケール／プラスチックモデル
絶好調発売中！／600円（税抜）

※写真の完成品は塗装してあります。

E M E R G E N C Y ! !

プラスチックモデルのテムジンがヒットしたのでちょっと気を良くしちゃいました。そこで……

嬉 ガレージキットを8体まとめてプレゼント!! 【赤テムジン発売記念キャンペーンのお知らせ】

好評の1/144スケール・テムジンのプラスチックモデルに続く、『テムジン2Pカラー（レッド）限定版』の発売を記念して、当社ガレージキットが抽選でドッカーンと当たるキャンペーンを開催！！ ハイクオリティーなモデルたちをまとめて手に入れる絶好のチャンス！ みんなどしどし応募してね！

【賞品】■1等賞 1/144スケール・バーチャロイド ガレージキット 全種8体セット！……3名様
■2等賞 1/72スケール・テムジン＆フェイ・イェン（塗装済みソフビ製キット）2体セット！……10名様

【応募要項】官製ハガキに、①郵便番号、②住所、③氏名、④年齢、⑤性別、⑥職業、⑦この商品のご感想、の7項目を必ずお書きになって、1/144スケール・テムジンのプラスチックモデル1P（ブルー）、2P（レッド）の各キットの付属マーキングシールの『製品コード番号 VR-21 、 VR-22 』を2枚一口としてハガキに貼って下記までお送りください。
【〒180 東京都武蔵野市吉祥寺東町1-10-1 株式会社ウェーブ「電脳戦機バーチャロン・赤テムジン発売記念キャンペーン」係】

【応募メ切】平成9年9月30日（当日消印有効）

1等賞

1/144 テムジン
1/144 バイパーII
1/144 ライデン
1/144 バル・バス・バウ
1/144 ベルグドル
1/144 ドルカス
1/144 アファームド
1/144 フェイ・イェン

※1等賞の写真はパッケージです。[パッケージデザイン：有井伸幸(SEGA)] 上記8製品はレジンキャスト製組立キット、フル可動モデルです。

2等賞

1/72 テムジン
1/72 フェイ・イェン

※2等賞の2製品は塗装済みソフトビニール製組立キット、固定ポーズモデルです。

c a m p a i g n i n f o r m a t i o n

※プレゼントの賞品、色の指定はできません。ご了承ください。当選の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

ENJOY YOUR CREATIVE HOBBY LIFE.
WE ARE ALWAYS SEEKING
CUSTOMER'S FULL SATISFACTION.

WAVE

NO.10-1 KICHIJOJI HIGASHICHO 1-CHOME
MUSASHINO-CITY TOKYO 180 JAPAN

株式会社ウェーブ
東京都武蔵野市吉祥寺東町1-10-1 〒180

■お客様専用ダイヤル:0422-20-8616
※電話受付時間／月〜金（祝日は除く）10時から16時まで

発売元：株式会社 セガ・エンタープライゼス
販売元：株式会社ウェーブ

SEGA

ウェーブの製品は、全国の有名玩具店、模型店などでお求めになれます。プラスチックモデル、ガレージキットなどの当社製品を掲載した「ウェーブ・カタログ 1997（オールカラー28頁／¥800）」も発売中！

ついに現わるファンタジック・シミュレーションRPG。

そして傭兵は、伝説の英雄になる。

主人公

コルテス

スマイリー

フェルディナント

Söldnerschild

ゼルドナーシルト

今秋発売予定 6,800円(予価)

戦乱の大陸で一人の男が心に誓う。この手で戦争に終止符を打とう。
けれども彼は一介の傭兵にすぎない。できることは同じ志を持つ
いずれ劣らぬ勇者達と共に、信じる国に力を貸すことだけ――
果たして彼は、国を変え、大陸を一つにすることができるのか。
傭兵団の激戦の数々を、ドラマティックに描くシミュレーションRPG。
それは地に平和をもたらす英雄の物語。今、その幕が上がる。

イラスト/小島文美

※画面写真は開発中のものです。

SEGASATURN

企画:株式会社 光栄　開発:株式会社セガ・エンタープライゼス　販売:株式会社セガ・エンタープライゼス　Ⓒ1997 SEGA ENTERPRISES

株式会社 セガ・エンタープライゼス
〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
0120-012235 受付時間 月～金 10:00～17:00(祝祭日除く)

このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器,ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。

■当社は本ソフトの無断複製・中古販売は一切許可しておりません。
■ソフトの内容及び発売日、価格等は改良のため変更する場合があります。■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

SEGASATURN

ここまでやるか、
ギャル格ゲー。

あすか120%リミテッド
BURNING Fest. LIMITED

繚乱女学院に集結した、
11人のハイパーギャル!

必殺技が激突する、
メガファイトトーナメント!

シリーズ最強のバトル!
勝ち残るのは誰だ?

次回、第2弾は
「先輩に聞け!」を
おとどけします。

"燃えるアナウンサー"古舘伊知子がおくる、"美の祭典"メガファイトトーナメント開催目前、直撃インタビュー第1弾!

学院長に聞け! 新しくなった『あすか120%リミテッド』、その魅力に迫る!

古舘 学院長、ズバリ、今回のメガファイトの見所は!?

学院長 今大会から、ルール(システム)が一部変更されたことで、選手諸君の闘いぶりがどう変わるか? ここだろう。

古舘 その新ルール(システム)ですが……

学院長 うむ。選手たちが、勝ち負けにこだわるあまり、ファイトにどうも若さが感じられん。より積極的な若さあふれるファイト、これを実現させるためにルール(システム)を一部変更したのだ。

古舘 すると、今大会は例年以上の激戦が予想される、と?

学院長 攻撃は最大の防御なり!と言うであろう。より熱いファイトが実現されること間違いなし! ということにさせてもらおうか……。

格闘アクションゲーム

9月発売予定 ¥5,800(税抜)

株式会社アスク講談社
〒162 東京都新宿区下宮比町2-6 デジタルソフト第2事業部
Phone:03-3267-6864 Fax:03-3267-4471

推奨年齢
年齢制限
18才以上

SEGASATURN

失われた記憶。
そして恋人…
新しい悪夢が始まる。

OZ

UNKNOWN

名前:柏木 明日香
生年月日:
2月12日　20才
身長:162cm／B84 W58 H86
血液型:A型
備考:14才の時点で孤児となっていたが、16才の時に涼崎の元へと引き取られる。涼崎を兄とも恋人とも慕う。跳ねっ返りだがいじましい面も。探偵事務所助手。

名前:草薙
生年月日:2月7日　24才
身長:174cm
血液型:A型
備考:涼崎の相棒。元心理分析官候補生（20〜21才時）。以前は涼崎の日本でのカウンセラーも。優柔不断、精神的に脆い面有り。ゲーム中では下の名前と顔は不明。

名前:涼崎　聡
生年月日:12月24日　26才
身長:181cm
血液型:B型
備考:18才で渡米。20才の時にある事件で冤罪にて殺人犯に。本人は恋人を失ったショックにより精神障害を併発。2年間の精神療養を経て22才で帰国。事件により孤児となった明日香を養子にする。

冬川 希　佛鶫源一郎　寺田 貴義　咲水 遥　雛蕊 魅奈　樋口 るみ子　瀬尾 直美　杜松 利明　春長 静次　蛭田 繁臣　三浦 幸光

安藤 一樹　渋澤 靖之　ビル・トージア　ルイス・ウェルダイク　エイミー・マクドゥガル　クラーク・アシュトン　カール・アドルフ・アイヒマン　パーキンス・ギブスン　シンディ・デ・ラ・ポーア　マイケル・マクシミリアン　ノーラ・ディファレーン

パースペクティブ・モダンホラー・アドベンチャー

黒の断章
The Literary Fragment

好評発売中
標準価格6,300円（税別）

◆初回プレス特典おまけCD付◆

今回、初回特典で付属の「おまけCD」は、セガサターン専用ソフトではなく、音楽CD及びパソコン（Windows、Mac両対応）ソフトです。音楽CDは、ゲームのサウンドトラック（18曲）、声優のNG集で構成されています。パソコンソフトは、マイクロソフト社の「InternetExploler3.0」以降、もしくは、NetScape社の「NetScape3.0」以降が動作する環境が必要です。

オズ クラブ　〒150 東京都渋谷区神宮前3-27-17 TEL.03-3475-7780 FAX.03-3475-7799

好評発売中

セガサターンソフト
きゃんきゃんバニー
プルミエール2
サンキューソフト
定価3,900円（税別）

ゲームの内容は一切変更されていません。
ゲーム本編のみで、CD枚数は1枚です。
CDカレンダーは付いていませんのでご注意ください。

SEGASATURN

推奨年齢
年齢制限
18才以上

ちょっぴり大人の恋、しませんか？

千里
「下書き、ペン入れ、仕上げで、急いで描いても普通1ページあたりに3時間はかかるんですよ！」

雪江
「フランスよ。イギリスには、高校の時にお世話になったわ」

女子高生
「しつこいな～！
言っとくけど、ナンパ野郎に
教える名前なんてないからねっ！」

スワティ
「それに出てた【地中海風カレー】
っていうの作ってみたのよっ～♡
ね、食べてみて～♡」

CAN CAN Bunny きゃんきゃん★バニー エクストラ

¥6,800（税抜）

10月2日 発売予定

このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

illustrated by「あ」

KID
Kindle Imagine Develop
株式会社キッド
〒153 東京都目黒区中目黒1-8-1 中目黒 I.Tビル1F
ユーザーサポート TEL.03-5722-6289 ホームページアドレス：http://www.kid-game.com

推奨年齢
年齢制限
18才以上

SEGASATURN

捕れたて女子高生

胸キュン

アルバム倶楽部 セントポーリア女学院

7月11日発売
定価¥6,800(税別)
1枚組 セガサターン専用ソフト

SEGASATURN
アルバム倶楽部
セントポーリア女学院

狙う➡撮る➡ハメル。

学校に入る➡女の子とお話し➡あっち向いてホイ➡勝つ➡撮影➡スナップ保存➡アルバム編集➡アルバム鑑賞

SOCIETA
DAIKANYAMA

8月22日、金曜日。
「プール行こう」って誘っておいて。ヒロシ君、
大増200ページ、大幅値下げ290円になった
新しいセガサターンマガジンを買いに行っちゃった。
エリカ、グスン。

SOFT BANK
ソフトバンク株式会社 出版事業部
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1
販売局：Tel. 03-5642-8100・8101〈表示価格は税込〉

Contents

セガサターンマガジン
1997年8月22・29日号 Vol.29
1997 SOFTBANK CORP.

•SEGASATURN PRESS!

表紙イラスト:「ラングリッサーⅣ」
作製:うるし原智志
カバーデザイン:竹内雄二(竹内事務所)

•GAME INDEX•

LANDMARK

SEGASATURN MAGAZINE NEWS&INFORMATION

日曜日はジョイポリスに行こう！

渋谷の町を背景に闘う、ラスブロのファイターたち。日曜日はジョイポリスをバックに〝COOL〟に闘おう。

ラスブロのテーマソングを歌うD'SECRETSのメンバー。左からKAORI、MAYUMI、RIE。ラスブロはかなりの腕前だ。

今回はいつもよりちょっと早めにお知らせする「セガサターン フェスタ in 東京ジョイポリス」。サターンの日である8月17日の第3日曜日にお目見えするソフトは8月1日に発売された「ラストブロンクス」だ。今回も一般の人が参加できる「ラストブロンクス」のゲーム大会やタッチ＆トライコーナーが設置されるなど、観覧者参加型の楽しいイベントになりそう。特に13:00より開催される第1回目のイベントでは、「ラストブロンクス」のオープニング曲を歌っているD'SECRETSのライブも開催予定で、こちらも見逃せない。まさに東京ジョイポリスはラスブロ一色になりそうだ。

京都ジョイポリス 9月にオープン

ジョイポリスは東京ばかりじゃない！　いよいよ、関西にも9月11日京都ジョイポリスが、関西圏第1号としてオープンする。“Touch＆feel”と“It's cute”をテーマにした館内は“SPORTS”（スポーツ）“MYSTERIOUS”（ミステリアス）“RELAX & MEMORIES”（リラックス＆メモリーズ）“GAME”（ゲーム）“FOOD＆BEVERAGE”（フード＆ビバレッジ）という5つに分けられ、白が基調のギャラリー空間を中央に配した斬新な作り。7つのNEWアトラクションを加え強力にデビューする京都ジョイポリスは新京都駅ビル「ジェイアール京都伊勢丹」内にあるよ。

2人乗りの自転車で、でこぼこ道を突っ走る「バイクアスロン」。

迫力の「セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ・スペシャル」。

「セガチームバトルVF3最強戦」開催!!

7月27日の「JAVATEAバトル甲子園」の決勝大会の興奮覚めやらぬバーチャ使いの諸君に朗報！　次なるバーチャ3のイベントの開催が決定した。以前も全国各地の道場が主催するVF3 3on3イベントが行われ、熱い戦いが繰り広げられたが、その第2弾「セガ道場主催第2回セガチームバトルVF3最強戦」がいよいよ幕を開ける。8月15日～9月15日までセガ主要の約90店舗で予選大会が行われ、9月15日～9月30日まで全国最強10チームを決める戦いをセガ公認道場10カ所にて実施予定だ。3人対3人のチームトーナメント戦で、先鋒、次鋒、大将の順で勝ち抜き戦を行うこの勝負は3人の力のバランスが大事。バーチャ3で凌ぎを削ったライバルたちと協力しあって戦えるこのチャンス。最強のチームを作って戦いに臨もう！

先日、バトル甲子園の決勝大会で、日本一のプレイヤー、キング・オブ・バーチャファイター3が誕生したが、3on3となると話は別。最強のチームははたして誰の手に？

3on3ということは、バトル甲子園でお披露目となった新バージョンの「バーチャファイター3tb」を使うのか？　新しいバランスでの対戦は、熟練者でも未知の領域だ。

台風をぶっ飛ばせ！「FNSの日」にゲーム大会！

台風8号が日本列島を襲った7月26日。フジテレビで「FNSの日 スーパースペシャル 真夏の27時間ぶっ通しカーニバル“REBORN”」が放送された。27時間ずっといろいろな遊びで楽しもうという夏の恒例番組だ。この番組中、「超豪華芸能人テレビゲームトーナメント」が開催された。

残念ながら、屋外の大画面と5000人の観客を前にしての開催は台風のため中止となったが、MCを務めるダウンタウンの2人のおかげか、奥田民生がXBANDを利用した通信対戦で参戦したせいか、セガサターンを使った有名タレントたちによるゲーム大会は白熱した闘いとなった。今回使用したソフトは「ぷよぷよSUN」「テトリス」など。そんな中、優勝したのはシャ乱Q。賞金の100万円をゲットした。

1回戦の8試合は「ぷよぷよSUN」。

優勝したシャ乱Qも、ゲームの名士として名高い、ダウンタウンの松本人志には敗れてしまった！

東京ドームに「スーパーロボット大戦F」が！■バンプレストから9月25日に発売を予定している「スーパーロボット対戦F」。この発売間近タイアップイベントとしてゲーム業界初、8月20日、巨人VS阪神戦での東京ドームバックネットボーンに「スーパーロボット大戦F」を登場させる。はたして反響はいかに？　テレビにも映るといいね。

コスプレパーティはインターネットにも侵食する！

コスパと言えば、ゲーム業界では定番イベント。しかし、このコスパがインターネットでも見られるというから驚きだ！ ゲーム音楽の製作会社として知られるツーファイブ主催で、8月9日23:00より翌朝5:00まで、東京・渋谷club asiaで開催される「NESPA（INTERNET-COS-PLAY-PARTY）」はインターネットでイベントを生中継。ドン・マッコウや、テクノ系DJを擁して、テクノあり、ゲームやアニメの選曲ありで楽しめそうだ。入場料は男性3,000円、女性2,500円。コスプレして夜通し踊り明かそう。

イベントは今後月1回程度を予定しているという。問い合わせ tel 03-5396-0963

みか♥美紀スーチーラジオSTATIONを見よう！

文化放送他にて大人気放送中の「みか♥美紀のスーチーラジオSTATION」。この公開放送「みか♥美紀スーチーラジオSTATION in サンシャイン噴水広場」が8月9日、東京・池袋サンシャイン噴水広場で、12:30〜15:00まで行われる。普段ラジオでしか聴けない“みか”と“美紀”の声をビジュアル付きで見られるとなったら、ファンにとっては見、聴き逃せないイベントだ。ゲストには西尾久美子、こおろぎさとみを迎え、録画終了後には握手会も予定。ラジオを見に行こう！

8月27日発売予定の「スーチードラマシアターMIRACLE ANOTHER WORLD！ PART 1」（2,427円/税別）もファンなら絶対買いだよね。

100名限定、横山智佐トークイベント

声優が実写で出演するRPG「ボイスファンタジアS 失われたボイスパワー」。このソフトの発売を記念して、出演声優の横山智佐をゲストに迎えたトークショーが7月27日に東京・秋葉原のソフマップイベント会場で行われた。予約購入者100名だけに整理券が配られた限定イベントとあって、会場は熱心なファンばかりで埋めつくされた。質問コーナーではかなりディープな質問も飛んでいたが、横山さんはすべてサラッと答え、ファンの拍手を浴びていた。

横山さんが裏話を明かすコーナーやプレゼントコーナーもあって、盛りだくさんのイベントだった。

DVDでバーチャ3を徹底攻略

昨年の秋に発売されて以来、話題を集めているDVD。このDVDのソフトに我らがバーチャ3のキャラクターが登場しているのはもう知っているだろうか？ このソフトは、各キャラのスーパープレイヤーと呼ばれるプレイヤーたちが、そのキャラの攻略解説をしてくれるというもので、梅小路葵、結城晶、ウルフ・ホークフィールド、ジャッキー・ブライアント、影丸、パイ・チェンが発売中。バーチャ3の大会もあることだし、DVDで映画を楽しんだあとは、プロの技を盗んで、明日のバーチャ使いを目指そう。

各2,800円の低価格。日本コロムビアより好評発売中。

夏休みはピューロランドでお祭り騒ぎ

8月1日〜31日まで、ピューロランドでは毎日ほんとの“お祭り”騒ぎだ。提灯やおはやしなど夏祭りの雰囲気はもちろん、たこ焼、やきそば、ジュースにビールとおいしいものがずらり並んだ屋台。そして、レンタル浴衣で写真を撮れば、もう気分はた〜まや〜。おみこしやキャラクター山車なども出現し、ピューロランドの夏祭りはいろいろな趣向を凝らしてみんなを楽しませてくれる。「夏祭り踊り自慢大会」で入賞して豪華賞品もゲットできるよ。

イブニング入場料が半額になる“夕涼みチケット”は当日午後3時までにゲストセンターで電話受付（tel0423-39-1111）。8月31日まで。

クールなコスプレでサタマガ賞をゲットだ!!

去る7月27日、東京神楽坂のディスコ「ツインスター」において、コスプレダンスパーティ「T-Day」が開催された。

この「T-Day」には、セガサターンマガジンも協賛として参画しており、コスプレコンテストにて「戦国ブレード」のこより＆ユーニス、そして「GROOVE ON FIGHT」のラリーにそれぞれサタマガ賞をプレゼントさせていただいた。今後も「T-Day」にはサタマガ賞が出る予定。次回開催は9月15日とのこと。要注目!!

「T-Day」に遊びに来れば、サタマガスタッフに会えるかもしれないよ。

センチメンタルグラフティ人気はどこまでも続く

7月30日、東京有明のビックサイトで開催されたイベント「Sentimental Graffiti（センチメンタルグラフティ）the Fineday」。当日は、雨にもかかわらず6,000人のファンが詰めかけ、改めてセンチ人気の高さを証明した。イベントも登場キャラクターの声を演じる12人の声優や、公認コスプレイヤーのステージなど、来場したセンチファンを喜ばせるサービスも満点。中でもとりわけ目を引いたのが、開場するなり長蛇の列ができたグッズ販売コーナーだ。会場でしか入手できないものもあり、これにターゲットを定めていた人も多かったようだ。ソフト発売まで数カ月、各キャラのソロCDの販売も絶好調で、センチ旋風は当分収まりそうにない!?

声優さんの一言一言に会場はわき上がる。すでに固定ファンも多いのだ。

この列を見よ。先頭の人は2日前から並んでいたとか。根性アリ。

上は、オリジナルTシャツ（NECインターチャネル）。右は校章セット（マーカス）。

フィギュアのほうも、今後各社から続々と発売される。

Station GAIA アニゲコア400%放送開始■インターネット放送局Station GAIA内にアニメゲーム中心のオタクメディア番組が8月9日よりスタート。毎週土曜日17:30〜19:30の2時間をパーソナリティ“やまけん”こと、“やまけんもとじ”が最新のイベント情報や、ゲームミュージック、アニメソング、グッズなどの情報盛りだくさんでお伝えする。

台風で激しさを増した"マリ子コール"

マリ姉の表情からも、コンサートの気迫が伝わってくる。

7月26日、台風が直撃した東京・よみうりランドで、國府田マリ子コンサート「MARIKO KOUDA Special Live'97 "青空で愛してる"」が開催された。降りしきる雨の中、スタート時間を待ちきれないファンの"マリ子コール"で始まったこのコンサート。しだいに激しさを増す雨に打たれ、傘をささない（させない決まり）ファンの熱気は冷めるどころか、異常なほどの盛り上がりを見せていた。ファンの声援に応え、元気いっぱいに歌い、踊り、飛び跳ねる彼女。そのパワーに押されたのか、アンコール前には激しい雨も止み、最後はファンと一緒に大きくジャンプして、コンサートは無事終了した。

どんなに激しく雨が降ろうが、マリ姉のパワーは留まるところを知らない。

ZUNTATA ライブ東京・大阪で開催決定

タイトーの音楽チームが結成したZUNTATA。そのオリジナルレーベル「ZUNTATA RECORDS」設立を記念して、「ZUNTATA LIVE 1997〜CINETEQUE RAVE〜」を決定！ 最新作「G-DARIUS」をひっさげて、3年前の幻のライブがよみがえる。さらに、「G-DARIUS」のCDに入っている初回特典応募券シールを持ってライブ会場に行くともれなくズンタタグッズがもらえる「G-ダラを買って、ライブへ行こう！」キャンペーンを実施。ライブに行く楽しみが1つ増えたね。

【東京】
日時：8月31日（開場15:30開演16:00）
場所：渋谷ON AIR EAST（tel03-3476-8686）
【大阪】
日時：9月14日（開場15:30開演16:00）
場所：梅田HEAT BEAT（tel06-344-6166）
問い合せ先：「ZUNTATA LIVE 1997〜CINETEQUE RAVE〜」事務局tel0120-73-2000
——チケットぴあにてチケット発売中——

これはもう3年も前になる、1994年のZUNTATAライブ。この感動をもう一度!!

CDに入ってる初回特典応募券でライブに使用した楽器も当たる！

CD SELECTION

出逢った頃のように
Every Little Thing
エイベックス／1,020円

発売中

高音域が冴えるELT、今回の新曲は、海を思い起こさせる夏のイメージが伝わってくる。森永ICE BOXのCMソングで、本人たちも出演している。

Love is Dreaming
MAX
エイベックス／1,020円

発売中

FamilyMart'97夏キャンペーンTVCMソング。タイトルどおりせつなくさせるラブソング。今夏行われる初のライブツアーも話題を集めている。

不機嫌なくちびる
さとう玉緒
BMGジャパン／1,020円

発売中

TVや雑誌で活躍中の彼女が歌手デビュー。かわいい歌声がいい雰囲気で曲とマッチング。新しい才能を発揮した新生さとう玉緒は期待大！

なんか幸せ
the OYSTARS
ポニーキャニオン／1,020円

発売中

久々に新曲をリリース、"溜め"が入った分歌に磨きがかかっているのは言うまでもない。アニメ「烈火の炎」のOP曲。要チェックバンド！

手のひらの宇宙
岩男潤子
ポニーキャニオン／1,000円

発売中

人気OVA「KEY THE METAL IDOL」の最終巻主題歌。歌に定評のある岩男潤子が、独特の優しい歌声で歌い上げる。OVAを知らない人もご試聴あれ。

We are the VICTORYS
the VICTORYS
ビクターエンタテインメント／1,020円

発売中

「レッツ&ゴー」でおなじみ"VICTORYS"のメンバーが全員で歌う、TV版エンディングテーマ。おまけとしてチームのステッカーがついてくる。

エルマーの冒険
MY FATHER'S DRAGON ORIGINAL SOUNDTRACK
ソニー・ミュージック・エンタテインメント／2,854円

発売中

今夏話題の映画「エルマーの冒険」のサントラ。主題歌はもとtrfのYŪKIと宇都宮隆が歌う。プロデュースは小室哲哉、作曲は木根尚人。豪華な作品。

SEGA Vocal Entertainment
徳間ジャパン／3,059円

8•20発売

サターンソフトの未CD化ボーカル曲、「ナイツ」や「ドラゴンフォース」などの主題歌のアレンジ曲を豪華声優陣が歌う全10曲のフル・ボーカルアルバム。

るろうに剣心−明治剣客浪漫譚−
ディレクターズ・コレクション
ソニー・ミュージックエンタテインメント／2,854円

発売中

アニメで使用された曲のリミックスや未公開曲含む全30曲のアルバム。左之助や操、宗次郎のシングルも発売。プレゼントフェアも遂行中。お見逃しなく！

月刊ときめきメモリアルNO.13
コナミレーベル
キングレコード／2,243円

発売中

「月とき」も1周年を迎え、リスナーの意見をもとにリニューアルされたNO.13。ベストキャラ部門1位獲得の館林美晴のCDドラマ開始など、楽しい企画満載。

鉄拳3 Battle Trax
DigiGrooveシリーズ第1弾
ポニーキャニオン／2,854円

8•20発売

人気アーケードゲーム「鉄拳3」の音楽が、全キャラクターテーマをフルアレンジして発売。ナムコミュージックの新ブランド"DigiGroove"にも注目だ。

金月真美 MOON LIGHT LIPS
灼熱のLOVE♥トレイン
コナミレーベル
キングレコード／2,854円

発売中

NACK5(FM埼玉)で好評放送中の番組がCDに。本編のラジオトーク、電車の中やデートコースからゲストも参加。金月真美ファンは買いのアルバム。

※LANDMARKで紹介したプレゼントへの応募には、必ず必要事項：①氏名（フリガナ）②電話番号③郵便番号④住所⑤性別⑥年齢⑦職業を明記してください。編集部からのプレゼントは〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1 ソフトバンク（株）セガサターンマガジン編集部「LANDMARK（プレゼント商品名）」係まで。記事中に締め切りが明記されていないものは8月28日消印有効。なお、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

BOOKS REVIEW

サターンユーザーの使える1冊

心おきなくゲームができる夏休みだが、海や山で健康的なアウトドアライフにも親しんでおかないと、快活な虹野さんのハートは射止められないかも。夜な夜なゲームに浸かっている不健康な方は、2度目の登場となる窪橋智実氏（攻略本蒐集家）と、現代日本における攻略本の現状について、熱き語らいをどうぞ。

本の標本

サタマガムック VOL.1 サイバーボッツ

出生地／ソフトバンク	分量／160ページ
生年月日／1997/7/27	サイズ／縦260mm 横210mm
属性／格闘アクション	
形態／ムック	色／美しきカラー
価値／1,429円	

記念すべき標本第2弾は、カプコンスタッフの描き下ろしイラストや設定資料が掲載された「サイバーボッツ」のムックである。

ファンならずともため息が出る、細部にわたるスケッチは、見事。

夏休み真っ最中の学生諸君、早くも夏バテで鰻ばっかり食している皆さん、どなた様にも残暑お見舞い申し上げます。2度目となった本の標本、今回も攻略本売場に立ちつくし、標本となる本探しから始めよう。コミックと攻略本と学習参考書が同じ階にある書店には、塾の夏期講習に通う小・中学生が、しゃがんで本を読む座り読みに熱中している。気持ちはわかるが、売り物の本を傷めるのはよくない。

ということで、今回の標本は、その子たちがむさぼっていた「サイバーボッツ」のムック本に決定。未公開の設定資料、開発裏話、ボッツファンによるお気に入りのVAのカラーイラスト投稿集、キャラとメカの紹介、システムとバトルの解説などで構成されている。ムックといえども、攻略とファンブック的な要素のバランスがとれており、ボッツマニアの誰にでも推薦できる一冊だ。コマンドと戦闘ポイントを詳述した対人攻略、冷静にパターンを分析したCPU攻略など、実用性も考慮されている。部品の細部まで描かれている設定資料などは、プロの仕事のすさまじさをまざまざと見せつけてくれる。制作者側からの書き下ろしイラストまで掲載され、ボッツにかける作り手の執着と情熱が感じられる。重ねて言うが、バリバリのマニアならずとも楽しめる、よい意味での普遍性に裏打ちされたムック本といえる。

各VAのカラフルな色合いも、美しく表現されている。

SHT

■宝島社
■B5判
■112ページ
■1,143円

オペレーションマニュアル 超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか

総監修の河森正治氏、メカニックデザインの宮武一貴氏の言葉で始まる本書は、ムービーシーンや設定資料の豊富な攻略本だ。リメイク作品ということで、制作側の静なる情熱がひしひしと伝わってくる。ステージ攻略は、出現する敵、使用可能な機体、補給の有無、具体的な攻略の流れが記されている。また、本作で初めてサターンに触れる人を考慮してか、ロードやファイルセレクトなど、入門者向けの説明も親切だ。

ADV

■双葉社
■A5判
■80ページ
■900円

ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.1 ～虹色の青春～ 公式完全ガイドブック

ストーリー、キャラクター、ゲームの流れなどを紹介した基礎知識編、サブゲーム、メインイベントを解説したシナリオ編、栗林みえ氏や開発者へのインタビュー、CDのリストなど、実用性と読み物的な要素を兼ね備えた攻略本だ。袋とじには、3種類のエンディング、70枚に及ぶアルバムを集める方法、未公開のビジュアルシーンなどが掲載されている。見た目のすっきりさは長所だが、好みの分かれるところかも。

ADV

■NTT出版
■A5判
■96ページ
■1,000円

ときめきメモリアル ドラマシリーズvol.1 ～虹色の青春～ 公式ガイド

双葉社の公式ガイドはカレンダーを中心にした攻略だが、こちらは、各イベントの発生条件や、該当するシーンのクリックできる場所、対虹野へのベストな選択肢などを併記し、多彩な印象が強い。サブゲームは、シュート攻略を重視。また、虹野ファンの目を釘付けにしそうなビジュアルシーン、菅原祥子、丹下桜、栗林みえへのインタビューも掲載し、声優ファンへの配慮も。もちろん、アルバム70枚の一覧表もあり。

PICK UP!

■KKロングセラーズ
■A6変型判
■250ページ
■900円

藤崎詩織のときめき白書

恋愛シミュレーションを、ここまでメジャーにした立役者である「ときめき」。

藤崎詩織を筆頭とする魅力的なヒロインたちと、ゲームの設定そのもののナゾに迫る本書は、空想のゲーム社会を現実のものとして真面目に分析しているユニークな本である。舞台となる、私立きらめき高校の地域を限定することから始まり、キャラたちの行動や言動から、その性格や能力までを推測。読み物としてもオススメだ。

SHT…シューティング，ADV…アドベンチャー
＊価格はすべて本体価格です。

セガサターンマガジン
データステーション

Weekly SEGA SATURN MAGAZINE DATA STATION

セガ周辺のデータはコレでチェーック!

SEGA SATURN NEW SOFT SALES!

詳細データ満載! 最新サターンソフトの売れ筋は?

SHOP DATA TOP 15

ソフト売上げ

今週は「スレイヤーズろいやる」が出だしから久々に10万本をオーバー。夏休みを反映してか、サタコレや定番ロングランものが売れセンみたいだね。まだまだ夏の新作は熱いぞ!

1位 NEW SOFT スレイヤーズろいやる

角川書店・ESP／'97年7月25日発売／6,300円／RPG

推定週間販売本数 13万1758本

推定累計本数 13万1758本

早くも10万本を超える滑り出し。オリジナルストーリーはファンなら買いの1本。この夏公開の映画も必見だ!

2位 NEW SOFT バイオ ハザード

カプコン／'97年7月25日発売／4,800円／サバイバルホラー

推定週間販売本数 7万3279本

推定累計本数 7万8887本

待望の作品がついに登場! 移植もカンペキでまさに待ったかいアリだね。この夏、真の恐怖を体験しよう。

3位 前回1位 リアルサウンド～風のリグレット～

ワープ／'97年7月18日発売／6,400円（CD4枚組）／インタラクティブサウンドドラマ

推定週間販売本数 1万4803本

推定累計本数 5万1055本

まさに新しい感覚は、体感した人にしかわからない!? ソフトに同梱されていた「種」はもう撒いた?

4位 NEW SOFT DX人生ゲームII

タカラ／'97年7月25日発売／5,800円／TAB（マルチターミナル6対応）

推定週間販売本数 1万2132本

推定累計本数 1万2132本

おなじみの作品がパワーアップして登場だ。誰にでも楽しめる気軽さがいいね。

5位 前回3位 同級生2

NECインターチャネル／'97年7月11日発売／7,800円（CD2枚組）／SLG（18歳以上推奨、マウス対応）

推定週間販売本数 1万0026本

推定累計本数 10万4752本

一度攻略本を見ずに、プレイしてみることを勧める。うれしい発見があるかもよ?

6位 前回2位 悠久幻想曲

メディアワークス／'97年7月18日発売／5,800円／育成RPG

推定週間販売本数 7425本

推定累計本数 3万3090本

行動はとにかく2人で行おう!! キャラ毎に起こる重要なイベントを見逃すな!

7位 前回8位 ファイターズメガミックス

セガ／'96年12月21日発売／5,800円／対戦格闘

推定週間販売本数 4975本

推定累計本数 59万7962本

セガの人気キャラクターが一堂に集まっているだけに、根強い人気。買い得だぞ!

8位 前回18位 ぷよぷよSUN

コンパイル／'97年2月14日発売／4,800円／PUZ

推定週間販売本数 3902本

推定累計本数 21万3584本

もうじきSEGANET対応版も出るよね。その前に特訓する人も多いかな!?

9位 前回21位 ぷよぷよ通（セガサターンコレクション）

コンパイル／'97年6月20日発売／2,800円／PUZ

推定週間販売本数 3346本

推定累計本数 8941本

こちらももはや定番な1本。相殺システムは、対戦の方が燃えること間違いなし!

10位 前回5位 ～ときめきメモリアルドラマシリーズ Vol.1～虹色の青春

コナミ／'97年7月10日発売／4,800円／ADV（マウス対応）

推定週間販売本数 2904本

推定累計本数 3万8835本

やり込むほどに、彼女の表情すべてが見てみたくなるよね。ファン必携の1本だ。

順位	前回	タイトル	発売元／発売日／価格／ジャンル	週間本数	推定累計本数
11位	7位	SONIC JAM	セガ／'97年6月20日発売／4,800円／ACT	2740本	8万4435本
12位	14位	サターンボンバーマン（セガサターンコレクション）	ハドソン／'97年6月20日発売／2,800円／ACT（マルチターミナル6対応）	2677本	1万7216本
13位	11位	下級生	エルフ／'97年4月25日発売／7,800円（CD3枚組）／恋愛ゲーム（18歳以上推奨）	2639本	26万3174本
14位	9位	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝	SNK／'97年6月27日発売／6,800円／RPG	2513本	5万5500本
15位	NEW SOFT	バーチャコップ2 限定バーチャガンセット	セガ／'97年6月27日発売／6,800円／ガンシューティング（バーチャガン、マウス対応）	2028本	2028本

※上のセガサターンソフト売上げランキングは以下の協力店の集計データおよび、本誌独自の調査により作成したものです。今回の集計期間は7月21日～7月27日。★協力店・銀座博品館トイパーク・大阪J&Pテクノランド・ソフマップ・シータショップ溝ノ口・ブルート・ラオックス ザ コンピュータゲーム館・わんぱくこぞう・TVパニック・デジキューブ（全国セブンイレブン／ファミリーマート／サンクス／サークルK／四国スパー）

SEGA SATURN WANT TO CONVERT!

実現するか!? セガサターンへの移植の期待作はコレだ!!

USER DATA TOP20

移植希望

あまり大きな変動がないようで、じつは意外と世相を微妙に反映している移植希望。今週は映画のヒットともに「エヴァンゲリオン」熱が再燃？ 「フレンズ」の移植決定も嬉しいね。

順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS
1	1	新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド	ガイナックス Microsoft® Windows®95	251
2	1	ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド	セガ ビデオゲーム	198
3	3	ファイナルファンタジーシリーズ	スクウェア プレイステーション他	145
4	15	ストリートファイターIII	カプコン ビデオゲーム	138
5	5	Dの食卓2	ワープ 機種未定	116
6	6	スカッドレース	セガ ビデオゲーム	107
7	8	ドラゴンクエストシリーズ	エニックス SFC他	94
8	11	レンタヒーロー	セガ メガドライブ	88
9	10	ああっ女神さまっ	バンプレスト PC-98他	85
10	7	電車でGO!	タイトー ビデオゲーム	84
11	12	バトルガレッガ	ライジング・エイティング ビデオゲーム	72
12	9	不思議のダンジョンシリーズ	チュンソフト SFC	69
13	14	バーチャストライカーシリーズ	セガ ビデオゲーム	57
14	12	マリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術師～	ガスト プレイステーション	53
15	17	テイルズオブファンタジア	ナムコ SFC	51
16	22	スーパーロボット大戦外伝 魔装機神	バンプレスト SFC	50
17	新	THE KING OF FIGHTERS '97	SNK NEO・GEO	47
18	23	トゥルーラブストーリー	アスキー プレイステーション	36
18	24	エイリアンVSプレデター	カプコン ビデオゲーム	35
20	18	ソルディバイド	彩京 ビデオゲーム	31

祝 フレンズ～青春の輝き～

完成度 ?%

希望の高かった「同窓会」が、リメイクという形でついに発表されたぞ。詳しくはP.52へ！

17 THE KING OF FIGHTERS '97

実現度 55%

新キャラクターも増えて、だれでチームを組むのか悩むところだ。可能性は高めか？

※画面はNEO・GEO版のものです

SHOW UP! ARCADE VIDEO GAMES

最新のアーケードゲームの人気作をチェーック!!

SHOP DATA TOP15

ビデオゲーム

「バーチャファイター3」日本一を決定する全国大会バトル甲子園は、なんと鷹嵐が優勝という意外な結果に。決勝大会では「VF3」の新バージョン「3tb」も登場。その詳細はP.181へ。

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	POINTS
1	1	バーチャファイター3	セガ	72367
2	3	鉄拳3	ナムコ	16522
3	2	ヴァンパイア セイヴァー	カプコン	16506
4	4	バーチャストライカー2	セガ	11997
5	5	電脳戦機バーチャロン	セガ	10006
6	9	ロスト・ワールド	セガ	5147
7	6	トップスケーター	セガ	4555
8	8	ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド	セガ	4221
9	7	リアルバウト餓狼伝説スペシャル	SNK	3686
10	10	ストリートファイターIII	カプコン	3160
11	11	スカッドレース	セガ	3066
12	新	マーヴルスーパーヒーローズ VS ストリートファイター	カプコン	2551
13	12	TOKYO WARS	ナムコ	1909
14	14	電車でGO!	タイトー	1469
15	新	サイドバイサイド2	タイトー	1284

★調査協力店●池袋GIGO●新宿スポーツランド中央口店●ハイテクセガ秋葉原ほか、全国セガATP店舗

ONE POINT CHECK GAME! 今週の注目株!

12位 NEW SOFT マーヴルスーパーヒーローズ VS ストリートファイター
カプコン／稼働中／対戦格闘／CP-SYSTEM II

チームワークが大切なのだ!

すでに稼動しているからその面白さを体験した人も多いかな？ 今作ではSTREET FIGHTERチームに話題の「憲麻呂」も登場。普段格闘ゲームをプレイしない人もよく知っているはず。システムは「X-MEN VS～」から継承されたものも多く、VSならではの"協力攻撃"が増えたのも魅力だよね。

1 バーチャファイター3

チームバトル可能なバーチャファイター3tb近日登場。注目だ。

7 トップスケーター

予選大会も始まったけど、エントリーはした？ 詳細はP.184に。

OTHER GAMES!

SEGA SATURN HOPEFUL NEW SOFT

絶好調のセガサターン人気ソフトをチェーック!!

USER DATA TOP 30

期待の新作

今の上位陣のランキングだけでも非常に充実したラインナップのセガサターンだけど、9月の東京ゲームショウ以降もまだまだ注目の新作は出てくるみたいだぞ。年内は大騒ぎだ!

THE TOP 3! 今週のトップ3

1位 前回1位 グランディア

ゲーム アーツ/'97年内予定/価格未定/RPG

……あらしてないっ! なんで オレの話 聞いてくれねぇんだ!!

484 POINTS

開発進行度 ?%

ますます待ち遠しいぞ!!

今までの情報に加えて、実際に体験してみた人は、続きが気になってしかたないというところかな? 体験版をプレイした人も、残念ながら入手できなかった人も次報を待て!

2位 前回2位 サクラ大戦2〜君、死にたもうことなかれ〜

セガ/'98年新春予定/価格未定/ドラマチックアドベンチャー

でも、間もなく開場しますから すぐに、お客さんで あふれかえりますよ。

※画面は前作「サクラ大戦」のものです

419 POINTS

開発進行度 ?%

サクラファンは大忙し!?

「2」の発表から続報を待っている人は多いよね。詳しい情報は入手しだいすぐに伝えていくぞ! 今号では新たな「蒸気ラジヲショウ」も発表になりまだまだサクラは加熱する!!

3位 前回4位 スーパーロボット大戦F

バンプレスト/9月25日/6,800円/SLG

350 POINTS

開発進行度 80%

発売を前に期待度上昇!

TVCMもいよいよ本格的に流れて、待ち遠しさに拍車がかかった? 細かい変更点も明らかになって、あとはもうプレイするしか!! 特報はP40だ。

順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS
4	3	ヴァンパイア セイヴァー	カプコン/発売日未定	323
5	5	バーチャファイター3	セガ/発売日未定	258
6	新	新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリ	セガ/9月25日	249
7	9	センチメンタルグラフティ	NECインターチャネル/11月予定	222
8	7	デビルサマナー ソウルハッカーズ	アトラス/11月予定	209
9	8	AZEL ―パンツァードラグーンRPG―	セガ/今秋予定	191
10	12	X-MEN VS. STREET FIGHTER	カプコン/今秋予定	181
11	14	DESIRE	イマディオ/9月11日	178
12	6	この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO	エルフ/'97年内予定	175
13	17	黒の断章	OZクラブ/発売中	160
14	11	デッド オア アライブ	テクモ/10月9日	158
15	13	LUNAR ETERNAL BLUE	角川書店・ゲームアーツ/発売日未定	157
16	15	バイオハザード 2	カプコン/発売日未定	156
17	20	MARVEL SUPERHEROES VS. STREET FIGHTER	カプコン/発売日未定	148
18	22	プリンセスクラウン	アトラス/10月予定	142
19	16	ソニック R(仮称)	セガ/'97年末予定	135
20	21	VIRUS(ウイルス)	ハドソン/8月22日	130
21	26	Jリーグ プロサッカークラブをつくろう! 2	セガ/10月2日	124
22	23	街	チュンソフト/10月30日	117
23	24	セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ	セガ/今秋予定	99
24	29	ストリートファイターコレクション	カプコン/9月予定	98
24	25	BAROQUE(バロック)	スティング/'97年内予定	98
26	32	ダービースタリオン(仮称)	アスキー/発売日未定	96
27	44	サムライスピリッツ天草降臨	SNK/10月2日	93
28	48	RONDE 〜輪舞曲〜	アトラス/10月下旬予定	92
29	33	ドラゴンナイト	エルフ/発売日未定	90
30	28	セツ風の島物語	エニックス/今秋予定	87

PICK UP CHECK GAME! 今週のピックアップ

Coming Soon サクラ大戦 蒸気ラジヲショウ(仮称)

セガ/11月13日発売予定/価格未定/ETC

? POINTS

開発進行度 ?%

あの感動が甦る!

大盛況を博した特別公演「愛ゆえに」。この模様を収録しつつ、花組の新たな活躍を収録したデジタルファンディスクが登場する。詳細はP.34へ。

Coming Soon プロ野球チームもつくろう!

セガ/'97年末発売予定/価格未定/スポーツ育成SLG

どの選手を獲得いたしますか?

? POINTS

開発進行度 ?%

待望の野球も「つくろう!」

セガの看板スポーツシミュレーション「つくろう!」シリーズに、待望のプロ野球版が登場だ。しかも野茂英雄が細部まで監修の本格派。P.37へ。

OTHER CHECK! COMING SOON!!

36 シルエットミラージュ

物語も徐々に見えてきた? 詳しい情報はP43からの特報に!!

63 レイヤーセクション2

レイストームがついに! デキの方もかなり期待できるぞ。P84へ

※上のデータのポイントは8月8日号の読者アンケートハガキをもとに編集部で算出したものです。

SEGA SATURN

読者参加型企画

ALL SOFT READERS CHECK!

セガサターン Weekly 読者レース Vol.64

読者みんなからの投票で発売ずみの全サターンソフトをリアルタイムにランキングするおなじみ読者レースのコーナー。今週は、話題の「リアルサウンド」が登場。新作群もいち早くチェック！

このコーナーの見方

このコーナーは、発売されたすべてのセガサターンソフトを対象に、読者の方々に10段階でソフトの評点をつけてもらい、全投票者の平均点を毎号公開しようというものです。投票者の方には、評点をつけると同時に、各ソフトに対するコメントを寄せてもらい、必要に応じて、随時誌上で採用する予定です。読者のみなさん自身のソフト購入の際に、"参考意見"としてお役立てください。なお、各ゲームの平均評点は、信頼性を保つため、10名以上の投票者が集まった時点とさせていただきます。読者のみなさんの投票で、オッズはリアルタイムに変化しますので、ふるってご参加ください。(今号の締め切りは 8 月19日、当日消印有効です)

オッズ表サターンA

8月1日現在発売済み サターンソフト総本数:699本

※このオッズ表は、各ゲームごとに全投票者の累計平均点を小数点第4位まで（5位切り捨て）表示してあります。読者平均点が同点の場合は、過去の本誌の評価が高いものを上位にしてあります。

※赤字のソフトは今回初登場したソフトです。

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
1	1	サンダーフォースV〈通常版／スペシャルパック〉	SHT	9.5156
2	4	ルナ シルバースター ストーリー MPEG版	RPG	9.4642
3	新	リアルサウンド〜風のリグレット〜	ADV	9.4375
4	2	ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1〜虹色の青春〜	ADV	9.4074
5	3	サクラ大戦(ソフト単品／特別限定版)	ADV	9.3964
6	5	EVE burst error(18歳以上推奨)	ADV	9.3463
7	6	下級生(18歳以上推奨)	ADV	9.3386
8	8	デジタルピンボール ネクロノミコン	ETC	9.3024
9	7	蒼穹紅蓮隊	SHT	9.301
10	10	バーチャファイター2	ACT	9.2686
11	12	ポリスノーツ	ADV	9.2571
12	13	NiGHTS(ナイツ)	ACT	9.2495
13	14	西暦1999 ファラオの復活(18歳以上推奨)	ACT	9.228
14	18	ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡	SLG	9.228
15	15	パンツァードラグーンツヴァイ	SHT	9.2266
16	17	アイドル雀士スーチーパイII(X指定)	TAB	9.2258
17	16	ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE	SPT	9.2189
18	21	ゲーム天国〈通常版／極楽パック〉	SHT	9.2071
19	19	沙羅曼蛇 デラックスパック プラス	SHT	9.2037
20	20	セガラリー・チャンピオンシップ プラス(X BAND対応)	RAC	9.1696
21	11	ソニック ジャム	ACT	9.1485
22	22	レイヤーセクション	SHT	9.1371
23	23	セガラリー・チャンピオンシップ	RAC	9.1144
24	24	QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡	QIZ	9.0967
25	25	GUNGRIFFON THE EURASIAN CONFLICT	SHT	9.0937
26	28	電脳戦機バーチャロン FOR SEGANET(モデム専用)	ACT	9.0757
27	26	SEGA AGES/ファンタジーゾーン	SHT	9.0585
28	27	だいな♥あいらん	ADV	9.0523
29	31	花組対戦コラムス	PUZ	9.0412
30	29	ストリートファイターZERO2	ACT	9.0366
31	30	バーチャファイター	ACT	9.0333
32	32	魔法騎士レイアース	A•RPG	9.0225
33	34	ワールド アドバンスド大戦略 〜鋼鉄の戦風〜	SLG	9.0005
34	35	LUNAR SILVER STAR STORY	RPG	8.9991
35	33	プリンセスメーカー2	SLG	8.9969
36	36	FIGHTERS MEGAMIX(ファイターズ メガミックス)	ACT	8.9841
37	9	同級生 2 (18歳以上推奨)	SLG	8.9838
38	38	きゃんきゃんバニー・プルミエール2 (18歳以上推奨)	ADV	8.9828
39	37	バーチャコップ	SHT	8.9804
40	39	Christmas NiGHTS(クリスマスナイツ)冬季限定版〈限定品〉	ACT	8.9775
41	40	ヴァンパイアハンター	ACT	8.9723
42	42	サンダーフォースゴールドパック 2	SHT	8.9687
43	41	エターナルメロディ	SLG	8.9558
44	43	電脳戦機バーチャロン	ACT	8.9517
45	44	タクティクス オウガ	RPG	8.9498
46	45	ワールドアドバンスド大戦略 作戦ファイル	SLG	8.9443
47	46	ダライアス外伝	SHT	8.9349
48	52	TOMB RAIDERS(トゥームレイダース)	A•ADV	8.9102
49	50	ファイティングバイパーズ	ACT	8.9085
50	57	マジカルドロップIII〜とれたて増刊号！〜	PUZ	8.9047
51	51	サイバーボッツ−フルメタルマッドネス−〈通常版／超限定版〉	ACT	8.8811
52	49	BULK SLASH	SHT	8.8717
53	55	ワイアラエの奇蹟−Extra 36 Holes−	SLG	8.8695
54	54	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	ADV	8.8684
55	53	ドラゴンマスターシルク	RPG	8.8666
56	47	太平洋の嵐 疾風の艨艟〈通常版／初回プレミアムボックス〉	SLG	8.8571
57	48	井出洋介名人の新実戦麻雀	TAB	8.8414
58	56	真・女神転生 デビルサマナー	RPG	8.8382
59	59	SEGA AGES アウトラン	RAC	8.8256
60	58	三國志V	SLG	8.8207
61	60	戦国ブレード	SHT	8.8181
62	61	三國志孔明伝	SLG+RPG	8.8095
63	62	バーチャコップ 2	SHT	8.7936
64	63	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96〈ソフト単体／RAM同梱／限定ダブルパック〉	ACT	8.778
65	67	続・ぐっすんおよよ	A•PUZ	8.7735
66	64	パンツァードラグーン	SHT	8.7711
67	66	デジタルピンボール〜ラストグラディエーターズ〜	PIN	8.7559
68	65	プロ野球グレイテストナイン'97	SPT	8.7531
69	70	クレオパトラフォーチュン	PUZ	8.75
70	68	デイトナUSA CIRCUIT EDITION	RAC	8.7449
71	72	クォヴァディス2〜惑星強襲オヴァン・レイ〜	SLG	8.7211
72	69	信長の野望・天翔記	SLG	8.7193
73	73	大航海時代II	SLG+RPG	8.7142
74	71	ストライカーズ1945	SHT	8.711
75	74	バーチャファイター リミックス	ACT	8.6958
76	77	機動戦士ガンダム外伝III 裁かれし者	SHT	8.6946
77	76	ウイニングポスト2 プログラム'96	SLG	8.6942
78	79	だいな♥あいらん予告編	ETC	8.6909
79	78	野々村病院の人々(X指定)	ADV	8.6804
80	80	同級生if(18歳以上推奨)	ADV	8.6781
81	82	SEGA AGES アフターバーナーII	SHT	8.6753
82	75	超時空要塞マクロス〜愛・おぼえていますか〜	SHT	8.6538
83	83	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95(新システム対応)	ACT	8.6532
84	84	THE UNSOLVED(ジ アンソルブド)(18歳以上推奨)	ADV	8.6521
85	85	Jリーグ プロサッカークラブをつくろう！	SLG	8.6408
86	81	アンジェリークSpecial2〈通常版／プレミアムBOX〉	SLG	8.6388
87	87	デイトナUSA	RAC	8.6173
88	118	紫炎龍	SHT	8.6111
89	89	ビクトリーゴールWORLD WIDE edition	SPT	8.61
90	88	グラディウス DELUXE PACK	SHT	8.6064
91	91	テラ・ファンタスティカ	S•RPG	8.6035
92	90	エネミー・ゼロ	MOV	8.5957
93	86	パズルボブル3	PUZ	8.5952
94	92	メタルブラック	SHT	8.5916
95	93	ラングリッサーIII(スペシャルパッケージ)	SLG&RPG	8.5911
96	96	DREAM SQUARE 雛形あきこ	ETC	8.5882
97	94	メタルスラッグ〈通常版／拡張RAM同梱版〉	A•SHT	8.5851
98	95	ザ・ハイパーゴルフ〜デビルズコース〜	SPT	8.5652
99	97	スーパーリアル麻雀PV(X指定)	TAB	8.5644
100	98	ドラゴンフォース	SLG	8.5587
101	新	悠久幻想曲	育成RPG	8.5555
102	109	エンジェルパラダイスVol.2 吉野公佳 いっしょにいたい in Hawaii	PUZ	8.5555
103	99	シャイニング・ザ・ホーリィアーク	RPG	8.5496
104	100	THOR〜精霊王紀伝〜	A•RPG	8.5478
105	102	ストリートファイターZERO	ACT	8.5247
106	112	シーバス・フィッシング2	SLG	8.5185
107	104	SEGA AGES VOL.2 スペースハリアー	SHT	8.5163
108	105	Jリーグ ビクトリーゴール'97	SPT	8.5128
109	101	天外魔境 第四の黙示録	RPG	8.512
110	107	マスターズ 遥かなるオーガスタ3	SPT	8.4956
111	103	ハイパーデュエル	SHT	8.4893
112	108	ビクトリーゴール'96	SPT	8.4857
113	106	ステークスウィナー2 最強馬伝説	ACT	8.4833
114	110	ガーディアン ヒーローズ	ACT	8.4756
115	111	ゆみみみっくすREMIX	ADV	8.4716
116	114	サイバードール(18歳以上推奨)	RPG	8.4672
117	136	バーチャル競艇	SPT	8.4615
118	115	ときめきメモリアル〜forever with you〜	SLG	8.4501
119	113	センチメンタル・グラフティ ファーストウインドウ	ETC	8.4421
120	116	機動戦士ガンダム外伝I 戦慄のブルー	SHT	8.4252
121	117	デカスリート	SPT	8.4207
122	119	モンスタースライダー	PUZ	8.4166
123	151	マリカ〜真実の世界〜	RPG	8.4074
124	120	メルティランサー〜銀河少女警察2086〜〈通常版／限定版〉	SLG	8.3956
125	122	実況おしゃべりパロディウス〜FOREVER WITH ME〜	SHT	8.3956
126	123	PEBBLE BEACH GOLF LINKS 〜スタドラーに挑戦〜	SPT	8.3956
127	124	ZAP! SNOW BOARDING TRIX	SPT	8.3928
128	125	機動戦士ガンダム外伝II 蒼を受け継ぐ者	SHT	8.3913
129	130	天地無用！ 連鎖必要	PUZ	8.3846
130	121	mr.BONES(コンビニ専売)	ACT	8.3658
131	128	重装機兵レイノス2	ACT	8.3655
132	127	アイドル雀士スーチーパイ リミックス(X指定)	TAB	8.3631
133	129	メタルファイター MIKU	ADV	8.3513
134	131	真・女神転生 デビルサマナー悪魔全書	ETC	8.3505
135	138	水滸演武〜風雲再起〜	ACT	8.3448
136	137	ぎゅわんぶらあ自己中心派 TOKYO MAHJONG LAND	TAB	8.3424
137	132	パズルボブル2X	PUZ	8.3419
138	133	マジカルドロップ 2	PUZ	8.34
139	134	BATSUGUN	SHT	8.3333
140	135	グレイテストナイン'96	SPT	8.3333
141	139	スーパーパズルファイターIIX	PUZ	8.3066
142	140	伝説のオウガバトル	S•RPG	8.3024
143	142	3×3 EYES 〜吸精公主〜S	ADV	8.2924
144	126	X JAPAN Virtual Shock 001	ETC	8.2923
145	141	ぷよぷよSUN	PUZ	8.2894
146	149	世界の車窓から [I] スイス編〜アルプス登山鉄道の旅〜	ETC	8.2857
147	159	エンジェルパラダイスVol.1 坂木優子 恋の予感in Hollywood	PUZ	8.2857
148	143	アンジェリークSpecial	SLG	8.2802
149	144	太閤立志伝II	SLG	8.2727
150	147	女子高生の放課後･･･ぷくんパ	PUZ	8.2666
151	146	WIPEOUT(ワイプアウト)	RAC	8.2659
152	145	GROOVE ON FIGHT〈通常版／拡張RAM同梱版〉	ACT	8.2631
153	148	極上パロディウスだ！ DELUXE PACK	SHT	8.2489
154	150	新世紀エヴァンゲリオン(ニューパッケージ)	ADV	8.2447
155	152	ダークセイバー	A•RPG	8.2278
156	153	水滸伝 天命の誓い	SLG	8.2222
157	新	ファイターズヒストリー・ダイナマイト<通常版／拡張RAM同梱>	ACT	8.2222
158	156	機動戦士ガンダム	SHT	8.2166
159	155	神秘の世界エルハザード	ADV	8.2134
160	157	サクラ大戦 花組通信	ETC	8.2132
161	160	スナッチャー	ADV	8.2102
162	158	アースワームジム2	ACT	8.2
163	154	バトルバ	RAC	8.1976
164	169	コマンド&コンカー	SLG	8.1904
165	162	クロックワークナイト〜ペパルーチョの福袋〜	ACT	8.1898
166	161	バーチャファイターキッズ	ACT	8.1891
167	176	優駿クラシックロード	SLG	8.1756
168	165	Wizards' Harmony	SLG	8.1734

オッズ表サターンA寸評

「リアルサウンド」健闘の3位。各陣営拮抗状態の大混戦！

今週は発売前から話題を呼んでいた、この夏最大の注目作「リアルサウンド」が3位に登場。1位、2位には、メガドライブユーザーおなじみのタイトルが並びつつ、その下にギャルゲー系、硬派系…と見事に続く様は、まさに今のサターン市場を反映しているのか? 次号も新作ラッシュ!!

予想を覆しての2週連続1位。「TFV」。

「ルナMPEG版」は、じわじわと2位に。

「リアルサウンド」は3位。高いか低いか?

首位争いにばかり目が行きがちなオッズ表Aだが、新作関係のオッズ変動も要注目だ。今週は「ソニックジャム」が10位ダウンの21位に、また先週9位の「同級生2」は大幅ダウンの37位。88位「紫炎龍」、123位「マリカ」もまだ不安定だぞ。

スピードダウンか? 名作「ソニックジャム」。

早くも失速の「同級生2」。踏ん張れるか?

【念のため……】「たいっちょー！　たいっちょー!!　たいっちょーっ!!!　サ、サ、サタマガが390円に戻ってるでやんすぅー！　こ、こ、これは一体どーいうことっスかぁぁぁぁぁぁ！」「(ボクッ)」「てててててて……」「それに関しては、先週号で言うたじゃろ。今週号は合併号。来週はサタマガお休み。よって今週は特別定価390円。サービス満点じゃから、ちと許してね……ってな」「そんなの先週号を買ってない人はわかんないじゃないですか」「おお……」「おお……じゃないスよ、隊長」「次号は290円。超お得。隔週専門誌とネタのサイクルはおんなじ。どっちが得か、よ〜く考えてみよーっ」「……隊長、そんなこと言ってると、また印象悪いッスよ……」「ダーティ隊長と呼んでくれや。ナハハハ」「たいちょう……。290円になるのが、そんなにうれしいんですね」「……うん(ニヤニヤ)」「はいはい」

↓オッズ表サターンB

※オッズ表のかしこい見方：初登場ソフトのオッズは、やや高めになる傾向があります。初登場から2～3カ月したほうが、評点はより信頼できるものになります。

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
169	164	ぱくぱくアニマル～世界飼育係選手権～	PUZ	8.1704
170	163	新世紀エヴァンゲリオン	ADV	8.1673
171	166	対局将棋 極Ⅱ	TAB	8.1666
172	185	はるかぜ戦隊Vフォース	SLG	8.1666
173	167	三國志英傑伝	SLG	8.16
174	168	ガンバード	SHT	8.16
175	171	サターンボンバーマン	ACT	8.156
176	170	完全中継プロ野球 グレイテストナイン	SPT	8.1473
177	173	皇龍三國演義	SLG	8.1428
178	175	ダイナマイト刑事	ACT	8.1422
179	174	スーパーリアル麻雀グラフィティ（X指定）	TAB	8.1395
180	182	LULU	ETC	8.1395
181	177	卒業Ⅱ ネオ・ジェネレーション（18歳以上推奨）	SLG	8.1202
182	178	ディスクワールド	ADV	8.1176
183	179	X-MEN CHILDREN OF THE ATOM	ACT	8.1077
184	180	2度あることはサンドアール	ETC	8.1025
185	181	将棋まつり	TAB	8.0987
186	195	ときめきメモリアルSelection 藤崎詩織	ETC	8.0833
187	208	フリートークスタジオ ～マリの気ままなおしゃべり～	ADV	8.0769
188	183	Civilization 新世界七大文明	SLG	8.0645
189	184	MYST	ADV	8.0613
190	186	風水先生	SLG	8.0434
191	201	新テーマパーク	SLG	8.043
192	205	アーサーとアスタロトの謎魔界村	PUZ	8.04
193	188	ワールドシリーズベースボールⅡ	SPT	8.0277
194	189	アイルトン・セナ パーソナルトーク ～Message for the Future～	ETC	8.0263
195	172	ブラストウインド	SHT	8.0185
196	190	DIGITAL DANCE MiX～安室奈美恵（コンビニ専売）	ETC	8.0168
197	191	パネルティアストーリー ケルンの大冒険	RPG	8.0
198	193	月花霧幻譚～TORICO～	ADV	8.0
199	197	宝魔ハンターライム Perfect Collection（18歳以上推奨）	ETC	8.0
200	192	ときめき麻雀グラフィティ～年下の天使たち～（X指定）	TAB	7.9887
201	194	誕生S～Debut～（18歳以上推奨）	SLG	7.9861
202	196	F-1 Live Information	RAC	7.9843
203	198	プロ麻雀 極S	TAB	7.978
204	200	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～舜帝～	ETC	7.9696
205	204	リアルバウト餓狼伝説	ACT	7.9689
206	202	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～結城晶～	ETC	7.9634
207	203	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～パイ・チェン～	ETC	7.9622
208	206	スーパーリアル麻雀PⅥ（X指定）	TAB	7.9467
209	199	天地を喰らうⅡ～赤壁の戦い～	ACT	7.9428
210	207	心霊呪殺師 太郎丸	ACT	7.9347
211	249	ゼロヨンチャンプDoozy-J Type R	RAC+RPG	7.9189
212	231	ファンタステップ	ADV	7.9166
213	209	バーチャファイターCGポートレートシリーズ ～ジャッキー・ブライアント～	ETC	7.9072
214	212	ROOM MATE～井上涼子～	ETC	7.8854
215	210	The Tower	SLG	7.8837
216	211	サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣〈ソフト単体／RAM同梱〉	ACT	7.8697
217	214	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま	PUZ	7.8482
218	187	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝	RPG	7.8431
219	215	大運動会	SLG	7.8333
220	216	峠KING THE SPIRITS	RAC	7.8313
221	218	ロックマン8 メタルヒーローズ	ACT	7.8305
222	217	エリア51	SHT	7.8123
223	219	FEDA・リメイク！～エンブレム・オブ・ジャスティス～	SLG+RPG	7.8095
224	220	GAME WARE VOL.4	ETC	7.8026
225	221	空想科学世界ガリバーボーイ	RPG	7.8018
226	新	提督の決断Ⅲ	SLG	7.8
227	223	三國志Ⅳ	SLG	7.7942
228	228	提督の決断Ⅱ	SLG	7.775
229	226	マジカルホッパーズ	ACT	7.7586
230	225	ビクトリーゴール	SPT	7.7584
231	227	ふしぎの国のアンジェリーク	TAB	7.7576
232	230	Dの食卓	ADV	7.7294
233	233	DX人生ゲーム	TAB	7.7266
234	213	慶応遊撃隊 活劇編	ACT	7.7254
235	232	ウイニングポスト2	SLG	7.725
236	224	エーベルージュ	SLG	7.7083
237	236	アルバートオデッセイ外伝 LEGEND OF ELDEAN	RPG	7.705
238	237	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～影丸～	ETC	7.7021
239	229	サンダーフォース ゴールドパック1	SHT	7.6909
240	238	セクシーパロディウス	SHT	7.6847
241	235	リグロード サーガ2	S•RPG	7.6829
242	239	RAMPO（18歳以上推奨）	ADV	7.6805
243	240	バーチャファイターCGポートレートシリーズ ～サラ・ブライアント	ETC	7.6698
244	241	ウィザードリィⅥ＆Ⅶ コンプリート	RPG	7.6666
245	242	ぷよぷよ通	PUZ	7.6646
246	247	探偵神宮寺三郎～未完のルポ～	ADV	7.6494
247	245	マイ・ベスト・フレンズ～st.アンドリュー女学園編～（X指定）	PUZ	7.641
248	234	ROBO・PIT	ACT	7.6407
249	246	トーナメント・リーダー	SPT	7.6363
250	248	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ラウ・チェン～	ETC	7.6236
251	244	わくわく7〈通常版／拡張RAM同梱版〉	RPG	7.6216
252	259	バップ・ブリーダー	SLG	7.616
253	243	日焼けの想い出＋姫くりGIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.1	PUZ	7.6
254	250	キング・オブ・ボクシング	SPT	7.5954
255	251	Fighting Illusion ～K-1 GRANDPRIX～翔	ACT	7.5909
256	257	マンクスTT－スーパーバイク－	RAC	7.5784
257	252	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ウルフ・ホークフィールド～	ETC	7.5777
258	253	リンクル・リバー・ストーリー	A•RPG	7.5753
259	254	金沢将棋	TAB	7.5652
260	255	でろ～んでろでろ	PUZ	7.56
261	256	ワールドヒーローズパーフェクト	ACT	7.5594
262	258	麻雀大会ⅡSpesial	TAB	7.5555
263	260	SIDE POCKET2～伝説のハスラー～	TAB	7.5523
264	261	エイリアン トリロジー	SHT	7.55
265	262	本格プロ麻雀 徹萬Special	TAB	7.55
266	263	クロックワーク ナイト～ペパルーチョの大冒険・下巻～	ACT	7.5438
267	265	ザ・コンビニ～あの町を独占せよ～	SLG	7.5438
268	264	SUPER CASINO SPECIAL	SLG	7.5384
269	266	サンダーストーム&ロードブラスター	ACT	7.5217
270	267	エアーマネジメント'96	SLG	7.52
271	269	アイドル麻雀 ファイナルロマンスR（X指定）	TAB	7.5135
272	268	リグロード サーガ	RPG	7.5134
273	270	上海 万里の長城	PUZ	7.511
274	271	野茂英雄ワールドシリーズベースボール	SPT	7.5063
275	272	ギャラクシーファイト ～ユニバーサル・ウォリアーズ～	ACT	7.5034
276	273	エレベーターアクションリターンズ	ACT	7.5
277	278	プリクラ大作戦	A•SHT	7.4905
278	274	エイナスファンタジーストーリーズ ザ・ファーストボリューム	RPG	7.4888
279	281	ZORK Ⅰ	ADV	7.4888

◎新着本命馬紹介

惜しくも3位だが、絶賛多数。業界に風は吹いたか？

3着 NEW SOFT リアルサウンド ～風のリグレット～

WARP／'97・7・18
6,400円（4枚組）／ADV

全投票平均点	9.4375
本誌の平均点	7.0

分岐のあるラジオドラマというのが第一印象。そのため長時間、音だけを聴いているのだが苦痛ではなく、自然に頭の中の自分の思い出の中に入り込んでくるような感じがした。分岐はあまり多くなく、選択肢もさり気ない言葉なのだが、それがかえって自分の日常と重ね合わせることができた。（東京都・高山雄二・20歳）これは「心に鐘の鳴るソフト」です。まあ、ストーリーを好きになれたことが大きいけど、自分の頭の中で絵を思い描けるということは、今あるどんなCGよりもリアル。だから、2年もたてば古く見えてしまう今のゲームの中にあっても、世の中の音がよっぽど変わらない限り色あせることのないソフトだと思う。コントローラーをあまり使わないので受動的なイメージを持つかもしれないけど、これは能動的ならぬ、極めて「脳動的」なソフトなのでしょう。こんなゲームがあってもいいし、台風とまではいかないけど、サターンに「そよ風」が吹いたんじゃないかと思う。このソフトは点数よりも「好き」か「嫌い」で評価したいところ。（北海道・菊地雅章・26歳）とにかくプレイすれば画面のいらない理由がわかる。声優じゃなくて良いこともわかる。感動を味わえたが、キャストが有名すぎるからか、どうしてもその顔が頭に浮かんでしまうところが唯一の不満。（神奈川県・桂純弥・20歳）プレイしていると、確かに懐かしい感じがした。でもそれよりも、まるで異世界へでも冒険に行くような、あの胸の高鳴りが新鮮でとても心地良かった。ストーリーも、とても面白く奥が深い。プレイするたびに「ああ、こういうことだったのか」という発見がある。結構泣けるところもあるし。（大阪府・北前良記・17歳）1回目のプレイ途中で漠然と昔のことを思い出し、エンディングを見た時と合わせて2回泣いてしまった。記憶の引き出しを開けてくれる作品だと思った。でも、本当に漠然としていて、たくさんある物が開いたり落ちかかったり、数センチ開いたりと、感じる印象はさまざまだろう。続編を聴いたら、もっと確かな評価ができるかもしれない。（長崎県・後田尚子・27歳）これはゲームではなく、1つの作品だと思う。映画や、小説と同じジャンルのモノ。だから、シナリオでは評価してほしくはない。シナリオにグッとくるモノがなかった人は、ただ相性が悪かっただけのことだ。（東京都・山田耕太郎・25歳）「これはゲームか？」と聞かれたら「ゲームじゃない」と言うだろう。しかし、同時に「ゲームじゃなければ表せない」とも言うだろう。作品としては素晴らしいものだと思う。（石川県・川崎誠一・17歳）最高だった。このストーリーや世界観では、画面があったらショボくなる。このスタイルが完成型だと思う。このゲームを買わずしてサターンを語るのは時代錯誤だ。（鳥取県・村田達弘・21歳）いつのまにか物語に没頭してしまう。分岐も程よくあり、音響もさすがに大容量をつぎ込んだだけある。（三重県・坂本孝平・20歳）

◯新着対抗馬紹介

ほのぼのとして心安らぐソフトな恋愛を。硬派な2本もどうぞ？

101着 NEW SOFT 悠久幻想曲

メディアワークス／'97・7・18
5,800円／育成RPG

全投票平均点	8.5555
本誌の平均点	7.0

キャラの育成がそれほど難しくないうえ、テンポ良く進むのでやり始めるとなかなか止まらない。各キャラのイベントが、それぞれ関係を持っているのは偏ったプレイにならないための良い配慮だと思う。うんざりするほどのエンディングの多さは、前作から相変わらずだが、イベントが多くなった分、確実に1つ1つを成功させなくてはいけないのが少々シビア。欲をいえばトリーシャにも声をつけてほしかった。（東京都・大澤芳和・19歳）エタメロにあった不満点を徹底的に改良してある。特に不満の高かった、スゴロク部分の改良は大いに評価できる。他にもタイトル画面、データベース、操作性など、改良点は多くかなり満足のいくデキ。ただ、イベント数が多いのはいいのだが、もっとサブキャラにもしゃべらせてほしかった。（石川県・馬場誠・19歳）絵や音楽がキレイで、ゲームシステムも、キャラに覚えさせた技能が仕事だけでなく、戦闘でも生かされるのが面白かったです。問題点はたまにしか入らない声だけか？　と思いきや、2回目のプレイで新しい声が入り、かなりしゃべるようになりました。声優がとても豪華なメンバーだけに、これにはホッとさせられました。（兵庫県・西条貴顕・19歳）

157着 NEW SOFT ファイターズヒストリー・ダイナマイト

セガ／'97・7・4
5,800円（要拡張RAM）7,800円（拡張RAM同梱版）／ACT

全投票平均点	8.2222
本誌の平均点	5.0

移植は完璧だが、ゲーム自体が古すぎる。当時は、かなりハマっていたけれど、今やるとシステム、グラフィックなど、さすがに古い感じが強くする。そのため、飽きが早いので何かプラスαがほしかった。（千葉県・浅見貴之・22歳）アーケードで活躍していた当時は、それなりに熱中していたし、好きな対戦格闘モノの1つではあったが、いまさら移植されても……懐かしさはあるけど。どうせなら、リニューアルなり、オプション内容の充実などの「完全移植」以上のモノを作ってほしかった。（東京都・上田茂博・21歳）

226着 NEW SOFT 提督の決断Ⅲ

光栄／'97・6・27
9,800円／SLG

全投票平均点	7.8
本誌の平均点	6.66

「初心者？　何それ」といった感じのゲーム作りは個人的に大好きです。ただ、価格があと3,000円安ければもっと良かったのに。（静岡県・斉藤雅樹・20歳）パソコン版にあった、戦史記録がなくなったのは残念。ポリゴンの戦闘シーンも今ひとつな感じ。（福井県・寺尾浩幸・22歳）あくまで上級者を対象としたゲーム。しかし、難易度が高いのは、個人的にはいくらでも歓迎なのだが、不親切なのはいただけない。この手のゲームに一貫していえることだが、もっとユーザーフレンドリーになってほしい。（兵庫県・村松英夫・23歳）

【で、次号は必見なのじゃ】「'94年12月8日にBEメガからサタマガへと生まれ変わり、月刊絶好調につき'95年11月24日、月2回刊となってさらに大飛躍。数々のソフトバンク記録を塗り替え、今年の1月31日から無闇な……いやいや、むぼ……いやいや週刊化を経て、ついに迎える8月22日……。我々はこの日を一生忘れることはないだろう……まさにゲーム誌の新たな伝説を生むべく、我々はしかばね……いやいや、苦難を乗り越えて、いざゆかん。よって、8月22日を隊長独断サタマガの日と制定せん（じーん……）」「……って、隊長。なにアンチョコ見ながらブツブツ言ってんでスカ」「いやいや、いろいろあったでの……（じーん）」「で、次号の目玉は？」「うむ。ネタはゲームショウ前なんで、もう目を覆いたくなるほどすさまじい量が控えておるがの、1つ言い忘れてたわい」「……なんです？」「なんとっ！　本の綴じ方が、以前の中綴じ、いわゆる週刊誌タイプに戻るんじゃ」「ええーっ？　ブーブー！」「まあまあ、つかんでみて、その良さがみんなもわかるはず。分厚さもハンパじゃないから、買い間違えるなよっ」「へー、そーなん」

↓オッズ表サターンC

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
280	275	マスター・オブ・モンスターズ～ネオ ジェネエレーションズ～	SLG	7.488
281	276	シムシティ2000	SLG	7.4833
282	277	ブルーシード ～奇稲田秘録伝～(18歳以上推奨)	RPG	7.4776
283	279	ウイニングポストEX	SLG	7.465
284	283	ルパン三世 THE MASTER FILE	ETC	7.4647
285	282	セガ インターナショナル ビクトリーゴール	SPT	7.4468
286	284	きゃんきゃんバニー・プルミエール(成人向け)	ADV	7.4411
287	285	ザ・ホード	SLG	7.4363
288	286	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～リオン・ラファール～	ETC	7.4177
289	287	昇龍三國演義	SLG	7.4177
290	288	RAY MAN レイマンよ！エレクトゥーンを救え！	ACT	7.4117
291	290	機動戦艦ナデシコ～やっぱり最後は「愛が勝つ」?～	ADV	7.4077
292	289	疾風魔法大作戦	SHT	7.4067
293	291	首都高バトル'97	RAC	7.3902
294	292	実戦 パチスロ必勝法！ 3	TAB	7.375
295	293	アイドル雀士スーチーパイSpecial(MA18)	TAB	7.3712
296	294	出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK	SHT	7.3712
297	295	スチームギア★マッシュ	ACT	7.3684
298	296	クロックワーク ナイト～ペパルーチョの大冒険・上巻～	ACT	7.3663
299	324	プラドルDISK Vol.4 黒田美礼	ETC	7.3636
300	297	実況パワフルプロ野球'95 開幕版	SPT	7.3435
301	298	ステークスウィナー	ACT	7.3333
302	299	プラドルDISK Vol.1 木下優	ETC	7.3333
303	300	THREE DIRTY DWARVES(スリー・ダーティー・ドワーフス)	ACT	7.3333
304	301	DIE HARD TRYLOGY	ETC	7.3333
305	309	ゴジラ－列島震撼－	SLG	7.3333
306	305	テーマパーク	SLG	7.3271
307	311	GAME WARE Vol.5	ETC	7.32
308	302	マジック・ジョンソンとカリーム・アブドゥール・ジャバーのスラムジャム'96	SPT	7.3181
309	303	ちびまる子ちゃんの対戦ぱずるだま	PUZ	7.3181
310	306	神風拳	ACT	7.3157
311	310	m～君を伝えて～	SLG	7.2962
312	312	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ジェフリー・マクワイルド～	ETC	7.2892
313	313	NBA JAM トーナメントエディション	SPT	7.2857
314	314	アポなしギャルズお・り・ん・ぽ・す	SLG	7.2777
315	315	七つの秘館	ADV	7.2727
316	316	輝水晶伝説アスタル	ACT	7.2657
317	317	ギャルズパニックSS	A•PUZ	7.2631
318	304	ウルトラマン 光の巨人伝説	ACT	7.2592
319	320	アメリカ横断ウルトラクイズ	QIZ	7.2571
320	280	デジタルアンジュ～電脳天使SS～	ADV	7.25
321	307	銀河お嬢様伝説ユナ REMIX	RPG	7.2482
322	308	銀河お嬢様伝説 Mika Akitaka Illust Works(通販専用)	ETC	7.2456
323	318	BLOOD FACTORY(18歳以上推奨)	SHT	7.2413
324	321	もうちゃ	PUZ	7.2272
325	336	SEGA AGES／廊下にイチダントア～ル	QIZ	7.2258
326	322	Cubic Gallery	ETC	7.2222
327	319	麻雀同級生Special(X指定)(プレミアムパック／ソフト単品)	TAB	7.2173
328	323	ロードラッシュ	RAC	7.2037
329	338	ゲックス	ACT	7.1935
330	325	ゴールデンアックス・ザ・デュエル	ACT	7.19
331	334	首領蜂(ドンパチ)	SHT	7.1757
332	327	水滸演武	ACT	7.1745
333	330	ヴァーチャルハイドライド	A•RPG	7.1735
334	328	くるりんPA！	PUZ	7.1724
335	329	ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説	ACT	7.1714
336	331	ソニックウイングス スペシャル	SHT	7.1639
337	332	SEGA AGES／メモリアルセレクションVol.1	PUZ&ACT	7.1612
338	333	GAME-WARE VOL.1	ETC	7.1551
339	335	Destruction Derby(デストラクションダービー)	RAC	7.1428
340	341	NISSAN PRESENTS オーバードライビンGT-R	RAC	7.1363
341	337	ビッグ一撃！パチスロ大攻略 ユニバーサル・ミュージアム	TAB	7.1333
342	343	ブルー・シカゴ・ブルース(18歳以上推奨)	ADV	7.129
343	344	幹KING THE SPIRITS 2	RAC	7.1282
344	340	おまかせ！退魔業(セイバーズ)	ADV	7.12
345	342	バトルモンスターズ(18歳以上推奨)	ACT	7.1152
346	346	BLAM! マシーンヘッド	SHT	7.1
347	345	ソード＆ソーサリー	RPG	7.097
348	347	Jリーグ GO GO ゴール！	SPT	7.0909
349	349	スカイターゲット	SHT	7.0666
350	348	ぐっすんおよよ・S	PUZ	7.0634
351	326	卒業クロスワールド	ADV	7.0526
352	350	サンダーホークⅡ	SHT	7.0481
353	351	ストリートファイター リアルバトル オン フィルム	ACT	7.0177
354	354	ゲゲゲの鬼太郎 幻冬経奇譚	ADV	7.0
355	355	ときめき麻雀パラダイス ～恋のてんぱいビート～(X指定)	TAB	7.0
356	356	大牌砦(DAITORIDE)	PUZ	7.0
357	357	銀河英雄伝説	SLG	7.0
358	352	QUOVADIS(クオ・ヴァディス)	SLG	6.9888
359	353	天地無用！ 登校無用アニラジコレクション	ADV	6.9743
360	363	ヘンリーエクスプローラーズ	SHT	6.9523
361	358	GOTHAⅡ ～天空の騎士～	SLG	6.9508
362	359	新型くるりんPA!	PUZ	6.9444
363	360	GAME WARE VOL.3	ETC	6.9436
364	339	鋼鉄霊域(スティールダム)〈通信ケーブル同梱／ソフト単品〉	SHT	6.9411
365	361	NIGHTRUTH "Maria"	ADV	6.909
366	362	柿木将棋	TAB	6.9019
367	371	DX日本超特急旅行ゲーム	TAB	6.8947
368	364	SEGA AGES VOL.1 宿題がタントア～ル	ETC	6.8737
369	365	シーバス・フィッシング	SLG	6.8333
370	366	永世名人Ⅱ	TAB	6.8333
371	367	海底大戦争	SHT	6.8301
372	368	おーちゃんのお絵かきロジック	PUZ	6.8235
373	369	ゲームの達人	TAB	6.819
374	370	必殺パチンココレクション	SLG	6.8095
375	372	AQUAZONE for SEGASaturn	SLG	6.8035
376	222	WILLY WOMBAT	ACT	6.8
377	373	ウルトラマン図鑑	ETC	6.8
378	374	天地無用！魅御理温泉湯けむりの旅(18歳以上推奨)	ADV	6.7853
379	375	マイティヒット～Mighty Hits～	SHT	6.7826
380	377	バーチャフォトスタジオ(X指定)	SLG	6.7647
381	378	松方弘樹のワールドフィッシング	SLG	6.7647
382	379	EMIT Vol.2 ～命がけの旅～	ETC	6.75
383	380	爆れつハンター	ADV	6.7272
384	387	ナイトストライカーS	SHT	6.72
385	376	機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの鼓動	ACT	6.7159
386	384	EMIT Vol.1 ～時の迷子～	ETC	6.7123
387	381	ダライアスⅡ	SHT	6.6804
388	382	永世名人	TAB	6.6708
389	383	ハングオンGP'95	RAC	6.6666
390	385	クリーチャーショック	SHT	6.6666

●新着単穴馬紹介 マニア向けの出すゲーム２本。もう一歩かな？

429着 NEW SOFT DEKA4駆 ～TOUGH THE TRUCK～

ヒューマン／'97・5・2
5,800円／RAC

全投票平均点 6.3333
本誌の平均点 5.33

スピード感がないのに面白い、という珍しいソフト。コックピット視点は酔いそうになるほど迫力があるし、後方視点ならラジコン感覚で操作できるのが面白い。ただ、走行ルートが決まってるというのに、道と壁の区別がほとんどつかないのは困りモノ。(愛知県・牛山公司・25歳)目のつけどころは良いが、自車の動きがかなりおおざっぱに表現されているので、制御しづらい。コースも見取り図を出すか、ナビゲートを入れるべき。アイデアに技術が追いついていないのが惜しい。(千葉県・成瀬智幸・28歳) 車の数、コースの数などは豊富で良いが、グラフィックが粗いので、走る道がわかりづらいのがツラい。(東京都・田島隼人・20歳)

474着 NEW SOFT 大戦略 －STRONG STYLE－

OZクラブ／'97・6・27
6,800円／SLG

全投票平均点 5.7142
本誌の平均点 6.66

これぞ、正統派大戦略。オールドファンに喜ばれるだろうが、それ以上に大戦略初心者にも、ぜひプレイしてもらいたい１本。難易度も比較的低めだし、他シリーズに比べて取っつきやすくもなっている。兵器にうとい人のために兵器図鑑まで収録されているのも親切。しかし、プレイ前に必読となる分厚いマニュアルや、兵器図鑑のゲームへの関連性が見られないところ等が残念。大戦略シリーズのファンとして、この方向性を保ってのバージョンアップ版に期待したい。(神奈川県・崎村慎一・27歳) パソコン版時代から新しく進化した部分が見られない。大戦略の真髄を楽しめるかもしれないが。(北海道・仁木正浩・28歳)

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
391	433	逆鱗弾	SHT	6.6666
392	386	AI将棋	TAB	6.6585
393	388	テレビアニメ スラムダンク I love Basketball	SPT	6.6427
394	389	オフワールド・インターセプター エクストリーム	SHT	6.6363
395	390	スープ	PUZ	6.6363
396	391	タイトーチェイスH.Q.プラスS.C.I.	RAC	6.6086
397	392	シャイニング・ウィズダム	A•RPG	6.5943
398	393	Body Special 264	PUZ	6.5833
399	394	三國志リターンズ	SLG	6.5789
400	396	PDウルトラマンリンク	PUZ	6.5757
401	395	ウイングアームズ ～華麗なる撃墜王～	SHT	6.573
402	425	ウルフファング 空牙2001・SS	A•SHT	6.5625
403	399	GRAN CHASER(グランチェイサー)	RAC	6.5431
404	397	アイドル麻雀 ファイナルロマンス2(X指定)	TAB	6.532
405	401	リターン・トゥ・ゾーク	ADV	6.5185
406	400	STREET RACER EXTRA	RAC	6.5
407	402	BUG TOO!!	ACT	6.5
408	403	テトリスプラス	PUZ	6.4814
409	404	闘神伝S	ACT	6.478
410	405	信長の野望 リターンズ	SLG	6.4666
411	406	Turf Wind'96 ～武豊 競争馬育成ゲーム	SLG	6.4615
412	407	THE野球拳スペシャル ～今夜は12回戦～(18歳未満お断り)	ETC	6.4444
413	408	四柱推命ピタグラフ	ETC	6.4444
414	409	バーチャレーシング セガサターン	RAC	6.433
415	410	ゲームの達人２	TAB	6.4285
416	411	2TAX GOLD	QIZ	6.4166
417	412	ファンキー・ヘッド・ボクサーズ	ACT	6.4
418	414	ロックマンＸ３	ACT	6.3888
419	423	ブラックファイアー	SHT	6.3666
420	417	ファイプロ外伝 ブレイジングトルネード	SPT	6.3593
421	418	躁兄弟劇場第一巻 麻雀編	TAB	6.3571
422	419	アローン・イン・ザ・ダーク２	ADV	6.3538
423	420	MAKING OF NIGHTRUTH2 VOICE SELECTION	ETC	6.3529
424	421	TETRIS S	PUZ	6.3529
425	422	平成天才バカボン すすめ！バカボンズ	PUZ	6.3513
426	416	D-THIRD	ACT	6.3414
427	415	天地無用！魎皇鬼ごくらくCD-ROM for SEGA SATURN(X指定)	ETC	6.3333
428	424	爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦DX	QIZ	6.3333
429	新	DEKA四駆～TOUGH THE TRUCK～	RAC	6.3333
430	427	マジカルドロップ	PUZ	6.3157
431	426	闘神伝URA	ACT	6.3145
432	428	真説・夢見館 扉の奥に誰かが…	ADV	6.3122
433	429	ジャパンスーパーバスクラシック'96	SLG	6.3
434	430	media ROMancer for SEGA SATURN 浅倉大介	ETC	6.3
435	444	ハイパー3D対戦バトル ゲボッカーズ(通信ケーブル同梱／ソフト単品)	SHT	6.258
436	432	ドラゴンボールZ 真武闘伝	ACT	6.2515
437	434	実戦麻雀	TAB	6.2307
438	431	はいぱぁセキュリティーズS	SLG	6.2083
439	435	ロードランナー エクストラ	A•PUZ	6.2
440	436	ライフスケイプ 生命40億年はるかな旅	ETC	6.2
441	437	ピンボールグラフィティ	PIN	6.1818
442	438	ゲームの達人 THE上海	PUZ	6.1785
443	439	マジックカーペット〈通常版／マルコン同梱版〉	SHT	6.1764
444	440	GOTHA ～イスマイリア戦役～	SLG	6.1648
445	441	湾岸デッドヒート	RAC	6.1481
446	442	EMIT Vol.3 ～私にさよならを～	ETC	6.1428
447	445	モータルコンバットⅡ完全版(X指定)	ACT	6.1408
448	443	ホーンテッドカジノ	TAB	6.1351
449	446	餓狼伝説3 遥かなる戦い	ACT	6.1333
450	451	Race Drivin'	RAC	6.1233
451	450	超兄貴 ～究極…男の逆襲～(18歳以上推奨)	SHT	6.1129
452	447	ぴょんぴょんキャルルのまあじゃん日和	TAB	6.1111
453	448	ロードランナーレジェンドリターンズ	PUZ	6.1052
454	449	デススロットル 隔絶都市からの脱出(18歳以上推奨)	SHT	6.1025
455	398	タクマラカン ～敦煌傳奇～	PUZ	6.0833
456	452	麻雀ハイパーリアクションR(X指定)	TAB	6.0833
457	453	新・忍伝(18歳以上推奨)	ACT	6.0622
458	456	NIGHTRUTH(ナイトゥルース)Explanation of the paranormal #1 "闇の扉"(18歳以上推奨)	ADV	5.9655
459	459	ファーランドストーリー～破亡の舞～	S•RPG	5.9585
460	457	The PSYCHOTRON(18歳以上推奨)	ADV	5.9411
461	458	HYPER REVERTHION(ハイパーリヴァーシオン)	SHT	5.9166
462	455	バーチャルオープンテニス	SPT	5.9054
463	460	NFLクォーターバッククラブ'96	SPT	5.9
464	461	湾岸デッドヒート＋リアルアレンジ	RAC	5.9

オッズ表サターンB・C寸評 まだまだ油断ならず!? 新作タイトルはやはり1カ月は寝かせろ?

一番幅の大きいオッズ表B・Cだけに、気になるソフトもいろいろ出てくるこの領域。今週は先週落ち着いたかに見えた「真説サムスピ」が８点台割れを起こし7.8431の218位に。この他では「ゼロヨンチャンプ」「デジタルアンジュ」「タクラマカン」なども要注意か？

今週は38位アップの「ゼロヨンチャンプ」。

まだ下がりそうな「真説サムスピ」も要静観。

40位ダウンの「デジタルアンジュ」も注意か。

42位アップの「逆鱗弾」。評価は分裂気味？

タイトルもゲームも異色の「タクラマカン」。

【じつは……】「隊長(シュタ)」「なんじゃ？」「最近女性の読者が増えてますよ。いや気のせいとかじゃなくて」「ほほぅ。それはまたどーして？」「いや、データによると、350円にした号から確実に増えてますね。やっぱり値下げが効いたかと……」「ふーん。やっぱ、女性をつかむにゃ、安さが一番なんかの」「たいちょう……、なんかその“女性をつかむ”ってのが、やらしいんスけど」「…………ハチよ。ウブなのはいいがの、お前ももういい歳ぢゃから、そろそろ見合いでもするか？　今度からサタマガが290円になれば、女性客はさらに倍増。隊長・ハチさんファンも倍増ぢゃて」「隊長、なんスカその変わり者は？　そんな人いませんて。倍増とか言っても、ゼロに100億掛けてもゼロですよ」「むむむ……」

↓オッズ表サターンD

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
465	462	DEATH MASK(18歳以上推奨)	ADV	5.8571
466	463	アクアワールド 海美物語	ETC	5.8333
467	464	バーチャルカジノ	TAB	5.8
468	454	麻雀四姉妹 若草物語(X指定)	TAB	5.7647
469	467	フィッシング甲子園	SPT	5.7647
470	468	ロジックパズル レインボータウン	PUZ	5.75
471	469	THE MAKING OF NIGHTRUTH	ETC	5.7333
472	472	スペースインベーダー	SHT	5.7307
473	470	時空探偵DD～幻のローレライ～	ADV	5.7209
474	新	大戦略-STRONG STYLE-	SLG	5.7142
475	471	タイムギャル&忍者ハヤテ	ETC	5.714
476	466	GAME-WARE VOL.2	ETC	5.6851
477	465	毎日変わるクイズ番組 クイズ365	QIZ	5.68
478	473	BUG!ジャンプして、ふんづけちゃって、ぺっちゃんこ	ACT	5.6666
479	474	「占都物語」その I	ETC	5.6315
480	475	鉄球～TRUE PINBALL～	PIN	5.625
481	476	戦略将棋	TAB	5.6
482	478	麻雀悟空・天竺	TAB	5.553
483	477	WanChai Connection(18歳以上推奨)	ADV	5.5469
484	479	エアーズアドベンチャー	RPG	5.4326
485	480	人造人間ハカイダー ラストジャッジメント	SHT	5.4242
486	481	アドヴァンストV.G.(通常版/ジグソーパズル込み初回限定版)	ACT	5.4074
487	482	ブレインバトルQ	QIZ	5.4
488	483	NINKU－忍空－ ～強気な奴等の大激突！～	ACT	5.3934
489	484	ゲイルレーサー	RAC	5.3779
490	485	麻雀厳流島	TAB	5.3333
491	486	ポポイッとへべれけ	PUZ	5.317
492	487	ハイオクタン	RAC	5.3125
493	495	ファンキー・ファンタジー	RPG	5.3076
494	488	SKULL FANG～空牙外伝～	SHT	5.2727
495	489	Break Thru!	PUZ	5.2285
496	491	TAMA	ACT	5.1602
497	494	ストリートファイターII ムービー	ETC	5.1489
498	492	雀帝 バトルコスプレイヤーズ	TAB	5.1428
499	493	ダイダロス	SHT	5.1289
500	490	FIFAサッカー'96	SPT	5.125
501	496	サイベリア	SHT	5.037
502	497	麻雀天使エンジェルリップス(X指定)	TAB	5.0
503	498	SANKYO FEVER 実機シミュレーションS	ETC	5.0
504	499	ドラえもん のび太と復活の星	ACT	4.9729
505	500	犯行写真～縛られた少女たちの見たモノは?～(18歳以上推奨)	ADV	4.9642
506	501	GALJAN(X指定)	TAB	4.8965
507	502	球転界	PIN	4.8666
508	503	駿才－競馬データSTABLE－	ETC	4.8666
509	504	ファーザー・クリスマス	ADV	4.8235
510	505	シミュレーション・ズー	SLG	4.8
511	506	学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!	ETC	4.7941
512	507	QUANTUM GATE I～悪夢の序章～(18歳以上推奨)	ADV	4.7777
513	508	HORROR TOUR	ADV	4.7368
514	509	新海底軍艦	SLG	4.7272
515	510	3D Lemmings	PUZ	4.7272
516	512	シュトラール ～秘められし七つの光～	ACT	4.5555
517	514	キューブバトラー	PUZ	4.5
518	513	～制服伝説～ プリティファイターX(18歳以上推奨)	ACT	4.4977
519	511	タイタンウォーズ	SHT	4.4705
520	515	特捜機動隊ジェイスワット	SHT	4.4
521	516	燃えろ!!プロ野球'95 DOUBLE HEADER	SPT	4.4
522	517	バーチャルバレーボール	SPT	4.2352
523	518	魔法の雀士 ぽえぽえポエミィ(18歳以上推奨)	TAB	4.1935
524	413	料理の鉄人 ～キッチンスタジアムツアー～	ETC	4.1428
525	520	ただいま惑星開拓中！	SLG	4.1428
526	521	麻雀狂時代 コギャル放課後編(18歳以上推奨)	TAB	4.1212
527	524	北斗の拳	ADV	4.0806
528	522	美少女バラエティゲーム ラビュラスパニック	TAB	4.0714
529	525	レボリューションX(18歳以上推奨)	SHT	4.0588
530	523	アイレム アーケード クラシックス	ETC	4.0
531	519	エルフを狩るモノたち	ADV	3.9736
532	526	WORLDCUP GOLF ～IN ハイアットドラドビーチ～	SPT	3.9166
533	528	痛快！ スロットシューティング	ETC	3.8333
534	529	熱血親子	ACT	3.8313
535	531	必殺！	ACT	3.8305
536	527	ハットトリックヒーローS	SPT	3.8148
537	530	結婚前夜(限定販売)	ETC	3.7802
538	532	ゲン ウォー	SHT	3.7692
539	533	ジョニー・バズーカ	ACT	3.5333
540	534	学校の怪談	ADV	3.2404
541	535	DARKSEED(18歳以上推奨)	ADV	3.1956
542	536	ハートビートスクランブル	ADV	3.1739
543	537	FIST	ACT	3.1568
544	550	ボイスアイドルマニアックス ～プールバーストーリー～	TAB	3.0
545	538	一発逆転～ギャンブルキングへの道～	ETC	2.909
546	539	ライズ オブ ザ ロボット2	ACT	2.875
547	540	ぱっぱらぱおーん	PUZ	2.74
548	542	ISTO E ZICO ～ジーコの考えるサッカー	ETC	2.7307
549	541	結婚～Marriage～	SLG	2.7195
550	543	美少女戦士セーラームーンSupers～Various Emotion～	ACT	2.6153
551	544	PLANET JOKER	SHT	2.5531
552	545	カオスコントロール リミックス	SHT	2.5423
553	548	Defcon5	SLG+RPG	2.5333
554	547	カオスコントロール	SHT	2.4634
555	546	グリッドランナー	ADV	2.421
556	549	麻雀海岸物語 ～麻雀狂時代 セクシーアイドル編～(18歳以上推奨)	TAB	2.3793
557	551	大冒険 セントエルモスの奇跡	SLG+RPG	2.1428
558	553	スタンバイ Say You!(18歳以上推奨)	ADV	2.0896
559	552	デス クリムゾン	SHT	2.0182
560	554	スターファイター3000	SHT	1.7272

最後の挑戦者はやはりデス様デス……か?

オッズ表サターンD寸評

新帝王に就任して、早3週目の「スターファイター3000」。ついに1点台の星は1本となり、まさに王座独り占め状態！ その名の通り、「星の王子様」を地で行く形となってきた。だが、その前に立ち塞がるのはやはり大本命「デス」様。じつは生誕1周年の恐怖の大王は、帝王への距離もあって無いがごときか。祝バイ新タイトル発表(笑)。今後も熱いゼ(グッ)。

サタマガ推奨名馬 Vol.14 セガサターンの名作にスポットをあてる…

Written by 馬波レイ

ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE

●ヒューマン
●'96・12・27
●5,800円
●SPT
●マルチターミナル6対応

読者	9.2189
本誌	7.33

逃亡暦多数のインチキライター。この原稿よりペンネームを統一。

ソフトDATA
読者レース初登場時は15着9.125。だが、その後着実にオッズを上げ、最高順位6位9.2631を記録。その完成度を反映してか、オッズは非常に安定している。27回ランクイン。

厩舎情報 ファイプロひとくちメモ
初代PCエンジン版から続く人気プロレスゲームの最新版。タイミング良くボタンを押して技をかけるという従来からのシステムはそのままに、136人にも及ぶ登場レスラー数と1人につき50以上にのぼる技の数、細かなレスラーエディット、シリーズ初の6人同時操作によるタッグマッチなど数々のフィーチャーを搭載。シリーズ最高との呼び声も高い。このシリーズをプレイするためだけにゲーム機を買う程熱狂的なファンを持つのも特徴。

ファンゲーム？ いやいや違います

元気ですかーっ!!(アントン風)。プロレス業界は、小川やnWo、全日の開国や初代ボーゴの復活(個人的趣味)なんかで持ちきりですな。そんなわけで、プロレス・格闘技大好きガイの馬波が推奨しちゃうのが「ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE」(以下ファイプロS)でございます。んあ～。

さて、常に読者レースの上位にランクインされながら、どーにもファンゲームという実感が拭えないファイプロS。確かに鬼のような数のレスラーに覚えきれないほどの技数など、ファン以外にとっては重要でない部分も多い。そこで、ここではプロレスファン以外にもその魅力が伝わるよう、つたない筆を奮ってみましょう。

第一に伝えたいのが、操作しているキャラとの一体感が味わえるという点。基本的に技をかけるには、タイミングよく方向キーと攻撃ボタンを押すだけ。PだのKだのGだのといった(失礼！)小難しい操作を覚える必要がないので、純粋に闘いに没頭できるというワケ。さらに、相手の絞め技を抜けるためには、パッドの方向キーをガチャガチャと動かす操作が必要。これがまた、画面上で相手の技を外そうと必死でもがいているキャラと同化する気分を味わえるんですな。う～ん、バーチャル体験！(←バカ)。

また、スポーツゲームである以上に対戦ゲームとして優れている点も忘れちゃいけないポイント。肉体的に優れたキャラクターたちが、決められた舞台で、蹴ったり殴ったり投げたりの多彩な技を駆使して闘う。これだけ聞くと、対戦格闘ゲームと一緒でしょ？ カンタン操作の上、6人までの同時対戦が可能ときた日にゃあ、みんなでワイワイ楽しむのには持ってこいっつーワケですな。女性キャラがいない分、チト汗臭かったりはするんだけど。

とかなんとか言いながら、やっぱりプロレスを理解したほうが、より楽しめるのも事実。知っていたなら、好きなレスラーの動きや試合の組み立て方を真似てみたいと思うし、現実では見ることのできない対戦カードに夢を馳せることでもきる。ひとつのゲームから新しい趣味が生まれるなんてステキじゃないですか。ネ？

6人同時プレイなら楽しさも6倍。ただし熱くなりすぎないよう注意。

check! マニアなあなたにはエディットモード

末永い人気を保つ理由のひとつが、レスラーエディット機能の存在。名前や顔、コスチュームのデザインはもちろん、技やファイトスタイルのセレクトなど、非常に細かな設定ができる。作成したデータをパワーメモリーに保存して持ち歩けるのも嬉しいトコロ。

各パーツのデザインに加えて色のエディットも可能。その気になれば探偵団員や夢追い人たちだって作成できる！

CPUが動かすときのロジックまでをもエディットできる。さじ加減ひとつで“らしい”動きをさせることも可能だ。

最近の読者のコメントは？

他機種版等にある3Dプロレスで物足りなかったキャラ数、技数、キャラの表情等、元祖2Dファイプロがサターンにやってきた、という感じがして本当に嬉しかった。EDITの自由度の高さなどモードも最高に充実。これは「百年遊べる」に、本当にふさわしいゲームだと思った。(静岡県・小菅智弘・18歳)

開発スタッフからオススメのお言葉

プロレスゲームの王道「ファイプロ」。最新作では6人のレスラーが入り乱れる。登場レスラー数も136人＋αと、過去最多。その他、ますます充実した「レスラーエディット機能」や、一方的な試合展開を防ぐ「呼吸システム」等々、お楽しみ要素盛りだくさんの「ファイプロS」をヨロシク！

【いきまっせ……】「さーたーまーがー……編集部チェッーク!!」「パチパチパチパチィ」「ピヨピヨ……ピヨピヨ……」「ストIIっ！」「……なんでそーなる？ ハチよ」「カキーン、コン、カン！ ザザーッ」「巨人の星ッ！」「惜しいっ！」「へ？」「てなわけで、次号サタマガはリニューアルで誌面刷新、豪華な新作が怒濤のように来襲！ ESPの新タイトルもチリバツぢゃ」「へー……」「さらにさらにぃ！ 特大読者プレゼントは、待望のアレがぁっ！ ついについにィ……！ 喜べハチ」「僕ももらえるものですかねぇ……」「フフフフ、安心せい、みんなもらえるヤツじゃて」「うっひょう！ もしかしてアレすか？」「おうよっ。次号はページが足りんぐらいの大ボリューム！ やっぱ買わねば」「それが本当なら、やっぱ買わねば、ですね」

↓次回出走予定馬パドック情報

お盆前の気になる新作を最速でチェック。話題作に対する読者のみんなの第一速報はどんな印象かな？

？着 バイオ ハザード

カプコン／'97・7・25
4,800円／ADV

予想オッズ	？
本誌の平均点	8.0

客観的視点で進めていくため、ゲーム酔いしなくてすむのがありがたい。視点が変わっても方向キーが変わらない操作が、ちともどかしい気もするが、逆にそれが恐怖感をあおっている。個人的にゾンビなどの視覚的恐怖よりも、緩急をつけて流れてくるBGMの妙にゾクゾクしてしまった。(福岡県・鳥丸一彦・23歳)プレイしていて、心から「恐怖」と、ゾンビを撃つ「楽しさ」を感じられる。扉を開く時のロードは休憩だと思えば気にならない。謎解きもたくさんあるが、適度な難易度で、すべてがうまくかみ合っている。(東京都・恵裕也・14歳)この移植は非常に歓迎。まさに今、サターンに不足しているジャンル(アイディア？)の作品。(愛知県・高野晴久・25歳)ヒントが少ない。そのため、何度もやり直してプレイしてしまうけど、不思議と苦痛ではなく、恐怖があふれてくる。(東京都・高坂雄作・27歳)

？着 スレイヤーズろいやる

角川書店/ESP／'97・7・25
6,300円／SLG+RPG

予想オッズ	？
本誌の平均点	6.33

原作などを考慮して、登場キャラは最初から強く、経験値稼ぎ等の手間がかからない分、物語が簡単に進行するのが物足りない。しかし、動きのスムーズなアニメーションや、戦闘シーンでの呪文の詠唱などは、原作の持つ雰囲気を損なうことなく仕上がっていると思う。(埼玉県・石山英樹・24歳)今までにあるようなRPGというジャンルでとらえてみると、何か今イチ物足りなさを感じるかもしれない。ただ、あまりストレスのたまらない、テンポのいいストーリー、よくしゃべるキャラクターなど、ファンならずとも、そこそこ楽しめるデキだと思う。私はファンなので、より楽しめました。(福岡県・野美山洋一・24歳)原作のギャグをうまく取り入れてあって、ファンもそうでない人も楽しめそう。ただ、ムービーがちょっと粗いのと、サウンドが今イチなのが残念。(石川県・佐古伸一・17歳)

？着 エンジェルグラフィティS ～あなたへのプロフィール～

ココナッツジャパンエンターテイメント/'97・7・25
6,800円／SLG

予想オッズ	？
本誌の平均点	7.0

現在、発売されている、どの恋愛ゲームよりリアルな感じがする。その点は評価できるけれど、もう少し、システム部分を何とかしてほしかった。毎日、“雑誌を読む”といった日常すぎることの繰り返しでは、盛り上がらなく、ウンザリ。また、アニメシーンも少ない点も不満なところ。(栃木県・渡辺直之・27歳)

場外馬券場 高級馬主の声

●たいっちょ～とハチさんって一体何者？　もしかしてサタマガの大物？……しかしてその実体は、読者レースのハガキ整理人？(笑)。(愛知県・川島成正・28歳)
●「サクラ大戦２」のタイトルを「第２次サクラ大戦」と予想してたのは俺だけか。(大阪府・柴田慎一・17歳)
●「mr.BONES」のCMは、センスがいいと思ったら、弟が泣いていた。コワイのか……？(東京都・川田光一・14歳)

セガサターンソフト総評

次号読者レースもリニューアル！

ゴールデンウィーク以来、久しぶりの合併号となる今週のサタマガ。次回８月22日発売号からは、誌面も大幅リニューアル、もちろん読者レースもちょっとだけ模様替えをする予定だ。注目の話題作も続々登場予定だから、次回も見逃せないぞ!!

↓オッズ表セガサターン周辺機器

順位	前回	周辺機器名	全投票平均点
1	1	バーチャスティックプロ(セガ／24,800円)	9.8138
2	2	セガサターンキーボード(セガ／9,800円)	9.3294
3	3	セガサターンフロッピーディスクドライブ(セガ／9,800円)	9.298
4	4	リアルアーケードVF(ホリ／3,980円)	9.2045
5	5	セガマルチコントローラー(セガ／3,800円)	9.1532
6	6	SBOMジョイカード(ハドソン／2,480円)	8.8421
7	7	セガサターンモデムセット(セガ／14,800円)	8.7552
8	9	ファイティングスティックSS(ホリ／5,980円)	8.7224
9	10	バーチャスティック(新型／セガ／5,800円)	8.6707
10	11	ホリパッドSS(ホリ／1,500円)	8.6562
11	13	セガサターンコードレスパッド(セガ／4,800／2,900円)	8.5804
12	12	バーチャガン(セガ／2,900円)	8.5789
13	14	セガサターンツインスティック(セガ／5,800円)	8.5072
14	8	ファイティングコマンダーSS(ホリ／2,480円)	8.4851
15	15	セガサターンワープロセット(セガ／29,800円)	8.3103
16	16	セガサターンコントロールパッド(セガ／2,500円)	8.1659
17	17	ファイタースティックX(アスキー／3,580円)	8.0717
18	18	ファイタースティックX ZERO2(アスキー／3,900円)	7.9756
19	19	SSプロコマンダー(オプテック／3,680円)	7.7755
20	20	アナログミッションスティック(セガ／7,800円)	7.6838
21	21	シャトルマウス(セガ／3,000円)	7.6484
22	22	アスキーパッドX(アスキー／2,580円)	7.4629
23	23	レーシングコントローラー(セガ／5,800円)	7.2584
24	24	スクリーンマウント・サイト(セガ／1,200円)	7.0
25	25	サンサターンパッド(サンソフト／3,480円)	6.9087
26	26	SSジョイパッドDX(ビック東海／3,280円)	6.6853
27	27	バーチャスティック(セガ／4,800円)	6.3955
28	28	SGトルネードパッド(イマジニア／2,980円)	5.6849
29	29	SGトルネードスティック(イマジニア／4,980円)	5.4444

着順予想ゲームでワンチャンス！

読者レースへの応募者に与えられる第１の予想チャンスゲームがこれ。毎回こちらが指定するソフトが、初登場時に何着でランクインするかを予想しよう。見事着順を当てた人３名（※正解者多数の場合は抽選で）に、希望ソフト１本をあげちゃうぞ。今週の予想ソフトは、夏の格闘はこれで決まり！の「ラストブロンクス」だ。高度な移植を実現したこのゲームは、はたして何着で登場するかな？　右の例のように書いて送ってくれ。

今号の着順予想

「ラストブロンクス」は何着だ？
【隊長さんの予想】う……。これは……61着で……。
【謎の予想屋の予想】おいおい。オレはちょい下で82着な。

当選者 8/8号　8/8号着順予想「リアルサウンド」は、隊長惜しい！の３着で決着。正解者はムチャクチャ多い382人もいたぞ。ソフト１本の当選者３名様(抽選)は、北海道・山口雅人くん、京都府・酒井英之くん、宮城県・稲葉麗子さんに決定だ。

オッズ予想ゲームでダブルチャンス!!

応募者チャンスパート２の予想ゲームがこちら。『サタマガ』編集部が指定したソフトのオッズ（読者平均点）が、初登場時に何点になるかを予想してくれ（※小数点４位まで可）。こちらは一番近かった人に希望ソフトを１本（ピタリ賞なら２本！）あげるぞ。今週は長い人気のシリーズ最新作「ラングリッサーⅣ」の予想をしてもらうぞ。この新作の初登場オッズは、はたしてどうなるかな？　右上の例のように書いてくれ。

今号のオッズ予想

「ラングリッサーⅣ」は何点だ？
【隊長さんの予想】これはそうねぇ……8.6258とかで。
【謎の予想屋の予想】俺はもうちょい上の8.7289かな。

当選者 8/8号　8/8号着順予想「悠久幻想曲」は、予想屋近似の8.5555で決着。今週はゾロ目のためか、ピッタリ賞が２人も出現。お見事ピッタリ賞の新潟県・小松保弘くん、熊本県・渡部啓司くんにはソフト２本をプレゼント。おめでとう。

セガサターン読者レース 参加者大募集中！

➔ハガキの書き方例

103
中央区日本橋箱崎町24-1
ソフトバンク(株)
『セガサターン読者レース』係
(住所)(TEL)
(氏名)(年齢)

《記入例》
★発売前のソフトの評点をしたら即ボツだよ！要注意!!
(セガサターンソフト：５本まで)
・サクラ大戦(10点)
・バーチャコップ2(10点)
・新世紀エヴァンゲリオン2nd Impression(9点)
・レイヤーセクション(9点)
・学校の怪談(2点)
(周辺機器も募集中！)
(コメント)(ほしいソフト名)
「ラストブロンクス」着順予想：6着
「ラングリッサーⅣ」オッズ予想：9.3176
※応募券がないとボツだよ！

今回は、応募してくれた人の中から抽選で５名様に特別プレゼントとして、Ａ：パワーメモリー＆ジョイスティック、Ｂ：コードレスパッド２個、Ｃ：ジョイスティック２本のいずれかのセットとお好きなサターンソフト１本をプレゼント。応募者は、①ハガキに応募券を貼って、②やったことのあるソフトに評点をつけ（最大５本、発売前ソフトの評点をしたらボツ！　なお、サターン用周辺機器も臨時募集中）、③コメント、④着順予想、オッズ予想、欲しいソフト名などを上の記入例のように書いて送ってくれ。各当選者の発表は順次、当コーナー内でするよ。今号の応募締切は８月19日（当日消印有効）だ。

今号の特別プレゼント！

３つのコースから選択可能！

上にあるＡ、Ｂ、Ｃの３つのコースの中からプレゼントのセットを選ぶのだ。ハガキに好きなコースを選んで、欲しいソフトも記入してね。応募者から抽選で５名にプレゼントしちゃうぞ。

当選者 8/8号　8/8号応募者プレゼント(Ａ、Ｂ、Ｃコース＋お好みソフト)の当選者は埼玉県・田村貴之くん、神奈川県・加藤圭三くん、広島県・木村瑶子さん、静岡県・高見武彦くん、茨城県・大石幸司くんの５名だ。おめでとう！

【次号は……】「んがぐく……」「た、たいちょう……。まさか、それで終わりスカ？」「あ、いや……、順番を間違えたわい。さ～て、次回のサタマガさんは……」「ふんふん」「290円記念日、８月22日発売、誌面一新の３本でーす」「ほほぅ……。こりゃ書店へGOですな」「ちなみに、表紙はもうバレとるかもしれんが、スカッドレースのダッヂバイパーに寄りかかる、イカしたジャッキーぢゃ」「むちゃカッコブーすね」「ギャルゲー表紙群に染まった最近のゲーム誌にカツぢゃっ！」「おおー……」

読者レース応募券 8/22・29号

サクラ大戦デジタルファン

サクラ大戦 蒸気ラジヲショウ（仮）

なんと2枚組！誰もが気になるその内容は…

SPECIAL REPORT 特報!!　完成度 ？%

●セガ●11月13日発売予定
●価格未定●CD2枚組
●デジタルファンディスク

「2」の製作発表もされて、ますます高まる「サクラ大戦」への期待。これまでに数々の書籍や、関連商品などが続々発売、つい先日は東京厚生年金会館においてサクラ大戦歌謡ショウが開催されるなど、さらに大きく、幅広い展開をしている本作だが、ここにきて先日発表された「サクラ大戦・蒸気ラジヲショウ」の内容が明らかになった。以前発売された「花組通信」に続く、サクラ大戦デジタルファンディスクの第2弾にあたる「蒸気ラジヲショウ」。今回はなんと、CD 2枚組のボリュームで、みんなの前に姿を現すぞ。DISC1には花組メンバーの新たな活躍、そしてたくさんのミニゲームが詰め込まれ、DISC2には先日の歌謡ショウの内容を余すところなく収録。まさにファン待望の1作となるはずだ。

サクラ大戦歌謡ショウ を再現!

於：東京厚生年金会館

去る7月19日から21日までの３日間、計５回の公演が行われ、大盛況のうちに幕を閉じたサクラ大戦歌謡ショウ。本編とまったく変わらないキャスティングで、歌あり、お笑いありのステージが展開された。それぞれが多忙なスケジュールの合間を縫っての公演だったため、残念ながら東京以外でこの舞台を見ることはできなかったが、今回のファンディスクへの収録が実現したことで、あの感動がセガサターン上で蘇るぞ！

花組隊員の新たな一面

これまでにも本編をはじめとして、花組対戦コラムス、花組通信などでうかがい知ることができた花組隊員たちの日常。もちろん、この「蒸気ラジヲショウ」においても、新たな一面を発見できるはず。また、本編でも好評だったミニゲームが、大幅にパワーアップ＆全面的に作り直されて登場する予定だ。サクラ本編のミニゲームとして思い浮かぶのは、こいこい大戦、お掃除しちゃうぞ、帝都のトビウオ、料理でハラショー、着替えまショウ、花も嵐も、オー迷子ッド！　の7つ。どれもこれも、ツボを押さえた作りだっただけに、新たなミニゲームにも期待が高まるところだ。はたしてどんなものが登場するかな!?

残り 040
規定段位 初段　今の段位 参級

ディスク第2弾、いよいよ登場！

大ニュース！さくらが「蒸気ラジヲ」のパーソナリティになる！

興味の尽きない帝撃ラジヲショウ、その司会進行役には……なんと、みんなのアイドル真宮寺さくらを起用！　あの声で、あの表情で、右にある写真の通り、ファンからのハガキや、花組隊員たちの日常その他を紹介してくれるのだ。ミニゲームなどの要素がどのような形で挿入されるのかは不明だが、新しい情報は、入り次第バッチリお届けしていくぞ！

きたろうさんと、横山智佐さんの司会によって、ニッポン放送で好評放送中の、帝撃通信局との関連性はあるのだろうか？

花組の新たな挑戦！盛りだくさんのミニゲームも収録される！

左のページでも触れたとおり「蒸気ラジオショウ」には、新たなミニゲームが収録される。大神が踊っているのは、おそらくリズムや音楽に合わせて、指定通りの入力をするタイプのゲーム。そして、さくらは……もしかして「お掃除しちゃうぞ2」なのだろうか？

お掃除しちゃうぞ（前作）

縦スクロール画面で、障害物にぶつからないよう大道具部屋を掃除。

花も嵐も（前作）

紅蘭と花札をする花も嵐も。ゲームクリア後には、こいこい大戦も。

CHECK POINT ところで デジタルファンディスクって何？

最近サクラファンになった！　という人は、意外と知らないかもしれない、サクラ大戦デジタルファンディスク第1弾「花組通信」。これは、公演も休みのある日、大神が帝劇内部をうろうろしていくうちに、いろいろな映像や情報をゲットできる、というスタイル。サクラに登場する声優のみなさんの実写によるインタビューや、知られざる帝劇の情報を満載したファンクラブ新聞「帝劇倶楽部」、また花組隊員たちとの相性占いなど、豊富な内容。起動した日付によって、メッセージや進行のキャラクターが変わる「日直システム」も話題を呼んだ。

連載記事など、細かいところにも演出があった帝劇倶楽部。

このように、サクラに登場する声優さんたちが、実写で見られるインタビューシーン。MPEG SOFDECによって、ムービーカードがなくても美麗な画面を見ることができた。

次ページではレッドカンパニー総帥、広井王子がその魅力を語る！

レッドカンパニー総帥

広井王子

新たな「サクラ大戦」の展開を語る!

1万人のファンを動員したサクラ大戦花組特別公演歌謡ショウ「愛ゆえに」。広井氏にとっては念願の舞台だったのだが、さて、「2」の発売までに新たな「サクラ大戦」の展開はあるのか。ショウ当日の舞台裏の話を含めて、今後のサクラ大戦の可能性を聞いてみた。

念願かなった歌謡ショウのステージ

本誌■先日の歌謡ショウも大盛況、このたびサターンの「蒸気ラジヲショウ」でも、その模様が収録されることになりましたが、今のご感想は？

広井■今回の歌謡ショウのような歌あり踊りありの生の舞台は、以前からずっとやりたいと思っていたんですね。だから「ああ、本当にやれてよかったな～」というのが正直な気持ち。僕はゲームも、映画や小説のように、1つのエンターテイメントだと思ってますから、単にゲームの中だけで完結するんじゃなくて、どんどん外へ向かって道が開かれて、芝居でも音楽でもなんでも巻き込んでいくのが理想なんですね。公演を観に来ていただいた方は、地方からの人もたくさんいて、とても嬉しかったんですけど、やっぱり舞台とかは見たことがない人がほとんどだったんだと思うんです。最近は、生でオケが入って、レビューをやるなんてほとんどないんですけど、僕が昔の浅草で観てきたものって、やっぱりああいうものなんです。浅草は観光の街だから、そこに来るような人って、2時間ぐらいでいろんなものを観たいって人なんですね。それこそ歌あり、活劇あり、コメディあり、泣かせありのなんでもありを、さわりだけテンポよく入れてある。要はおいしいとこをいろいろ詰め込んだ幕の内弁当形式の舞台なんですね。今回はそういうのを見せたかった。

本誌■意外と声優さんが実物になっても、違和感がなかった感じですが。

広井■要はアイリスとカンナだけなんですよ(笑)。問題はあそこだけで、あれさえクリアしちゃえば、もう大丈夫なんですね(編註：実物は「背の高いアイリス：西原久美子さん」と「背の低いカンナ：田中真弓さん」だった)。あとはもう、マリアさんなりすみれさんなり、みんなゲームから飛び出してきたまんまでしたからね。だから、この2人は、身長差を逆手にとってギャグに振ってみたりしてお客さんを沸かしてましたよね。演技もうまくて、すごく面白かった。

本誌■「蒸気ラジヲショウ」はどんな構成になりそうですか。

広井■歌謡ショウの見せ場は全部入ります。カメラを5台回してましたから、それでダイジェスト版を作る感じ。あと、公演の合間にインタビューをやっていたので、そのインタビュー集も入るはずです。

本誌■来年新春の「サクラ大戦2」も期待が大きいんですが、当然こちらもまた、歌謡ショウにされるのかなど気になりますが？

広井■本当にやろうと思ったら、もう手配してないと間に合いませんよ(笑)。でも、「2」は新曲も14曲あるし、新キャラクターもいますからね。機会があればぜひやりたいです。ただ、今回は、楽屋でいろんな声優さんに「サクラ」に出たいって言ってもらえたのが一番嬉しかったですね。映画だとそういうことってあるんだけど、ゲームでは声優さんがそこまで言ってくれることってそうそうないことですから。

本誌■最後にファンの方にひとこと。

広井■今回は東京で、しかも3日間しかできなかったんですが、デジタルファンディスクには、その雰囲気や匂いは収められると思います。ぜひみなさんに見てほしいですね。

(7月30日、レッドカンパニーにて)

衣装の再現度も素晴らしかった歌謡ショウ。じつは素材選びの段階から広井氏自らが参加したとのこと。細部までこだわりが……。

すべてはここから始まった!?本編の「愛ゆえに」

本編発売以前から、広井王子氏の口よりもれていた舞台への熱い想い。ゲーム内の「愛ゆえに」は舞台崩壊の憂き目にあってしまい、残念ながらその内容を知ることはできなかった。しかし、ついに広井氏積年の夢が実現したのだ。

ああったったったった……

3日間だけの夢の公演…。みんな本当にありがとう!!

ファン待望！プロ野球ゲームの「つくろう！」シリーズ登場!!

野茂監修

プロ野球チームもつくろう！™

BLUEWAVE FIGHTERS LIONS
BUFFALOES MARINES HAWKS
GIANTS DRAGONS CARP
SWALLOWS BAYSTARS TIGERS

SPECIAL REPORT 特報!!

●セガ●年内発売予定
●価格未定●パスワード対戦あり
●スポーツ育成シミュレーション

完成度 56%

熱烈なファンの多いセガの「Jリーグプロサッカークラブをつくろう！」の野球版が、ついに誕生する!! しかも野茂英雄監修の本格派。これは期待大だ！

CHECK POINT 今度は2頭身！でもモーションキャプチャーの本格派なのだ！

今回の「野球つく」では、12球団から実名の選手300人以上が登場、架空選手を含めるとなんと3000人以上の野球選手が登場する。しかも今作は、「サカつく」とは違い、2頭身キャラがコミカルに大活躍するのだ。モーションキャプチャーを使い、特徴をバッチリ再現された選手の動きは、爆笑することうけあいだぞ。

「サカつく」のリアル路線から一変して2頭身のコミカルキャラになった「野球つく」。「多くの年齢層に受けるような楽しいキャラ。本当にソックリで驚きますよ（開発）」とのこと。注目だ！

L.A.発!! 野茂英雄が考える理想のプロ野球とは？

大リーグで活躍中の野茂英雄が日米での経験を生かして監修する今作。くつろいだ雰囲気の中、その抱負を語ってくれたぞ。

監修を務める野茂英雄選手。LAからのメッセージだ。

野茂■野球ファンのみなさんは、よく「なんであんな選手を取ったんだ？」とか「あの球団のあの選手がウチにいればなぁ」とか「自分が監督ならこうするのに」とかいった話をされますよね。こういったみなさんの思いをゲームの上で表現しようと思ったのが、今回のゲームを作ろうと思ったきっかけです。僕自身、日本やアメリカでの野球経験を通じて、野球のルールについて「こうするほうが面白いんじゃないか」と思うところもいろいろありまして。そういった自分なりの“理想の野球”に、少しでも近いものをゲームという形で表現したいと思い、今回の仕事を引き受けたんです。本音を言うと、僕の理想のルールを徹底的に追求して、野球マニアをうならせるようなマニアックなものも作ってみたいんですが、今回の作品は小中学生にも楽しめるようにという方針なので、現行の日本のルールからあまりにもかけ離れたり、考える要素が多くなりすぎないように調整し、間口を広くしてみました。小中学生にも楽しんでもらえる分、将来野球選手になりたいという子供たちに、このゲームで野球界について興味を持ってもらえるといいなと思いますね。それと、日本で野球をしていた頃、球団のない地方では、その地方の観客のみなさんが非常に楽しみに試合観戦に来てくれるということを実感していました。実際に、日本でも地方球団が増えればいいなぁと思いましたので、このゲームの中では、ある程度好きな地域で球団をもつことができるようになっています。例えば、僕が北海道出身であれば、北海道にチームを作って、清原選手やイチロー選手を入団させることもできる。このゲームでは、そういった夢のようなことが可能になりますね。当然、そのためには、うまく球団を運営して、たくさんの資金を用意しなければなりませんが。また、いくらいい選手ばかり集めても、監督の能力に問題があれば、勝てないかもしれませんしね。そのへんは弱いチームをいかに強くするかに醍醐味を感じてもらってもいいでしょうし、逆にお金にモノを言わせて、インディアンズやオリオールズのようにスター選手ばかり集めるなんてのも面白いでしょうね。

このゲームでは、それぞれみなさんの理想のチームを創ってもらいたいと思います。このゲームはプレイヤーが打ったり投げたりするゲームではないので、反射神経がついていかないという大人の方でも楽しんでいただけます。僕の考えでは、これは面白いゲームになるんじゃないかなと思います。ルールもダイナミックですしね。みなさんが、このゲームをきっかけに、野球についてもっと考えるようになればと思います。そしてみなさんの夢を実現してほしいと思います。

そして、みんなの夢を叶えるゲームをつくろう！

すべての野球ゲームを超える充実

つくろう! その1 自分だけのドリームチーム

プレイヤーはセ・パ12球団のうち、いずれかのチームのオーナーとなり、自分の理想のチームへと育て上げるのが目的だ。そのためには、既存球団を、自分の地元都市に誘致するも良し、トレードやFAを駆使して、夢のチームを創り出すことも可能だ。「今回のゲームでは、僕の経験から"外人枠の廃止""FAの権利取得期間の短縮""シーズン中のトレード可能期間の延長"などを導入し、選手により多くの活躍の場を作りました(野茂)」と語る通り、野茂選手の目指す理想の球団理論も盛りだくさん。みんなの夢の球団でプロ野球界をひっくり返せ!

10年目10月2週後半 147億3200万円
投手 捕手 内野 外野 セ 終了

評価	名前	年俸
S	江藤 智	12億5000万円
A	山田 和利	10億4500万円
B	緒方 孝市	16億2000万円
D	ブラウン	20億0000万円
A	千代丸亮彦	13億5625万円

どの選手を獲得いたしますか?

選手獲得画面。「この時の2頭身キャラはもっと契約金を上げてくれよォって、目が¥マークになったり、怒ったり泣いたりもしますよ(開発)」とか。見てるだけでも楽しいぞ。

プレイヤーは全権オーナー!

トレード、FA、ドラフトも自由自在!

「野球つく」では、自分の好きなチームの"オーナー"となって、ゲームを進めていくわけだが、このゲームでいう"オーナー"は、単なる球団のオーナーではなく、球団の経営権はもちろん、選手の契約や獲得にまで口を出せる"全権オーナー"の形を取っている。まさに"球団の最高責任者"となって、好きな都市で好きな球団を経営できるのだ!

名前は漢字入力も可能!

野茂 英雄_
あかさたなはまやらわ
いきしちにひみ り
うくすつぬふむゆるを
えけせてねへめ れ
おこそとのほもよろん
記号 英.数 決定 Bボタン…もどる
ゲームを始める前に名刺をつくるので名前を教えて下さい。

10年目10月2週後半 147億3200万円
選手獲得 選手解雇 首脳陣交代 背番号変更

プレイヤー(オーナー)の名前は、漢字でのネーミングも可能(上)。左は人事画面。【選手獲得】新人選手の探索や外国人選手の雇用、【選手解雇】登録中の選手を解雇するメニュー、【首脳陣交代】監督、コーチ、スカウトマンを交代させるメニュー、【背番号変更】球団選手の背番号を自由に変えられる、など。各コマンドのアイコンは非常に多彩でにぎやかに動いてくれるぞ。

有名選手も300人以上登場!

2頭身とはいえ、全選手モーションキャプチャーを使って、その動きを再現している「野球つく」。動いている画面を見れば、いかに表情が豊かで、各選手にソックリかもわかるはず。コミカルで愉快な試合経過は、見る楽しみも大きいぞ。

セ・リーグ
巨人 桑田真澄
中日 角倉健
広島 江藤智
ヤクルト 古田敦也
横浜 佐々木主治
阪神 和田豊

プロ野球チームもつくろう! 開発スタッフインタビュー

人気の「つくろう!」シリーズに、待望のプロ野球版がついに登場! 数々の見どころがあるという今作の見どころをスタッフに聞いた。

「野球つく」企画 北川慶明

初作「グレイテストナイン」の開発に参加後、数々の作品に関わる。「野球つく」では、企画のリーダーを担当している。

本誌■今まで出なかったのが不思議なくらいのこのシリーズの野球版ですが、開発はどの程度進んでますか?
北川■開発自体は、もうだいぶ進んでいまして、今は50〜60%くらいはいってるんです。
瀬川■「作ろう」という話自体は、「野茂英雄ワールドシリーズベースボール」を作った時に、野茂さんが「サカつく」のようなスポーツシミュレーションゲームが好きだという話が出てきまして、具体的にいろいろ話をいただいたんですね。
北川■ですから、野茂さんと一緒にゲームを作ろうという話は、一昨年ぐらい前からあったんですが、具体的な作業や打ち合わせは、昨年の春あたりから始まった感じですね。
本誌■開発チームのほうは?
瀬川■デザイナーは、「グレイテストナイン」を作っていたメンバー、プログラマーは「ビクトリーゴール」を作っていたメンバー達が集まって、他に「WA大戦略」のチームからも参加していますね。
本誌■野茂さんは、具体的にどのへんを監修されたのか気になりますが?
瀬川■元々は、まず最初に野茂さんのほうから、野球をテーマにして、自分がオーナーとなって球団を育てていくようなゲームを作りたいという要望があったんですね。野茂さんは日本の野球もアメリカの野球も熟知しているわけですから、今後の野球の世界はどうあるべきかというこ

「スポーツシミュレーション好きの野茂さんとは何度も打ち合わせを」

'95年11月17日発売の「野茂英雄ワールドシリーズベースボール」。これがことの始まりだ。

の内容！夢の球団を創るのはキミだ!!

つくろう！その2 みんな地元に好きなチームを持ってこよう！

ゲーム中では全権オーナーとして自分の好きな球団を創れる「野球つく」。元からあるプロ野球球団をそのまま使用することもできるし、球団を、自分の住んでいる地元に誘致することも可能だ。新たに球団を誘致する際に選べる地域は、全国の主要都市から500カ所以上も用意されている（予定）ので、例えば「札幌ジャイアンツ」なんて球団を創ることもできるのだ。地方のプロ野球ファンも、まさに大満足の内容だよね。

10年目10月2週後半 147億3200万円
売店 えき レストラン 駐車場 ホテル 遊園地 タワー
レストラン 設置費用 16億2000万円 維持費月額 3億2000万円
施設維持費総額 月額： 7億4960万円
どの施設を設置いたしますか？

球団の施設を設置、増築するのもオーナーの重要な仕事だ。「球場施設」のメニューを開くと、この画面になる。球場の周りにホテルや駅、レストランや遊園地などを設置するコマンドが用意されている。球団を自分の地元に誘致したら、こういった施設環境の整備も球団繁栄の重要なカギとなるぞ。

ファンサービスと多角経営

10年目10月2週後半 147億3200万円
球場設備 球場施設 練習設備 医療設備 オフィスへ

他には、球場に人工芝や大型ビジョンを設置したり、サブグラウンドや練習器具の購入、マッサージ室や浴場などの設備も設置できるぞ。

選手の育成

ファンサービスの充実と同時に、設備の強化で選手も育成しよう。育てる楽しみも大きいね。

CHECK POINT! まさに4コママンガ風！でもリアルなのだ！

今回のキャラのコンセプトは"4コママンガ風"と語る開発陣。派手な演出も随所に見られるぞ。

ピッチング時には土煙がハデに舞い上がる！

試合はいろんな視点から展開。テレビ中継バリ！

いかにもマンガ風な"集中線"もバリバリ入る！

パ・リーグ

福岡ダイエー 小久保裕紀
千葉ロッテ 初芝清
近鉄 中村紀洋
西武 潮崎哲也
日本ハム 広瀬哲郎
オリックス イチロー

「選手の顔の表情には苦労しているだけあって、非常に楽しいものになってますよ」と開発陣。

とをものすごく真剣に考えられているんですね。例えば日本ではFAの権利の取得に10年かかるんですが、10年も経っちゃうと選手としての盛りも過ぎてる場合が多いんですね。だから、ゲームではFA取得権限を3年経てば取れるようにしてまして、そうすることによって、選手の入れ替えが活性化し、球界全体も活発になるんじゃないかってことなんですね。他にも、球団の経営や選手の育成などいろいろ野茂さんからアイデアをいただいてますよ。

北川■巷では結構うわべだけの"監修"とかが多いんですが、このゲームではかなり突っ込んだところまでやってもらってますね。これが入らないとダメだとか、たくさん意見をいただいてますよ。

本誌■今回のゲームのサイクルは？

瀬川■現状では30年の予定です。いろいろ検討した結果、やはりこれぐらいなら、「終わったなぁ」という、いい区切りと達成感を感じてもらえるだろうとなりまして。

本誌■タイトルや2頭身キャラにも試行錯誤があったようですが……？

瀬川■そうですね（笑）。今回は「つくろう！」シリーズ最新作ということで、今まで以上に広い年齢層を狙ってますので、ああいうキャラになりました。選手の動きも2頭身ながら、非常によく再現されてますし、顔の表情も満塁で打順が回ったら目がボゥーッと燃えてたり（笑）、いろんな表情を見せてくれますよ。全135試合見るのも楽しいはずです。

北川■今までは、シミュレーションと言っても、監督の部分をシミュレートしたものとかはあるんですが、ここまでいろんな部分に突っ込んだモノはなかったと思いますよ。選手も育てられますし、球団の経営も、友達とのパスワード対戦もできます。

瀬川■今回は、本当に小さなお子さんから大人の方までみなさんに楽しんでもらえるように操作も簡単に作ってますし、マニアの人が「そんなとこまであるのか」って部分までありますので、ぜひ楽しみにしてほしいですね。（7月17日、セガにて収録）

「野球つく」デザイナー 瀬川隆哉

「グレイテストナイン」のデザイン担当後、同シリーズのチームリーダーを遍歴。今作はディレクター兼デザインリーダーとして参加。

「小さなお子さんから大人の方まで遊べる野球ゲーム」

追加情報アリ！ 7話までを徹底紹介だ！

発売日を見てがっかりした読者がいるかもしれないが、より完成度の高いものになるらしいので、ここはじっとガマンで待っていてほしい。さて今回はリアルロボット系のシナリオを7話まで徹底紹介。宇宙を舞台にした導入部からいよいよ地球へ降下してきて、新たなストーリーの展開が予想される状況になってきた。追加情報もどんどん紹介するぞ!!

スーパーロボット大戦F

SPECIAL 特報!! REPORT

完成度 80%

●バンプレスト●9月25日発売予定●6,800円
●シミュレーションRPG●全年齢推奨●1人プレイのみ

SCENARIO 05 ヒイロとリリーナ

地球へ降下すると、連邦軍の指揮権はティターンズのジャミトフに移行していた。ロンド・ベルを目の敵にするジャミトフだが、補給は拒絶するものの、自由行動を許可する。晴れてゲッターチームが加入したロンド・ベルは、まずは甲児たちのいるテスラ・ライヒ研究所へ進路をとる。だが、その途中でポセイダル軍を発見する。

今後の進路は？

カリフォルニア地区でポセイダル軍を確認。研究所へは寄らずに戦闘へ突入する。

マジンガーチーム登場！

研究所にいた甲児が、連絡を受けてさやかとボスを連れて登場する。ここでのマジンガーZの登場は、攻撃力の面から考えても非常に助かるぞ。

ここでもポセイダル軍が!!

お前を殺すのか!?

ヒイロの名セリフはDVEで再現されているぞ。

新規登場キャラクター

マジンガーZ（兜 甲児）

アフロダイA（弓さやか）

ボスボロット（ボス）

敵主要キャラクター

アトールV（マフ＝マクトミン）

	マジンガーZ	アフロダイA	ボスボロット	アトールV
レベル	12	7	5	15
気力	100	100	100	103
NEXT	500	500	500	---
HP	4500/4500	3500/3500	3500/3500	7400/7400
EN	120/120	100/100	80/80	140/140
タイプ	陸	陸	陸	陸
移動力	4	4	4	6
運動性	40	40	35	110
装甲	1200	1100	800	1700
限界	190	170	150	290
地形 空/陸/海/宇	C/A/B/B	C/A/B/B	C/A/C/D	B/A/B/A
特殊能力	シールド無	シールド無	シールド無	シールド有 ビームコート

※画面および、画面内の数値は開発中のものです。

SCENARIO 06

使徒、出現

甲児たちが加入してパワーアップしたロンド・ベルだが、まだまだ戦力面で不安がある。そのため、日本へ向かってコン・バトラーチームのいる南原コネクションの協力を仰ごうとする。しかし日本へ向かう前に、ポセイダル軍がまたもや接近してくる。

ロンド・ベルを尾行しているヒイロは、学園生活を隠れ蓑にして調査活動を続けている。その姿に興味を持ったリリーナとヒイロの絡みが、まさに原作通りで見ごたえアリだぞ。

13人衆のレッシィが!!

ロンド・ベルを完全にナメているレッシィ。この後に自分の思い上がりを痛感することになるのだが……。

敵主要キャラクター

カルバリーテンプル
（ガウ=ハ=レッシィ）

アシュラテンプル
（ギャブレット=ギャブレー）

バッシュ
（ハッシャ=モッシャ）

第3使徒サキエル
（サキエル）

どうしたヒイロ!?

リリーナに対して「お前を殺す」と言っていたヒイロが、流れ弾に当たりそうになったリリーナをかばってしまう。その後、すぐに撤退。

ポセイダル軍の次は使徒襲来!!

第3使徒サキエルが陸上へ上がってくる!

ポセイダル軍を退けてほっとする間もなく出現するのが第3使徒サキエルだ。現状ではまったく歯が立たないので、倒すことは無理。

ここでシュウ!?

サキエルに対して攻撃をしかけると、グランゾンに乗ったシュウが現れる。彼がサキエルの正体について説明してくれるぞ。

ネルフって何?

使徒についての情報が欲しいロンド・ベルは、特務機関ネルフで情報を入手するべく、日本へ向かうことにする。

レッシィが潜入してくるのかっ!?

使徒で頭がいっぱいのロンド・ベルに対し、レッシィは内部へ潜入する作戦を計画するのだった。

ちょっぴり気になること<その1>

・改造って5段階なの？

インターミッション画面では、ユニットを改造して強化することができる。改造は、ヒットポイントやエネルギーなどのユニット自体の性能アップ、ユニットの使用する武器の攻撃力アップ、この2種類の改造が行える。ちなみに、改造は従来のシリーズ作と変わり、どちらの改造も5段階までとなっている。

・これってクリアボーナス？

今回からシリーズ作の「魔装機神」のように、マップクリア後にボーナス経験値が各キャラクターに加算されるようになった。ボーナス経験値の内容は、そのキャラクターの精神ポイントの残量を2倍したもの。この数値がボーナス経験値としてマップクリア後に加算されるのだ。精神ポイントはムダなく使って成長させていこう。

そして「エヴァンゲリオン初号機、リフトオフ!」なのかっ!?

SCENARIO 07 エヴァンゲリオン、始動

補給物資のやりくりに頭を痛めながら日本へ向かうロンド・ベル。その頃、日本は使徒の攻撃を受けていた。連邦軍参謀本部から指揮権を委託された特務機関ネルフは、使徒迎撃のため、人の造り出した究極の汎用決戦兵器、人造人間エヴァンゲリオン初号機を発進させる。その初号機に搭乗するのはネルフへ到着したばかりの碇シンジ。彼とサキエルの対決はいかなる結末をむかえるのか……。

ゲンドウ「わかっています。そのためのネルフです」

そのためのネルフらしい

将軍「だが、勘違いするなよ。我々はポセイダル軍に対抗するための戦力を温存せねばならん。これ以上戦力をムダにするわけにはいかんのだ」

連邦軍の兵器では使徒に通用しない。連邦軍側はしかたなくネルフへ使徒迎撃を託すことになる。使徒迎撃のためのネルフということか?

レイ「はぁ…はぁ…」

シンジ(逃げちゃダメだ…逃げちゃダメだ、逃げちゃダメだ、逃げちゃダメだ、逃げちゃダメだ!)

シンジのDVE連発だっ!

エヴァ発進までただメッセージが流されていくだけではなく、要所にシンジのDVEが仕込まれているぞ。

HP 32471/35000 EN 300/300 反 HP 4100/4100 EN 140/150

シンジ「うわっ! …ふう、助かった」

とりあえず戦闘せよ!

エヴァ初号機と第3使徒サキエルとの対決は、原作通りに展開していくぞ。ということは……?

シンジ「だ、ダメだ! 脱出を!」

やられたのかっ!?

1対1の戦いだと、戦力的に見てどう考えても勝てるわけのない戦いだ。こうなるのも必然だけど……ねえ。

ロンド・ベルの使徒についての質問にまったく答えてくれない碇司令。直後にポセイダル軍が出現するぞ。

ゲンドウ「かまわん。我々の任務は使徒の撃退だ。異星人の相手など、あいつらにまかせておけばいい」

その後はロンド・ベルとポセイダル軍の戦闘に……

新規登場キャラクター

エヴァ初号機の全能力はこのシナリオで明かされるわけではない。ATフィールドは特殊能力扱いになるようだが、その詳細は依然として不明だ。そういえば、エヴァに接続されているアンビリカルケーブルだが、これはエヴァにカーソルを合わせないと表示されない。ケーブルが切断されているかどうかはカーソルを合わせて判断しよう。

エヴァ初号機(碇シンジ)

ユニット能力 / パイロット能力 / 武器性能

エヴァ初号機 / 碇シンジ — レベル 7 / 気力 100 / NEXT 500

HP 4100/4100	タイプ 陸	地形
EN 150/150	移動力 5	空 C
特殊能力 シールド無	運動性 100	陸 A
ATフィールド	装甲 1000	海 B
	限界 340	宇 B

敵主要キャラクター

まずはサキエルが登場し、エヴァ初号機との1対1での対決となる。この戦闘が終わると、今度はロンド・ベルとポセイダル軍の対決に移行する。しかし、ここでのポセイダル軍は戦闘が主目的ではないらしく、わりと簡単に撤退してしまう。どうやらレッシィをロンド・ベルへ潜入させるための陽動作戦だったようだが……。

第3使徒サキエル(サキエル)

第3使徒サキエル / サキエル — レベル 16 / 気力 100 / NEXT ----

HP ?????/?????	タイプ 陸	地形
EN 300/300	移動力 5	空 C
特殊能力 シールド無	運動性 70	陸 A
ATフィールド HP回復(小)	装甲 1000	海 B
	限界 320	宇 B

アシュラテンプル(ギャブレット=ギャブレー)

アシュラテンプル / ギャブレット=ギャブレー — レベル 16 / 気力 100 / NEXT ----

HP 6000/6000	タイプ 陸	地形
EN 170/170	移動力 7	空 B
特殊能力 シールド有	運動性 110	陸 A
ビームコート	装甲 1700	海 C
	限界 340	宇 A

バッシュ(ハッシャ=モッシャ)

バッシュ / ハッシャ=モッシャ — レベル 13 / 気力 100 / NEXT ----

HP 4300/4300	タイプ 陸	地形
EN 120/120	移動力 6	空 B
特殊能力 シールド有	運動性 90	陸 A
ビームコート	装甲 1500	海 C
	限界 310	宇 B

ちょっぴり気になること<その2>

・反撃時の武器選択が簡単に!

敵から先に攻撃を受けた場合の反撃は、全体コマンドの命令で「マニュアル」を選んでいれば、その都度行動を選択できる。この時、武器を選択して反撃しようとするなら、「武器を選択する」という項目を選ぶ必要はない。Bボタンを押すだけで武器選択画面へ移行できるようになったからだ。この操作変更はうれしい配慮だね。

まさに「F」の名にふさわしいデキ!

・現状での感想(戦闘シーンのセリフについて)

戦闘シーンはとにかくセリフが多い。サンプルという都合上、同じシナリオを何度もプレイしていたが、同じような戦闘をしているはずなのに毎回セリフは変わっていた。今回から主人公キャラクターがしゃべるようになったが、これもセリフが非常に多い。自分の分身って感じは薄れたけど、長く付き合っても飽きることはないぞ。

パット「邪魔な攻撃は当たらないようになってるのよ!」

主人公キャラがよくしゃべる!

SPECIAL 特報!! REPORT

シルエットミラージュ

SILHOUETTE MIRAGE

●トレジャー●アクション
●9月11日発売●5,800円
●1人プレイ●全年齢推奨

トレジャー自信作のシューティングアクション「シルエットミラージュ」がいよいよ完成。シャイナと7種類のパラサイトの発進準備もオッケーだ！　さて、今回は終盤間近のエリア5、6を見ていこう。

エリア5 MATHEY（マティ）

このゲームの後半にあたるエリア5は、ほとんど生物の気配がない、廃墟のような都市。すべての元凶となった“エド”に近い場所に位置していることもあってか、そのさびれ具合はかなりのもの。また、このあたりはすでにハール（ミラージュの支配者）の勢力圏に入っており、登場する手下もこれまでとは違って精鋭揃い。

ストーリー的にも核心に触れはじめ、過去の謎がチラチラと見え隠れする。シャイナの救世物語もいよいよクライマックスか!?

ホーッホッホッホッ！　転送をやめるのが、すこしおそかったようですねぇ。モーセが思っているよりずうっっっと、ワタシの力の範囲はひろいんですよ。

今のはいったい何!?

な、なになに！？　いきなり頭の中に？　あれがハール？

開始直後、シャイナの意識内にハールが割り込んで挑発してくる。ミラージュの支配者直々のお出ましとは、かなり本気の様子。

陽気なコンビが斜陽を浴びつつ登場

プリンスダム（ガーディアン・エンジェル）

ハールが開発したガーディアン・エンジェルの一員。２つのヘビ型(?)生物が尾でつながっているという、例によって特殊な形態だ。左側がシープ、右側がゴートという名で、それぞれ個別の意識をもつ。この２匹、結構仲が良いのか、怪しげな関西弁でかけ合いつつ行動する(さながら漫才師風)。なんだか、およそ敵らしからぬ脳天気な性格である。デュナミスと同様、初期に開発されたためか、能力はいまいちらしい。戦闘要員というよりも、広大なフィールドになっている体内が存在理由のようだ（実は体内でヨナ特殊部隊の性能テストが行われている）。

はぁいどぉーも！　プリンスダムですぅ！　いやぁ、このところいい天気つづき！　こんな日は、パァっといきたいでんなぁ！

ハールはここでもG・Aを送り込んでくる。はるか彼方の空に浮かぶ円陣から双頭の巨大生物が出現。周囲の建物をなぎ倒し、土煙をあげながら迷コンビがやってくる。

ギュイっと吸い込む！

特に攻撃をしてこないので、シャイナはとりあえず左右の道から離れようとするが、ものすごい吸引力で体内に。

シープ

ゴート

ヨナ特殊部隊 ソルジャー（シルエット属性、ミラージュ属性）

プリンスダムの体内で戦闘訓練をしている特殊兵士たち（ハールに生態改造された）。シルエットとミラージュの両属性になれるが、現段階では自力で変化できず、コマンダーの指令が必要である。

吸われた中はサバイバル地帯!?

吸い込まれたシャイナは、その中で実験空間を発見。ここではヨナ特殊部隊が、実用化に向けて訓練をしていた。

プリンスダムの体内は思いのほか広く、以前に吸い込んだとおぼしき建物や樹木で雑然としている。この人工ジャングルから脱出するために、ヨナ部隊を倒そう。

ネットを広げて…

コテコテ包んで…

仕上げにドカン!!

ヨナ部隊の中には、特殊な能力をもつ者も存在する。こいつはクモの能力を使ってシャイナを捕獲し、身動きできないところを子グモで爆破する。

クモの巣の小さいヤツは、シャイナが撃った弾をはねかえす。むやみに撃ちまくれないのがつらい。

他のザコとは異なり、単体での戦闘を目的として改造された、クモタイプの兵士（中ボスクラス）。腰に装着した戦闘ボトルを利用して、さまざまな形態の巣（攻撃および防御手段）を張る。また、その体は改造度合いも高く、ほとんど機械に近くなっているので、通常の属性ショットは受け付けない（ノーマル属性扱い）。

ヨナ特殊部隊 アサシン（ノーマル属性）

ヨナ特殊部隊 マスカーコマンダー（ノーマル属性）

ヨナ特殊部隊を率いる指揮官。体の改造度合いはアサシン以上に高く、ほとんどロボットに近い（やはりノーマル属性）。通常はザコ兵士に命令を与えているだけだが、いざとなれば自らも高い戦闘能力を発揮する。「レディ」などの金属的な音声がひそかにかわいい。

シャイナにブリキのオモチャ呼ばわりされても、冷ややかな態度で臨む。まさに戦闘マシーン。

左手の銃、機雷などで混合攻撃するほか、指令電波でザコの属性を変えることもできる高性能ぶりだ。

メギド（シルエット属性の支配者）

メギドは現在の世界における、シルエット種族の支配者であり、ミラージュの支配者のハールとは対立関係にある。しかし、小競り合いはほとんどザコにまかせているようで、ハールほど積極的にアクションを起こさない。ふだんシャイナやミラージュの動静を傍観するという姿勢をとっているのは、その裏に何か深い考えを隠しているからだろう。

ミラージュ種族は"頭脳派"。シルエット種族は"パワー派"という特徴がある。事実、ミラージュの支配者ハールは、そのイメージどおり理知的なキャラクターだ。ではシルエットの支配者であるメギドはさぞかしパワフルな……と思いきや、意外とスマートな雰囲気。むしろハールより洒落者っぽいかも。シャイナとの戦いでも、バラを投げたり、鋭い急降下を見せたりと、小粋なアクションが多いのだ。

シルエットの頂点たるメギドが降臨!!

体内から脱出したシャイナは、高空をさまよいつつ今度は背中に着地。すると、それを待っていたかのように、メギドが戦いを挑んでくる。シャイナはまだ知らないのだが、なんと彼はシルエットの支配者という、とんでもない大物！

ダレでもいいじゃねぇか。
しいて言ゃあ、世界が変わんのを望んでる、
オメェのファン。　ってトコかぁ？

シャイナを試す彼の真意は!?

「シャイナを試す」と、攻勢をしかけるメギド。

このシビアな戦いの果てに、2人は何を見るのか!?

エリア6 ZEBUL（ゼブル）

メギドとの戦いが終了し、再び地上に降り立つエリア6は、マティ以上にボロボロな廃墟が舞台だ。このあたりの地域はかつて重要な何かが存在したらしく、当時のテクノロジーを感じさせる機械が放置されている。静まり返った空間に足を踏み出したシャイナは、これまでG・Aを送り込んで苦しめてきたハールとも邂逅を果たす。問いつめるシャイナに、ハールは背後のスクリーンにある映像を投影し、過去の地球で起こった重大な出来事を語り始めた……。クライマックスに向けて、グッとシリアスな展開へと突入するゼブルでは、G・Aのガルガリン、そしてこれまでに幾度となく戦ってきたゾファルとの真剣勝負がメイン。最終局面を迎えつつあるストーリーも、あとは最終目的地の“エド”を残すのみである。この世界を変えるというシャイナの使命は果たされるのか!?

ここもハールが支配しているので、クビト（働くビジネスまん）が大量に登場。

後半はガレキがドカドカ降ってくる。一気に突っ切るかリフレクター回避。

目的地はもう少し先？

プリンスダムの背から飛翔したシャイナが降り立ったのは、重大な謎が隠されたゼブル。生物すらいない空虚なポイントだ。

これぞド商魂

こんなエリアでも営業しているアルファ商会の屋台に、商売人の底力を見る。強力なパラサイトを買えるのはうれしいけどね。

ガルガリン（ガーディアン・エンジェル）

最初の実験体の生命があやうくなった際、他の生物を何度かつけ足して維持してきたため、今では複数の生物の部品が無秩序に融合している。異様（滑稽）なのが多いG・Aのなかでもとびぬけて奇怪なヤツ。

最も異様なG・Aかも!?

左右の動物、下部の顔、上部の頭（ネジ状のもの）、クネクネする触手、中央の圧搾機と、無茶苦茶な合体生物。もはやどれがメインかわからない。

ガルガリンのあやしい生態

こいつもG・Aのはしくれなので、通常の属性ショットは受け付けない。ダメージを与えるには、何らかの工夫をしないとダメだが、シャイナのサポートプログラム“ゲヘナ”が大きなヒントをくれるぞ。

つかむ

ガルガリンは、エリア4のマラキムのように、外部から得た属性エネルギーを攻撃に転化する能力をもつ。まず触手でクビトやディブルをつかみ、左右の口から飲み込む。

ほおばる

そして中央の空間に数人収容したところで圧搾機が作動して、ムギュっとつぶす。こうして搾ったエキス（！）をエネルギーにする。しかしまあ、なんてことを……。

圧縮する

トレジャーファクトリー

号外

TREASURE

SILHOUETTE MIRAGE 壱

はたらくビジネスまん

クピ人とさん

SILHOUETTE MIRAGE 壱

ある日
クピ人さんが
めざめると、
おどろいたことに
あたりは
まっくらでした。

しかも
一匹ではなくて
たくさん現われたので、
さすがのクピ人さんも
ビックリです。

と、
とつぜん大きな
シルエットのクズヤロウの
顔があらわれました。

ザンコクなのは
すこしひかえよう、
目がさめたとき、
さすがにそう思う
クピ人さんでした。

やったー
ついに
おわったぞー

開発終了だぁー

もどってくんじゃ
ねーよ!

なおします
はい

シルエットミラージュ 体験版
サタマガ読者500名にプレゼント!

いよいよ発売も来月に迫ってきた「シルエットミラージュ」。この体験版をなんと500名のサタマガ読者にプレゼントだ。体験版でプレイできるのは、2ステージと練習用の0ステージ、そしてオープニングムービーまで収録。「シルエットミラージュ」の魅力満載の充実した内容だ。希望者は官製ハガキに右下の応募券を貼付し、住所、氏名、年齢、職業、「シルエットミラージュ」へのご意見・ご希望を必ず明記のうえ、右のあて先までどんどん応募しよう。

全国のソフト販売店でも8月22日より配布されるので、このチャンスを逸した人は、販売店でゲットしよう!

シルエットミラージュ
SILHOUETTE MIRAGE
体験CD-ROM操作説明

あて先

〒103
東京都中央区日本橋箱崎町24−1
ソフトバンク セガサターンマガジン編集部
「シルエットミラージュ体験版」係

※なお、必要事項が明記されていない場合、または応募券が貼付されていない場合のご応募は無効とさせていただきます。皆さま、どしどしご応募をお待ちしてます。

締め切りは 8月21日(木)

セガサターンマガジン
シルエットミラージュ
体験版CD-ROM応募券
8/22・29号

サターン最強のレースゲームとなるか!?

特報!! SPECIAL REPORT

SEGA Touring Car Championship SATURN EDITION

タイトル画面。このあたりも実にアーケードに忠実で、完成度は非常に高い。細かいところまでアーケードまんまだ。

●セガ●今秋発売予定●レース●価格未定●1～2人プレイ●全年齢推奨

開発も順調！ 今秋発売を目指して着々と完成度を高めるサターン版

ファンならずとも、レースゲームフリークは首を長くして待ち続けていると思われるこの秋期待のレーシングゲーム、サターン板「セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ」（以下STCC）も、開発は現在も順調に進んでいる模様だ。まだ実際の操作感などについてはレポートできないのが残念だが、前回のセガAM分室の高部プロデューサーのインタビューにもあったように、サターン版では何より“パッドでのストレスない操作感”を重点を置いて開発されている。このこだわりはハンパじゃないぞ。間違いなく最高のレースゲームとなるはずだ。

『SO HIGH!』にのせてリズミカルに流れるアドバタイズもサターン上で完全再現。ダイナミックなカメラアングルもそのまま移植されている。

※サターン版の画面写真は開発途中のものです。

EXTRA ROUNDもできてきた!

グランドチャンピオンしか走ることの許されない高難易度コース。その移植度は?

アーケード版で第3戦(最終戦)を終えた時点でGRAND CHAMPIONとなったプレイヤーのみが走ることのできる「EXTRA ROUND」も着々とサターン上で完成しつつある。ちなみにここに掲載している画面写真はすべてサターン版。あえてアーケード版の写真と比べていないが、比べるまでもなく、ほとんどそのままの形で動いているから脅威といえるだろう。

GRAND CHAMPIONになると

最終戦が終了した時点でプレイヤーのランキングが1位に位置していればOK。2位以下だとそのままゲームオーバーとなってしまう。

Urban Circuit出現!!

抜きどころが少なく、レイアウトもかなり複雑な「Urban Circuit」が出現。ここで勝利を納めれば真のチャンピオンとなる。

完全移植の名にふさわしい脅威の移植度! これが正真証明のサターン版だ!

これでもまだまだ開発途中。パッと見では気づきにくいが、コース脇のビルがまだ入っていない。

セガAM分室・サターン版「STCC」プロデューサー

高部氏に聞く EXTRA ROUNDの完成度

「EXTRA ROUNDの完成度はほぼ100%です。あとは若干のバンプなどの調整をしてアーケード版と同じ切り込み角、踏み込みぐあい、タイミングで走れるようにするだけです。このコースはとにかく狭く、抜きどころが限られていますので、下位からの追い上げが大変です。しかしながら渋滞しやすいがために、ゴリゴリ押しながら自分のラインを切り開く気持ちよさがあります。もちろん、ぶつからずにスッとする抜けるテクがあれば、これまた快感ですが。また、バンクが多いコースなので、必ずしもインを攻めれば良いわけではないところがミソです」

テール・トゥ・ノーズ、サイド・バイ・サイドの熱いバトルが展開する!

このコースは幅員が狭いうえにコースレイアウトがかなり複雑なため、ドライバーには相当のテクニックが要求される。前方でスピンするマシンがあろうもんなら、この通り、コースは塞がってしまう。

トンネル内部もこの通り。壁のテクスチャーはおろか路面の質感までアーケードと何等変わりない。トンネル内の照明なども実に良く移植され、さらに画面奥のポリゴンが欠けるといった症状もなく、このあたりはMODEL2とサターンのハードウェア能力の差を全く感じさせない。このあたりは開発陣の技術力の賜物といえるだろう。

ホームストレートから1コーナー(厳密にいえば3コーナー)を抜けたポイント。向こうに見えるのが最初のトンネルだ。アプローチが難しく、アーケード版でもシビアなステアリングコントロールが要求されるコーナーだけにサターン版の期待も膨らむ。どうなるか!?

リプレイ機能もバッチリ入った！

もはやサターンのレーシングゲームではお約束となった感のあるリプレイ機能だが、サターン版「STCC」も例にもれずアーケード版にはなかったリプレイが搭載される。これは予選から第３戦目をフィニッシュするまでの走りを６通りのカメラアングルで客観的に楽しめるもので、走りの研究などにはもってこいの機能だ。残念ながら、まだどういったカメラアングルがあるのか、あるいはリプレイデータは保存できるのかなどは定かではないが、なんとEXTRA ROUNDのリプレイも可能だということだ。コース幅の狭さ、トンネルの多さなどから客観視点でのリプレイはいささかキツいものがあると思われていただけに、どんな視点で展開するのか楽しみだ。

サターン版「セガラリー」では１コース３周設定でLAKE SIDEまで、計12周という脅威の長時間リプレイが可能だった。「STCC」には前回紹介した各コース20ラップにもおよぶグランプリモードというのが存在するが（走行は１コースのみ）、おそらくそのリプレイも可能になるだろう。そうなればピットイン時のリプレイなども楽しめるはず。楽しみにしていよう。

これは右後方視点なのか、はたまたコース上の客観視点なのか!?　視点が変わるだけでそこから得られる情報量はガラリと変わる。まさに走りの研究には最適だ。

様々な視点から自分の走りを客観的に観察できるのがリプレイ最大の特徴。ダイナミックなカメラアングルに酔え。

ゴーストカーはどうなる!?

リプレイときたらゴーストカーは付きモノ。高部氏は前回「絶対入れます」と断言しているので今後の新情報を待つことにしよう。

「STCC」のゴーストカーについては未だ謎に包まれているが、少なくとも「セガラリー」にあった機能はすべて入ると見ていいだろう。

現実のレースで活躍するマシンたち

ここではゲームに登場する４台のマシンが、実際のレースでどんな活躍をしていたのかについて触れてみよう。

AMGメルセデスCクラス

ITCが幕を閉じた今、体制も新たに今度は舞台をFIA-GTに移し、CLK-GTRで猛威を振うメルセデス。そのドイツの職人気質漂う質実剛健なマシンは、ドイツで圧倒的人気を誇るDTMをさらにヒートアップさせる引き金となった。外観は市販車イメージそのものだが、中身はありとあらゆる技術を投入したハイテクレーシングマシンである。

今ではITC時代のメルセデスを見ることはできないが、やはりレースに参戦すればどんなカテゴリーでも最強を誇っている。

アルファロメオ155V6Ti

日本でも熱狂的なファンの多いアルファ。1950年代のF1参戦を始め、DTMやBTCCなどの昨今のツーリングカー選手権に至るまで長きに渡ってワークス活動を続けてきた名門は、ハイパフォーマンス、そして高い信頼性を誇るこの155V6Tiを生み出した。DTMしかり、ITCしかり、ツーリングカーと呼ばれるレーシングマシンを代表するマシンである。

普通の人はアルファ＝レーシングカーと連想するまで、アルファロメオのレーシングイメージは強烈なものがあった。

オペルカリブラV6

そのレーシーなフォルムに魅了される人は数多い。何を隠そう、それまで４ドアマシンが主流だったDTMにいきなり登場したこの２ドアクーペは、関係者のド肝を抜いた。そしてこのカリブラは、その空力的に有利なクーペボディを生かし、ITCダブルタイトルを制した最後のクラス１チャンピオンマシン。まさにオペルの名を世界に轟かせた張本人である。

スタイリッシュな２ドアクーペボディは明らかにツーリングカー選手権に影響を与えた。まさに先進のレーシングマシンである。

トヨタスープラGT

トヨタスープラ、ニッサンスカイライン、ホンダNSXの三つ巴の戦いで注目される国内、ハコのトップカテゴリーJGTCで大活躍するスープラ。先の第３戦、仙台ハイランドではゼクセルスカイラインとの激しいバトルの末、劇的な優勝劇を飾るなど、日本のツーリングカーレースシーンをリードする存在となっている。また96年にはあのル・マンにも出場した。

大胆なボディワークでファンも多いスープラ。ことカストロール・スープラに関してはJGTCの主役といっても過言ではない。

ズバリ、サターン版はこうなる!

サターン版「STCC」の気になる疑問を開発陣に聞く! 特にサターンのオリジナル要素に関しては謎が多い。今回は現在の開発状況を中心にサターンモードについて突っ込んでみたが……。

Q 現在の開発状況は? また、いつごろプレイできますか?

A 「アーケードサイドが80%くらいでしょうか。走行性能もかなり向上しました。みなさんにお披露目できるのは、たぶん秋の東京ゲームショウ(以下TGS)になるでしょう(高部)」

Q 開発上で現在一番大変なところはどこですか?

A 「やはり処理速度のマネジメントです(高部)」

Q サターンサイドの内容はどういったものに?

A 「具体的なお披露目は秋のTGS以降になりますが、同じCHAMPIONSHIPモードでもサターンサイドでは頭を切り替えて走ることになるでしょう。アーケードサイドのファンの方も、こんなのSTCCじゃないやとかいわずにとりあえずやり込んでみてほしいです。きっと違う面白さがあるはずです(高部)」

Q 車の種類が増えたり、オリジナルコースが入る予定は?

A 「何ともいえませんが、今のところデフォルトは4車種です。カラーは追加する可能性もありますが。オリジナルコースも入れたいんですが、どうでしょう。可能性はあります(高部)」

Q 対戦プレイはどうですか。通信にも対応しますか?

A 「画面分割対戦はほとんどできています。通信対戦は、現在は白紙状態ですが、今までとは違う形で通信を使ってみたいと思っています(高部)」

Q ファンへ一言お願いします。

A 「いつも応援ありがとうございます。AM分室へのご意見メール&手紙もちゃんと読んでいます。『うーん、難しいけど実現したい』という厳しい要求もあれば、『ふふ、もうそれは入れてあります』というホッとする要求もあります。とにかく秋のTGSあたりからドドっと目に見える情報を出していきますので、チェックしてください(高部)」

CHECK! 細かいところまで完全移植!

普通の人は知らないはずだが、アーケード版では予選後の待ち時間の間、ガレージから出る際にステアリングの左右で視点を左右に振ることができた。それが、何とサターン版でもできるという! まさに完全移植! ってワケ。

視点を左に振ったところ。ステアリングを左に切ろう。

ステアリングを右に切ると右に視点を振ることができる。

スペシャルプレゼント!!

今回はレースファンにはおなじみの2社から特別にプレゼントをいただいたぞ。ステッカーは自慢の愛車に、Tシャツは今の季節にピッタリ、テレカは実用性バツグンとどれも見逃せない。希望者は下の応募方法を読んで送ってね。

①ステッカーⒶ 7名

②ステッカーⒷ 10名

③ステッカーⒸ 4名

提供:ブリジストン株式会社

④Tシャツ 1名

⑤テレホンカード 3名

提供:モービル石油株式会社

応募方法

プレゼント希望者は、官製ハガキにほしい賞品番号、賞品名、セガAM分室へひとこと(サターン版STCCについての意見、要望など)、住所、氏名、年齢、電話番号などを明記のうえ、〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1 ソフトバンク㈱ セガサターンマガジン編集部「STCCプレゼント」係まで応募してください。締め切りは8月29日(金)必着。なお、当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

フレンズ
～青春の輝き～

SPECIAL 特報!! REPORT

●NECインターチャネル●発売日未定●価格未定
●恋愛アドベンチャー●18歳以上推奨

あの頃、「好きだ」の一言が言えなかった。
そんな“あの頃”の仲間たちとの再会――
――今はあの頃とは違う――
今なら、あの頃果たせなかった想いを
伝えることが……

想いを寄せる女の子と話すだけで胸がドキドキした中学時代。僕はテニス部に所属し、仲間たちと無我夢中になって遊んでいた。そして初恋を知ったのもちょうどそのころ。そんな仲間とも中学を卒業して別れ、大学生になったある日、高原のペンションで元テニス部の同窓会が開かれることに。卒業して数年、いろいろなことがあった。忘れかけたもの、今も変わらぬ想い……。今、自分は己の気持ちに素直になれるだろうか――。

こんな青春ストーリーが大好評だったフェアリーテールの「同窓会」がNECインターチャネルの手によりサターンでのリメイクが決定！「同窓会」とは、Windows対応のソフトとしてロングセールスを記録した恋愛アドベンチャーゲーム。今回、発表されたサターン版では、「同窓会」の骨子はもちろん、人気声優の起用、オリジナルエピソードの追加など、注目すべき点も多い。そして「センチメンタルグラフティ」のキャラクターデザインで人気爆発中の甲斐智久氏＝水谷とおる氏の手による魅力的な女の子も本作のポイントだ。水谷氏の繊細なタッチがサターンの画面上でどこまで再現されるのか。その“こだわり”は、今回の画面写真を見てもらえばわかるはず。今後の続報も目が離せないぞ。

名作「同窓会」が装いを新たにして
サターンにやってくる

小早川瑞穂

主人公の初恋の娘は
今時いない控えめなおとなしい系

MIZUHO KOBAYAKAWA

親戚のいる北海道の中学校に通っていたが、進学のことを考慮した両親が東京に呼び寄せ、中学2年の時に転校してきた。すぐに同じクラスのみどりと仲良くなり、彼女の所属するテニス部に入部（みどりの強引な勧めがあったと思われる）。体が弱く体育の授業も見学しがちだった彼女だが、部活にはよく顔を出していた。男子生徒憧れの女の子だったのだが、誰も彼女には告白できなかったようだ。その後、みどりとともに私立女子大の付属高校に入学。現在は、その大学に通っている。おっとり、穏やかな性格だが、病弱なせいか物事をネガティブに考えるところがある。

郵便職員の父と地方公務員の母の元に育ち、2つ年下の弟がいる。とにかくおしゃべりで世話好きな女の子で、占い全般に興味がある。中学卒業後は、私立女子大付属高を経てそのままエスカレート式に大学へ。高校時代に洋介とつきあっていた時期もあった。彼の女癖の悪さに業を煮やし3カ月で自分から別れを切り出したものの、今でもそれを後悔している。中学時代からの瑞穂の親友で、現在も同じ大学に通う。中学のときからメガネを愛用していて、カチューシャもトレードマーク。巷でありがちな美人の隣にいる系の女の子だ。

MIDORI AKIYAMA

洋介の元彼女
今はフリーの身なのだが……
おしゃべり好きな眼鏡っ娘

秋山みどり

狩野 真琴

中学時代は目立たなかったが、スカウトを機にモデルの道へ

MAKOTO KANOU

中学時代は目立たないみつあみ少女だったが、高校時代にモデルにスカウトされ、ガラっと変身。私立文系に通うかたわら、モデル業を務めるちょっぴりタカビーな女子大生。普段はかなり華美な生活を送っているらしい。同窓会には２日目から合流、男友達のクルマで乗りつける。かつては図書室が似合いそうな地味な子だったが、今はそのバツグンのスタイルを生かしてモデルのバイトをしている。家族構成は商社マンの父と家庭的な母。兄弟はなく、１人っ子である。趣味は美術鑑賞や、乗馬、海外旅行など彼女らしいものだ。

青木 桃子

挙式一カ月前に破談という過去をもつ、悲劇のお姉さん

MOMOKO AOKI

世話好きのお姉さんタイプだが、結婚直前キャンセルという悲劇を都会で体験。その後は未婚（とはいっても、まだ24歳である）。現在は親戚のやっている高原のペンション「ブルーフォレスト」を手伝っている。笑顔がどこか寂しげなのは、そんな過去が影を落としてのものかもしれない。引っ込み思案のオーナーの恋人、あるいは奥さんだという噂が飛び交うが、実はオーナーの従妹だったりする。俗世間で結婚の夢破れて（相手の顔が見てみたいものだが……）からここでお手伝いをしている。彼女の明るい笑顔が戻る日が近いことを願うが……。

佐伯夏奈子

一途に竜助を追いかける
ロリ系現役女子高生

KANAKO SAEKI

現役の女子高生で、竜助ラブラブの女の子。とにかく先輩である竜助が大好きで、竜助と一緒に旅行ができたらいいなぁーなんていう、思いつきで今回の同窓会が実現した。で、自分までしっかり参加してしまうというところからも、行動派でもあるようだ。発想はいたって子供っぽいが、一途なので、女の子らしい一面を見せるときもある。テニス部に所属しているのだが、肌が色白なのは謎。ひょっとしたら部活動はあまり積極的に参加していないのかもしれない。今の女子高生というと遊び人というイメージがあるが、夏奈子に関してはそんなことはなさそうだ。

若林　鮎

秘かに主人公へ想いを寄せる
世話好き娘

真のヒロインというウワサもあり

AYU WAKABAYASHI

とにかく明るい元気はつらつ娘で、主人公の家の近所に住み、物心ついたときからの幼馴染み。実は主人公のことが好きで色々と世話をやいているのだが、ただの幼なじみの女の子としてしか見られていないふしがある。ゲーム本編では主人公に最も近い存在だが、他の女の子との恋を応援してしまうといったじれったい一面も。実家は魚屋を経営しており、父親の主義で命名は３人兄妹すべて魚の名前がつけられている。家族は威勢のいいおじいちゃんに両親、兄と姉という構成。とても元気でけなげな彼女は、本作で一番の人気になるかもしれない？

緒方 静香

唯一の社会人は男勝りでケンカっ早いヤンキー系（？）

SHIZUKA OGATA

同窓生中唯一の社会人で、某化粧品メーカーのアドバイザーを務める。女っぽい職業とは裏腹に男勝りでケンカっ早い。どうみても「中学時代はヤンキーだったんじゃないか？」と思わせるふしがある。1、2年の頃は真面目に部活動に精を出していたが、3年のときにはほとんど幽霊部員だったようだ。中学の頃から無類のバイク好きなのだが、意外なところで料理をするのも好きらしい。幽霊部員だった彼女が今回の同窓会にどうして呼ばれたのかは全くの謎。中学時代に主人公たちとどのような交友関係だったのかが、気になるポイントでもある。

村田 深雪

目指せ、ベルファーレ!?なぜか東京に憧れる純情少女

MIYUKI MURATA

登場キャラクターの中では一番年少の16歳。高原の土産物屋でバイトしており、セーラー服の上にはっぴをはおっているのがとても印象深い。東京に関するすべてのものに興味があるという、なんとも不思議な純情少女だ。現在はこの辺境から東京へと誘ってくれる彼氏を大募集中。勤める土産物屋に東京から来たお客さんがいたら、すかさずチェックを入れるという熱の入れようだ。性格はとにかく騒がしい系で、『ちょっぴり怖いけど既成事実さえ作ってしまえば後はすべてがうまくいく』なんて思っている点からは、世間知らずさがうかがえる。

仲間との再会は新たな青春の始まりだった

登場人物の中学時代

この作品でいう同窓会とは、主人公たちが中学時代のもの。同窓会の楽しみといえば、卒業後、仲間たちがどのように変化しているかという一点につきる。中学時代、ただ遊びに明け暮れていた者もいれば、部活動に専念していた者もいる。そんな仲間たちとの数年ぶりの再会。中には人間的に丸くなった者もいれば、性格が悪くなった者もいるだろう。中学時代は全く魅力を感じなかった女の子でも、今会ったら驚くほど綺麗になった女の子もいたりする。この再会はそんな“人のうつろい”の確認とともに、新たな青春の幕開けでもあるのだ。

白石 竜助

今回の同窓会の幹事で、超硬派な体育会系。同窓会の企画に際して、頭の中まで筋肉の竜助にしてはかわいいペンションをセッティングできたのは、夏奈子のアドバイスによるところが大きい。異性関係はかなり疎い。

滝口 洋介

主人公の親友。可愛い女の子を見ると声をかけずにはいられないタイプ。高校以降はバンド活動をしているが、はっきりいって才能はない。過去にみどりと付き合っていたが、愛想をつかされ、現在に至る。

遠藤 進

中学時代はうだつの上がらないガリ勉クンだったが、大学に合格し、受験戦争から解放されたとたん、キザな大学生になってしまった。中学時代、洋介にさんざんしごかれたおかげで、運動音痴は克服している。

鞍掛不二男

中学時代から真琴一筋だった男。お金持ちのボンボンだが、どこかお間抜け。KO大学に通い、真琴を追ってポルシェでかけつける。金持ちにありがちなワガママな性格で、自分の思いどおりにならないと気が済まない。

主人公をとりまく男友達

再会するのは、なにも女の子ばかりじゃない。ゲーム本編では主人公以外に左の4人の男友達も登場する。数年ぶりの再会で友情を確かめ会うのもつかの間、彼らは主人公の恋のライバルにもなるので、一瞬も気は抜けない。

写真中央が主人公の久保達也。性格はいたって真面目だが、奥手なので今だに彼女を作れていない。

様々な思惑を胸に大人になった男女が繰り広げるドラマに注目！

再会する仲間の中には、かつて恋人同士だった者や、密かに想っていたけど告白できずにいた者、他にも同級生ではないが、悲しい過去を持つ年上の女性などがいる。注目すべきは、これらの男女が出会うことによって、彼らの心に起こる心のさざめきである。これはプレイヤーの行動によって微妙に変化する。１週間の同窓会が終わったときの人間模様は様々だろう。初めて出会った女性に心惹かれるかもしれないし、幼なじみを女として意識するかもしれない。あるいは、初恋のコへの想いが再び募るかもしれない。自分の行動が新たな青春の扉を開けることになるのだ。

●プロデューサーに聞く！

フレンズが人の心を引きつけるもの

●NECインターチャネル プロデューサー

多部田俊雄

突然の発表に、驚きや喜びを禁じ得ない読者も多いと思う。「同窓会」は「フレンズ」になりどうパワーアップするのか。その疑問を、プロデューサーであり、演出、追加脚本をも手がける多部田氏にぶつけてみたい。

——まず、「フレンズ」のキーポイントとなるものについてうかがいたい。

「魅力としては、まず何といっても水谷とおるさんの絵。それに設定として特徴的なのは、中学3年生のテニス部の同窓会であるということ。大学1年の夏の物語ですから、卒業後3年ないし4年会ってないわけです。中学3年とはいえ、いろんな恋愛があって、それを引きずっている者もいれば、ちょっとほろ苦い想いを抱えてやってくる者もいる。それ以外にも、いやいや来る者も、なにも考えずにホクホク来ちゃう連中もいる。それに、後輩とペンションのお姉さんとお店の店員さんが加わる。そういったキャラクター達の男女13人物語なんです」

——「同窓会」では、プレイヤーが物語へ参加する"仕方"も従来のゲームとは少し違っているようだが。

「プレイヤーをゲーム世界にほうり出して「さあ、好きにやりなさい」というのとは違うんです。プロローグ部分が十分な前ふりになっているので、それを見てまず主人公の気持ちになってもらう。そこから始まるんです。「フレンズ」ではプレイヤーの設定が友人関係を含めかなり固まっているので、そういう意味では、自分が中に入っていって主人公を演じるというよりも、1つの映画そのものを自分で進めていくような形です。プレイヤーは久保達也という主人公を操って、せつない、もしくはやるせない物語を体験していくっていうのが「フレンズ」の魅力なんです」

——気になるのは、リメイクということで、実際にどのあたりが変わるのかという点だが。

「今回のリメイクにあたって、まず考えているのは、イベントを増やそうということです。「フレンズ」は高原での物語なのですが、そこで元同級生たちがいっせいに散らばって、その後いろいろな場所でイベントが起こる。ですから、最初に行ける場所を増やしてもいたずらに難しくなるだけなんです。そこで、とある場所で何かが起こる、そしてさらにその奥の場所で別のシーンが展開される……といったように、ストーリーの奥行きを広げていこうと思っています。また、パソコン版では、タイミングが合わないとイベントが起きない場合が多かった。そこは不自然にならない程度に誰かがいて、なんらかの形でリアクションして物語が進んでいく、という形にしたいです」

——最近、キーワードとして「せつなさ」というものを挙げている作品が多いが。

「原作の小嶋淳子さんのシナリオはとってもやさしいタッチなんですよ。本当にせつなくってあったかい恋の物語。それが「同窓会」なのかもしれません。ただ、「フレンズ」では、そこにあるせつない部分を強調することになるでしょうし、ことによっては、やるせない部分まで出していきたいなと思っています。さらにはもっと怖い部分もある。「フレンズ」は高原でのほぼ1週間の物語なんです。例えば結果として、ある女の子と自分がハッピーエンドを迎えるに至ったとします。でも、その子のことを好きな男がいて、途中まではうまくいっていたとすると、その時点から自分とのハッピーエンドの間に何があったかということです。この子は今自分の隣にいて微笑んでくれているけれども、その微笑の向こうに本当は何があるのか。もしかしたら、そういう部分も入れていくかもしれません」

——こういった要素は、多部田氏がエピソードを加えた全作品に入れ込まれているという。

「嘘のない18歳と19歳の物語をやりたいというのがあるんです。ですから、プレイした方には切なさもやるせなさも怒りも感じてほしい。それを越えてはじめての恋愛でしょう。作り手としてプレイヤーに感情の波はどんどん起こしたいし、それに対してずばり答えは出しません。その波に対して真っ向から立ち向かうのか、背中を向けるのか、自分の手で収めるのか、それはプレイヤーの皆さんしだいです。そういう意味で遊ばれる方のレベルを問うゲームになってくれると思いますよ」

——これはある意味"やさしい"恋愛物ゲームに対する多部田氏のアンチテーゼなのだろうか。

「上っ面の『恋愛って素敵ね』ばっかりをやりたくはないんですよ。メインとして原作の温かい物語があって、それはそれで完成しているわけです。それに対してシナリオの密度を高める方向で書き加えはします。ただ、1週間という時間の中で登場人物の関係が移ろっていくわけですから、事象の移ろいの裏の部分といいますか、キャラクターの心の葛藤といったものがあるんです。今回はそういった部分を書き加えていく方向ですね」

——ここまで聞いていると、恋愛のつらさばかりが目立ってしまうが、それではプレイヤーは救われないのではないか。

「鮎という幼なじみの女の子がいます。鮎以外の女の子を狙ってダメでも「あ～あ」とは思うんですけれども、それでも彼女は隣にいてくれる。といっても別に彼女は『都合のいい女の娘』ではありません。もともと2面性をもたない子、あくまでも自分の気持ちに素直に生きている子っていますね。鮎そのものが2面性も何もなくて、いつもプレイヤーのそばにいる、という子なんです。逆に言うと、だからこそ主人公は冒険ができるわけですけどね。そういった意味で孤独感を味わわせるゲームでは決してないので安心してください」

——18歳以上推奨という部分にも、おのずと注目が集まるが、フレンズでは年齢制限の意味を改めて問いかけるという。

「ダテの18歳以上推奨ではないということです。「同窓会」というタイトルを見てエッチシーンがあるだろうと思われて買った方は肩透かしを食らってしまう。今回「フレンズ」というタイトルにしたのはそのためでもありますから。確かにラブシーンはありますが、それは決して欲情をそそるのが目的のシーンではなく、狂おしいまでにいとおしさを感じてもらうためのシーンでしかないんです。今回、30～40点の原画を（水谷さんに）描き下ろしてもらうんですが、それはラブシーンの描き直し——例えば胸を隠すとか——というよりも、ほとんどは物語そのもののための書き足しなんです。エッチな絵があるから18推というわけではなく、物語の良さを本当に理解していただくには、ある程度の年齢とか、人生経験とかが必要になってくる。そのための"推奨"です。これは逆にいうとレーティングへの挑戦でもあるわけですが。最終的に18推＝エッチという概念を取り払い、もっと自由なフィールドを作るための礎になれたらなと思っています」

（7月25日・NECインターチャネルにて）

TOSHIO TABETA

「"禁じ手"としての18歳以上推奨ではなく、ゲームをより深く味わうための"推奨"です」

DEAD OR ALIVE
デッドオアアライブ

特報!! SPECIAL REPORT

ついにプレイアブルROMに接触成功!! 開発陣から何度も伝えられていた「変更点」を肌で感じることができた。実際にプレイすることができたのは、ジャン・リー、かすみ、レイ・ファン、ティナの4人のみであったが、非常に好感触だったぞ!!

●テクモ●10月9日発売予定●5,800円●格闘アクション●全年齢推奨●2人対戦プレイ可能

ついにプレイアブルROMに接触成功!!

プレイアブルROMは、業者向けの商談会のために用意されたバージョンと同一のもので、前述の4キャラでの対戦が可能なもの。開発の板垣氏いわく"65%"の開発度だが、使用可能キャラはほぼ完成に近い仕上がりと考えられる。キャラクターセレクト画面のロードは1秒前後と非常に早い。キャラセレクトは左右ボタン+Aボタンで、カラーチェンジは方向ボタン⬆を押すと順に1→2→3Pと変わっていく仕様となっている。

全般的に技モーションの見直しがなされているといわれるサターン版だが、とにかくテンポがよくなっているというのが第一印象。とくに打撃技は、技自体の動きに緩急がついて、迫力が増している。投げ技、オフェンシブ・ホールドも動作が変更され、ガードモーションもわかりやすいものが入っていた。また、コントロールパッドでの操作にも関わらず、ドラゴンキック(⇦⇙⇩⇘⇨K)など、手の込んだコマンドも、違和感なく出せた。

開発者から一言

「なぜオレのバイマン(ゲンフー)は、ヤラレ役ばかりなんだ」とお嘆きの方へ。ごめんなさい、先に謝っときます。今回もいいとこなしです。でも、次回はいよいよバイマンの出番なので期待大(さて、ヤラレ役は誰だ?)。あと、そろそろオリジナル技やコスチュームなど紹介できると思うんでお楽しみに。まず、隊長のかすみちゃんから出撃させますが、結構キテるんでお見逃しなく。

ロード時間は非常に短い。今までの格闘ゲームと比べても格段の早さだ。

ついにビデオプレゼント開始!!今すぐハガキを送れ!!

前回お知らせしたサターン版「デッド オア アライブ」プロモーションビデオ50人プレゼントの応募をいよいよ受け付けるぞ!!「マジすごい」「全然違うよね」とライター陣をうならせたサターン版の動きをソフト発売までにチェックするなら、このビデオ(しかも非売品)しかないっ!! 必ず、ハガキに郵便番号、住所、氏名、電話番号、年齢、テクモ開発スタッフへの要望、応援などのコメント(イラストでもよい)を書いて申し込むように。締め切りは8月22日(当日消印有効)。このコメントの内容がプレゼント当落に大きく関わってくると思われるので、各自気合いを入れてもらいたい(べつにコビを売れといってるんじゃないよ)。当然、このハガキはテクモ開発スタッフのみなさんにお渡しし、ソフト開発にあたっての参考にしてもらう予定なので、キミのアツい意見が、よりよいソフト作りに貢献するかもしれないのだよ。締めきり厳守でよろしくねっ!!

あて先
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1
ソフトバンク(株)セガサターンマガジン編集部
「デッドオアアライブ」ビデオプレゼント係

いやもう、スゴいんで。ホント。ぜひ応募していただきたい。違いを堪能してもらいたいですわ。

 ※画面は開発中のものです。記事中のコマンド表記は、キャラが右向きのもので、⇨はレバーを短く入れるもの、➡は長く入れるものです。

JANN-LEE

ジャン・リー

開発者 思い入れコメント

映画「燃えよドラゴン」にて、ブルース韓師は「たとえ礼をする時も、敵から目を離すな」と教えているんですが、ジャン・リーはまったく聞いていないですね。しかし顔をそむけてこそ華、震えてこそドラゴンというところはありますからね。ちなみにドラゴンシリーズの特大硬直時間のことを、正式にはドラゴン硬直というんですが、かなり美しく仕上がってます。それとムービーのアクションもかなりかっこいいんで、リーファンの人は期待していいですよ。

強力な打撃技で相手を押し切れ!!

ジャン・リー

とにかくジャン・リーは豊富な打撃技を使いこなす、殴って蹴ってナンボのキャラ。特に、ヒットすると「ホワチャー!!」と雄たけびをあげるドラゴンシリーズ、ドラゴンブロー、～キック、～エルボー、～ナックルの4つは、前後のスキこそ大きいものの、威力が高く、ぜひ対戦で1度はキメてほしい技。細かな技で相手のディフェンシブ・ホールドを誘い、タイミングを外しての「ホワチャー!!」は楽しいぞっ!!

ナックルアッパー

上段判定ながら、リーチがあり、カウンターヒットすれば相手が浮くという技。モーションが大きく変更になった技の1つがこれだ。

打撃技

リーチのあるキック技、パンチから始まるコンビネーションを多数持ち、間合いを問わず攻撃が可能。読まれるとデフェンシブ・ホールドの的になるので注意。

ドラゴンナックルは中段判定。ドラゴンブロー（上段判定）と動きがよく似ている。

⇨⇨P（フラッシュフック）からの派生技の1つ。下段攻撃のフラッシュロースピンキック。

スラストキック（⇘K）から派生するスラストスピンキック（⇘K⇩K）は、下段2回の攻撃になる。

投げ技

ジャン・リーの投げ技は全部で4つしかない。基本投げのヘルドライブ、コマンド投げのサイドバスターと肩車投げ、あとは背後投げのヘルクラッシュのみ。

基本コマンド（H＋P）の投げ技、ヘルドライブ。相手を放り投げるので追い込みやすい。

⇩⇘⇦Pのコマンド投げ、肩車投げ。ダメージがほかの投げ技に比べて大きい。

⇦H＋P＋Kというコマンドでの投げ技、サイドバスター。相手を地面に叩きつける。

オフェンシブ・ホールド

投げ技同様、オフェンシブ・ホールドも数が少なく3つ。フロントフェイスロック、折檻パンチ、ヘッドロック→ブルドッキングヘッドロックへの派生技だ。

相手を捕らえ、頭部を極めるヘッドロック（⇩⇘⇨H）。この技を極めたあと、さらに……。

⇦⇦Hでブルドッキングヘッドロックへと移行。頭部を脇で締めたまま地面に叩きつける。

デンジャーゾーンでは威力も高まり、非常に有効な技。ただし、H＋P＋Kで抜けられる。

LEI-FANG

レイ・ファン

開発者 思い入れコメント

レイ・ファンはサターン版で大きく進化したキャラの1人ですね。彼女は全身を大きく使う技が多いですが、手足がしなやかに、なまめかしく、それでいてスピーディに動くので、勝ち負けに関係なく触ってるだけで気持ちいいですね。アーケード版ではDH後の安定技中心になりがちだったんですけど、全技についてスピードを含めた性能の見直しと、パワーアップをしたので、攻めてこそ強い女の子になりました。もちろんDHを使いこなすとさらに手強くなりますよ。

当代随一のディフェンシブ・ホールドの使い手

レイ・ファンの特徴は、ディフェンシブ・ホールドをきめたあと、他のキャラに比べ、レイ・ファンがより先に動けるという利点を持っていること。つまり、ディフェンシブ・ホールド後に確実にきまる技があり、そこで一気にダメージを奪うことができるということなのだ。相手の攻撃は、通常、出の早い打撃技で止めるのが基本だが、このキャラに限っては、このディフェンシブ・ホールドが役に立つということになろう。

掤勢

相手の上、中段キックを受け流すディフェンシブ・ホールド。ダメージは与えられないが、相手の体勢を崩すため、レイ・ファン側が先に行動可能となる。

レイ・ファン

打撃技

太極拳独特の円の動きは、相手の攻撃をかわしながらの攻撃や、その動きで相手を惑わせるような攻撃を得意とする。また、相手を浮かせる技も数多く持つ。

金鶏独立（P＋K）は、その場での膝蹴り。リーチはないが、出の早い浮かせ技。

当頭砲（⬇⇨P）はしゃがみ状態から繰り出す技。しゃがんでいる相手に当たればよろける。

⇨Pで繰り出す楸地竜。そのあとPを押せば、上歩七星へとつながる、相手の上段攻撃を避ける技。

投げ技

基本投げ1＋コマンド投げ3＋背後投げで全部で5つしかない投げ技だが、使いやすいものがそろっている。ダメージ、入力のしやすさなどで使い分けよう。

捏擦臂捶はダメージが大きい。デンジャーゾーンできめればさらにお得な技だ。

野馬分鬃は⇦H＋P＋Kとコマンドがカンタン。デンジャーゾーンで決めれば相手が浮く。

搬身捶はコマンドが⇨⇨Pとダッシュから使いやすい投げ技。ダメージもそこそこ。

オフェンシブ・ホールド

レイ・ファンは、オフェンシブ・ホールドで相手をつかむまでの時間も他のキャラに比べて早い。また、その種類も6つと多く、ぜひ戦術に組み込みたい。

鑽擦臂捶は、⇨Hというオフェンシブ・ホールドの基本コマンド技。

摟膝拗歩はダメージが大きく、コマンドが⇨⇨Hと、相手との間合いも詰めやすい。

堤手上勢はしゃがんでいる相手を背後からつかむ技。

並列世界でもまた人は出会いと別れを繰り返す

この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

特報!! SPECIAL REPORT

完成度 30%

●エルフ ●1997年内発売予定 ●価格未定
●マルチストーリーシステムA.D.M.S
●18歳以上推奨 ●シャトルマウス対応

年内発売に向けて順調に移植、そしてリメイク作業が進む「この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO」。今回は斬新なシステムと並ぶ本作の魅力の1つ、綿密に練られた人物&舞台設定を検証する。

YU-NOの世界観に迫る!

パソコン版「YU-NO」が多くのユーザーの心をとらえて離さなかった理由には、採用されたゲームシステム「A.D.M.S」の斬新さ、鮮烈な感動を巻き起こすストーリーの素晴らしさ、そして本作ならではの世界観および設定の奥深さなどが挙げられる。そこで、まずここでは美麗な原画などを交えながら、並列世界を旅する主人公および彼に関わる様々な人物と、その関係を紹介していこう。

主人公・有馬たくや

Takuya Arima

●境町学園の3年生

本作の主人公。歴史を始めとした雑学知識が豊富。夏休みが始まって間もないある日、1つの小包みが届けられる。封入されていたのは「リフレクター・デバイス」と呼ばれる妙な物体と実母・恵子の遺品である鏡、そして1枚の手紙。差出人は死んだと思われていた父だった……。これらを手に彼は並列世界をかけめぐる。父親を探すため、そして真実を見つけ出すために……。

有馬広大

Kodai Arima

●歴史学者

主人公の父であり、高名な歴史学者でもある。龍蔵寺とは大学時代からの親友兼研究仲間。また、みおが尊敬する学者の1人でもある。日本に、400年周期で起こる大異変の仮説を唱え、学会に旋風を巻き起こす。が、異端分子と認識された彼は学会を追放され、現在の境町へ。その後、三角山の研究に没頭する。2カ月前に死亡という話だが、真相は謎。著書に「よく分からない歴史の本」などがある。

FROM elf

毎日暑いですが、社内の熱気はさらに凄いです。そんな中で、少しずつですが着実に、サターン版画面は仕上がりつつあります! 今回ご紹介した画面写真の数々から、スタッフの熱意を感じていただけたらうれしいのですが、いかがでしょうか。

有馬亜由美

悲しみを胸にしまい、“普段”を演じる義母。でも本当は…

Ayumi Arima

有馬広大の後妻であり、主人公の義母。ジオ・テクニクス社が行っている海岸工事プロジェクトの主任を務める。結婚してからたった半年で未亡人になってしまった彼女だが、義理の息子である主人公を気づかい、決して表に悲しみを出すことはない。本当は寂しくてたまらないはずなのに……。そんな彼女の繊細な心に数々の事件が襲いかかる。プロジェクトの事故発生、ジオ・テクニクス社の機密情報の漏洩……。果たして、主人公は彼女の心にできた大きな隙間を埋められるのだろうか？

不意に主人公とぶつかって、大事な書類を落としてしまった亜由美。「ＳＰストーン、分解能に関する報告書」？ 一体何の研究をしているのだろう……？

●ジオ・テクニクス社研究主任
●B83-W59-H83 ●1月9日生まれ

島津みお

寄ると触ると憎まれ口 これが彼女の愛情表現

Mio Shimazu

主人公のクラスメイトで、市長の愛娘。才色兼備のお嬢様といったところか。三角山の探索を毎日かかさず行っているほどの歴史マニアでもある。密かに"歩くリビドー"と呼ばれる主人公のことが好き……なのだが、いざ彼の前に出ると憎まれ口を叩いてしまい、素直な気持ちを出せないままでいる。彼と美月の関係を知ってしまったこと、自分自身のプライドの高さなどが邪魔をして……。そんな彼女が心の内に秘めた思いを打ち明けるのは、一体いつの日なのだろう。

すっかり暗くなった街中、恋焦がれた彼の背中で帰り道……。主人公に対するみおの気持ちの糸が少しずつほどけていく瞬間。穏やかな彼女の表情に注目したい。

●境町学園の３年生
●B84-W60-H85 ●5月8日生まれ

波多乃神奈

憂いの表情に秘めたる真実 孤独の少女に希望の光を

Kanna Hatano

境町学園へ約１カ月前に転入してきた少女。境町を中心に転々と引っ越しているわけ、海岸工事に警告を発する意図をはじめとし、謎の多い存在だ。常に首にかけている青白い宝石のようなものも気になるところ。少々協調性に欠けるものの、成績は中の上。そのひかえめな性格から、いわゆる優等生タイプに思える彼女だが、学校外では、父親ぐらいの年齢の男とホテルから出てくるところを目撃されるなど、意外な一面も……。家族という名の希望を失い、自らを痛めつけながら日々を生きている彼女に、主人公はなぜか惹かれていく。

神奈の部屋で一夜を過ごした主人公に、朝食を作ってくれているよう。何もなかったことに対して彼女は不思議がる。

●境町学園の３年生
●B80-W55-H82　●3月３日生まれ

一条美月

実らぬ恋、虚構の愛… 真実の“愛する男”いずこ

Mitsuki Ichijo

元境町学園の非常勤講師（歴史を担当）で、現在は龍蔵寺学長の専属秘書を務める。つい１カ月前までは主人公と恋人同士の仲だったが、それは美月の龍蔵寺へのかなわぬ恋と、主人公の父親の死に対する悩みが生んだ、"お互いを慰める"ための恋愛だった。その恋もみおに知られてからというもの音沙汰がなくなり、お互いがそれぞれの道を歩むことになっていた。が、ここに来て２人は再会。彼女は龍蔵寺の様子が以前と変わってしまったことを主人公に相談する。

約1カ月ぶりに体を重ね合った2人。主人公に心ひかれていく美月は、かつて彼女を「しあわせにする」と言った少年の主人公を突き放した。あの一瞬を後悔する。

●龍蔵寺学長の秘書
●B87-W58-H89　●11月22日生まれ

武田絵里子

Eriko Takeda

がさつなイメージに隠された素顔
白衣を脱いだ彼女の行く先とは？

2カ月ほど前に赴任してきた校医。主人公の所属するクラスの担任も兼ねていて、主人公が気兼ねなく話せる数少ない人物の1人。男言葉にボディコン、ボサボサの髪、そして常に口元にあるくわえたばこ、これらは彼女を語るうえで欠かせない要素だ。境町学園に来る前はヨーロッパ方面に住んでいたらしいのだが、詳しいことは一切不明。また、近くの武家屋敷を調べているようなのだが、その理由もまったくもって謎に包まれている。暗闇の中、白衣を脱いだ彼女の行く先とは一体……？

研究室を探っていた主人公に突然の来客。とっさに隠れて様子をうかがってみると、その正体はなんと絵理子先生！　何かを探っているようだが……。

●境町学園の常勤校医
●B96-W60-H87　●7月7日生まれ

朝倉香織

Kaori Asakura

笑顔の裏に潜む不気味な影…
彼女に触れると火傷する！？

本職は人気TV番組「ニュース・プレゼンツ」の司会を務める売れっこキャスター。番組中では海岸工事中に起こる事故の責任などを徹底して追及する。現在、取材のためセントラル街にあるシティホテルに滞在しているらしい。いつもは陽気なイメージをかもし出す彼女だが、話がジオ・テクニクス社のこと、有馬広大に関すること、その研究についてのことになるとその瞳は真剣なものに変化する。果たして彼女の真の目的とは？そして裏に潜む不気味な影の正体とは……？

とある場所に侵入し、やっとの思いで目的のものを発見。その瞳を輝かせる香織。青白い光を放つ、この物体は何だろう？

●ニュースキャスター
●B85-W58-H83　●12月23日生まれ

龍蔵寺 幸三

Kozo Ryuzoji

境町学園の学長

有馬広大が死亡認定された後、主人公や亜由美に対し、執拗に「何か預かったものはないか？」と迫る。現在は広大の研究資料を引き継ぎ、その研究に没頭する日々を送っている。ただ気になるのが美月の「最近、先生の様子がおかしい」という言葉。彼に何があったのだろうか……。

結城 正勝

Masakatu Yuki

境町学園の2年生

不良にからまれているところを主人公に助けられたのがきっかけで、剣道部の先輩後輩の間柄に。「オヤビ～ン」と所構わず声をかけてきては、くだらないギャグを口にするのが特徴だ。好きな女性は島津みお……なのだが、知っての通り彼女が好きなのは主人公。どうなることやら。

豊富 透夫

Sumio Toyotomi

ジオ・テクニクス社社員

ジオ・テクニクス社の社員で、亜由美の直属の部下にあたる。工事の現場監督。口が達者で、えらそうな態度のわりには肝心なときに働かない、いわゆる都合のいい奴だ。亜由美の前でイイカッコしているせいか、彼女は彼を信頼している様子。何事も起きなければいいのだが……。

龍蔵寺 梅

Ume Ryuzoji

龍蔵寺の母

龍蔵寺幸三の母親。彼と２人で境町学園の近くにある武家屋敷に住んでいる。息子は母親について「痴呆性が進んでいるから相手にするな」と、母親は息子について「とある女が来てから変わってしまった」とそれぞれ主人公に語る。果たして、真相やいかに……!?

真理奈

Marina

ガードウーマン

亜由美や豊富が勤めるジオ・テクニクス社の正門前を警備している。一見すると真面目な仕事ぶりのように思えるが、TVに夢中になって守衛所から出てこないこともしばしばある。そんな彼女の性格を利用すれば、関係者以外絶対立ち入り禁止の社内にも入れる……かもしれない。

北条 篤

Atushi Hojo

神奈につきまとう男

興信所の所員。いわゆる、探偵まがいみたいなものだ。ある人物に雇われて神奈にしつこく付きまとい、身辺を調査すると同時に、女として神奈にも興味を持っているようだが……。ちなみに性格は見た目と相反し、気が弱く小心者のようだ。

人物相関図

複雑に絡み合う人間模様

これが本作の序盤における大まかな人物の関係だ。みお、結城、美月のそれぞれの恋の行方……。北条が神奈をつきまとうわけ……。香織と豊富、龍蔵寺といった人物のつながり……。今回紹介する以外にもまだまだ多くの人物が登場し、複雑で興味深い人間関係を織り成していくのだ。

武田 絵里子
島津 みお
一条 美月
北条 篤
波多野 神奈
結城 正勝
有馬 たくや
龍蔵寺 幸三
龍蔵寺 梅
有馬 亜由美
有馬 広大
有馬 恵子
豊富 透夫
朝倉 香織

なぜか調べている
担任の生徒
担任の生徒
敵意
三角山関係のことで対立
身辺を調査
好きなんだけど…
過去つき合っていた
好き
ただの秘書としか思っていない
担任の生徒
好き
気になる相手
慕っている
親子
大学時代からの親友
ほのかな想い
息子
?
上司と部下
後妻
先妻
ジオ・テクニクス社の事故を糾弾
?

境町（さかいまち）

サターン版画面写真を元に徹底ガイド

心地よい潮風が流れる静かな街

本作のドラマの舞台となるのが、この境町。三角山と呼ばれる謎の遺跡があること以外は、住宅地に繁華街と、一見して我々が暮らしている街並みと相違はない。が、この街では原因不明の惨殺事件、海岸の落雷事故など、数多くの奇怪な出来事が次々と起きている。果たして、これらに関連性はあるのだろうか？

ここではその境町を届いたばかりのサターン版画面写真を元に徹底ガイドをお送りしよう。

全体マップ

学校までのショートカット
海岸までのショートカット
境町駅
A B C D E F H I J K L

A 有馬家

白を基調にした建物で、現在は主人公と亜由美の2人暮らし。1階にキッチン、リビング、亜由美の部屋、お風呂場、2階にはたくやの部屋、広大の書斎がある。最近、謎の無言電話が多発。

リビング

いたって普通の作り。ソファー、ワイドTV、カウンター、観用植物などがある。

亜由美の部屋

全体的にかわいらしい雰囲気。広大とツーショットの写真が大事に飾られている。

自室

主人公の部屋。ベッドは寝る以外に、考え事をするときにも使用する。

広大の書斎

かつては研究資料でいっぱいだったが、龍蔵寺がそれを引き継いだためこの通り。

海岸地域

境町を語るうえで欠かせないのが、この海岸地域。街の名所である剣ノ岬（三角山）がひっそりとそびえ立ち、そのそばには落雷事故が頻繁に起きて住民の話題になっているジオ・テクニクス社の工事現場がある。なお、現在この付近一帯はジオ・テクニクス社の管下にある。

B 工事現場

現在、社屋拡張のための地質調査という名目でジオ・テクニクス社が海岸付近を工事中。現場で原因不明の落雷により、作業員3人が死亡している。

C 剣ノ岬（三角山）

境町の名所。山のふもとには「双子岩」と呼ばれる謎の石碑があり、神秘的な雰囲気をかもし出すことから通称「社（やしろ）」とも呼ばれている。

D ジオ・テクニクス社

亜由美や豊富が勤める、地質、鉱物調査会社。社内へは関係者以外、例え肉親であっても入れない。ガードウーマンの真理奈がつとめている。

※画面はすべて開発中のものです。

E 境町学園

主人公達が通う学校。制服はあるが、私服登校も許されている。大学までエスカレーター式で進級することも可能。夜は校門に電子錠が下り、基本的には入れない。

ホール
生徒達の情報交換の場。吹き抜けの構造になっているのが特徴だ。

保健室
1階にある絵理子の仕事場。みおや神奈が相談にくることもしばしば。

2F廊下
奥に研究室、右手に非常口。夜、誰かが密会していることも……。

研究室
歴史研究室。みおもよくここを利用しているようだが……。

屋上
1人物思いにふける場所。主人公が昼寝をする恰好の場でもある。

屋上からの景色
海岸を見渡せる。右手に三角山の姿、左手には工事現場の様子が。

繁華街

海に面した中規模の静かな街、境町。そのほとんどが住宅地で占められるようだが、お店とオフィスをメインに構成された賑やかな繁華街も存在しており、住民にとって住み心地のよい素晴らしい環境が出来上がっている。

G セントラル街

住宅地からほんの少しだけ離れたところにある賑やかな繁華街。下で紹介する喫茶店、ホテルの他、ブティックなどのお店や銀行、オフィスもある。

H 喫茶店・イブニング

結構広く、ゆっくりできるので待ち合わせや暇つぶしには最適の場所。ジュークボックスで音楽を聞くこともできる。ちなみに地下には薬局がある。

I シティホテル

セントラル街を奥に進んだところにあるホテル。取材のために香織が利用していたりする。ちなみに、客以外に対するボーイの接し方はひどい。

CHECK POINT サターン版オリジナル演出

パソコン版では時間帯によって風景の演出が3段階に変化したが、サターン版ではそれに多彩なアニメーションまで加わる。空の見える所では雲が流れ、海は日陽しを反射してきらめくなど、よりリアリティの増した美しいゲーム画面に期待が高まる。

夕方

夜

高台

境町を一望できる場所。夜景が美しく映える場所の1つでもある。奥に高層マンション、左手前に明雲寺公園、右手前にはみおの家が見える。

J 明雲寺公園（めいうんじ）

昼間は付近住民の憩いの場だが、夜は一転して危ない雰囲気に。主にカップル達が愛を営んでいるが、意外な人物達が密会していることも……。

F 龍蔵寺家

平屋の武家屋敷。屋敷自体は400年前に建てられたものだが、龍蔵寺がここへ引っ越してきたのはつい2カ月ほど前。また、境町でささやかれるタタリの元凶との噂も絶えない。

庭園
美しい庭。右に龍蔵寺達の住む母屋、奥には土蔵がある。

古井戸
土蔵のさらに奥にある枯れ井戸。何とも意味深である。

土蔵
建物自体は400年前のものだが、つい半年ほど前に改築。しかし、このあり様は一体……。

K 島津家

父親が現職市長なだけあり、みおの家はかなりの大邸宅。使用人を雇いながら、週に2回、5人のヘルパーが家を掃除しにくるらしい。

L マンション

神奈が1人で暮らしている豪華なマンション。高校生という身分で、その巨額の家賃をどう支払っているのかが気になるところ。

神奈の部屋
日常生活に必要最低限のものしか置いていない質素なもの。

豪華客船になった“業魔殿”、そして新悪魔合体

特報!! SPECIAL REPORT

完成度 60%

デビルサマナー SOUL HACKERS ソウルハッカーズ

●アトラス●11月発売予定●RPG●6,800円（CD2枚組）●全年齢推奨

期待度がますます高まる“女神転生”シリーズ最新作、「デビルサマナーソウルハッカーズ」の最新情報をお届けしよう。細かいシステムや悪魔合体の詳細も見えてきた。

おなじみの業魔殿が豪華客船に変わり、合体のシステムはより親切でわかりやすくなった。またストーリーに深く関わるキャラクターの設定などもあるので、予備知識として頭に入れておいて損はない。

キャラクター

ストーリーに深く関わる人物たち

ランチ

ハッカー集団“スプーキーズ”のメカニック担当。19歳・男性。真面目だが、面白味に欠ける。少々短気で単純。昔は家が裕福ではなかったので、節約家でもある。まめな性格で、文句をいう割には面倒見がよい。ハード改造能力に優れ、頭で考えるよりさっさと行動する。以前は父親を尊敬していたが、とある事件により家を飛び出してしまう。

リーダー

ハッカー集団“スプーキーズ”のリーダー。25歳・男性。身体があまり強くなく、運動は苦手。はっきりいって運動オンチ。ぼんやりした外見の割に、人を使うのが上手い。知らないうちにそのペースに巻き込まれてしまう。そのため高い能力を持ちながら、メンバーでもそのことに気づかない。スプーキーズの創始者でハッキング能力に優れている。

西

ソウルハッカーズの舞台となる天海市モデル都市計画の総責任者。3年前から念願のネットワーク化による市民サービス向上に着手、天海市を「次期情報都市構想」の指定都市にした。それにより天海市の市民生活レベルは著しく向上、市民の熱狂的な支持により次期市長を狙う。以前の彼を知る者は最近は様子がおかしいと感じている。

いつもお世話になるショップもリニューアル

クスリ屋

戦闘で傷ついたときに、回復魔法が使えればいいが、そうでないときはこの薬屋で回復アイテムを買うのが常識だ。

傷薬は安いので、たくさんまとめ買いしておくと安心。また敵の中には毒攻撃をしてくるものもいるので、解毒剤も必須だ。

武器屋

戦闘時にはかかせない剣や銃器の類を売っている武器屋。もちろん今回もお店では売っていない武器があるだろう。

やはり武器の種類はたくさんあるようだ。ということは、今回もキャラクターによって適正な武器を選ぶ必要があるだろう。

生体エナジー協会

前作「デビルサマナー」で初登場した生体エナジー協会。ここで悪魔に必要なマグネタイトを売買している。

前作では月の満ち欠けによって、マグネタイトの交換レートが変わったが、今作はどうなのか？

会話 成立？決裂？ 悪魔と会話をして仲魔にする

さらにテンポやサウンド演出がレベルアップされた悪魔との交渉

“女神転生”シリーズ最大の醍醐味が、この悪魔との会話だろう。うまく悪魔と交渉すれば仲魔にすることができるのだ。また仲魔にならない場合、アイテムなどがもらえることもある。

会話する悪魔を選択

会話相手を選択して下さい
魔獣
カタキラウワ

肩もみを頼まれる

ちょっと　マッサージをしてくれんか
肩をもむ　腰をもむ
足をもむ　断る

いきなり、肩もみを頼まれる。悪魔の口調や要求は会話タイプによってかなり異なる。

失敗！

いたい　いたいんぢゃ
おまえさん　何のうらみがあって
わしに　いやがらせをするんぢゃ

選択肢を誤った場合、悪魔のご機嫌を損なってしまうことも。

おしおきを選択!?

げんこつか小言か正座　どれがいい？
げんこつ　正座
小言

悪魔との友好度合やレベルによっては何を選んでも悪い結果になることもある。

許してもらった！

そうか　げんこつを選ぶとは　そうとう
反省しとるようぢゃな
まぁ　ゆるしてやるかのぉ

ここではたまたま許してもらった主人公。しかしここからまた交渉が始まるのだ。

アイテムを要求してくる

とりあえず、なんかほしいのぉ

剣は　ないかのぉ
渡す　持ってない
渡さない

他愛もない会話から始まって、最後はこの仲魔になる交渉に入る。大概の悪魔はアイテムやお金を要求してくるが、主人公の会話の上達度が低いと払い損になることも。

それぢゃ　ついていってやるとするかの
わしゃカタキラウワぢゃ
よろしくのぉ

仲魔になった!!

仲魔にならない場合

たとえ会話でうまく交渉が成立しても、悪魔が仲魔になってくれないこともある。これまでの例では、主人公のレベルが足りなかったり、ダーク悪魔は仲魔にならなかった。その代わり、アイテムやお金をくれたりすることがある。また仲魔にするためだけでなく、戦力が危ういときには戦闘回避の手段としても、悪魔と会話をするのは有効だった。今作ではどうなるのか？

アイテムをくれる

もらったからには　おかえしせんとな
魔力の香なんかどうぢゃ
ちょうほうするぞい

こちらが武器である剣をプレゼントしたら、貴重な魔力の香をくれた！これはうれしい。

立ち去る

わしゃ　こんかいは　ついていかんことにする
もうすこし　しゅぎょうするのぢゃ

アイテムやお金をプレゼントしても、何もお返しもなく立ち去ることも。くやしい！

その他の会話バリエーション

悪魔との会話は、対象となる悪魔によってさまざまなバリエーションがある。悪魔の口調も会話タイプによってコギャル風や年寄り風などに変わるのだ。またその悪魔との友好度合で要求も変わる。写真は今回新登場の悪魔が、主人公に面白い話しをしてほしいと要求しているところ。選択肢の中から1つ選ぶが、何を選んでも意外な結果が待ち受けていることもある。「ソウルハッカーズ」ではこのような会話のバリエーションがかなり増えているようだ。

なんだ、にんげんのぶんざいで、
このボクと、はなしがしたいの？

かなり高飛車な悪魔の第一声。ちょっとむかつくがここは我慢で交渉に入る。悪魔は何を要求してくるのか？

面白い話を要求される

つまんなかったら、ころすよ。
自分の話をした　おとぎ話をした
人生の話をした　女の子の話をした

・・・つまんない。
じゃあ、やくそくおぼえてるよね。

交渉決裂!!

何か面白い話しをしてほしいといわれ、選択肢を示される。しかし選んだのが気に入らなかったらしい。

特報!! デビルサマナー ソウルハッカーズ

業魔殿 前作ではホテルだった業魔殿が豪華客船に!!

何について知りたいのだ?
合体について　悪魔について
前に戻る

前作では矢来銀座にある、怪しいホテルだった業魔殿。そこでは外からは想像もつかない、禁断の悪魔合体が行われていた。最新作「ソウルハッカーズ」ではなんと豪華客船になって登場している。

前作では……?

前作 矢来銀座

前作

1階の階段が回転、地下の秘密部屋が現れるCGが印象的だった前作の業魔殿。

船長――ヴィクトル

悪魔の研究にすべてをささげ、プレイヤーに悪魔についてよきアドバイスをくれたヴィクトル。「デビルサマナー」では見るからに怪しい人物だったが、今回は豪華客船の船長として登場している。しかし悪魔の研究は続けているようで、やはり業魔殿内で悪魔合体を行っている。また、悪魔に関しての研究が進んだらしく、プレイヤーにより詳細なアドバイスもしてくれるので心強い。合体の法則や悪魔の性格なども教えてくれるので、悪魔との交渉や合体の前に必ず寄りたい場所の1つだ。

【ヴィクトル】業魔殿へヨーソロ

怪しいマント姿から一転、ダンディー船長姿になってプレイヤーの前に現れるヴィクトル。業魔殿では合体のほか、さまざまな悪魔に関する情報が得られる。

出生や経歴など、正体が一切不明のヴィクトル。前作との接点の1つのように思えるが。前作と比べてあまり年を取っていないようだが、そのつながりは明かされるのだろうか?

新住人――メイドさん!?

【メイド】相原さま、
お待ちいたしておりました。

豪華客船業魔殿の入り口に行くと、メイドさんらしき女性が迎えてくれる。彼女は新しい業魔殿の住人らしい。かなりの美人。

いかがなさいますか?
悪魔合体を行う
外へ出る

ヴィクトルに悪魔の性格やタイプを聞く

悪魔には色々な性格やタイプがいる。ヴィクトルはその悪魔たちのさまざまなタイプを把握しているようで、どんな質問にも答えてくれる。また本職の合体においても博識だ。合体の基本や悪魔の組み合わせについても詳しく話してくれるので、合体の際の参考にしたい。悪魔との交渉に重要なアドバイスを今回からもらえるようになった。

何をお望みかな?
話をする　悪魔合体を行う
前に戻る

業魔殿に入ってすぐに何をするか選択、アドバイスを受ける。

【ヴィクトル】邪悪な性格を持つ、
すなわちDARKの悪魔たちとは、基本的に、会話が成立しないものだ。

基本的な悪魔の傾向をプレイヤーに教えてくれるヴィクトル。悪魔との交渉に役立てよう。

【ヴィクトル】悪魔の性格は全部で
6つ。　獰猛、狡猾、友愛、冷静、
愚鈍、そして虚心。

悪魔についてさまざまなことを教えてくれる。シリーズ初体験者はもちろん、やりこんだ人でもじっくりと聞いておきたい。

合体 "女神転生"シリーズ最大の特徴「悪魔合体」

2身合体

GUMP内でも合体可能

もっとも基本的な悪魔合体の1つ、2身合体。「デビルサマナー」では必ず業魔殿まで行かなくては合体できなかったが、今作「ソウルハッカーズ」では2身合体までならGUMP（前作におけるハンディコンピュータ）内でも可能となった。これによって3Dダンジョン内でも悪魔合体ができるのだ。ダンジョン探索中に、強い仲魔が必要になったときに最適な方法だ。合体シーンもリニューアルされた。

トゥルーモーションにより、さらに鮮明に美しくなった合体のアニメーション。これは業魔殿での合体か？

3身合体

より強力な悪魔を造るため

悪魔合体は、特別な場合を除いて合体に使った悪魔の平均レベルよりも高いレベルの悪魔が生まれる。さらにこの3身合体を使えば、より強力な悪魔を作れるのだ。また3身合体でしか作れない悪魔も存在し、多くの高位悪魔がこの合体でしか作れないことが多い。基本的には悪魔を3体選び、最初の2体を合体、そこに残りの悪魔を合体させる。もし最初の2体の結果が精霊だった場合、最後の悪魔との精霊（レベルアップ）合体となる。

合体法則

これは、まず目的の悪魔の種族を決めると、それを生み出すための合体に必要な悪魔の種族がわかるというものだ。まず1体目の種族を決めると、次にどの種族を合体させればいいのか自動的にウィンドウに表示される。3身合体の場合も、3体目に何の種族を用意すればいいのかが表示される。目的の悪魔を作るときに非常に役に立つものだ。これで攻略本はいらない？

まずは作りたい悪魔の種族を選ぶ。この写真の場合は妖鬼を選んだ。

次に、1体目の種族を選ぶ。手持ちの仲魔の種族から選ぶとわかりやすいだろう。

2体目の種族を選ぶ。このとき表示されるのは妖鬼を作ることが可能な悪魔たちだ。

最後の3体目は、前に選んだ種族の悪魔たちと合体させて妖鬼になるものしか表示されない。

より強い悪魔を作るのに有効な3身合体。これもまたかなり美しくなっている。業魔殿でのみ合体可能だ。

悪魔 ある時は敵、そして頼りになる仲魔となる悪魔たち

新たに出現する悪魔たち

ウィッカーマン

古代のドルイドたちが人身供養の際に使用した巨大な人型の檻。本来は全身像で巨大なわら人形風だ。この中に大勢の人間を入れて火をかけ、人身供養としたらしい。人身供養で死んでいった人たちの怨念が作り出した悪霊だ。

ギャリーベーカー

イギリスの幽霊。人間を見かけたらとにかく驚かさないと気が済まない奴らしい。驚かせることが好きな悪魔なので、人をびっくりさせているところを表現した、とは電脳悪魔絵師・金子一馬氏のコメント。たしかにビックリ箱のようだ。名前の意味は「怖がらせる者」。

ビルビィス

ドイツの妖怪。穀物畑に現れて「穀物」を刈り取って行くといわれる。金子氏によると、ミステリーサークル現象を妖怪化してみたということだ。手に農具である鋤を持ち、背中に穀物の籠をしょったかわいい奴。

ヴィヴィアン

アーサー王の伝説に登場する円卓の騎士たち。その中でも最強といわれる「ランスロット」の乳母であったといわれる湖の妖精。彼に武具を与え騎士にしたのも彼女であるという伝承が残っている。

ペルセポネー

ギリシアの主神ゼウスと農耕の神デメテルの娘。収穫の女神だが冥界の王ハーデスにさらわれ、冥界の果実であるザクロを食べたため、1年の3分の1は冥界にいなければならないさだめを持っている。

「事件を解く鍵は天迷の過去を知ることだと思うんだよ」

「だからリリーさんとの間には愛情がなかったと。それで、蕩庸斎の名を継いだわけですね」

「私自身も若かったし、奇術師としての野心がありましたし。それに私は子供のころから感情に疎いほうでして、ことあるごとに人が泣き笑いするのを、不思議な気持ちで見ていた記憶があります。そんな私ですから政略結婚は逆にありがたかったんです」

「舞台で消してしまったあなたの奥さん、つまりリリー山本さんの行方なんですが、お心当たりはありませんか？」

「もちろん。彼女はご存知の通り、私が消しましたから。これ以上は説明のしようがありません」

「あのショーの中で奥さんは、天迷さんは若い女性と関係があったとおっしゃってましたが？」

「それは事実です。妻とは別居してますし、彼女との間には元々愛情などなかったのですから。そもそも彼女との結婚は、いわばダイヤモンドに目が眩んだともいうべき結婚でした。私が2代目蕩庸斎天迷を襲名したときに、先代から「のし」を付けて彼女をもらったんです。彼女をもらってくれたら、息子として財産を分けるという約束があったので」

「12歳のとき大人たちに混ざって、アマチュアマジシャンコンクールで優勝して以来、私は相手が誰であれ、いつどこであれ、その気になればあっと驚く結末をお見せできますよ。……たとえそれが殺人でもね」

何が彼を犯罪者にしたのか？

今回は蕩庸斎天迷氏と彼の過去を知る人物の証言が入ったビデオの内容を紹介していこう。事件はいよいよ大詰めへ！

前回は事件のきっかけと、起こったときの状況を映したビデオを紹介した。特番で警視総監と口論になり、完全犯罪を宣言した。その後の舞台で見事な人間消失を演じ、妻のリリー山本を消した天迷。彼がなぜ犯罪を犯したのか？　彼の過去には何が？　まずは事情聴取から、天迷の人間性を推理していこう。

激論！
完全犯罪は可能か？

南方珀堂登場

みなかたはくどうとうじょう

SPECIAL REPORT 特報!! 完成度100%

●アトラス
●発売中
●推理アドベンチャー
●5,800円(CD2枚組)●全年齢推奨

過去からの報告

悲しみに満ちた天迷の過去へ

大人たちを押しのけて中学生が優勝したという大会を見つけることができた。その少年の名前は金井信二。しかし出身は富山県ということしかわからず、書かれていた住所は存在しなかった。詳しい話を聞くために、「長の会」のメンバーの一人を尋ねることになったが……。

自分の正体を隠さなければならなかった少年

「長の会」というのは長老が集まってできた決定機構のようなものらしい。まずは当時「長」のメンバーで巡査長だった横宮良三に話を聞くことになった。住所として書かれていた存在しない地名“いまわし”と、“金井信二”という名前を口にすると、肩を震わせて、それまでとは打って変わった悲しい口調で話し始めた。

なんで住所を偽る必要があったのかな？ それに中学生で優勝する位の実力があれば地元で名前が知られてるハズなのに…。おまけに金井信二って名前も偽名の可能性があるって？ そんな子供のころからなんで自分の正体を隠さなきゃならないんだろう。

“いまわし”という地名は「忌まわしい」という言葉から作ったのかしら？ 彼にとってはそんな言葉を書いてしまうくらい、悲しい思い出のある場所なのかもしれないわね。それが彼の感情に疎いということにつながっているのかしら。

寂しそうにたたずむこの老婆は？

横宮さんに詳しい事情を尋ねると、「ハル」という女性に聞けと言われる。菩薩谷という場所の施設の話を聞こうとするが、周りの様子はまったく目に入っていないようだ。彼女はただひたすらに子守り歌のような歌を口ずさんでいる。この歌は……？

彼女は周りが見えていないようだ。子守り歌の内容から、昔の風習や天迷の過去がおのずと、わかってくるのではないだろうか？

天迷から感情を奪うほどの事件とは何か？

天迷の事情聴取からある程度の彼の人格や、殺人の動機は見えてくる。それらをふまえたうえで、横宮良三の証言やハルの歌を聞いて推理していこう。ある程度、昔の風習を理解していないとわかりにくいかもしれないね。

NEXT EPISODE

社会派ルポライターが殺害された…4つの合鍵

第2の事件は密室殺人事件。被害者は社会派ルポライター、佐竹雄二。過去に、ある大手製薬会社の不正を暴いたことがある人物だ。殺害現場は自宅。発見したのは、普段から彼の家に出入りをしていた4人だ。朝、彼の家に訪れた恋人の水無瀬祥子が、キーチェーンがかかっているドアの外から呼んだが応答がなく、その後訪れた3人の友人とキーチェーンを切って警官や管理人とともに部屋へ侵入。佐竹の死体を発見した。誰が犯人か？ また何が原因で殺されたのだろうか？

友人4人の証言からおかしな部分がいくつか出てくる。まずはそれを見つけて、怪しい人物を探そう。キーポイントは「合鍵」と「祥子の行動」。彼氏や彼女がいる人なら恋人の家に訪れたときの祥子の行動はわかるはずだ。

そして次なる事件の幕が開く…

特報!! SPECIAL REPORT

完成度 60%

「幻想水滸伝」に続くコナミのRPG攻勢第２弾は高さの概念を取り入れたシミュレーションRPG。ドラマ性の高いシナリオとダイナミックに変化するカメラ視点が見ものだ。

コナミ／RPG	●発売日未定●価格未定 ●1人プレイのみ●全年齢推奨

ヴァンダルハーツ

VANDAL HEARTS™

～失われた古代文明～

プレイヤーの戦略性が問われる本格タクティカルRPG

BATTLE SYSTEM

さまざまな要因が戦況を左右する

地形の高低差による有利・不利

すべてのユニットは３段以上の段差を越えることができない。これを利用し、動かせるブロックで高さをプラスして敵の進路を塞ぐなどの芸当も可能。また、高い位置から攻撃することで、より強力な一撃を敵に与えられる。覚えておこう。

飛び道具を持つ弓兵は高みに上がることで、飛距離を延ばすこともできる。

敵味方の位置によるプラス効果

敵に攻撃を加える向きによっても、有利・不利が出てくる（図１）。正面よりも側面、側面よりも背後から攻撃したほうがダメージは徐々に高くなり、回避率も低下していく。そのため、打たれ弱いユニットは壁を背にしたり、周囲を味方に守らせるなどの戦略も重要になってくる。さらに、目標となる敵に隣接して味方がいる場合は、「支援効果」が働き、通常よりも高いダメージを与えることができる（図２）。効果は参加する人数が増えれば増えるほど強力なものになるぞ。

図１

図2　支援効果+2の場合

I N T E R V I E W

ヴァンダルハーツ
VANDAL HEARTS
〜失われた古代文明〜

開発チーム インタビュー

KCE名古屋 CS開発部
田中 昌樹氏
ビジュアルデザインを担当。入社前はデザイン事務所で3D関連の仕事に携わっていたという田中氏。そこで培った経験が今作に生かされているそうだ。

KCE名古屋 CS開発部ディレクター
渥美 博明氏氏
ディレクションおよびメインプログラムを担当。今作の移植に関しては「サターンにしかないハードの特性をいかに生かすことができるかでしょうね」と語る。

コナミ コンピュータ エンタテイメント名古屋（以下KCE名古屋）の新鋭スタッフが手がける「ヴァンダルハーツ」。今回はプロデューサーの福井氏を含め開発陣に直撃インタビューを敢行。サターンだけの新要素など耳よりな話も満載だ！

人の持つ「悲哀」をテーマにした作品です

――さっそくですが、本作の移植の経緯を教えてください。

渥美　この「ヴァンダルハーツ」は結構玄人好みするゲームだと思うんです。そこで、ゲーム好きのユーザーが多いサターンで出すべきゲームだったというのが1つの理由でしょうね。ストーリーなども政治的な絡みとか、キャラクター的にも、ややマニアックなところがありますし。

――簡単に言うと、本作はどのような作品なのでしょうか？

渥美　最近のシミュレーションRPGは純正なファンタジーじゃないものを狙っている作品が多いと思いますが、本作はあえて中世のヨーロッパらしき雰囲気を残した、確固たるファンタジーの世界観を持つ作品です。

田中　僕の意見では、本作のテーマには「人のいろいろな悲しさ」があるのではと思います。エンディングもちょっともの悲しい感じで、ハッピーエンドにはならないんです。「人が一生懸命やっても運命には逆らえない、でも人は戦わなきゃいけない」というのを強く感じますね。

――サターン版制作にあたり、こだわった部分などはありますか？

渥美　一番は、元の作品を超えようという部分です。つまり、いかに独自の付加価値をつけていくか。具体的には、まずPS版にはない新しい魔法などを追加しようと考えています。

田中　あと、ムービーも従来のものプラス、新規で作成中です。それに例えば、操作性という面ではユニットが密集している場合、今どのキャラを選択したかがわからなくなることがあったので、カーソルの形を変えるなどの改善も行っています。

渥美　不評だった「弓兵が宝箱を開けられない」という仕様も、隣接していれば開閉可能というように仕様を変更しています。

――サターン版だけの追加マップがあるという話も聞きましたが。

渥美　もとあった6つはそのままで新たなものを加えます。数はかなりあるので、捜してみてください。BGMも追加で作っていたりしますよ。

――最後に、ユーザーに一言を。

渥美　幅広いユーザーにやってもらいたいですね。特に本作は独特の世界観がありますので、ありきたりのRPGに飽きた人にお勧めします。

福井　3Dの処理も含め、サターンでもこれだけできるんだというのを感じてほしいです。9月のゲームショーにはプレイできるものが出展されますので、触れてみてください。

「コアなサターンのユーザーにぜひやってほしかったんです」

CHECK 1 サターン版オリジナル要素として注目されるムービー

1プロローグで3分弱、エンディングで40秒ほど加えられる新ムービーは「メインキャラをあえて登場させず、ゲームのイメージを映像化した」（田中）内容。この騎士が物語で活躍することはないが、本作の世界観を知る上では有益な映像となるだろう。期待せよ。

CHECK 2 検討に検討を重ねられるバージョンアップ案

現在、サターン版に追加されるさまざまな要素はスタッフがそれぞれ案を持ち寄り、可能か否か討議されている。「こういった案を考えているときが一番楽しいかもしれません」（渥美）と広げられた資料の中に新たな魔法の案らしきものも。ちなみにオリジナル要素はまだまだあるとのこと。続報を待て！

悪魔城ドラキュラX 月下の夜想曲

SPECIAL REPORT 特報!!

コナミ／アクション

●価格未定●発売日未定
●1人プレイのみ●全年齢推奨

完成度 ？%

アクションゲームの傑作として名高いシリーズ最新作は「探索」に主眼を置いたアクションRPG。君は悪魔城の謎にどこまで迫れるか!?

待望のシリーズ最新作はダー

呪われし血を継ぐ者 アルカード

吸血鬼と人間のハーフ。かつて、実父であるドラキュラ伯爵をベルモンド家の者とともに滅ぼし、自らも力を封印し眠りにつく。だがこの度、悪魔城の復活を感じ取り、再び戦いに赴くことに。卓越した剣技と魔の力を武器とする。

従来のステージクリア型のアクションとは異なり、探索は基本的にどこから先に行ってもよい。各エリアは複雑に入り組んでいるので、迷わぬよう。

DEATH
未だ人間の味方をなさるか…
我らの元に戻れとは申しませぬ。
せめて、手を引いていただきた

蔵書庫
Long Library

自らの父を敵に回し、人として生きることを選んだアルカード。ファミコンで発表された「悪魔城伝説」にてプレイヤーキャラの1人だった彼が本作の主人公である。

悪魔城ドラキュラX 月下の夜想曲 開発チームインタビュー

今やコナミの看板作品となった本作の移植に際し、意気込みなどを「ヴァンダルハーツ」でもご登場いただいた福井氏を含め、KCE名古屋のスタッフ3人に話をうかがった。シリーズ最高傑作と言われるクオリティの再現は可能なのか、追加要素は？ 気になる部分を詳しく聞いてみた。

左はデザイナー兼チームリーダーの宮田氏。その右はメインプログラム担当の高木氏で、自身もファンという本作に対する熱意のほどがうかがえた。

映画の「ドラキュラ」をモチーフに

──この作品はシリーズの中ではかなり異色だと思いますが。

宮田　そうですね。元の作品を作った方によれば「悪魔城伝説」と「血の輪廻曲」を振り返り、父親との戦いの中で「悲しきヒーロー」として今回はアルカードを主人公に選んだそうです。また、何回も遊んでいただきたいという願いから、より楽しめるようにRPG的要素を追加したようですね。これも、新しいことにチャレンジした結果ではないでしょうか。といっても、PS版の方がですけど（笑）。

高木　武器や防具を装備できるようになったのが、今までムチ1本で戦ってきたのとは違っていますね。武器を集める楽しみがあるし、技を使ったときの演出もすごいと思いますね。PS版は、シリーズ最高傑作と言えるほどのクオリティですごいデキなんですよね。

宮田　本作の魅力はただのアクションゲームにはないドラマ性と、アクションの爽快感だと思います。

──本作のモチーフにしたものは?

宮田　今回の「ドラキュラX」は、映画の「ドラキュラ」をストーリー展開の上で参考にしたようです。

操作系は従来のもの＋α

アクション部分は基本的にほぼ変化なし。シリーズをプレイしたことのある人なら、すんなり世界に入り込めるはず。だが、魔の力を持つアルカードには過去の主人公達にないアクションも備わっている。変身能力などがそれだ。さらに今回は、RPGということもあり、経験値や金銭といった概念も導入されている。武器や防具、さまざまな効力を持ったアイテムなどを駆使し、戦いを有利に導こう。

必殺技

⬇たくさんある武器の中には固有の技を持つものも。技は格闘ゲームのようなコマンドで繰り出せる。

変身能力

➡魔導器と呼ばれるアイテムを入手すればコウモリや狼に変身できる。この姿でないと行けない場所も。

バンパイアハンター

リヒター＝ベルモンド

前作にあたる「血の輪廻曲(ロンド)」の主人公。５年前、蘇ったドラキュラを見事倒した英雄だが、現在は謎の失踪を遂げている。先祖伝来の鞭が武器。

クヒーローが主役のアクションRPG!

再生した悪魔城……すべての謎を解き明かせ

「月下の夜想曲」は探索型とうたうだけあり、今までとは比べものにならないほど仕掛けの類が充実している。普通にプレイしていては見つけにくい隠し部屋やアイテムの数はいっぱいあるため、探し出す楽しみがそこに存在する。また、どこまで悪魔城の秘密に迫れたかで物語全体のエンディングにも影響がある。なお、敵が落とすアイテムには強力なものも多く、レアグッズ収集に精を出すのも面白い。

スイッチを踏むなどの初歩的な仕掛けから、頭を使わないと行けない場所もある。

ベルモンド家ゆかりのハンター

マリア＝ラーネッド

１年前に失踪したリヒターを捜す旅に出ていたが、悪魔城復活の噂を聞きつけ、単騎城に向かう。敵ではなさそうだが!?

私も、この作品を観たり、オリジナルチームが参考にした書籍・資料などから世界観を勉強させてもらっています。

「完全移植」という言葉はあえて使いません

──現在はどのくらいの開発段階なのでしょうか？

高木　日々、開発はものすごいスピードで進めてはいるんですが、なにしろこの作品は全体のボリュームがすごいですからね。３歩進んで２歩下がるといった感じで試行錯誤の繰り返しです（笑）。

──移植にあたり、スタッフで考えたことなどはありますか？

宮田　今回の作品には「完全移植」という言葉は使わないようにしようというのがあるんです。要するに、同じものを作るより、少しでも違った形で皆さんに遊んでいただきたいのです。詳しくはまだお話しできないんですが、１つだけ言えることはユーザーの皆さんのご意見を可能な限り入れていこうと考えています。元の作品で皆さんから寄せられたご意見を、スタッフ全員で検討しています。

──シリーズを通してムービーやサウンドにもファンが多いと思いますが、それらはどの程度再現されるのでしょうか？

高木　ムービーやサウンドに関してはそのまま移植する形でがんばっています。ですが、後から発売されたものは、改良できるのが強みだと思うので、そこはプログラマーの腕の見せどころですね。

──それでは、サターン版での追加要素はどういったものに？

宮田　やはりアクションRPGのアクションの部分が、このドラキュラシリーズの人気の秘訣だと思うんです。なので、アクション要素に力を注ごうと思っています。追加要素などを入れようと考えていますので、期待してください。

──では最後に、ユーザーにメッセージをお願いします。

宮田　大前提として、シリーズを通して応援していただいている皆さんのご期待に沿えるよう、魅力ある作品を目指しています。

福井　いろいろな意見を取り入れて、開発を進めています。ドラキュラということで多少重い雰囲気ではありますが、初めてプレイする人には「世の中にこんな面白いゲームがあるんだ」と感じていただけたら嬉しいです。そして、ドラキュラシリーズの今後の作品にも注目してください。

（7月23日、KCE名古屋にて収録）

PS
アーケード
との違い
1

デモムービーが新たに追加された

サターン版オリジナルのオープニングと、ステージ間のデモが追加された。レンダリングＣＧで作られた完全オリジナルムービーだ。また、ロード画面も新たに作り起こされており、メカフェチならずとも必見の出来映えとなっている。

R-GRAYの発進シーンや、2面ごとに設けられたステージ間のボスキャラ登場シーンがムービーで作られている。画像もかなり美しいぞっ!!

ロックオン・レーザーの快感が再び帰ってくる!!

LAYER SECTION II

レイヤーセクションII

サタコレとして再発売もされ、その出来映えの良さは、もはや伝説ともいえる名作「レイヤーセクション」の続編がスタンバイ完了!! 前作同様、アーケード版「レイストーム」の移植となるわけだが、先行発売されたPS版に負けず劣らずの内容になることは間違いない。サターンには半透明機能がないため、そのあたりの表現は微妙なところだが、ゲームエッセンスは完全に移植される模様。また、アーケード、PS版にはないオリジナル要素も満載しての登場になる。PS版に歯噛みして待っていたシューティングフリークは、このサターン版を刮目して待て!!

SPECIAL REPORT 特報!!

完成度 70%

- メディアクエスト
- 10月30日発売予定
- 5,800円
- シューティングゲーム
- 全年齢推奨
- ２人同時プレイ可能

PS アーケードとの違い 2

選べる機体は最初から3タイプ

PS版では条件付きで使えた幻の13機目、R-GRAY 0が今回、最初から使用できるのだ。"13機目"ということを少し説明すると、もともとアーケード版の設定上、自機は13機しか存在しなかった。まず、R-GRAY1と2。それぞれにTYPE AとTYPE Mがある。そして、1種ごとに3機作られ、それにR-GRAY0が加わり、全部で13機だったというわけだ。

R-GRAY 0

ロックオン・レーザー：MAX8LOCK（最高倍率512倍）
ハイパーレーザー：装備せず
スペシャルアタック：装備せず

ノーマルショット

前作、「レイヤーセクション」に登場した機体、X-LAYに似たスペックを持つ幻の試作機。ノーマルショットの最大パワーアップ時は、縦3列のショットが2本発射される。

ロックオン・レーザー

最大8つまでの同時ロックオンが可能だが、ハイパーレーザー、スペシャルアタックがない。

R-GRAY 1

ロックオン・レーザー：MAX8LOCK（最高倍率128倍）
ハイパーレーザー：装備
スペシャルアタック：装備

ノーマルショット

最大パワーアップでは4列のショットが2本発射されるようになる。R-GRAY2よりも前方に対して広範囲に攻撃が可能。火力も強い。ただし、耐久力のある敵に対して貫通力はない。

ロックオン・レーザー

最大8つまで同時ロックオンが可能。それぞれ独立して射撃され、敵の遠近で次弾の発射が遅れることはない。

R-GRAY 2

ロックオン・レーザー：MAX16ロック（最高倍率256倍）
ハイパーレーザー：装備
スペシャルアタック：装備

ノーマルショット

2本の貫通力のあるレーザーを発射。パワーアップ時には左右移動で残像が付き、その残像にも攻撃力を有する。パワーアップすればするほど残像の範囲が広がるようになる。

ロックオン・レーザー

最大16ロックオンが可能。1本のレーザーが敵を追尾し破壊する。レーザーを発射してからの追加ロックオンが可能。

PS アーケードとの違い 3

スコアアタックモードが最初から選択可能

PS版では、クリア後にステージセレクトが可能となり、ステージごとのスコアアタックができるようになっていたが、サターン版は最初から用意されている。シューティングレート（敵撃墜数/敵出現数や敵撃墜数/ロックオン撃墜数）も最初から表示可能となっている。細かなパターンの違いがスコアに現れるゲームだけに、これは燃えるぞ!!

このモードでは、ステージセレクトが可能で、さらに自機はスタート時からフルパワーアップ（ショット、ロックオンレーザー共に）となっている。スコアはステージごとに集計される。

通常モードで、クリアしたところまでステージセレクトが可能。PS版よりも凝ったセレクト画面になっているのがうれしいね。

スタート時から、フルパワーアップ状態になっている。最初から全開でロックオンレーザーをキメることができるのだッ!!

ステージごとにスコアが集計され、メモリにストックされるようになっている。

オプションも充実

サターン版のオプションは、アーケード版やPS版にあったものをほとんど継承している。ステージごとの難易度ランク設定や、細かなゲーム設定の変更が可能になっている。スペシャルアタックボタンも設定可能だ。

シューティングレート表示もPS版同様に表示が可能。スコアアタックには必須のチェック機能だ。

サターンもここまでできる!! 前半4ステージを紹介!!

STAGE1 ALBION D.U [EARTH]

植民惑星独立組織セシリアの武装蜂起により、孤立した地球は最後の切り札として、AX-11レーダー火器管制システムを持つ実験機、R-GRAYシリーズ13機を開発、実戦に投入した。開発地であるアルビオン連合特別区を離陸したR-GRAYは、さっそく飛来したセシリアの戦闘機部隊との交戦に突入!! 特に耐久力のある敵がいるわけでもなく、スッキリした構成のステージだ。

重戦闘爆撃機エリヌス。飛来して一定時間飛行後停止、弾をばらまいて逃走する。序盤の中ボス的存在だ。

立体交差の高速道路が、ステージの高度感覚をよりあおる。地上の戦車、ゴルゴネイオンの対空砲火に注意。

BOSS PENDRAGON

陸上戦艦ペンドラゴンは、巨体にもかかわらずホバークラフトによる高速移動を可能とした地球連合軍開発の地上制圧用兵器であった。

4つの脚部より射出される誘導ミサイルと、中央砲塔からの青い粒子弾は破壊可能。これらを射出しながら高速で移動する。

機体側面に1つずつ設けられたグランドゲイザー砲。発射されたあと、こちらに向かって方向転換を1度行う誘導式レーザー砲だ。

ロックオン・レーザーを使いこなすことがこのゲームのキモだっ!!

とにもかくにも、ロックオンレーザーの使い方を把握することが、このゲームを攻略することの基本条件。自機の前方にあるサイトに敵を重ねるとロックオンされるので、あとは有効時間内にレーザーのボタンを押せば、それまでにロックオンした敵をオートで攻撃してくれる。

ロックオン

自機の前方にあるサイトは、自機の動きに合わせて移動する。これに敵を重ねれば、ロックオンサインが表示される。

地上、空中問わずロックオンが可能なので、限界までロックしてボタンを押せ!

R-GRAY2の場合

R-GRAY2のレーザーは、同時にロックオンしていなくても、レーザー発射後にロックオンをかけた敵に対しても攻撃が可能だ。

いくつかロックオンしてレーザー発射!!まだロック数に余裕があるなら、レーザーが画面内にいるあいだに追加ロックオンを狙ってみよう。すると……。

追撃! ただし、宇宙空間などで遠くの敵を攻撃すると、レーザーの戻りに時間がかかる。

ハイパーレーザー

耐久力のある同じ敵に、制限数すべてのロックオンをかけ、レーザーを集中させると、通常よりも攻撃力が高く、攻撃範囲の広いハイパーレーザーへと変化する。得点倍率も上昇するので、スコア狙いには必須のテク。ただし、R-GRAY 0では使えないので忘れないように。

R-GRAY1と2では、ダメージ効果や演出が異なる。

スペシャルアタック

敵をロックオンレーザーで撃破していくと、画面左上のスペシャルアタックゲージが蓄積される。だいたい70カ所ぐらいをレーザーで攻撃するとゲージが一杯になるが、この状態でスペシャルアタックをかけると、画面中に32個の青いレーザーを同時に発射することが可能だ。

空中にも地上にも同時に攻撃できる特殊兵器だ。

STAGE2 OLD GAUL CITY [EARTH]

ヨーロッパ地区の首都となったゴウル市は、セシリア軍によって地殻変動によって海中に沈むこととなった。セシリア軍の地球降下地点を撃破せよ!

中心部には工場地帯が残され、かつての繁栄の片鱗がうかがえる。しかし、すでに敵に占拠されている。

都市の周辺部は水没し、水上兵器と空中兵器を同時に使い、攻撃を仕掛けてくる迎撃システムになっている。

BOSS VERCINGETORIX

最新のテクノロジーにより、かつての空中戦艦をリニューアル、パワーアップしたもの。誘導レーザー、300ミリ機銃、無数の機雷、さらに速射式のレーザーまで装備し、空の要塞ともいえる。カタパルトから発進するシーンは圧巻だ。

発進シーンでも攻撃は可能だが、ロックオンレートの稼ぎに使うぐらいしかできない。カタパルト左右のハッチや、飛来する戦闘機を高得点で撃墜せよ!

各部パーツを破壊することが可能だが、破壊するパーツが多いほど、どんどん攻撃が強力になっていく、非常に厄介な敵だ。中央上部の本体にどんどん攻撃を撃ち込もう。

STAGE3 PALMYRA VALLEY [EARTH]

地球のどこかの川であろう。その流れに沿って飛んでいくと、セシリア軍の研究施設らしきものに遭遇する、というのがこのステージの構成だ。汎用人型兵器、ドレイクのライフル射撃が強敵だ。

汎用人型兵器ドレイク。ライフルの正確な射撃に墜とされないように気をつけよ!!

88式対空砲台は、砲台部分を撃破しても、本体が残っている。本体部分は得点が高いぞ。

BOSS ZENOBIA

機体中央に大型レーザー射出口を持つ大型機動兵器、ゼノビア。レーザー発射時は多少の変形を行う。5つの火器を装備しており、一定周期で低→高空と移動しつつ攻撃を行う。これも元は地球連合軍の兵器だったが、ゼノビアに奪われた。

機体側面に装備された誘導レーザーと、機体下部に装備された機雷が非常に厄介。各部パーツは独立しているので、破壊してもすぐに別の攻撃が始まる。

上昇と同時にばらまく機雷は、一定時間たつとその場で大きな爆風を巻き起こす。巻き込まれたら当然ミスになるので、爆発する前にロックオンレーザーで撃破したい。

STAGE4 3RD FLEET [EARTH ORBIT]

地球を制圧したR-GRAYは、宇宙に上がりいよいよゼノビア軍の本拠地を目指す。まずは、月軌道上カタパルト付近に配備されている宇宙艦隊との交戦。偏向レーザー砲を多数装備したこの艦隊は、艦載機も多く、その攻撃はこれまでのステージよりもいっそう熾烈をきわめるはずだ。

ハッチより次々と射出されるミサイル群。耐久力が高いので、ロックオンレーザーで迎撃しよう。

まさにザコキャラだらけのところに、敵艦からの偏向レーザーが飛来するという地獄のような場所。

BOSS HANNIBAL

その力は惑星をも破壊するといわれる巨大戦艦。この艦船を略奪したことで、セシリア軍の反攻作戦が一気に展開したといわれる兵器。高い追尾性能を誇る光子魚雷、8本の偏向レーザーが強力だ。

火力がすさまじい。ミサイル、レーザー、魚雷、艦載機、そして耐久力に優れる本体ということなし。

一瞬のうちに降下してくる偏向レーザー。ほぼ自機の1.5倍分の幅しかないので、逃げ場が少ない。

街

「ムチャなダイエットはやめて下さい。お願いします」

『やだぁ!』

細井美子
10月11日 PM 07:50

細井美子
10月11日
AM 10:00

完成度 85%

SPECIAL REPORT 特報!!

今度はダイエットだっ!

●チュンソフト
●10月30日発売
●5,800円（2枚組）
●サウンドノベル

ついに発売日が決定し、制作も快調に進行中のサウンドノベル最新作「街」。今週は公開された中でも初の女の子の主人公が登場だ。

細井美子（ほそい よしこ）

20歳　フリーター

第5の主人公は悩める年頃の女の子

食べることが大好きな、食欲旺盛な女の子。ただし本人にはその自覚はない。ある日、恋人である洋一に太ってきたことを指摘されてしまう。我に返った彼女は、洋一に捨てられたくない一心で無茶なダイエットを始めるのだが……。

▼SCENARIO TITLE▼

「やせるおもい」

**「やせる。わたし、やせた子になるよ
ようちゃんが自慢できるような、やせたキレイな彼女になるから」**

10月11日、楽しいデートの最中に…

ゲーム中のすべての主人公が動き出す10月11日。本編の主人公・細井美子は、スリムな彼氏・高田洋一とのデートへ、いそいそと出かけていくのだが……。

美味しそうにケーキを食べていた美子を襲う悲劇

食べることには、とにかく目がない美子。いつものように彼氏の洋一とデートに出かけた今日も、立ち寄った喫茶店で、いきなりありったけのケーキを注文してしまう。山と積まれたケーキをおいしそうにパクつき始める美子。しかし、それを見る洋一のただならぬ視線。洋一は自分と付き合い始めてから急に太り始めた美子に不満を持っていたのだ。目の前で常軌を逸した食欲を見せつけられ、さすがに我慢できなくなった洋一は、こう言う。「オレたち、終わりにしよう」。5日間で20キロやせなければ、別れると宣言されてしまった美子。捨てられたくない一心で、必死のダイエットを決意する！

「もう、しあわせ!」

ケーキを頬張る美子の、至福の時。店のありったけのケーキを注文してしまうのもスゴイが、恋人の前でそれをやってしまったのはマズかったようだ。ちなみに、ここで美子がケーキを食べ尽くしてしまったために、迷惑をこうむることになる主人公がいる。詳しくは91ページのCHECK！コラムを参照のこと。マルチフラグメントのカギはひょんなところにあるものだ。

『……ブ……え?』
『オレたち、終わりにしよう』

恋人から最後通告が!

『え』
『5日で、20キロ。44キロ以下になれ』

⬆ケーキを平らげる美子に唖然とする洋一。腹に据えかねたのか、過酷なダイエットを美子に要求してしまう。さて、賛否両論ありそうなこの行動の真意はどこに……？
⬅突然の別れ話。美子にとっては青天のヘキレキ。呆然とする美子に「5日間で20キロ」という、重～い数字がのしかかる。そんな急激なダイエット、できるのか!?

なるか!? 5日で20キロ減量！　美子必死のダイエットが始まる

あの手この手のダイエット戦法を試みるが…

「5日間で20キロのダイエットに成功しなければ、オマエとは別れる！」そう洋一から宣告された美子は、その日から様々なダイエットを実行していく。このシナリオ『やせるおもい』のハイライトは、ここから始まる美子のあの手この手のダイエット作戦にあるのだ。

最初はバイト先での屈伸運動といった地道なところから入る美子だが、なにせ5日で20キロである。1日や2日で目に見えて体重が減るわけがない。日を追うごとに真剣に、そしてダイエットの方法は過激になっていく。考え得る限りの方法を試していくことになるが、それでもなかなか成果は表れない。

体重計に乗っては頭を抱える美子だが、ダイエットははたして成功するのか？

女の子のユーザーが実際にシナリオを読めば、ダイエットに賭ける美子の執念にリアリティーが感じられるかも？

そろそろと両足を乗せた。
目盛りがゆれる。
64.5キロを針は指した。
「なんでっ。どうして2キロも増えてるのよっ」
美子は叫んだ。
「きっと、目盛りがズレてるのよ」

体重計に乗ってみる美子。なんと、減るどころか増えている！

下着姿で体重計に飛び乗った。

5日間の期限が近づいてくると、これはもうボクサーの減量並みのテンション。しまいには体重計を疑い始めてしまう美子である。

いろんな人物が登場！

ダイエット作戦の過程で登場する人物たち。竹内ミドリは美子の行くエステティックサロンの経営者。セールスマンのタナカは美子がダイエット食品を買うことになるセールスマン。ナゾの老人は美子にやせるツボを教えてくれる。

エステティシャン
竹内ミドリ（35歳）

「えー、失礼いたします」
セールスマン
タナカ（36歳）

?
ナゾの老人（自称120歳）

上の人物達については、当然続編以降での展開が何かありそう？　長坂氏によると「ナゾの老人については予定がある」とか。さて……。

高田洋一（たかだ よういち）
21歳　美子の彼氏

K・O大学ボクシング同好会に所属。出会った頃の美子に惹かれて付き合い始めるが……。

オープニングの彼の言葉でこのシナリオはスタートするわけです。そういう意味では、出番は少ないけど、ドラマを動かしているキャラクターですね。（シナリオ担当／岩片）

秋山　薫（あきやま かおる）
19歳　バイト先の後輩

顔よし、スタイルよし、性格よし。無理なダイエットをする美子を何かと心配してくれる。

美子のことを心配するんですが、やせている薫の助言がかえって美子のカンに触ることもあるんですね。じつはこの子スゴイ子で、次回作には主人公で出そうですよ。（岩片）

作戦1　屈伸運動

まずは手軽なところから。アルバイト先の本屋さんで重い本の束を持ち上げたときに、ふと「これを持って屈伸運動したらやせるかなぁ」と思いつき、即実行。バイト先でも体重のことが頭を離れない美子なのだ。

本屋さんの他に、カメラ屋さんでもバイトをしている美子。

作戦2　エステティックサロン

エステの料金は高い。でも背に腹は替えられない美子は、高額の料金を払ってでも、と門を叩くが……。

店の名前は「エステ・デ・エリザベス」。竹内ミドリが経営しているエステティックサロンだ。

作戦3　ラップでジョギング

どこで聞いたか、サランラップをお腹に巻いてジョギングすると効果があるということでジョギングを始めるが。

「あーあ」

しかしジョギングの途中で、なぜか警官に呼び止められ、お説教されてしまう。

作戦4　ダイエット食品

セールスマンのタナカが美子の部屋に現れる。「食べながらやせられるのなら」と契約書にサインしてしまう美子だが、そんなに上手くいくものなのかな。

「ダイエット食品!?」

「食べながら……」の謳い文句に一も二もなくサインする。

美子は皮ごとかぶりついた。

疑いもせず手をつけ、いきなり1セット1週間分を平らげてしまう美子。って、おいおい……（笑）。

ワラにもすがるダイエット作戦の数々

必死の美子は、あれもこれもと様々なダイエットに挑戦する。その数々をここで紹介しよう。効き目がありそうなものから、いかにもうさんくさそうなものまで、まるでダイエット百科のよう。最も効果が上がったのはどれだ？

作戦5　ツボ療法

老人は美子の頭のてっぺんを押さえた。

ジョギング中に出会ったナゾの老人に、やせるツボを伝授してもらう美子。その効果は……？

作戦6　グラフ作戦

「そして、ここが目標体重」

体重を量るごとにグラフに記録し、自己管理に役立てる戦法。でも目標までは、まだまだ。

作戦7　心理作戦

美子は冷蔵庫の扉にグラフを貼った。
「あっ、そうそう、コレも」
冷蔵庫のクリップに写真をはさむ。

食べ物の入った冷蔵庫に、自分の太った写真と洋一の写真を並べる。気を引き締めて誘惑を断つ戦法だ。

作戦8　入浴

美子はぬるめの風呂につかった。

長時間お風呂に入ることで汗をかき、体重を減らす戦法。のぼせるほど入るが、さて？

作戦9　下剤

焦りからか、かなり過激な戦法に出る美子。訪ねてきた薫に叱られる。ここまでくると、さすがに不健康だゾ。

作戦10　サウナ療法

む、むう、暑いっ

厚着をし、毛布をかぶり、部屋を閉め切ってストーブをつける。これもかなり激しい作戦。

知らず知らずに他の主人公達を困らす美子

「街」の他の主人公達がたくさん登場するこのシナリオ。美子の行動しだいでは他のシナリオに影響が……？

ダイエットで頭がいっぱいの美子だが…

このシナリオでも、他のシナリオの主人公達が顔を出すシーンがある。シチュエーションは様々だが、ダイエットに夢中の美子は、自分では気がつかないうちに他のシナリオのキャラクターたちと接触している。体重のことしか頭にない美子だけに、知らないうちに他の主人公に迷惑をかけていることもしばしば……。

雨宮桂馬　新型バクダンを発見…!?

自宅の体重計では減るどころか増えている体重。機械が悪いと判断した美子は、デパートの展示品の体重計に乗ることにする。ここで桂馬が登場。例のUFOキャッチャー内の爆弾をこのデパートで取り出した後、桂馬はこのフロアに来たが……。美子が乗ったデジタル体重計の数字が回転するのを見かけ「新型バクだん!?」と勘違いして、美子の足下にしがみついてしまう桂馬である。爆弾のことなど知らない美子にヘンなおじさんと思われてしまったのは、いうまでもない。

⬅デパートまで来て体重計に乗る美子。⬇必死の桂馬には体重計が爆弾に見えたのか!?

桂馬のシナリオに飛んで確認してみれば、はい、この通り。

狐島三次　逃走中の三次にバッタリ！

宝石強盗となって追われている狐島三次。牛尾政美&馬部甚太郎のシナリオで登場するキャラクターだ。逃走中に食料を調達するためコンビニに寄った三次は、美子と衝突。ダイエットに忙しい美子だが、こちら三次も必死の逃走中。もしかしたら、この衝突で、何か重大な変化もありえそう……？

こんなところで三次登場。逃げるのに必死な三次には美子はただの「失礼なお嬢さん」。

サギ山　脇役のスカウト中に…

馬部甚太郎のシナリオで登場する、TV番組助監督見習いのサギ山。彼は「独走最善戦」で必要な脇役のスカウトに回っているところ。どうやら美子と一緒にいた薫が目当てで声をかけたらしいが、そうとは知らずにはしゃいでしまう美子。ちょっと悲しい……。

「独走最善戦」は美子のお気に入りの番組らしい。でもサギ山のお目当ては薫だった。

市川文靖　謎のフィルムを現像に出す市川

本誌ではシナリオのさわりの部分だけ紹介したTV脚本家の市川文靖。彼もこのシナリオで顔を見せてくれる。美子がバイトしているカメラ屋さんに現れ、何かのフィルムを現像に出していくのだ。何のフィルムなのかは、市川のシナリオに飛んでみればわかるのだけど……。

バイトを掛け持ちしている美子。働き者だと思いきや、その理由は「食費のため」だとか。

開発好調 スタッフインタビュー

他の主人公の話より気軽に遊べる美子

5人目の主人公は食べることが大好きな女の子。ごく普通のキャラクターだが、そのシナリオには、さらに意外な展開も？

本誌■まずは、最近の開発状況をお聞かせください。
近藤■今は全体の編集作業中ですね。SEを鳴らす場所だとか、細かいプログラムを設定し直したりとか、そんな作業に入ってます。メインのプログラムはもうできあがっているので、細かい演出上のプログラムを詰めているところですね。
本誌■今回のシナリオの主人公の美子は、女の子ということもあって、今までとはまったく違う路線ですが。
長坂■じつはね、シナリオの原案は女の子が考えたものだったんだ。それから途中でタッチが変わったり、シナリオ担当者が変わったのを経て、最終的にこの岩片がシナリオを仕上げたということになる。出だしのシーンは、最初にアイデアを出した女の子の次の2人目の女学生が書いたものなんだけど、どうも自分の体験で書き始めたらしくてね。だから出だしはすごくリアルな感じでしょ。
岩片■そこから僕が全体を膨らませて、ダイエットの各シーンを盛り込みつつ仕上げていきました。
本誌■他の主人公達とは違った感じのこのシナリオを簡単に説明すると、どのへんが見どころなんでしょう？
岩片■まあ、簡単に言うと、肥えてる人がヤセるのに苦労する話ですが。
長坂■ばか。それ以上言うな。
岩片■ハイ。スミマセン(笑)。基本的なラインはコメディーですね。面白おかしく進んでいくけれども、最終的にはそれが悲しかったり、いろいろな感情がウラ目に出てくる、そんなタイプです。でも、写真を見てもらえればわかるとおり、印象としてはちょっとマンガチックで、コミカルなものです。
長坂■食い道楽の子が、その食欲とどう戦っていくかというお話だよね。やせようとするっていうよりも、どう「食べないこと」と戦うか、そういった方が雰囲気が伝わりやすいかな。もう、性欲と戦う男の子みたいな話だね(笑)。
本誌■シナリオ中に他の主人公が出てくることが多いですね。
長坂■この子軽いからどこへでも行けるのよ。重いけど軽い（笑）。
近藤■他のキャラクターと絡ませようとした時に、非常に動かしやすい

「街」原作・脚本・監修 **長坂秀佳**

TV脚本、小説など様々な分野で活躍する脚本家の第一人者。その書は「キカイダー」「怪傑ズバット」などの特撮モノのシナリオのほとんどは氏によるもの。「街」以外の最近の活動では、現在テレビ朝日系列で木曜夜8時から放映中の小林稔侍主演「用心棒」の脚本も担当している。要チェックだ！

人物CHECK 大山種五郎

19歳・ムササビ大学応援団員。美子が渋谷を歩いている時にマニュアルに沿ってナンパを試みる人物。はたして、その結果は？

CHECK!
マルチフラグメントの実例を検証！

なに気ない選択が…

牛尾政美のシナリオの冒頭、牛尾がプロポーズに行く手みやげを花束にするか、ケーキにするか選択肢が出たことを覚えているかな。

じつはこの時ケーキを選ぶと、牛尾は洋一と美子が立ち寄っている喫茶店にケーキを買いに行くことになる。ただ、牛尾はここですぐにケーキを買うことはできない。美子が店のケーキを食べ尽くしてしまったためだ（笑）。仕方なしに、新しいケーキが焼けるまで牛尾は店で待つことになる。だが、「街」は時間が存在するゲーム。ここで時間をつぶした牛尾のシナリオ展開は、花を買いに行った場合とは大きく変わるのだ。

ケーキを選択すると、洋一と美子がいるケーキ屋に。しかしケーキはすべて美子の胃袋の中に。やっとできあがったケーキを持って宝石店に行ってみると、様子がおかしい！

思わぬ結末に！

宝石店に行ってみると、パトカーと救急車が止まっている。花束を選んだ場合は、牛尾が宝石強盗に入った三次をなだめ、発砲を止めることになるのだが、こちらの展開ではすべてが終わった後に宝石店に到着するわけだ。美子がケーキを食べ尽くしたばかりにこんなことに。牛尾意中の綾は？

他の登場人物達も要チェックだぞ!!

CHECK1
どこにでも出没!? 女子高生3人組“マチーズ”って何者？

渋谷の街をウロウロしている女子高生3人組。あちこちのシナリオに出没する。「街」の説明役といった感じの3人組なのだ。

このシナリオでは、美子が空腹のあまり吸い寄せられてしまったミスタードーナツで出現。

桂馬のシナリオ。爆弾を仕掛けた犯人を追う桂馬が話しかけているのがマチーズ。桂馬とは顔見知りらしい。

馬部のシナリオで出てくるデューク浜地。取り囲んでいる女子高生たちはじつはマチーズだったのだ。

CHECK2
ラジオドラマの主人公ダンディ

先週号でお伝えした「街」のラジオドラマの主人公・ダンディ。このダンディは美子のシナリオでちょっとだけ顔を出す。美子がバイト先の本屋さんにいる時に、そこのお客として登場する。もちろんここではそのワンシーンしか登場しないが、「街」の続編が出た暁には、非常に面白いシナリオが用意されているとか。ダンディと美子とでは、どんな会話が交わされるのか、楽しみなところだ。

先週も紹介したこの写真は、じつはこの美子のシナリオのものだったのだ。

のシナリオだけど…意外な落とし穴も？

ノリを持ったキャラクターでしたね。ですから、他のキャラの行動を変えてしまったりとか、そんなことがシナリオ中で結構多いんですよ。牛尾のシナリオで「ケーキを買いに行く」を選択すると、喫茶店で待たされてしまいますよね。で、待たされている間のタイムラグで、じつは誰かがタイヘンなコトになるんです。本人は自覚がないんだけど、美子の食欲のせいで、ウラでいろんな人が迷惑するっていうオチが今回かなりあるんです（笑）。

本誌■実際の美子役の役者さんは、どんな方でしたか？

長坂■結構表情がかわいいんだよね。

近藤■そう。写真で見るとわかりづらいかもしれませんが、実際は太っているというほどのものではないですよね。ちょっとぽっちゃり型。かわいらしさを出したいというのが当初からありましたんで、やや太めのかわいいタイプの女の子、というのが選考するときの基準になりました。

長坂■いろんな子を見たんだけど、その中でも一番表情が豊かだったんだよね、この子。

岩片■ふだんは舞台でコメディアンというか、漫才なんかをやっている方なんです。

本誌■ゲーム中では「やせてる頃の写真」も出てくるようですが、あれは？

近藤■やせてくれって頼んでみたんですけど、やっぱりここまではやせられないということで（笑）。実際にはモーフィングで加工してます。

本誌■例えばこのシナリオの場合、分岐はどんな形で出てくるんですか。

岩片■食べたり食べなかったりとか、そんなパターンが多いんですが、じつは分岐の飛び方も激しいです。波瀾万丈な思ってもみない飛び方をするのが特徴でもありますね。「街」の中ではかなり軽いタッチのコメディーなんですが、スラップスティックな要素もあるので、結構はちゃめちゃな展開も用意してるんですよ。

シナリオライター
岩片　烈

テレビ用に書いたシナリオ(今回一本、第Ⅱ弾用一本)を長坂氏の個人的募集を雑誌で見て送ったことがきっかけで、「街」のシナリオを担当することに。「街」では他に未公開のシナリオを2本担当。また、ラジオドラマのシナリオも岩片氏の手によるもの。

チュンソフトディレクター
近藤英明

某大手ゲームメーカーで体感アーケードマシンなどの制作に携わった後、チュンソフトに入社。「街」では2本のエピソードの全体的なディレクションを担当している。アドベンチャーゲームの制作が念願だったそうだ。

ダイエットの結末とその行方は…!?

CAPCOMブランド人気
格闘シリーズ
夢の共演

X-MENとストリートファイターは、それぞれ個別の格闘ゲームのシリーズタイトルであり、その異なるスタイルからファン層も大きく二分したものであった。X-MENはマーヴルコミックのヒーローたちを題材に、アメコミらしい派手で爽快な演出が施され、一方のストリートファイターは、格闘という新ジャンルをゲーム界に生み出したシリーズで、そのシステムはシンプルながらも奥深いものである。その両極端なタイトルが、ここで夢の共演を果たしたのだ。

お馴染みのヒーローたちがタッグを組んで大暴れ!!

土俵の異なる戦士たちが繰り広げる壮大な格闘アクション。

X-MEN側にはニューフェイスがお目見え。

仕様は若干異なっているが、これまで使っていた必殺技なども忠実に移植されている。

X-MEN側がベースなので必殺技も派手だ。

X-MEN vs. STREET FIGHTER

●カプコン●今秋未定●価格未定●対戦格闘●4メガRAMカートリッジ対応

戦闘システムは基本的に
MSH。それに+α
新システム

このゲームの戦闘システムはX-MENの続編「マーヴル・スーパーヒーローズ」(以後MSH)がベースになっているので、爽快な連続技システムであるエリアルレイブやスーパージャンプが存在し、ストリートファイターシリーズにはなかったダッシュ移動なども可能だ。それ以外にも、今回新しく追加されたシステムも数々あるので、いくらMSHがベースになっているからといっても、一方が有利なことはない。また、どちらのシリーズも初体験となるタッグバトルの採用が、このゲームの最大の特徴なのだ。

一対一なんてもう古い!? 今は二人掛かりで暴れる時代。

ストリートファイターの格闘家たちもエリアルレイブ!

4メガRAMで体験する

特報!!

独得の操作感と派手で激しい演出がウリのX-MENと、格闘ゲームの定番ストリートファイターがついに対決、合体。その目の覚めるようなド派手なアクションは、新4メガRAMカートリッジによって完璧に再現される!!

※画面は開発中のものです。

X-MEN VS ストリートファイターの感動

タッグバトルが可能にした無限の戦略性と無限の楽しみ方

タッグバトルとは、プロレスなどでよく見かけるアレだ。原則的には1対1で戦うのだが、体力が無くなれば交代し、また時には2人掛かりで大技を仕掛けるという、本場ものと同じシステムになっており、誰と組むかによって戦力も変わってくる。キャラクターの短所を補う能力のあるパートナーと組むのが定石ではあるが、組み合わせはプレイヤーの自由なので、好みで組み合わせてもよし、戦略的に組ませてもいい。自由度は無限大なのだ。

ゲージを必要とする大技が多いので、ゲージの溜めやすいキャラと組むとか。

協力技や攻撃しながら交代する手段などがある。

必殺技の性能もパートナーの条件には欠かせない要素だろう。

ポイントゲッターは必ず必要。タッグプレイの策士となれ。

能力的に大きな差はないが相性というのが…ね。

一長一短チームVS高機動力チーム。その勝者は？

キャミィはこのゲームだと速度重視のキャラ。手数多く攻められる。

X-MEN側には新キャラも登場。その実力はいかがなものか。

ここにも殴り込みをかけてきた伝説の隠しキャラ豪鬼。他の者との差が縮まった!?

従来からいるキャラもリニューアルされており、探究心がくすぐられる。

ハイパーコンボの発動直後。派手な演出は健在だ。

その全てを完全移植するサターン初の4メガ拡張RAMの驚異

もともと派手なアクションが特徴なのだが、さらに今回はタッグプレイになっているため、一度の戦いで必要とされる膨大なデータが単純に2倍となる。現在のサターンでは再現不可能なそれを可能にするために登場したのが、この新4メガRAMカートリッジなのだ。アーケード版の作品を遜色なくサターンに移植したい、大迫力のバトルをサターンで再現したい、そんなメーカーの努力からこの作品に対する熱意や、ユーザーへの思いやりを感じるだろう。

相手の必殺技をコピーする必殺技、なんてのもあるぞ。

アーケードの激しさを欠くことなく移植！

派手で爽快。それが最大のウリ。

キミの家でこれが再現される日は遠くないぞ。

原作者・モンキー・パンチ氏を監修に迎え、あのルパン三世が怪盗アクションとしてサターンに登場！

ルパン三世 ～ピラミッドの賢者～（仮）

LUPIN

SPECIAL REPORT 特報!!

完成度 30%

「ルパン三世」が雑誌に初めて連載されてから30年。現在では映画、テレビアニメなど様々なメディアに進出し、子供から大人まで幅広く愛されている名作である。その「ルパン三世」が、このたび怪盗アクションとしてサターンに登場！ 主人公・ルパンのユーモアに富んだトークやコミカルな動き、そしてあの華麗なスパイアクションがここによみがえるのだ!!

●アスミック●12月発売予定●価格未定
●アクションゲーム●全年齢推奨●1人プレイのみ

STORY 設定背景

アトランティス大陸に現代の我々を凌ぐ高度な文明が、繁栄をきわめていた12,000年前。地殻の大変動という地球規模の大災害が起こり、アトランティス文明は完膚なきまでに叩きのめされてしまった。アトランティス人の中でも、この災厄を予見し、免れた人々がいた。彼らはノアの方舟ともいえる宇宙船に乗り、軌道上に逃げ免れたのであった。

災厄が去り、地上の安定したころを見計らい、彼らは地球に降り立った。当時の地球には災厄を生き延びた別種の人種（人類の祖先）が生息していた。文明の発達していなかった人類は、空から降りてきたアトランティス人達を神としてあがり崇めたのであった。災厄後の地球の環境に順応できなかったアトランティス人達は、生き残りのために遺伝子工学を駆使し、人類との混血・ムルロイ人を作り、自分達の遺産を残そうとした。しかし、人類よりも知能が発達し、神（アトランティス人）よりも頑強なムルロイ人達は、神々に戦いを挑み、追放しようとし始めるのであった。一時は壊滅状態になった神々は、それに対抗するために禁断の最終兵器を使うことによって大部分のムルロイ人を駆逐したのであった。そして現在、現代人の中にもムルロイ人の血と伝承を受け継ぐものがいた。エイミス率いる暗殺者集団"サグ"である。彼らの古文書には "方舟"の眠る場所と、その中に存在する世界を滅ぼすほどの力を秘めた"お宝"について記されていた。エイミスは世界征服を目指し、極秘裏に方舟の発掘を進めていたのだった。ルパン達は不二子からの情報をきっかけに"お宝"を盗むべく動き出した。

登場キャラクター紹介

ルパン三世

本作の主人公であり、名高き怪盗アルセーヌ・ルパンの孫である。20世紀最高と讃えられる怪盗としての不敗神話とは相反して「ドジでマヌケで女好き」という弱点はあるが、狙った獲物は必ず奪う神出鬼没の大怪盗。

次元大介

自他共に認めるルパンの相棒。組織的な配下の一員としてではなく、独自のルールに従ってルパンと行動を共にしている。M19コンバット357マグナムを0.3秒で撃ち、命中率100%を誇る「知る人ぞ知る」凄腕ガンマンだ。

石川五右ヱ門

十三代目、石川五右ェ門。いにしえの大泥棒、石川五右ェ門の末裔である。居合い斬りの達人で、「この世に切れぬものはない」といわれる斬鉄剣の所有者。今では伝来の稼業に復帰し、ルパンと行動を共にしている。

峰 不二子

女スパイか？ それとも女盗賊か？ 正体不明の謎の女。特定の組織やチームには属さず、常に単独で行動している。お金、貴金属、宝飾美術品をこよなく愛するリアリスト。ルパンとはよく行動を共にしている。

銭形警部

ご存じ、江戸時代の岡っ引き銭形平次の子孫。警視庁の敏腕警部で、ルパンを捕まえることに異常なまでの執念を燃やす。今までに何度となく逮捕し、処刑場にすら送った経験があるが、そのたびに逃走されている。

神出鬼没のルパン・アクションを完全に再現！

建物の屋根から駆け降りるルパン。背後には銭形警部の姿がある。無事にお宝を盗み、逃げ出すシーンなのだろうか？

建物の屋上から、ハンググライダーに乗って脱出！　なんともルパンらしい脱出方法である。この画面写真はあくまでもイメージ画面なのだが、実際のゲーム中にもこんなシーンがあるといいね。

原作のルパンシリーズの面白さの１つとして、「トリックを駆使してお宝を盗み出す」という点が挙げられる。敵の罠や財宝の謎を解き、いろいろな困難を乗り越えていくルパンのアクションは、まさにルパンシリーズの「醍醐味」だ。このゲームではプレイヤーは怪盗・ルパン三世となり、厳重に守られた“お宝”を求め、難攻不落の要塞に立ち向かうのである。そして、ただ何の計画もなしに要塞へと侵入するのではなく、ゲームの前半には要塞攻略のための情報戦が存在し、そのうえで侵入、盗み、そして逃亡という、本物のスパイさながらのアクションを展開していくのである。

またこのゲームでは、アニメーション版に見られたルパン・アクションの数々を、３Ｄならではの表現で完全に再現。壁を駆けのぼる、空中を泳いで落ちないように頑張るといった、あのルパンらしいアクションが再びサターン上でよみがえるのだ。

「お宝」を盗むため、怪盗ルパンが古代の遺跡に挑む！

知的に、華麗に、「お宝」を盗み出せ！

このゲームの目的は“お宝”を盗むこと。そのためにはまず「どうやって潜入するか」「どうやって盗むか」、などを考える必要があるのだ。

右に作戦成功のための、特殊アクションをいくつか紹介しよう。

敵をおびき出す	わざと見つかって敵をおびき出し、部屋の中に侵入する。
罠にかける	マップ上の罠に敵を誘い込み、敵を罠にはめる。
変装	変装のアイテムは多数。様々な状況で活躍する。
見張りを避ける	見張りの巡回ルートや行動パターンを把握して裏をかく。
特殊侵入口	通風口や地下通路など、侵入ルートは正攻法だけではない。

ドアに耳をつけ、聞き耳を立てているルパン。警備員がしゃべっていることを盗み聞きしているのだろうか？　まさにスパイらしいアクションである。

「迎えに行くから待ってろよお宝ちゃん」

忍び込む古代要塞には様々な仕掛けが……

ルパンが忍び込むのは、古代文明の秘宝が眠る要塞である。だがそこには厳重な警備網が敷かれており、秘宝を守るためのセキュリティシステムが存在する。その一部を紹介すると、「重量感知器」「警報装置」「監視カメラ」などがあり、これらは侵入者を発見するための装置である。他にも、疑似AIによって動く敵キャラが存在し、ルパンの足音や物音に反応して移動するものもある。

“お宝”を奪取したり、何かのアクシデントが発生した場合は、一転して「逃走」アクションが始まる。後方からは銭形警部達の追っ手が、前方には数々のトラップが仕掛けられている。原作やアニメでお馴染みの逃走劇を自分の手で再現するのだ。

吸盤で壁に張りつき、お宝に接近するルパン。厳重な警備網を抜け、独特のアクションで盗みを成功させるのだ。

アラウンド ザ デジアナ ワールド

Around the DIGIANA world

マルチメディア通信——大谷和利

PROFILE
テクノロジーライター、1958年生まれ。Macintosh PowerBook 540c、Power Mac 8100/80 AVなど複数のMacを適材適所で活用中。近著、訳書などに「祝入門マッキントッシュ」（ソフトバンク刊）、「Tokyo Mac Night」、「空飛ぶインターネット」（共にBNN刊）、「マウスの球」（アスキー刊）など。花房山通信（http://www.peachpress.co.jp/hanabusayama/）も見てね。

隔週連載 Vol.14

あるべき教育用コンピュータ

アメリカである教育用コンピュータが売れている。「eMate 300」という、リンゴのマークでおなじみのApple社の製品だ。「K-12」と呼ばれる初等教育市場をメインターゲットに据えたこのマシンは一体どんな製品なのだろうか？

今どきの教育用コンピュータの資質

Appleといえば、すぐにMacintoshというパーソナルコンピュータが思い浮かぶ。ビジネス市場ではWindows相手に苦戦しているが、Appleが本来強いのは、デザインや出版、音楽といったクリエイティブ関係、そして教育市場だ。

その教育市場では長年にわたって「Apple Ⅱ」という1世代前のコンピュータが活躍している。今でもアメリカの小学校では、このApple Ⅱを使い続けているところも多く、教育市場全体ではApple ⅡとMacを合わせて過半数がAppleの製品で占められている。

しかし、時代は変わり、新しい教育用コンピュータが求められるようになった。それはパーソナルコンピュータの単体利用が主流だった頃のマシンであるApple Ⅱは旧式で、最近のインターネットなどを利用した教育現場には徐々に適さなくなってきていることがひとつ。そして、Macに限らず一般のパーソナルコンピュータはアメリカの初等教育の現場にはコストがかかり過ぎて、大量導入が難しいのである。

逆に、現場で何が求められているかを考えてみると、あるべき教育用コンピュータの姿が浮き彫りになる。

まず、生徒が一人一台の環境で使えるほど低コストであること。わざわざ、コンピュータ実習室などというところに出かけていって触るのは、コンピュータに関する教育ではあっても、コンピュータを使った教育とは呼べない。

同じように、生徒がいつでもどこへでも自分のマシンを簡単に持ち運んで使えること。これができるのは、ノート型のマシンということになるが、普通のノートパソコンは据え置き型のモデルよりもさらに高価であり、子供が使うには壊れやすいので向いていない。

それから、インターネットを含むネットワークへの接続が容易であること。これはこれからの常識だ。

さらに、プログラムの開発環境が整っていて、教材などの開発が容易であること。そういう意味では、一概にMacやWindowsのソフトがそのまま走る必要はない。例えば、ビジネス向けに作られたマシンを、そのまま初等教育で使うこと自体に無理がある。そういう大人でもいやいや使っているようなシステムをなぜ子供たちに使わせなくてはならないのか？　せいぜいデータの互換性があればいいのだ。

このバットマンが使いそうな情報機器が「eMate 300」。教育用なので裏にはちゃんと名札（名刺）を入れるスペースがある。

裏

「eMate」はペンとキーボードで使うコンピュータだ。左利きの子供も多いアメリカ生まれなのでペン立ては左右に付いている。

カラーリングもすごい。中が見えるスケルトン（透明）タイプの濃いグリーンで、内部の補強用リブまで美しくデザインされている。

これは9月下旬に3000台の限定販売が予定されている富士フイルムのデジタルカメラ「DS-10S」。セガさんもDIGIOのスケルトンモデルを出してみては？

教育用、だから楽しく美しく

というわけで、Appleは「eMate 300」というまったく新しい教育用コンピュータを作ってしまった。これは上に挙げたような資質をすべて満たしたマシンだ。Macでもなければ、Windowsマシンでもない。「Newton OS」という、紙とペンを電子化したようなシステムをベースとしている（Apple内でNewton OSを作ったチームは、現在“Newton社”として独立したが、eMateは今もAppleブランドで販売されている）。

例えば、文字もスケッチもペンを使って入力できる。どちらも手書きのまま残すこともできるが、認識させればそれぞれ活字や円、直線などが描ける。間違いや削除したい部分は、その上からペンでジグザグの線を描くだけで、フッと消えてしまう。もちろん作文などを書くにはキーボードが向いているし、タイピングの練習という意味でキーボードも装備されている。

しかし、システムや操作法と同じくらいにすごいのが、そのデザインだ。リンゴの外形をモチーフにしたといわれるボディは中身が見えるスケルトンタイプ。プラスティックの肉厚は普通のノートパソコンの2倍あって、ちょっとぶつけたくらいでは壊れない。

さらにカメラの三脚への取り付け穴があり、机がないところでも絵を描くイーゼルのようにして使うことができる。こんなマシンが1台800ドル以下で手に入るアメリカの子供たちは幸せだ。

というところに、まったく関係ないのだが、9月下旬に富士フイルムが「DS-10S」というスケルトンブルーのデジタルカメラを全国で3000台限定販売するというニュースが飛び込んできた。これは子供用というわけではないが、堅苦しいビジネス用カメラは大人にまかせて、君たちもこんな製品でデジカメの世界に飛び込んでみないか。

DREAM ACCESS

読者投稿コーナー★ドリームアクセス

PERSONALITY がすけつ

最近いろいろと忙しいです。花火見たり、コスプレイベントの審査員やったり、カラオケしたり、とある読者さんに会ったり……あれ、原稿は？　なんだか、遊んでばっかりみたいだな。

ゲームる今週記

こんにちわ。格闘ゲームが全くできないがすけつです。仕方がないので、となり山に越してきた熊と格闘してますが、いまのところ負け越し中。やっぱり、連日の缶詰で体力が衰えてるのかな。編集部の地下にある巨大サターン型の円盤式ルームランナーで体力づくりから始めるか。

とうとうサタマガ四天王が結成されたようだな……しかしハガキ投稿の世界は下克上よ！　強い者が載り、弱い者がボツる！　だから俺は、四天王対策として、体を鍛え始めた！これでハガキの採用率アップ間違い無し！

（愛媛県・海の魔王）

オッス、オラ悟空！　っていうか悟空ッ！　いっちょやってみっか！かめはめペン！　ハガキが破れた！どうやらパワーだけじゃダメみてえだな。……ゴリ押しも好きだけど。

今住んでるところは宮城の中でも田舎なほうなんだけど、本屋で女子中学生が「超めんこい」と言ってたのを聞いたときは、さすがに仙台が恋しくなったね。っていうか、それは絶対間違ってると思う。

（宮城県・KAZ丸）

「超激安！」っていうのもコギャル語でしょうか。勘違いした北海道のコギャルは「超なまら」とか言うんでしょうか。「MK5」と聞いてコギャルより広末涼子を思い出す前に、片岡鶴太郎を思い出す人はいるんでしょうか。って超いかがですか？

セガが出しているカラオケセットの「セガカラ」。その中の「超採点」モードは高得点が出しやすいと、友人たちの間でもっぱらの評判である。しかし、みな口を揃えて「セガってゲームの会社だよね？」と言う。なぜ？　セガはゲームだけではないのに。

（鳥取県・魔神がZ）

パチンコ屋にある、本物のパチスロとか手掛けてるしね。ロボピッチャも出してるし。あと、ジリオン。

この間、THE PLAY STATIONを見たら、なんと近日内容がボリュームアップして、カラーイラストコーナーも設立と書いてあった。同じソフトバンクの週刊ゲーム誌として、このまま黙ってていいのか!!　あの本は表紙もツルツルだし……。

（東京都・カシオンS）

なぜみんなツルツルの表紙にこだわるのかッ（明石家サンマン風）!?　よし、わかった。以後当コーナーにおいては、編集長の大王様か、ふれあいプラザのひしょに見つかるまでTHE PLAY STATIONのことを「ツルツル」と呼ぶことにする。ツルツル。

DA投稿者の平均年齢を上げているのは、たぶん俺です。若人よ、俺を許しておくれ。

（神奈川県・小宮重喜）

で、いくつなの？

今度のサターンの新作、全日本プロレスフューチャリングバーチャで、G.馬場の動きが処理落ちに間違われないか心配です。

（愛知県・バントライン）

大丈夫、レフェリーが忙しそうにチョコマカ動いてるから。たぶん。

いよいよ発売された同級生２。みんなカワイイけど、１人くらい「顔が夢の島、あんた誰？」ってなキャラがいてもよかったかも。

（新潟県・ラスカル）

、つまり、アヴァンギャルドな顔した娘ッコ（東北風味）ですな。人気最下位かと思いきや、ひねくれ者たちに大好評だったりしたらヤだな。

お台場と聞いて、即座に「お大バ」と変換してしまう僕の駄目まり度は、いったいどのくらいですか？

（東京都・クレイジーじじい）

わかった、わかったよ。じゃあ、同様に駄目まってるみんな、「俺の推奨馬◎」をハガキに書いて送ってきてくれたまへ。サターンソフトも700タイトルに手が届きそうな今日この頃、君らの心の中にもひとつやふたつあるでしょ、推奨馬◎。コーナー化に向け投稿してみてくれ。

眠いのにリアルサウンドをやったら、案の定寝てしまった。どのくらいやったのだろうと思い十字ボタンを押すと「君に答える義務はないよ」と言われた。ゴメンよ博司君。

（埼玉県・Yokka）

わはははははは。その調子で、アンドルブドな編集長に叱られてみましょう。バーチャマゾヒスト。

夜寝ていて、知らぬ間に、パンツが脱げていたっていうとき、ありますよね？　特に夏場。

（北海道・グレートちゃぶ台）

あまりの暑さに、朝起きたらパンツ一丁なんてこと……女のコはやっちゃいけないよ。

（東京都・夢月聖良）

よい。みんな動物なんだから。ナチュラルに行こうぜ。ぽてちん。

以前から思っていたが、某ファンピーの唄っているあのCM、「隊長、ぷよぷよすんな〜」って聞こえる。

（新潟県・瀬雪）

オス、してません。

今週の 困ってしまったばくばくアニマル

青森県・TASHIMACCHI

他は知らんが、僕ぁこんなことないです。自宅で遊んでるヒマなんてないとも言う。

福岡県・入井詠亜

リターンオブ？　本気！　プレゼンテッドバイ秋田書店&立原あゆみでもないです。

青森県・ぞう大巨神

涼しげなネタでシメてみましたが、いかがですか。ていうか超ホット？　みたいな。

SEGA SATURN USER'S CONFERENCE'97

サターンおよびサターンを取り巻く環境についての意見を、広く取り扱うコーナーです。

サターン支持について

埼玉県・戦神丸

私はサターンが好きだ。しかし、それは好きなジャンルのソフトが多いからであって、サターンというハード自体や、セガというメーカーに惹かれているからではない。そもそも他社や他機種よりも、好きになるべき理由（企業理念等）が見えてこない。「デッドオアアライブ」のPS版発売につき、テクモへの批判が集中したという記事（Vol.25）を読んで思ったのだが、ゲーム機の支持は宗教ではない。自分の持つハードの発展を祈る気持ちはわかるが、他ハードの発展を阻害して、「相対的な発展」を図るのはどうかと思う。他ハードの方が優れていると判断したならば、素直にそちらを買えばいい。良いものは良い、悪いものは悪いと冷静に判断することが、結局はゲーム市場の健全な発展につながるのである。サターン発展をみんなで支持するのはいいが、それが他ハードの発展を阻害することになるのであれば、根本的に誤っていると思うし、ゲーマーとして恥と知るべきではないだろうか。

ユーザーレベルについて

宮城県・YOMO

最近、自分はコアユーザーだ、ライトユーザーだ、という主張が多いようですが、何を基準にして分けているのでしょうか？　私はメガドライブでTVゲームの世界に入りましたが、アクションやシューティングは苦手でほとんどやりません。けれどシミュレーションやRPG他、いろいろ楽しんだので、その後SFCを買っても、どうもなじめませんでした。セガ系ゲームしか楽しめない、という意味で「ACTやSHTファンではないが、根っからのセガファン」もいるのです。お互いの意見がぶつかり合うのは悪いことではないと思いますが、歩み寄ることも必要なのではないでしょうか？

そう、みんなとにかくセガが好きなんだからそんなに力まないで、純粋にゲームを楽しむ姿勢が大切なのではないかと。みんなが心の奥で思っていることは同じなのだから。

これからのRPGについて

千葉県・古水　滋林

ついにコンシューマーゲーム機にもネットワークRPGの時代が来た。私は3年前からこの時を待っていました。ネットワークというメディアがRPGに何をもたらすかは、おそらくユーザーはもちろん、ゲームデザイナーたちも未知の領域として敬遠しがちなところであると思います。しかし、ここでネットワークRPGの長所を伸ばし、短所をなくしていけばもしかしたら先駆的なゲームがサターンで産まれるかもしれません。以上のような希望を込めて、個人的な要望をひとつだけ述べます。それは「1プレイヤー1キャラクター」であること。コンシューマーのRPGがなぜ1プレイヤー1グループ操作かというと「1人でしか遊べない」ゲームだからです。ここでネットワークメディアを利用して「自分のオリジナルキャラクターを自分でプレイし、気のあったキャラクター同士自由にパーティを組んで冒険する」のはいかがでしょう。パーティを組んだ場合、はじめにリーダーを決めて、リーダーの周囲に適当に散開します。リーダーの決定は絶対ではなく、必要に応じてパーティ全員で相談します。相談のやりかたは、ハガキがもう1枚必要になってしまうのでここでは省略しますが、会話のサブコマンドをアイコン表示、もしくはあらかじめエディットしておき、色やフォントのパターンで状態や感情を表すのがいいと思います。はじめのうちは基本的な操作ができるだけで構わないと思います。次第に少しづつ慣れて、いろいろな冒険ができるようになるといいですね。電子メールによる上級プレイヤーとの交流で、上手なプレイ方法を教えて貰えるかもしれません。東西南北の異国を訪れ、海辺で、森の奥で、山の頂で、砂漠で、雪原で、夜ホタルの舞う中、昼さわやかな風の中、夕方真っ赤な日を浴びて、朝草つゆを踏みしめて、世界にただ1つの時間の流れに乗って、私だけのオリジナルキャラと、あなただけのオリジナルキャラが、出会い、冒険し、別れてみたくはありませんか？

まさしく無限の可能性を秘めたネットワーク型のRPG。サタマガ読者とチームを組んで冒険することができればうれしいなあ。

今週の一発ネタ

東京都・つよいロボ

同案多数でしたな。パッと思いついちゃうネタは、スピードと練りが勝負でひょう。

良ゲー発掘連絡協議会

スナッチャー

東京都・イ中イ非

ワタクシが、ぜひみなさんにオススメしたいのが「スナッチャー」であります。あの飯野賢治氏も認める新世代クリエイター、小島秀夫氏の出世作でもある本作。今も「ポリスノーツ」や、「メタルギアソリッド」など意欲作を次々と発表している氏の、ゲームに対する思想の原点とも言えるでしょう。発表当時のゲーム的には異例の細かな世界設定、奥深いストーリー、魅力的なキャラクターは、今でも色あせずに輝いていると思いますし、「人を信じること、そして疑うことから始まる恐怖」という強烈なメッセージを投げかけてくれる、極めて希な逸品です。オリジナルが10年近く前に発売されたものなので、グラフィックやシステムに古くささを感じてしまいますが、中古などで安価に入手できるので、遊んでみてはいかがでしょう。損はしません。

毛筆相談所

アナログターンテーブル2台とミキサーを勢いで買っちゃったがすけつだぜ！　そのうちコスプレダンパで回すかもしれないから、みんな遊びに来てくれよ！　何が言いたいかというと、このコーナーはみんなの愛を表現するトコなんだってコト。ターンテーブルの上で回るアナログレコードのように黒い情熱を、思いきりハガキにぶつけてくれ（意味不明）！　だいたい黒い情熱って……まあいいや、というワケで、今回紹介するのは、一部ファンが狂気乱舞したモーションキャプ馬場、そしてクゥールパァーッドの彼、FV以来見なくなってしまったデュ……違ったペプシマン。ん、今回はイマイチ愛が足りなかったかな？　サボテン。

富山県　上本メツヲ

新潟県　たくや

大阪府　去るGAN席

素敵な攻略法♡

飽きちゃったゲーム攻略法

北海道・モンゴル珍々

もう夏休みですね。みなさんの中に、せっかくの夏休みなのに「金がなくて新しいゲームが買えないよ〜ん」と嘆いている人はいませんか？ そんな人にはコレがオススメです。やり方は簡単、今、持っているゲームの中で、いちばん大切なゲームのセーブデータを全て消すのです。そうすれば、また、そのゲームを最初からやりたくなる。いや、やらなければならなくなるでしょ‼ これで君もヒマのない夏休みを過ごすことになるだろうな。

ハガキ攻略法

高知県・羽沢 厘

友人から聞いた素敵な攻略法。投稿ハガキを、おなじあて先にたくさん出すときは、まとめて封筒に入れて出すと80円切手で済むという……え？ みんな知ってたって？ ちなみにイラスト投稿のときはトーンが剥がれなくて良いし。……やっぱりみんな知ってたんですか？ 私だけ知らなかったんですね……。

はい、まとめ送りOKです。ただし必ずハガキサイズの厚手の紙を使って、全部の紙に自分の住所、氏名他を書いてね。便せんが入ってた場合、黒やぎさんが読まずに食べます。

しゃっくり攻略法

福島県・COOL100%

全人類の敵、しゃっくりを一瞬で止める方法をみなさんに伝授しましょう。しゃっくりが出たら、すぐに大きく息を吸って、そのまま止めます。息が続く限り止め続けると、もうしゃっくりは止まっているでしょう。ただし無理して息を止め続けると死んでしまうので注意しましょう。

……死んだらイカンよ、やはり。

リニューアル目前 業界探偵倶楽部SPECIAL!!

読者のみなさんの疑問質問にお答えする当業界探偵倶楽部、私が所長のがすけつです。……って、左上の文字は一体!? り、リニューアル!?サタマガが再来週号から新しくなるってのは知ってたけど、DAまで変わっちゃうの!? それってもしかして、これまでのポイントとか、実はまだ終わってないRS時代の図書券発送とかが闇に滅しちゃうってこと!?

ゲーム雑誌読者コーナー界のコ○山岡!? なんちて。えーと、唐突ですが、ドリームアクセス、実は今回で最終回となります。サタマガは来週お休みをいただいて、お盆明け8/22発売号から大幅にリニューアルされます。これに伴い、読者コーナーもDAから新コーナーへと変更されます。新コーナーのタイトル、パーソナリティ他は見てのお楽しみ。もしかすると、がすけつ、東かんなとも、しばらくみなさんにはお会いできなくなるかもしれません。これまで、みなさんには大変お世話になりましたが、ここでしばしのお別れです。とかいって、再来週に平気でがすけつが大暴れしてる可能性も捨てきれません。で、気になるポイントについてですが、これは今までのものをそのまま継続して集計します。ただし、その際に、プレゼントのポイント数が変更（引き下げ）になる可能性があります。これについては新コーナーのインフォメーションをお待ちください。

そういうワケですが、とりあえず、ゲームる今週記で募集した「俺の推奨馬◎」は、なんとか死力を尽くしてスペースを確保したいと思います。

御利益のほどは…?? がすけつ神社

万人の悩みごとを受け付ける「がすけつ神社」わしが神主のがすけつじゃ。っていうかみんなの悩みを聞けるのもこれが最後なのかァーッ!?

★この前、すごく変な夢を見てしまった。なんと、エレベーターの中であの影丸が、割れた植木鉢を片づけているのだ！ 起きた時に考えた。「なぜエレベーター？ なぜ影丸？ わからーん！」こんな夢を見てしまう、僕の心理状態はどうなってるんだ!? 誰か教えてくれ〜‼

（福岡県・ジョウショウ）

そりゃきっとアレだな、セガとタイトーのタッグプロジェクト、エレベーターアクション・フューチャリングバーチャが出るっていう予知夢だよ。悩むことはない。素直に発売を待とう。出るかどうか知らんが。

★昨年の12月から今まで、とても忙しい日々を送っています。おまけに寮と仕事場が同じ建物内にあるために、外出することすらままなりません。月に一度本屋さんに行って、ひと月分のサタマガを抱いて歩くときがいちばん幸せです。15〜20分くらいしか読めませんが、全部に目を通しています。ゲームできないけど。かんなさん、がすけつさん、お仕事大変だと思いますが、お互い頑張りましょうね。

（愛知県・うりゃ！）

ななな泣かせる。よしゃ、じゃあがすけつが、応援のカズダンスを踊ってあげよう。股間を押さえつつ。

一挙放出 王様の耳

★今年の冬のSS購入キャンペーンの品は、持ってあたたかい「HOT PAD」に決定しているらしい。（東京都・カシオンS）★がすけつさんとかんなちゃんは恋人どうしらしい。（神奈川県・みるきぃぷりん☆）違うって言ってるのに……。★5ポイントたまる前に、パーソナリティが変わってしまうらしい。（大阪府・GUY神）★14ポイント獲得者が出た時点でDAは終了、新読者コーナーが始まるらしい。（東京都・クレイジーじじい）ううううう……2人も……。でもでもっ、ポイントは継続してカウントするから許してェーッ‼

COMIC d・A

最近、ドリフターズの、「8時だよ！ 全員集合！」とかわかる人、減ってるのね。なんか、がすけつ世代で最後っぽいんだけど。やっぱり最近だと「めちゃイケ」とかなんですかね。いや、その時間はゲームに忙しいのかなぁ。みんなが普段どんな生活を送っているかもっと知りたいのでハガキに書いてどんどん送って下さい。待ってるよ〜。

群馬県・ふじさき

子育てしながら、ゲームにいそしんでいる奥様がたは、たくさんおられますですよ。

大阪府・第四軍凶7

実は、SS版大冒険の記事の担当、がすけつだったんだよね、って話、前にしたっけ？

福岡県・Shilfy Yo

わははは。ていうか今コカコーラキッドって聞いてわかる人、どれくらいいるんだ？

今週のベスト1

福岡県・中野貴仁

来たね、ソウルハッカーズ。うまい具合に収めてあって、いい感じっす。タイミング的にもグーで、ベスト1進呈！

東京都・ポール梶井

だ、誰だ!? 服からするとナギだけど、髪の毛はリサっぽい。けどヨーコかも……。

東京都・三条あさると

今週はブロンクス特集。かなり大人というか日サロギャルというか、リサちゃんです。

新潟県・菫花

ハガキ裏にキャラクター名がなかったんですけど、たぶんこれ、ウィザーズハーモニー＆悠久幻想曲のシンシアだよね？

DREAM MUSEUM

というワケで、当然ドリームミュージアムも最終回となってしまうのです。でもでも、イラストとコママンガ、近況、意見、噂(笑)などの定番コーナーは、当然のことながら継続していくので、今までと変わらず、どしどし投稿してね。特に、以前募集した、センチメンタルグラフィティ、シルエットミラージュそしてサクラ大戦2の特集は絶対にやるぞ！　っていうかまだ集まってなかったりして。んだから送って、送って、送って！

神奈川県・すばる

同じく、ラストブロンクスからナギ。黒が強めだけど、全体的なバランスはとても◎。

今週のがすけつ賞 ワールド

青森県・冬の蝉

来ました、デザイア。あっ、気がついたらもう来月に発売か……。うーん、高級車。

福岡県・入井詠亜

見てるだけでアツいサンダーフォース。がすけつシューターじゃないんだけど思わずがすけつ賞。

東京都・小村一人

うひぁー。

福岡県・原田貴文

見事に有終の美を……飾ってない!? インパクト勝負で負けたっつうか、土星人。懐かしいなぁ。

●PROGRAM INFORMATION

再来週から新コーナーになりますが、投稿上の注意はこれまでと変わりませんので、ここに記します。

まず、イラスト、文章ともに、必ずハガキサイズの、厚手の紙に書いて送って下さい。便せんの使用は不可とします。また、鉛筆やカラーインクは使わないこと。黒いインクのペンや墨汁などを使って下さい。青インクやうす墨も禁止とします。

ハガキサイズの紙を封筒に入れてまとめ送りするのは構いません。また、サタマガ編集部あてであれば、アンケートやプレゼントなども同封できます。切手代の節約にもなりますので、どうぞご利用下さい。

毎回、特に面白かったハガキにはポイントが送られます。ポイントを貯め、景品をゲットしてください。今回は、最終回ということで、掲載者全員に1ポイントづつプレゼントします。景品については、新コーナーを参照してください。

というわけで、また会う日まで。新たな読者コーナーの担当さんにバトンタッチ！　これまで、どうもありがとうございました。ではっ！

お詫びと訂正

本誌8月8日号で紹介した「幻想水滸伝」の記事中に誤りがありました。p.65の「主人公の親友デッド」、また、p.66の「サウンド・SE担当の山口氏」は「中山氏」が正しい表記です。コナミ様ほか関係者様各位に多大なるご迷惑をおかけしたことをお詫びし、訂正いたします。

ハガキのあて先は

〒103
東京都中央区日本橋箱崎町24ー1
ソフトバンク（株）
セガサターンマガジン
「D・A」　それぞれの係まで！

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院［東京校・横浜校・大宮校］

PHONE 03-3370-2720　〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28　■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームクリエイター科　☎03-3370-2720

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全日制	1年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
	2年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
	3年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。

ゲームアーティスト・ゲームキャラクターデザイナー養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎からゲームキャラクターのデザイン及びキャラクターのアニメーション技術を実習中心の授業体制で徹底指導、今人気急上昇の講座です。(1、2年コース)

ゲームアーティスト・ゲームCGクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎から、2D・3DCGグラフィック及び2D・3Dグラフィックアニメーション技術を実習中心に完璧指導。今キャラクターデザイナー養成講座と並んで人気急上昇の講座です。

3Dグラフィック&モーションキャプチャークリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎から今流行の3Dグラフィック技術、人物の動きを直接取り込む最新の技術「モーションキャプチャー」を勉強する創造力とハイテク重視のゲームグラフィッカー養成講座です。(2、3年コース)

ゲーム企画・シナリオライター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	ゲーム企画、シナリオを中心に、ゲーム心理学、CG、キャラクターデザイン、プログラミングを勉強する本格的な養成講座です。(1、2、3年コース)

ゲーム評論・雑誌ライター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	将来、ゲーム評論家、ゲームアナリスト、又はゲーム雑誌のライターを志す方を対象に設けられた本格的な養成講座です。(2、3年コース)

サウンドクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。只今、大人気です。(1、2年コース)	単科	月・木曜日 PM1:00～4:00 PM6:30～9:00	ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。

ゲームデザインクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	プログラミングは苦手だが、ゲームのアイディアは豊富で自信があるので、ゲーム開発ツールで自分のデザインしたゲームを沢山作って、プランナーとして会社にアピールしたい人には最適の講座です。(1、2年コース)

一挙倍増! 名実共に
日本最大のゲームクリエイタースクール!

伝説から神話へ! この学校はすごい!

平成9年度　東京校　ゲームクリエイター科入学式1,300名

名古屋ゲームデザイナー学院 98年OPEN!!

お問い合わせ
〒453 名古屋市中村区太閤4-9-26
☎052-452-5901
■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

横浜校・大宮校98年OPEN!!

お問い合わせ
☎03-3370-2720
■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームデザイナー養成講座

毎月開講コース／5月・6月生受付中!

通信講座募集中

ゲームデザイナー養成講座
- ■BASICゲームプログラミングコース
- ■C言語ゲームプログラミングコース
- ■アセンブラゲームプログラミングコース
- ■ゲームデザイナーコース

サウンドクリエイター養成講座
- ■サウンドコンポーザーコース

1998年4月生 学校見学会実施中!

情報処理ゲーム科 ――――☎03-5350-2405

- ★インターネット・ホームページクリエイター科………(全日2年)
- ★情報処理・ゲーム科………(全日2年)
- ★情報処理・CG検定科………(全日2年)
- ★情報処理・キャラクターデザイン科………(全日2年)
- ★情報処理検定資格科………(全日1年)

アニメ・声優タレント科(あにめにあ)―☎03-5350-2422

- ★アニメーター科………(全日1・2年)
- ★声優タレント科………(全日1・2年)
- ★CGアニメ・ゲーム科………(全日2年)
- ★CGアニメ&ゲームキャラクターデザイン科………(全日2年)

〈姉妹校〉開校1年目にして人気沸騰!!

大阪ゲームデザイナー学院

大阪市北区天神橋1-12-6
TEL.06-882-4980(代)
※資料請求はお気軽にお電話下さい。只今学校見学会実施中!

SEGA PRESS

PRESENTED BY SEGA

SEGASATURN and SEGA ENTERPRISES OFFICIAL INFORMATION CLUB

Vol.43

セガが提供している各種サービスの最新内容とアクセス方法は、ココを見ればバッチリのセガCSプロモーション部オフィシャルコーナー「セガプレス」。毎週バラエティに富んだ情報が満載だ！

第三日曜はサターンの日！ 8月は「ラストブロンクス」で決めっ!!

毎月第3日曜日に東京ジョイポリスで行っている「セガサターン フェスタin東京ジョイポリス」。8月はついに登場する「ラストブロンクス」を使用して繰り広げられるのだ。8月17日（日）の午後1時、2時30分、4時から各回30分ずつ、開発スタッフを迎えてゲーム大会などを行う予定なので、「ラストブロンクス」ファンは、東京ジョイポリスに集合せよ！ また今後は、9月21日に「七ツ風の島物語」、10月19日には「デビルサマナー ソウルハッカーズ」でイベントを行う予定だ。詳細はセガ・お客様相談センター（電話0120－012235）まで問い合わせてね。

会場内には、発売前や発売直後のゲームをプレイする「タッチ＆トライ」コーナーもあり。自分の目でデキを確かめよう。

ゲーム大会に参加すると、その大会で使用されているゲームソフトや、豪華な賞品などがプレゼントされるのだ。友達を誘って来てね。

毎回、趣向を凝らした内容でゲーム大会などが行われる。今回は夏休み中なので、ちょっと足を延ばして参加してみては？

ポイントカードでお宝をゲット！

会場に来るだけでお宝がもらえるチャンス、それがポイントカードシステムだ。会場に来場すると、1回につき1ポイントがもらえ、そのポイント数により、今回紹介したプレミアムグッズなどがもらえちゃうのだ。

ポイントカードからしてＣＯＯＬ！ カードだけでもプレミアムもの？

ポイントを集めろ!!

3ポイント
オリジナルペントレイ
＋
セガサターンソフト1本

5ポイント
オリジナル卓上時計
＋
セガサターンソフト2本

8ポイント
オリジナルデイバッグ
＋
セガサターンソフト3本

フカザワ提供 情報コーナー 最新のセガ情報はこうして見るのだ！

ゲーム雑誌では見られないセガスタッフ手作りの情報が見たい！という人に絶対オススメなのがコレ。電話なら毎週情報が変わるジョイテレ、FAXを持っている人はFAXクラブを利用しよう。店頭では右の2つがあるぞ。

SEGA JOYJOYテレフォン

毎週その時々の最新情報がテープで流されるJOYJOYテレフォンは、1回分（約3分）を聴けば、自動的に電話が切れる情報サービス電話だ。8月の第2週は、「エヴァンゲリオン」開発チームによる、開発秘話を大公開!? そして第3週と4週は、セガサターンの最新情報がキャッチできるのだ。早速チェックしようぜ!!

毎週金曜日内容更新。収録時間3分間

札幌 011-842-8181
仙台 022-285-8181
東京 03-3743-8181
名古屋 052-704-8181
大阪 06-333-8181
博多 092-521-8181
お楽しみダイヤル
03-5380-8600（東京のみ）

東京番号のみの「お楽しみダイヤル」はユーザーからの意見や要望などを録音可能だ。まずは自宅に近い番号へ。

SEGA FAX CLUB

音声ガイドに従えば、FAXで他では見られない情報が手に入るセガFAXクラブ。まずは総合メニューを引き出して、欲しい情報ボックスの内容を確認し、FAXで情報を取り出そう。アーケード情報から、プライズ新製品情報まで、セガのすべてが隅々まで満載だぞ。

毎月8日内容更新
最大30ボックス用意

FAX番号
東京 03-5950-7790 大阪 06-948-0606

夏休みスペシャル号（～9月9日まで）では、予告もなしに突然スタートした新コーナーや、スペシャルならではの豪華賞品が当たるクイズも実施中だ！

近くのお店でチェックしよう！ ➡ セガビデオマガジン

9月号は「新世紀エヴァンゲリオンＤＣＬ」「卒業Ｓ」「デザエモン2」「桃太郎道中記」「機動戦士Ｚガンダム～後編 宇宙を駆ける～」他・収録。

セガサターンを扱っている販売店などの店頭で見ることのできる、プロモーション用ビデオ「セガビデオマガジン」。VHSビデオ30分で、毎号最新作の映像を多数収録。

SEGA インターネットも好評

セガのホームページでは、皆さんが制作したセガキャラクターのオリジナルイラストを掲載するページをご用意しました。ご応募お待ちしています！ また「伝言板」では、自由な意見が活発に交換されています。「サターン伝言板」や、新設された「アニメ伝言板」は超人気。さあ、皆さんも今すぐアクセスしてください！

フラッシュセガサターン

Vol.19収録タイトル（8月～）
＜プレイ可＞
●ＡＺＥＬ-パンツァードラグーンＲＰＧ-
●激突甲子園
●ときめきメモリアル対戦とっかえだま
●プリルラ アーケード ギアーズVol.Ｓ1
〈ムービー〉
●ロックマンＸ４
●南方珀堂登場
●ＶＩＲＵＳ（ウイルス）
●スーパーロボット大戦Ｆ

販売店で最新作の一部を遊ぶことのできる体験版CD-ROMも大好評。

セガインターネットホームページ http://www.sega.co.jp
ゲームバスターズ http://www.busters.or.jp/

リレーコラム Act 5 瀬上　純 -Presents-

Let's GAME MUSIC!!

セガCS開発本部所属のサウンドクリエイター。代表作はメガCD「ヘブンリーシンフォニー」、セガサターン「ビクトリーゴール '96」「デイトナUSA CIRCUIT EDITION」など。

サタマガ読者の皆さん、こんにちは。私、セガ・コンシューマサウンド所属の瀬上は、またまた、公約を破ってしまいました！　今回も、このページをリニューアルできませんでした。次回こそ！　ということで…。

1カ月の御無沙汰です。今年は、梅雨もダラダラ続くのではなく、降るときは降る、そうでないときはカラッと晴れるという感じでしたね。例年になく、自然災害が多かったように感じられましたが、皆さんのところは大丈夫でしたでしょうか？

そういえば、『サタマガ』が安くなりましたね。月刊誌だった頃に比べると、隔週刊、週刊になるにつれ、出費がかさむなぁ…と思っていましたが、これで少しは軽減されたわけですね。しかもボリュームアップで２度嬉しい、という感じですね。ソフトバンクさんありがとう！

じつは、このコーナーをきちんとリニューアルしようと思い、フォトショップやイラストレーターといったグラフィック系のアプリケーションソフトを、デザイナーに聞いたりしながら学んでいたのですが、スタディで色々と作ってはいたものの、肝心のこの原稿の締め切りを忘れていました。当初の予定では、この号の発売が８月８日なので、自分の誕生日（８月２日）の記念号にしよう、と思っていたのですが…。

それにしても、デザイン系のソフトはおもしろいですね！　自分のような初心者でも、色々なことができるので時間を忘れてしまいます。

さて、実際のゲームのプロジェクトのほうですが、「デイトナＵＳＡサーキットエディション」、「ビクトリーゴール97」以降、ちょっと充電中なのであります。が、じつは水面下で複数のプロジェクトが動いておりまして、着々と曲のほうの制作も進めております。しばらくの間は、皆さんの前で公式にコメントすることができないとは思いますが、期待して待っていてくださいね。今回も野望は大きく持っています。

「ビクトリーゴール」といえば、セガサターンのソフトの中で使用された歌をリアレンジして声優が歌う、という企画のアルバム『セガ・ヴォーカル・エンターテインメント』が、８月21日に徳間ジャパンコミュニケーションズからリリースされる予定です。その中に「96」で光吉が歌った、エンディングテーマ『幾千の夜を越えて』と、「ワールドワイドエディション」のオープニングテーマ『ＴＲＹ！』が収録されることになりました。またその他には、「クロックワークナイト」や「アスタル」、「ドラゴンフォース」などが収録されるようです。良かったら、聴いてみてくださいね。

その他にも「ナイツ」やレースゲームのリミックス作品や、「ダーク・ウィザード」のドラマＣＤなんかも、同じく徳間からリリースされるようです（一部は、すでに発売中です）。

最近、自宅のコンピューター環境が（やっと）変わりつつあります。メインのマシンはクアドラ700という一昔前のマッキントッシュなのは変わらないのですが、ようやくＣＤ−ＲＯＭドライブとモデムを購入し、遅ればせながら、パソコン通信やインターネットができるようになりました。また先日は、家内の友人夫婦が遊びに来た際にデジタルカメラを持ってきて、娘の写真を取り、それを加工してプリクラのようなシールにしてくれたものだから大変です。我が家では、デジカメ＆カラープリンターを買うぞ！　という流れになっています。ウチは女性陣が強いので、僕は立場がありません。楽器関係の機材は、またもや後回しになりそうです。ふぅ〜。

いきなり話は変わりますが、僕はジャンクフードが大好きです。ハンバーガー類やピザといったものに目がありません。で、最近好きなハンバーガー・ショップがベッカーズなんです。あまり店舗数がないのでなかなか行けないのですが、思い立って買いに行く時もままあります。

休日に出掛けるとしたら、大抵は車になるのですが、先日、フロントガラスに何かが飛んできたらしくヒビが入ってしまいました。とりあえず補修はしてもらったのですが、急な出費ということもあり、怒り爆発でした。どこにもその矛先を向けられないのが辛いところです。

さて、先月ご紹介した亜波根綾乃ちゃんのファースト・アルバム『Ａ−ｒａｙ』が、先日発売になりました。オリコンで15位と、かなりの大健闘ぶりをみせています（先日の某ＴＶ放送で、バックでキーボードを弾いていた僕に気付かれた方もいらっしゃったようで…笑）。

また、このコーナーにたびたび登場する『メタルっち』ですが、じつはこのサウンドプロデュースおよびギターは、僕が担当しています。こちらは残念ながら、オリコンでは119位どまりで、念願の100位以内には入れませんでしたが、まぁ次の機会があれば頑張ってみたいと思います。

最近は邦楽では亜波根のアルバム、洋楽では『ワイルド・オーキッド』という白人女性３人組のグループがお気に入りです。コーラスがとても綺麗で、オススメですよ。

それでは、また次回！　次回は早くも、秋の東京ゲームショウの頃になりますね。見かけたら声を掛けてくださいね。　　　　ＳＥＥ　ＹＡ！

Ｐ.Ｓ.カトー少佐、おめでとう！

セガ広報日誌

さあ、待ちに待った夏休み開始！
でも休みが終わったら、「東京ゲームショウ」の準備が待っているんだよなぁ。
なんてことは考えず、休みを満喫するゾ!!　と考えているパブリシティチームであった…。

竹ちゃん

また歳をとりました。セガへ来て５年目。前向きに必死で生きています。

以前、ロサンゼルスへ「秘密任務で」出張してきた話を書きましたが、ようやくその秘密を明かしていいタイミングになりました。じつは、今回掲載されている「野球つく」発表にあたって、いっしょにゲームのアイデアを考えてもらっている野茂さんのインタビューを取りにいったんです。そこに至る経緯は決して楽なものじゃなかったんですけどね（笑）。野茂さんのインタビューは僕が全力でまとめたものなので、ぜひ読んでください!!

デストラーDE（で）平野

いよいよ夏休みである。Ｖ・Ｉ・Ｃ・Ｔ・Ｏ・Ｒ・Ｙ…違うって＜^^

出版社を失念しているが、松谷みよ子編の『現代民話考』という選集がある。近代から現代にかけての民間伝承を収集・編纂した、文化論的に極めて興味深い労作なのだが、その選集の中に、学校の怪談を集めた巻がある。これが、くるのだ。怪人赤マントだの、「赤い紙やろかァ〜」だの、「丑の刻に剃刀を咥えて水鏡を見ると…」だの、牧歌的なお約束パターンの怪談のほうが、下手なホラーよりゾゾゾ感が強く、クーラーいらずである。

ハニー花谷

明日から楽しい夏休み。と思いきや仕事で出張。トホホだぜ！

ど〜も〜。というわけで夏と言えば花火。小生も浴衣を着て、隅田川の花火大会を見に行ったんですけど、すごい人出でした。そこで通行止め中の一般道路に座りながら、屋台の焼きそばとフランクフルト、そしてもちろんビールをがぶ飲みして１人いい気持ちに…。花火が上がるたびに湧き起こる、下町っ子の喝采と爽やかな川風をうけながら、平和なひとときを満喫できました。だけど結局、花火は見られずに寝てしまった（トホホ）。

◆◆ハガキ大募集!!

このコーナーでは、セガサターンに関することや、セガに関する質問、要望や意見、イラスト、このコーナーで扱ってほしい情報などを大々的に募集するぞ。届いたハガキは、セガCSプロモーション部にちゃんと渡すから、いろいろ書いてきてね。毎号応募者の中から抽選でセガからのプレゼントを用意しているぞ。あて先は、〒103　東京都中央区日本橋箱崎町24-1　ソフトバンク（株）５Ｆ『セガサターンマガジン』編集部「セガプレス」係まで。

【募集項目】●ご意見コーナー●質問コーナー●イラストコーナー●その他　　みんなのハガキを待ってるぞ！

セガプレス プレゼント　**今回はコレ！**

今週は、前回に引き続きウエットティッシュタイプのＯＡクリーナーをプレゼント。絵柄は「ＶＦ３」のアキラ。５名にプレゼントするよ！

SEGA専門店

4月発送分から消費税が加算されます。お許し下さい。

（全商品新品）

サンタ

通信販売の店

TEL 03-3258-9051(代表)
FAX03-3252-8456(24時間受付)

営業時間（土曜日を除く）AM10:00～PM7:30

〒101 東京都千代田区鍛冶町2-3-1神田高野ビル (有)サンタ
サンタのホームページ　http://www.jah.or.jp/~santa

送料400円
但し、四国は100円増、北海道、九州は300円増、沖縄は600円増
注：代金着払いご利用の場合は上記送料に300円プラスして下さい

※商品はすべて新品です。
※新作ソフトは発売日にお届けします。
●不良品についてはメーカーのサービスセンターに直接お問い合わせ下さい。

サターン新作ソフト

タイトル	発売日	価格
ミニ四駆SF(初限)	7/31	5,200円
ラストブロンクス	8/1	6,100円
ロックマン×4 (SP)		5,200円
GOIII対局囲碁		6,100円
ラングリッサIV(SP)		6,100円
マーブルスーパーヒーロー	8/8	5,200円
南方珀堂登場		5,200円
ぱにくっちゃん		6,100円
黒の断章		5,700円
古伝降霊術百物語		5,200円
天下制覇		6,200円
ときメモとっかえだま		5,200円
ファイナリスト		5,200円
爆れつハンターR		5,200円
ファンタズム		8,800円
ライフスケイプ		5,200円
魔法少女プリティサミー		6,100円
VIRUS(ウィルス)	8/22	6,100円
スーパーロボット大戦F	8/29	6,100円
プリルラ		4,300円
ダークシードII		5,200円
落ちゲー		5,200円
WHIZZ（ウィズ）		5,200円
ルームメイトイノサマーバケーション	9/11	5,200円
デザイヤー(特製テレカ付)		6,500円
デザイヤ		6,100円
プリンセスクラウン		5,200円
三国志IVパワーアップ		7,000円
信長天翔記パワーアップ		8,800円
ドドンパチ		5,200円
シルエットミラージュ		5,200円
アサルトリグス		5,200円
パチスロ完全攻略97		6,100円
卒業S	9/18	6,100円
ソビエトストライク		5,200円
ロンド輪舞曲	9/25	6,100円
桃太郎道中記		6,100円
エバンゲリオンデジタルカード		4,300円
ガンフロンティア		4,300円
機動戦士Zガンダム後編		6,100円
タイムボカン		5,200円
デザエモン2		5,200円
デザエモン2(マウス付)		7,000円
忍者じゃじゃ丸くん		5,200円
タクティカルファイター		6,100円
維新の嵐		6,100円
御意見無用		5,200円
ブルーブレーカ		5,600円
ミニスカポリス(限定)		6,100円

タイトル	価格
アウトラン	3,400円
アクアゾーン	1,900円
アドバンスウォー(千年帝国)	5,900円
アンジェリークII	5,800円
アフターバーナーII	3,400円
イブバーストエラー	6,500円
ヴァンパイアハンター	1,900円
エアーズアドベンチャー	1,900円
エイナスファンタジー	3,900円
エネミーゼロ	2,900円
エミットVol2	1,800円
エバンゲリオン1	2,500円
エバンゲリオンII	4,800円
M ～君を伝えて～	3,800円
エルハザード	3,800円
エルフを狩るもの	3,800円
おまかせセイバー	2,800円
ガーディアンヒーロー	3,800円
海底大戦争	1,900円
下級生	6,800円
ガリバーボーイ	2,800円
ガングリフォン	2,900円
ガンダム外伝I	3,800円
ガンダム外伝II	2,800円
ガンダム外伝3	2,800円
機動戦艦ナデシコ	3,900円
機動戦士Zガンダム	4,900円
輝水晶伝説アスタル	1,000円
きゃんきゃんバニー	3,500円
きゃんきゃんバニーII	3,500円
銀河お嬢様伝説ユナ	4,800円
銀河英雄伝説	3,800円
キングファイター'95	2,800円
キングファイター96 (ソフトのみ)	2,800円
クイズ七色	4,800円
空牙外伝	3,900円
空牙2001	3,900円
クオバディス2	5,900円
グランチェイサー	1,800円
クリチャーショック	1,900円
グレイテストナイン	900円
グレイテストナイン'97	4,900円
クロックワークナイト福袋	2,800円
クロックワークナイト（下）	1,800円
ゲームウェアー5号	2,600円
ゲーム天国	4,900円
月下霧幻譚	1,900円
鋼鉄霊域	1,900円
ゴータ	800円
ゴータII	1,800円
ゴールデンアックスデュアル	1,800円
ゴジラ列島震撼	1,800円
サイバードール復刻版	3,500円
サイバーボッツ（超限）	6,800円
サクラ大戦	4,900円
サクラ大戦限定A	7,900円

タイトル	価格
サクラ大戦花組コラムス	4,900円
サクラ大戦花組通信	2,900円
sc アルバートオデッセイ外伝 (6/20)	2,600円
sc Dの食卓 (6/20)	2,600円
sc DX人生ゲーム	2,600円
sc ドラゴンフォース	2,600円
sc ぱくぱくアニマル	2,600円
sc プリンセスメーカー2 (6/20)	2,600円
sc レイヤーセクション	2,600円
ザ野球拳	4,800円
沙羅曼蛇	4,900円
三国志孔明伝	5,800円
サンダーフォースGP1	2,800円
サンダーフォースGP2	2,800円
サンダーフォースV(CD付)	6,800円
3×3アイズ	1,900円
時空探偵	1,900円
実況おしゃべりパロ	3,800円
疾風魔法大作戦	2,800円
シムシティ	2,800円
シャイニングウィズダム	1,000円
重装機兵レイノス2	4,900円
シャイニングホーリーアーク	3,800円
水滸演武	600円
首都高バトル97	2,800円
将棋まつり	5,800円
神宮寺三郎	4,800円
真説夢見館	1,800円
真説サムライ武士道烈伝	5,800円
新忍伝	800円
真女神転生SBOX	2,800円
新テーマパーク	3,900円
スーチイパイII	4,800円
スーパーリアル麻雀P6	3,900円
スーパーリアル麻雀グラフィティ	3,900円
水滸伝	4,800円
スカイターゲット	3,900円
スチームギアマッシュ	2,800円
ステークスウィナー	3,900円
ストリートファイターROF	800円
スナッチャー	2,800円
スペースハリア	3,400円
スリーダーティドワーフ	3,800円
スレイヤーズろいやる	5,700円
セガラリー	2,600円
セガラリープラス	2,600円
セナ・パーソナルトーク	1,000円
戦国ブレード(ポスター付)	5,800円
蒼穹紅蓮隊	4,800円
卒業クロスワールド	4,900円
卒業II	3,800円
ソニックウィングSP	2,800円
ソニックジャム	4,300円
ダークセイバー	2,800円
ダークハンタ(上)	2,800円
ダイダロス	800円

タイトル	価格
だいなあいらん	4,900円
ダイナマイト刑事	4,900円
ダイハードトリロジー	3,800円
タクティクスオウガ	4,800円
ダライアス2	2,800円
ダライアス外伝	2,800円
誕生S	2,800円
超時空要塞マクロス	4,800円
痛快スロットシューティング	1,800円
D-XHIRD（デザード）	3,900円
提督の決断II	5,800円
ディトナUSA	2,000円
ディトナUSA・CE	3,900円
デカスリート	2,600円
デジタル電脳天使SS	4,900円
デジタルピンボールI	2,600円
鉄球	1,500円
テラファンタスティカ	3,800円
天外魔境	4,900円
伝説のオウガバトル	2,900円
トアー精霊王紀伝	2,800円
峠キング2	3,800円
闘神伝URA	1,800円
トームレイダース	4,800円
ときめきメモリアルSP	4,900円
ときメモ虹色の青春	4,300円
ときめきメモリアルDX	3,900円
ときメモ詩織	2,600円
同級生if	4,800円
同級生2	6,900円
ドラゴンボールZ（偉大なる）	2,800円
ドンパチ	2,800円
ナイツ	2,600円
ナイツ&マルコン	4,800円
夏色メモリーズ麻雀編	2,800円
野々村病院の人々	5,900円
野茂ワールドベースボール	1,800円
バーチャコップII	3,800円
バーチャファイターII	2,900円
バーチャファイタリミックス	1,600円
バーチャファイターキッズ	1,800円
バーチャルハイドライド	1,800円
バーチャロン	2,900円
バーチャロン&ツインスティック	5,800円
バイオハザード	4,300円
バルクスラッシュ	4,800円
はいぱぁセキュリティS	4,800円
バトルモンスターズ	1,800円
パンツァードラグーンII	2,900円
ビクトリーゴール	900円
ピンボールグラフティー	2,800円
ファイターズメガミックス	3,900円
ファイティングバイパース	1,800円
ファイナルロマンスII	2,800円
ファンタジーゾーン	3,400円
フェーダリメイク	4,800円

タイトル	価格
ぷよ通	2,800円
ぷよぷよSUN	3,900円
ペブルビーチゴルフ	1,800円
宝魔ハンターライム	2,800円
ボディスペシャル246	2,800円
ポリスノーツ	5,900円
魔法騎士レイアース	1,800円
マリカ	4,800円
マンクスTT	3,800円
マスターオブモンスターズ	3,900円
ミスト	3,800円
メイキングオブナイトルース	500円
メタルファイターMIKU	2,800円
メモリアルセレクション1	3,900円
メルティランサー限定版	5,900円
モンスタースライダー	2,800円
悠久幻想曲	5,200円
優駿クラシックロード	4,900円
ゆみみみっくすリミックス	1,800円
ラングリッサIIISP	4,900円
リアルサウンド	5,800円
リグロードサーガ	900円
リグロードサーガ2	1,900円
リンクルリバーストーリー	1,800円
ルル	1,800円
ルナMPEG版	5,900円
レースドライビング	2,800円
ワールド大戦略作戦ファイル	1,900円
WARA² WARS	3,900円
ワールドヒーローズP	3,800円
ワールベースボールII	2,800円
ワンチャイコネクション	800円

サターン周辺機器

商品	価格
サターン本体(クールパッド付)	19,200円
ツインスティック	3,800円
バーチャガン	2,600円
アスキーパッドX	2,200円
AVセレクタJXS3（S付）	2,200円
AVセレクタJX-5	2,200円
SSコマンダー	2,200円
コードレスPセット	3,800円
ツインオペレータ	16,900円
サタンコントロールパット	2,200円
パワーメモリ	3,800円
シャトルマウス	2,700円
マルチターミナル	3,400円
サターンSケーブル	1,800円
サターンAVケーブル	1,800円
ホリサタンスティック	3,800円
マルチコントローラ	2,900円
マウスパット	800円
バーチャスティック（新）	5,000円
ファイタースティックX	2,900円
サンキョーFF ST	2,000円

●翌日配達希望の方は、必ず午後3時までにTEL下さい。（北海道・九州は翌々日配送になります）
●土曜日は、定休日です。

メガドライブソフト

タイトル	価格
アークスオデッセイ	1,800円
アウトランナーズ	1,800円
蒼き狼と白き牝鹿	1,800円
エグザイル	1,800円
エコーザドルフィンII	900円
エターナルチャンピオンズ	1,800円
オーサムポッサム	800円
ギャラクシーフォースII	1,000円
キングコロッサス	500円
クールドバスター	2,800円
コラムスIII	2,000円
サムライスピリッツ	2,800円
サンダーフォースIII	1,800円
サンダーフォースIV	1,000円
三国志II	1,800円
斬～夜叉円舞曲	500円
紫禁城	1,800円
シーザーの野望II	900円
シャドーオブザビースト	800円
雀皇登竜門	900円
新創世記ラグナセンティ	2,000円
スティールタロンズ	500円
スタークルーザー	900円
ストーリオブトア	2,800円
セーラームーン	1,800円
007死闘	800円
ソニックIII	2,800円
ソーサルキングダム	2,800円
大航海時代	1,800円
大魔界村	2,800円
ダイナブラザーズII	2,800円
タントアール	1,800円
TMNT II	2,800円
ドッジ弾平	1,800円
ドラゴンズリベンジ	1,800円
ドラゴンボールZ	1,800円
忍者武雷伝説	500円
パーティークイズメガQ	1,800円
パチンコクーニャン	800円
パワーモンガー	1,800円
ピットファイター	1,800円
ひょっこりひょうたん島	400円
ファステスト I	500円
ファンタシースターIV	1,800円
フォゴトンワールド	1,800円
ブルーアルマナック	1,800円
ペーパーボーイ	1,800円
ポピュラス	300円
マーブルマッドネス	2,000円
マスターオブモンスター	800円
まじかるハット	300円
ミッキーマニア	2,800円
メガロマニア	2,800円
モンスターワールドIII	500円
ランパート	900円
乱世の覇者	1,800円
雷電伝説	2,000円
ロードブラスターズ	1,000円
ローリングサンダー2	1,800円
ロケットナイトアドベンチャー	1,800円
トッププロゴルフ	800円
トッププロゴルフII	800円
熱血高校ドッジサッカー	800円
プロフットボール	300円
ペブルビーチの波涛	1,800円
マスターズゴルフ	800円

MDスポーツソフト

タイトル	価格
RBI4ベースボール	500円
Jリーグプロストライカー	300円
ジョーモンタナフットボール	300円
ジョーモンタナフットボールII	300円
TELTELスタジアム	500円
デビスカップ	800円
ドリームチームUSA	500円

MD周辺機器

美しい画像はサンタのS端子ユニット

商品	価格
S-01（MD1用）	2,500円
S-02（MD2・32X用）	2,500円
Sケーブル 1.5m	700円
オーディオコード1.5m	300円
ヘッドフォンコード1.0m	300円
ビデオ入力コードI	800円
ACアダプターII	1,200円
ステレオDINコード	1,000円
セガタップ	500円
RF I	1,000円
RF II	1,000円

メガCDソフト

タイトル	価格
アイルロード	1,800円
アフターバーナーIII	1,800円
アルシャーク	1,800円
Aランクサンダー	1,800円
AX101	1,800円
アーネストエバンス	1,000円
アネット再び	1,800円
ウイニングポスト	800円
ウルフチャイルド	300円
江川プロ野球CD	500円
クイズスクランブル	500円
クラシックディスク（4ソフト入）	800円
元朝秘史（ジンギスカン）CD	900円
ザサードワールドウォー	1,800円
サンダーストームFX	800円
シムアース	1,500円
シュバルツシルト	2,000円
シルキーリップ	2,000円
ジャガーXJ	1,800円
シャドーラン	5,400円
雀豪ワールドカップ	1,800円
ジュラシックパーク	2,800円
CD三国志3	900円
スイッチ	1,800円
スターブレード	2,800円
戦国伝承	1,800円
Dカントリークラブ	1,800円
ダブルスイッチ	1,800円
Vay CD	1,800円
デトネイターオーガン	1,000円
デスブリンガー	900円
デバステイター	900円
天下布武	900円
電忍アレスタ	1,800円
ナイトトラップ	1,800円
ノスタルジア	800円
信長覇王伝CD	2,800円
爆伝	800円
バトルコープス	1,800円
バリアーム	1,500円
ブラックホールアサルト	300円
フェイエリア	800円
ブライ	900円
プリンスオブペルシャ	300円
プロ野球スーパーリーグ	800円
ファイナルファイト	500円
ヘビーノバ	500円
マイクロコズム	2,800円
モータルコンバットCD	1,800円
ロードブラスターFX	1,800円
ワンダードッグ	300円
惑星ウッドストック	100円
ルナII	7,900円

32Xソフト

タイトル	価格
スターウォーズ32	900円

GGソフト

タイトル	価格
ああ播磨灘	300円
ガンバレゴルビー	300円
キネッティコネクション	300円
クラッシュダミー	800円
ドッジ弾平	800円
ハイパープロ野球	800円
ウィンブルドン	1,500円
ギャラガ'91	1,500円
コラムス	1,500円
斬ギア	1,500円
GGリーグ'93	800円
パット＆パター	1,500円
ベアナックルII	1,500円
チャックロック	1,500円
イチダントアール	2,000円
ウディーポップ	2,000円
オリンピックゴールド	2,000円
好牌I	1,000円
モータルコンバット	2,000円
ワギャンランド	2,000円
レミングス	2,000円
マクドナルド	2,000円
マジカルポピルス	800円
ミッキーマウスII	2,000円
魔導物語III	3,000円
女神転生S	3,000円
エターナルレジェット	1,500円

GG周辺機器

商品	価格
パワーバッテリー	4,100円
ビックウインドー	1,500円
カーアダプター	2,500円
対戦ケーブル	1,000円

サターンCG

商品	価格
アキラ	350円
カゲマル	350円

申し込み方法

電話の場合
受付時間は**AM10:00～PM7:30です。**土曜日は定休日です。まず、希望商品の在庫を確認の上、あなたのお名前、電話番号、代金の支払方法等をサンタの担当者に伝えて下さい。

FAXの場合
FAXでのご注文は、代金着払いのみ受付けます。FAXに「着払い希望」と必ず書いて下さい。そして、希望商品名、郵便番号、住所、電話番号、FAX番号、名前を記入して下さい。また、在庫の問合せのみのときは、必ず「在庫確認」と書いて下さい。FAXをご利用の場合は、通信ミスが発生する場合がありますので、これから発売されるソフトを予約するときは、できるだけ電話注文をご利用下さい。

発送後のお客様の都合によるキャンセルはできませんので、必ず早めにご連絡下さい。夕方配達を希望された場合、午後6：00～8：00のお届けとなります。但し、交通事情により、変更となる場合もありますのでご了承下さい。

代金の支払方法

①代金着払い→ 配達にお伺いした宅急便に代金を支払う方法です。翌日配達可能

②銀行振込み→ **東京三菱銀行　東京駅前支店　当座0415749 (有)サンタ** に電信で送金する方法です。同じ東京三菱銀行を使うと送金料が安くなります。翌日配達可能

③現金書留→ 郵便局から現金書留で送金する方法です。必ず商品名、電話番号を書いたメモ用紙を一緒に入れて下さい。商品が届くまで3～5日かかります

④郵便振替→ 郵便局で郵便振替用紙をもらい、下記郵便局振替番号へ送金する方法です。通信欄に必ず電話番号と商品名を記入して下さい。商品が届くまで4～10日かかります

郵便振替番号　00150-9-708150 (有)サンタ

SEGA SATURN SOFT DATA BANK

全ソフトの今がわかる！

セガサターンソフトデータバンク

—1994年11月22日▶1997年8月1日—

次々と発売されるセガサターンソフトの現状が一目でわかるこのページ。P.29の「セガサターン読者レース」のコーナーと併用すれば、ソフトの購入にも便利なはずだぞ。昔のソフトから最新のソフトまで、ソフト購入の際の参考資料にしてみてね。

データバンクの見方

【読者評点】セガサターン読者レースの全投票累計平均点です。規定の10票に達していないものは「－」で表示。【本誌評点】過去のセガサターンソフトレビューのコーナーでつけられた3人のレビュアーの平均点です。本誌の判断でゲームソフトとしてレビューしなかったソフトは「－」で表示。【対応等】の「18推」は18歳以上推奨に準じるソフト、「X」はX指定に準じるソフトを示しています。対応周辺機器の略記についてはP.196の「新作ソフト発売スケジュール」のコーナーをご覧ください。

No.	発売日	タイトル	メーカー名	価格(円)	ジャンル	読者評点	本誌評点	対応等
			94年11月発売ソフト					
1	22日	バーチャファイター	セガ	8800	ACT	**9.0333**	**9.25**	
2	22日	MYST	サンソフト（サン電子）	7800	ADV	**8.0613**	—	マウス
3	22日	WanChai Connection	セガ	7800	ADV	**5.5469**	—	
4	22日	麻雀悟空・天竺	EAV	5800	TAB	**5.553**	—	
5	22日	TAMA	タイムワーナー インタラクティブ	5800	ACT	**5.1602**	—	
6	2日	真説・夢見館 扉の奥に誰かが…	セガ	7800	ADV	**6.3122**	—	
7	2日	ゲイルレーサー	セガ	6800	RAC	**5.3779**	—	ハンドル
8	9日	クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・上巻～	セガ	4800	ACT	**7.3663**	—	
9	20日	ビクトリーゴール	セガ	6800	SPT	**7.7584**	**7.0**	マルチ
10	27日	GOTHA ～イスマイリア戦役～	セガ	6800	SLG	**6.1648**	**5.66**	
11	24日	PEBBLE BEACH GOLF LINKS ～スタドラーに挑戦～	セガ	8800	SPT	**8.3956**	**7.33**	
12	24日	RAMPO	セガ	7800	ADV	**7.6805**	**7.33**	②、18推
13	24日	上海 万里の長城	サンソフト（サン電子）	6800	PUZ	**7.511**	**6.66**	マウス
14	24日	アイドル雀士スーチーパイSpecial	ジャレコ	6900	TAB	**7.3712**	**7.33**	18推
15	3日	ポポイっとへべれけ	サンソフト（サン電子）	6000	PUZ	**5.317**	**5.0**	
16	10日	パンツァードラグーン	セガ	6800	SHT	**8.7711**	**8.66**	アナログ
17	10日	麻雀劇流島	アスキー	6800	TAB	**5.3333**	**5.33**	
18	24日	ダイダロス	セガ	6800	SHT	**5.1289**	**6.33**	
19	25日	EMIT Vol.1 ～時の迷子～	光栄	8800	ETC	**6.7123**	**7.0**	
20	31日	SIDE POCKET2 ～伝説のハスラー～	データイースト	6800	TAB	**7.5523**	**6.33**	
21	1日	デイトナUSA	セガ	6800	RAC	**8.6173**	**9.33**	ハンドル
22	1日	EMIT Vol.2 ～命がけの旅～	光栄	8800	ETC	**6.75**	**6.33**	
23	1日	EMIT Vol.3 ～私にさよならを～	光栄	8800	ETC	**6.1428**	**6.33**	
24	14日	柿木将棋	アスキー	7800	TAB	**6.9019**	**6.66**	
25	28日	アイルトン・セナ パーソナルトーク ～Message for the Future～	セガ	8800	ETC	**8.0263**	**6.0**	
26	28日	三國志Ⅳ	光栄	14800	SLG	**7.7942**	**6.33**	
27	28日	ヴァーチャルハイドライド	セガ	5800	A·RPG	**7.1735**	**7.33**	
28	28日	輝水晶伝説アスタル	セガ	5800	ACT	**7.2657**	**5.33**	
29	19日	極上パロディウスだ！ DELUXE PACK	コナミ	5800	SHT	**8.2489**	**7.0**	
30	26日	スーパーリアル麻雀PⅤ	セタ	8800	TAB	**8.5644**	**8.0**	X
31	26日	完全中継プロ野球 グレイテストナイン	セガ	5800	SPT	**8.1473**	**7.0**	
32	26日	グランチェイサー	セガ	5800	RAC	**6.5431**	**4.66**	ハンドル
33	2日	バトルモンスターズ	ナグザット	5800	ACT	**7.1152**	**6.33**	18推、マルチ
34	9日	ゲームの達人	サンソフト（サン電子）	8900	TAB	**6.819**	**7.33**	マウス
35	16日	～制服伝説～ プリティファイターX	イマジニア	7800	ACT	**4.4977**	**3.66**	18推
36	23日	デジタルピンボール～ラストグラディエーターズ～	ＫＡＺＥ	5800	PIN	**8.7559**	**8.33**	マウス
37	23日	ブルーシード ～奇稲田秘録伝～	セガ	5800	RPG	**7.4776**	**5.66**	18推
38	30日	新・忍伝	セガ	4800	ACT	**6.0622**	**6.0**	18推
39	7日	平成天才バカボン すすめ！バカボンズ	ゼネラル・エンタテイメント	4800	PUZ	**6.3513**	**6.0**	
40	7日	DARKSEED	ギャガ・コミュニケーションズ	5800	ADV	**3.1956**	**4.33**	18推、マウス
41	14日	バーチャファイター リミックス	セガ	3400	ACT	**8.6958**	**8.0**	
42	14日	学校の怪談	セガ	5800	ADV	**3.2404**	**3.33**	マウス
43	21日	リグロード サーガ	セガ	5800	RPG	**7.5134**	**7.0**	
44	21日	バーチャルバレーボール	イマジニア	7800	SPT	**4.2352**	**6.0**	
45	21日	熱血親子	テクノソフト	5800	ACT	**3.8313**	**4.66**	
46	28日	ゆみみみっくすREMIX	ゲーム アーツ	5800	ADV	**8.4716**	**7.0**	マウス
47	28日	Dの食卓	アクレイムジャパン	8800	ADV	**7.7294**	**8.0**	②
48	28日	クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・下巻～	セガ	4800	ACT	**7.5438**	**6.0**	
49	28日	THE 野球拳スペシャル ～今夜は12回戦～	ソシエッタ代官山	6800	ETC	**6.4444**	**6.66**	X
50	28日	実況パワフルプロ野球95 開幕版	コナミ	5800	SPT	**7.3435**	**7.0**	
51	4日	Race Drivin'	タイムワーナー インタラクティブ	5800	RAC	**6.1233**	**5.66**	ハンドル
52	4日	麻雀海岸物語 ～麻雀狂時代 セクシーアイドル編～	マイクロネット	6800	TAB	**2.3793**	**4.0**	18推
53	11日	卒業Ⅱ ネオ・ジェネレーション	リバーヒルソフト	6800	SLG	**8.1202**	**7.0**	18推
54	11日	ウイニングポストEX	光栄	6800	SLG	**7.465**	**6.66**	マウス
55	11日	水滸演武	データイースト	5800	ACT	**7.1745**	**5.66**	
56	11日	ストリートファイター リアルバトル オン フィルム	カプコン	5800	ACT	**7.0177**	**7.0**	
57	11日	テレビアニメ スラムダンク I Love Basketball	バンダイ	6800	SPT	**6.6427**	**6.0**	
58	11日	シャイニング・ウィズダム	セガ	5800	A·RPG	**6.5943**	**6.0**	
59	11日	学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!	カプコン	4980	ETC	**4.7941**	**5.66**	
60	11日	アイドル麻雀 ファイナルロマンス2	アスク講談社	7800	TAB	**6.532**	**6.66**	X
61	25日	魔法騎士レイアース	セガ	4800	A·RPG	**9.0225**	**8.33**	
62	25日	AI 将棋	ソフトバンク／サムシンググッド	6800	TAB	**6.6585**	**6.66**	
63	25日	ファイプロ外伝 ブレイジングトルネード	ヒューマン	6800	SPT	**6.3593**	**6.33**	
64	25日	球転界	テクノソフト	5800	PIN	**4.8666**	**5.33**	
			95年9月発売ソフト					
65	1日	実戦麻雀	イマジニア	6800	TAB	**6.2307**	**6.0**	
66	14日	レイヤーセクション	タイトー	5800	SHT	**9.1371**	**8.66**	
67	15日	将棋まつり	セタ	9200	TAB	**8.0987**	**6.66**	
68	22日	ワールドアドバンスド大戦略 ～鋼鉄の戦風～	セガ	7800	SLG	**9.0005**	**8.33**	マウス
69	22日	マスターズ 遥かなるオーガスタ3	セガ	5800	SPT	**8.4956**	**8.0**	マルチ
70	22日	ブルー・シカゴ・ブルース	リバーヒルソフト	7800	ADV	**7.129**	**6.33**	②、18推
71	22日	Break Thru!	翔泳社／BMGビクター	5800	PUZ	**5.2285**	**5.33**	マウス
72	29日	信長の野望・天翔記	光栄	9800	SLG	**8.7193**	**7.33**	
73	29日	アイドル雀士スーチーパイ Remix	ジャレコ	6900	TAB	**8.3631**	**7.0**	X
74	29日	メタルファイター♡MIKU	ビクターエンタテインメント	6800	ADV	**8.3513**	**6.66**	
75	29日	出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK	コナミ	5800	SHT	**7.3712**	**7.33**	
76	29日	シムシティ2000	セガ	5800	SLG	**7.4833**	**7.0**	
77	29日	宝魔ハンター ライム Perfect Collection	アスミック	8800	ETC	**8.0**	**6.0**	②、18推
78	29日	スチームギア★マッシュ	タカラ	5800	ACT	**7.3684**	**6.33**	
79	29日	ゴールデンアックス・ザ・デュエル	セガ	5800	ACT	**7.19**	**7.0**	
80	29日	永世名人	コナミ	5300	TAB	**6.6708**	**6.66**	マウス
81	29日	天地無用！魎皇鬼ごくらくCD-ROM for SEGA SATURN	ユーメディア（アローマ）	7800	ETC	**6.3333**	**7.0**	X
82	29日	ウイングアームズ ～華麗なる撃墜王～	セガ	5800	SHT	**6.573**	**4.66**	アナログ
83	29日	QUANTUM GATE Ⅰ ～悪夢の序章～	ギャガ・コミュニケーションズ	5800	ADV	**4.7777**	**6.0**	18推、マウス
84	29日	魔法の雀士 ぽえぽえポエミィ	イマジニア	7800	TAB	**4.1935**	**5.33**	18推
			95年10月発売ソフト					
85	13日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～サラ・ブライアント～	セガ	1280	ETC	**7.6698**	—	
86	13日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ジャッキー・ブライアント～	セガ	1280	ETC	**7.9072**	—	
87	13日	ゲームの鉄人 THE 上海	サンソフト（サン電子）	6800	PUZ	**6.1785**	**6.0**	マウス
88	20日	X JAPAN Virtual Shock 001	セガ	6800	ETC	**8.2923**	**6.33**	
89	20日	キング・オブ・ボクシング	ビクターエンタテインメント	5800	SPT	**7.5954**	**7.0**	
90	20日	サンダーストーム&ロードブラスター	エグゼコ・デベロップメント	6800	ACT	**7.5217**	**6.0**	②、ハンドル
91	20日	ときめき麻雀パラダイス ～恋のてんぱいビート～	ソネット・コンピュータエンタテイメント	6800	TAB	**7.0**	**5.0**	X
92	27日	プリンセスメーカー2	マイクロキャビン	7800	SLG	**8.9969**	**8.0**	
93	27日	ぷよぷよ通	コンパイル	4800	PUZ	**7.6646**	**7.0**	
94	27日	セガ インターナショナル ビクトリーゴール	セガ	4800	SPT	**7.4468**	**6.0**	マルチ
95	27日	アメリカ横断ウルトラクイズ	ビクターエンタテインメント	5800	QIZ	**7.2571**	**6.33**	マルチ
96	27日	バーチャルオープンテニス	イマジニア	7800	SPT	**5.9054**	**6.33**	マルチ
97	27日	ハングオンGP'95	セガ	5800	RAC	**6.6666**	**5.0**	ハンドル
98	27日	結婚前夜（限定販売）	小学館プロダクション	2000	ETC	**3.7802**	—	
99	27日	「占都物語」そのⅠ	CRI	5800	ETC	**5.6315**	**5.0**	
100	27日	The PSYCHOTRON	ギャガ・コミュニケーションズ	5800	ADV	**5.9411**	**5.33**	18推、マウス
			95年11月発売ソフト					
101	2日	F-1 Live Information	セガ	5800	RAC	**7.9843**	**7.66**	ハンドル
102	3日	ただいま惑星開拓中！	アルトロン	5800	SLG	**4.1428**	**3.33**	
103	10日	ばくばくアニマル～世界飼育係選手権～	セガ	4800	PUZ	**8.1704**	**6.33**	
104	10日	峠KING THE SPIRITS	アトラス	5800	RAC	**7.8313**	**7.33**	ハンドル
105	17日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～結城晶～	セガ	1280	ETC	**7.9634**	—	
106	17日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～パイ・チェン～	セガ	1280	ETC	**7.9622**	—	
107	17日	RAY MAN レイマンよ！エレクトゥーンを救え！	UBIソフト	5800	ACT	**7.4117**	**6.66**	
108	17日	野茂英雄ワールドシリーズベースボール	セガ	5800	SPT	**7.5063**	**7.0**	
109	17日	ドラゴンボールZ 真武闘伝	バンダイ	6800	ACT	**6.2515**	**5.66**	
110	17日	戦略将棋	EAV	6800	TAB	**5.6**	**5.66**	
111	17日	おーちゃんのお絵かきロジック	サンソフト（サン電子）	4900	PUZ	**6.8235**	**5.33**	マウス
112	22日	X-MEN CHILDREN OF THE ATOM	カプコン	5800	ACT	**8.1077**	**8.0**	
113	22日	ギャラクシーファイト ～ユニバーサル・ウォリアーズ～	サンソフト	5800	ACT	**7.5034**	**5.66**	
114	22日	オフワールド・インターセプター エクストリーム	BMGビクター／クリスタル・ダイナミクス	5800	SHT	**6.6363**	**7.0**	
115	22日	燃えろ!! プロ野球95 DOUBLE HEADER	ジャレコ	5800	SPT	**4.4**	**5.0**	
116	22日	ぱっぱらぱおーん	エコールソフトウェア	4800	PUZ	**2.74**	**4.33**	
117	24日	バーチャコップ（銃同梱／ソフト単品）	セガ	7800/5800	SHT	**8.9804**	**9.0**	銃、マウス

No.	発売日	タイトル	メーカー名	価格(円)	ジャンル	読者評点	本誌評点	対応等
118	24日	スーパールリアル麻雀グラフィティ	セタ	8800	TAB	8.1395	7.0	X
119	24日	闘神伝S	タカラ／セガ	5800	ACT	6.478	7.0	
120	24日	金沢将棋	セタ	7900	TAB	7.5652	5.66	
121	24日	シュトラール～秘められし七つの光～	メディアエンターテイメント	4800	ACT	4.5555	5.33	
		95年12月発売ソフト						
122	1日	バーチャファイター2	セガ	6800	ACT	9.2686	9.66	
123	1日	NBA JAM トーナメントエディション	アクレイムジャパン	5800	SPT	7.2857	6.0	マルチ
124	1日	爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦DX	吉本興業	5800	QIZ	6.3333	5.66	
125	8日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ウルフ・ホークフィールド～	セガ	1280	ETC	7.5777	—	
126	8日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ラウ・チェン～	セガ	1280	ETC	7.6236	—	
127	8日	BUG!ジャンプして、ふんづけちゃって、ぺっちゃんこ	セガ	5800	ACT	5.6666	6.33	
128	8日	ハットトリックヒーローS	タイトー	5800	SPT	3.8148	4.33	
129	8日	ファーザー・クリスマス	ギャガ・コミュニケーションズ	5800	ADV	4.8235	5.33	
130	8日	日向ゆかりの想い出十番くり GIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.1	やのまん	5800	PUZ	7.6	6.0	マウス
131	15日	ちびまる子ちゃんの対戦ぱずるだま	コナミ	5800	PUZ	7.3181	6.66	
132	15日	ダライアス外伝	タイトー	5800	SHT	8.9349	8.0	
133	15日	ガンバード	アトラス	5800	SHT	8.16	7.66	
134	15日	ザ・ハイパーゴルフ～デビルズコース～	ビック東海	5800	SPT	8.5652	7.33	マルチ
135	15日	クロックワークナイト～ペパルーチョの福袋～	セガ	6800	ACT	8.1898	6.66	②
136	15日	DX人生ゲーム	タカラ	5800	TAB	7.7266	7.0	マルチ
137	15日	海底大戦争	イマジニア	6800	SHT	6.8301	5.66	
138	15日	マジカルドロップ	データイースト	5800	PUZ	6.3157	6.0	
139	15日	湾岸デッドヒート	パック・イン・ビデオ	6800	RAC	6.1481	6.0	ハンドル
140	15日	結婚～Marriage～	小学館プロダクション	6800	SLG	2.7195	5.0	
141	15日	EMIT バリューセット	光栄	15800	ETC	—	—	③
142	21日	QUOVADIS（クオ・ヴァディス）	グラムス	6800	SLG	6.9888	5.66	マウス
143	22日	機動戦士ガンダム	バンダイ	6800	ACT	8.2166	7.33	
144	22日	テーマパーク	EAV	5800	SLG	7.3271	7.66	
145	22日	ゴジラ～列島震撼～	セガ	5800	SLG	7.3333	7.0	マウス
146	22日	バーチャレーシング セガサターン	タイムワーナー インタラクティブ	5800	RAC	6.433	6.0	ハンドル
147	22日	北斗の拳	バンプレスト	5800	ADV	4.0806	4.66	
148	22日	ブラックファイアー	ヴァージンインタラクティブ	5800	SHT	6.3666	6.0	アナログ
149	25日	真・女神転生 デビルサマナー	アトラス	6800	RPG	8.8382	8.0	
150	29日	セガラリー・チャンピオンシップ	セガ	5800	RAC	9.1144	9.33	ハンドル
151	29日	Wizards' Harmony	アークシステムワークス	4900	SLG	8.1734	5.33	マウス
152	29日	カオスコントロール	ヴァージンインタラクティブ	5800	SHT	2.4634	4.33	マウス
		96年1月発売ソフト						
153	12日	プロ麻雀 極S	アテナ	5800	TAB	7.978	7.66	
154	12日	麻雀狂時代　コギャル放課後編	マイクロネット	8800	TAB	4.1212	4.66	18推
155	19日	クリーチャーショック	データイースト	6800	SHT	6.6666	6.0	②
156	19日	必殺パチンココレクション	サンソフト（サン電子）	6800	TAB	6.8095	6.0	
157	26日	ストリートファイターZERO	カプコン	5800	ACT	8.5247	8.33	
158	26日	ガーディアン ヒーローズ	セガ	5800	ACT	8.4756	8.0	マルチ
159	26日	でろ～んでろでろ	テクモ	5800	PUZ	7.56	6.33	
160	26日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～舜帝～	セガ	1280	ACT	7.9696	—	
161	26日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～リオン・ラファール～	セガ	1280	ETC	7.4177	—	
		96年2月発売ソフト						
162	2日	松方弘樹のワールドフィッシング	メディアクエスト	5800	SLG	6.7647	7.0	
163	2日	リターン・トゥ・ゾーク	バンダイビジュアル	5800	ADV	6.5185	5.66	マウス
164	2日	NINKU-忍空-～強気な奴等の大激突！～	セガ	5800	ACT	5.3934	6.0	
165	9日	天地無用！ 魅御理温泉湯けむりの旅	ユーメディア（アローマ）	8900	ADV	6.7853	5.0	②、18推
166	9日	PD ウルトラマンリンク	バンダイ	6800	PUZ	6.5757	6.0	
167	16日	ROBO-PIT（ロボ・ピット）	アルトロン	5800	ACT	7.6407	6.33	
168	16日	サイベリア	インタープレイ	6500	SHT	5.037	6.0	
169	16日	DEATH MASK	バンタン電脳工場	8800	ADV	5.8571	6.0	
170	23日	ヴァンパイア ハンター	カプコン	6800	ACT	8.9723	9.0	
171	23日	Jリーグ プロサッカークラブをつくろう！	セガ	6800	SLG	8.6408	7.33	
172	23日	シーバス・フィッシング	ビクターエンタテインメント	6800	SLG	6.8333	6.33	
173	23日	提督の決断Ⅱ	光栄	10800	SLG	7.775	5.66	マウス
174	23日	サンダーホークⅡ	ビクターエンタテインメント	6800	SHT	7.0481	6.33	アナログ
175	23日	四柱推命ピタグラフ	データム・ポリスター	5800	ETC	6.4444	6.33	マウス
176	23日	ハイパー3D対戦バトル ゲボッカーズ（通信ケーブル同梱／ソフト単体）	リバーヒルソフト	6300/5800	SHT	6.258	5.66	通信ケーブル
177	23日	アローン・イン・ザ・ダーク2	ＥＡＶ	5800	ADV	6.3538	6.66	
178	23日	くるりんPA！	スカイ・シンク・システム	3980	PUZ	7.1724	6.66	
179	23日	料理の鉄人～キッチンスタジアムツアー～	ＨＡＭＬＥＴ（博報堂）	5000	ETC	4.1428	5.66	
180	23日	ロジックパズル レインボータウン	ヒューマン	5800	PUZ	5.75	5.33	マウス
181	23日	おまかせ！退魔業（セイバーズ）	セガ	5800	ADV	7.12	7.33	
		96年3月発売ソフト						
182	1日	新世紀エヴァンゲリオン	セガ	5800	ADV	8.1673	7.33	
183	1日	The Tower	オープンブック	6800	SLG	7.8837	7.66	
184	1日	GOTHA Ⅱ・天空の騎士	光栄	6800	SLG	6.9508	6.0	
185	1日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～影丸～	セガ	1280	ETC	7.7021	—	
186	1日	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ジェフリー・マクワイルド～	セガ	1280	ETC	7.2892	—	
187	1日	media ROMancer for SEGA SATURN 浅倉大介	ファンハウス	5800	ETC	6.3	—	
188	8日	ザ・ホード	BMGビクター／クリスタル・ダイナミクス	5800	SLG	7.4363	6.66	
189	8日	ロードランナー レジェンドリターンズ	パトラ	5800	PUZ	6.1052	6.0	
190	8日	麻雀ハイパーリアクションR	サミー工業	6800	TAB	6.0833	6.0	X
191	15日	ワールドアドバンスド大戦略 作戦ファイル	セガ	4800	SLG	8.9443	8.33	マウス
192	15日	GUNGRIFFON THE EURASIAN CONFLICT	ゲームアーツ	5800	SHT	9.0937	8.0	ムービーカード
193	15日	アイドル麻雀 ファイナルロマンスR	アスク講談社	8800	TAB	7.5135	7.33	X
194	15日	リンクル・リバー・ストーリー	セガ	5800	A・RPG	7.5753	6.66	
195	15日	FIFA サッカー'96	EAV	5800	SPT	5.125	5.66	マルチ
196	15日	ストリートファイターⅡ ムービー	カプコン	6800	ETC	5.1489	6.0	
197	15日	ブレインバトルQ	ＣＬＥＦ	4800	QIZ	5.4	5.0	
198	15日	ZORK Ⅰ	翔泳社	5800	ADV	7.4888	6.33	
199	15日	毎日替わるクイズ番組 クイズ365	ＯＺクラブ／ブイ・アイ・ピー	6800	QIZ	5.68	4.66	マルチ
200	15日	バーチャルカジノ	ダットジャパン	5800	TAB	5.8	5.0	
201	15日	ドラえもん のび太と復活の星	エポック社	5800	ACT	4.9729	3.0	
202	15日	フィッシング甲子園	キングレコード	6800	SLG	5.7647	6.0	
203	15日	ゲームの達人2	サンソフト	8900	TAB	6.4285	6.0	マウス
204	22日	パンツァードラグーンツヴァイ	セガ	5800	SHT	9.2266	9.66	
205	22日	水滸演武～風雲再起～	データイースト	5800	ACT	8.3448	6.66	
206	22日	ウイニングポスト2	光栄	9800	SLG	7.725	7.66	
207	22日	My Best Friends ～st.アンドリュー女学園編～	アトラス	6800	PUZ	7.641	5.33	X、マウス
208	22日	空想科学世界ガリバーボーイ	ハドソン	6800	RPG	7.8018	4.33	②
209	22日	ハイオクタン	EAV	5800	RAC	5.3125	5.0	
210	22日	エアーマネジメント'96	光栄	8800	SLG	7.52	6.66	
211	22日	ISTO E ZICO ～ジーコの考えるサッカー～	ＭＩＺＵＫＩ	5800	ETC	2.7307	3.66	
212	28日	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	ＳＮＫ	7800	ACT	8.6532	9.33	TARS
213	29日	ドラゴンフォース	セガ	5800	SLG	8.5587	8.33	
214	29日	ビクトリーゴール'96	セガ	5800	SPT	8.4857	8.0	マルチ
215	29日	アンジェリークSpecial	光栄	7800	SLG	8.2802	7.33	
216	29日	グラディウス DELUXE PACK	コナミ	5800	SHT	8.6064	7.66	
217	29日	スナッチャー	コナミ	5800	ADV	8.2102	8.0	
218	29日	ルパン三世 THE MASTER FILE	ＭＩＺＵＫＩ	5800	ETC	7.4647	6.66	
219	29日	麻雀同級生Special（プレミアムパック／ソフト単品）	メイクソフトウェア	8800/6800	TAB	7.2173	8.0	②、18推
220	29日	三國志英傑伝	光栄	8800	SLG	8.16	6.66	
221	29日	ぐっすんおよよ・S	エクシング	6800	PUZ	7.0634	6.33	
222	29日	HORROR TOUR（ホラーツアー）	オー・シー・シー	5800	ADV	4.7368	6.66	マウス
223	29日	信長の野望リターンズ	光栄	5800	SLG	6.4666	5.66	
224	29日	WORLDCUP GOLF ～IN ハイアット ドラドビーチ～	ソフトビジョンインターナショナル	5800	SPT	3.9166	4.0	
225	29日	麻雀天使エンジェルリップス（X指定）	日本システム	6800	TAB	5.0	4.66	X
226	29日	ゲックス	ＢＭＧビクター	5800	ACT	7.1935	5.33	
227	29日	モータルコンバットⅡ完全版	アクレイムジャパン	5800	ACT	6.1408	6.33	X
228	29日	超兄貴～究極…男の逆襲～	メサイヤ	5800	SHT	6.1129	5.66	18推
229	29日	バーチャフォトスタジオ	アクレイムジャパン	6800	SLG	6.7647	5.66	X
230	29日	NFL クォーターバッククラブ'96	アクレイムジャパン	5800	SPT	5.9	6.66	マルチ
		96年4月発売ソフト						
231	5日	2度あることはサンドアール	ＣＲＩ	5800	ETC	8.1025	7.33	
232	5日	七つの秘館	光栄	7800	ADV	7.2727	6.33	③
233	5日	きゃんきゃんバニー・プルミエール	キッド	5800	ADV	7.4411	5.33	X、マウス
234	5日	GAME-WARE VOL.1	ゼネラル・エンタテイメント	1980	ETC	7.1551	—	マルチ
235	5日	鉄球～TRUE PINBALL～	ギャガ・コミュニケーションズ	5800	PIN	5.625	6.0	
236	19日	3×3 EYES ～吸精公主～S	日本クリエイト	7300	ADV	8.2924	7.0	③
237	19日	エンジェルパラダイスVol.1 坂木優子 恋の予感 in Hollywood	サミー工業	5800	PUZ	8.2857	5.0	
238	19日	大冒険 セントエルモスの奇跡	パイ	6800	SLG+RPG	2.1428	4.33	
239	19日	タイタンウォーズ	ＢＭＧビクター	5800	SHT	4.4705	5.66	
240	26日	野々村病院の人々	エルフ	6800	ADV	8.6804	7.66	X
241	26日	THOR～精霊王紀伝～	セガ	5800	A・RPG	8.5478	8.0	
242	26日	アイレム アーケードクラシックス	アイマックス	5800	ETC	4.0	5.66	
243	26日	爆れつハンター	アイマックス	8800	ADV	6.7272	5.0	②
244	26日	真・女神転生 デビルサマナー悪魔全書	アトラス	2900	ETC	8.3505	7.0	マウス
245	26日	首領蜂（ドンパチ）	アトラス	5800	SHT	7.1757	5.0	
246	26日	ロックマンX3	カプコン	5800	ACT	6.3888	5.66	
247	26日	アイドル雀士スーチーパイⅡ	ジャレコ	7800	TAB	9.2258	8.33	②、X
248	26日	美少女バラエティゲームラビュラスパニック	ＢＭＧビクター／翔泳社	5300	TAB	4.0714	4.66	
249	26日	ゲン ウォー	ヴァージンインタラクティブ	5800	SHT	3.7692	6.33	
250	26日	ジョニー・バズーカ	ソフトビジョンインターナショナル	6800	ACT	3.5333	5.0	
251	26日	レボリューションX	アクレイムジャパン	5800	SHT	4.0588	4.33	18推、マウス
		96年5月発売ソフト						
252	3日	ときめき麻雀グラフィティ～年下の天使たち～	ソネット・コンピュータエンタテイメント	5800	TAB	7.9887	6.33	X
253	17日	Cubic Gallery	ウィネット	5800	ETC	7.2222	—	
254	17日	慶応遊撃隊 活劇編	ビクターエンタテインメント	5800	ACT	7.7254	5.66	
255	17日	スーパーリアル麻雀PⅥ	セタ	8800	TAB	7.9467	7.33	X
256	24日	FEDA-リメイク！～エンブレム・オブ・ジャスティス～	やのまん	6300	SLG+RPG	7.8095	5.66	マウス
257	24日	実戦 パチスロ必勝法！ 3	サミー工業	6800	TAB	7.375	7.0	
258	24日	SEGA AGES VOL.1 宿題がタントアール	セガ	4800	QIZ+PUZ	6.8737	6.66	
259	24日	メタルブラック	ビング	5800	SHT	8.5916	7.33	
260	24日	ライフスケイプ 生命40億年はるかな旅	メディアクエスト	6800	ETC	6.2	6.0	②
261	31日	ソード&ソーサリー	マイクロキャビン	6800	RPG	7.097	6.0	
262	31日	ウィザードリィⅥ&Ⅶ コンプリート	データイースト	6800	RPG	7.6666	6.0	
263	31日	Defcon5	マルチソフト	5800	SLG+RPG	2.5333	4.66	
264	31日	アイドル麻雀ファイナルロマンスR プレミアムパッケージ	アスク講談社	8000	TAB	—	7.33	X
265	31日	ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説	バンダイ	5800	ACT	7.1714	7.33	
		96年6月発売ソフト						
266	7日	ダライアスⅡ	タイトー	5800	SHT	6.6804	5.33	
267	7日	HYPER REVERTHION（ハイパーリヴァーシオン）	テクノソフト	5800	SHT	5.9166	5.0	通信ケーブル
268	14日	疾風魔法大作戦	ギャガ・コミュニケーションズ	5800	SHT	7.4067	7.33	
269	14日	ビッグ一撃！ パチスロ大攻略 ユニバーサル・ミュージアム	アスク講談社	5800	ETC	7.1333	7.0	
270	14日	犯行写真～縛られた少女たちの見たものは？～	イマジニア	6800	ADV	4.9642	4.33	18推
271	14日	痛快！スロットシューティング	BMG ビクター	5500	ETC	3.8333	5.0	
272	14日	ナイトストライカーS	ビング	5800	SHT	6.72	5.33	アナログ
273	28日	月花霧幻譚～TORICO～	セガ	6800	ADV	8.0	6.33	
274	28日	ライズ オブ ザ ロボット2	アクレイムジャパン	5800	ACT	2.875	4.66	
275	28日	ストライカーズ1945	アトラス	5800	SHT	8.711	7.66	
276	28日	餓狼伝説3－遥かなる闘い－	SNK	6800	ACT	6.1333	6.0	
277	28日	誕生S～Debut～	NEC インターチャネル	6800	SLG	7.9861	7.0	18推
278	28日	井手洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	4800	TAB	8.8414	5.0	
279	28日	THE MAKING OF NIGHTRUTH	ソネット・コンピュータエンタテイメント	2480	ETC	5.7333	—	
280	28日	必殺！	バンダイビジュアル	5800	ACT	3.8305	5.66	
281	28日	一発逆転～ギャンブルキングへの道～	BMG ビクター／POW	5800	ETC	2.909	6.0	
282	28日	大牌砦（DAITORIDE）	メトロ	5800	PUZ	7.0	6.66	
283	28日	課兄弟劇場第一巻　麻雀篇	ユーメディア（アローマ）	5800	TAB	6.3571	6.0	

No.	発売日	タイトル	メーカー名	価格(円)	ジャンル	読者評点	本誌評点	対応等
		96年7月発売ソフト						
284	5日	NIGHTS (ナイツ) <セガマルチコントローラー同梱/ソフト単品>	セガ	7800/5800	ACT	9.2495	9.66	マルコン
285	5日	ソニックウィングス　スペシャル	メディアクエスト	7800	SHT	7.1639	5.0	
286	5日	GAME-WARE VOL.2	ゼネラル・エンタテイメント	1980	ETC	5.6851	—	
287	12日	デカスリート	セガ	5800	SPT	8.4207	7.66	
288	12日	AQUAZONE for SEGA Saturn	9003, inc	5800	SLG	6.8035	7.33	
289	12日	アクアワールド 海美物語	増田屋コーポレーション	5800	ETC	5.8333	4.66	
290	12日	デススロットル 隔絶都市からの脱出	メディアクエスト	5800	SHT	6.1025	6.66	
291	12日	ピンボールグラフィティ	パック・イン・ビデオ	6800	PIN	6.1818	5.0	
292	12日	WIPEOUT（ワイプアウト）	ソフトバンク	5800	RAC	8.2659	6.66	
293	19日	グレイテストナイン'96	セガ	5800	SPT	8.3333	7.33	
294	19日	サターンボンバーマン	ハドソン	6800	ACT	8.156	7.33	マルチ
295	19日	昇龍三國演義	イマジニア	6800	SLG	7.4177	5.33	
296	19日	SEGA AGES VOL.2/スペースハリアー<ミッションスティック同梱/ソフト単品>	セガ	6800/3800	SHT	8.5163	8.0	アナログ、マルコン
297	19日	ときめきメモリアル～forever with you～<デラックス版/スペシャル版>	コナミ	6800/9800	SLG	8.4501	7.33	マウス
298	19日	麻雀狂時代　Cebu Island'96	マイクロネット	8800	TAB	—	5.0	18推
299	26日	パズルボブル2 X	タイトー	5800	PUZ	8.3419	8.0	
300	26日	バーチャファイターキッズ	セガ	5800	ACT	8.1891	8.66	
301	26日	時空探偵DD～幻のローレライ～	アスキー	6800	ADV	5.7209	5.33	②
302	26日	ロードラッシュ	EAV	5800	RAC	7.2037	5.0	
303	26日	プラドルDISC　Vol. 1 木下優	Sada Soft	3000	ETC	7.3333	—	
		96年8月発売ソフト						
304	2日	激烈パチンカーズ	BMGビクター	5800	ETC	—	4.0	
305	2日	BIG HURT ベースボール	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	5.0	
306	2日	Body Special 264	YANOMAN GAMES	6800	PUZ	6.5833	5.66	
307	9日	サイバードール	アイマックス	6800	RPG	8.4672	6.33	18推
308	9日	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	6.33	
309	9日	真・女神転生デビルサマナー スペシャルBOX	アトラス	7800	RPG	—	—	②
310	9日	デス クリムゾン	エコールソフトウェア（エコール）	5800	SHT	2.0182	3.0	銃
311	9日	ワールドヒーローズパーフェクト	SNK／ADK	5800	ACT	7.5594	8.0	
312	9日	同級生if	NECインターチャネル	7800	ADV	8.6781	7.0	18推、マウス
313	9日	アルバートオデッセイ外伝　LEGEND OF ELDEAN	サン電子（サンソフト）	6500	RPG	7.705	5.0	
314	9日	新型くるりんPA！	スカイ・シンク・システム	4800	PUZ	6.9444	7.0	
315	9日	NIGHTRUTH (ナイトゥルース) Explanation of the paranormal #1 "闇の扉"	ソネット・コンピュータエンタテイメント	6800	ADV	5.9655	5.33	18推
316	9日	タイトーチェイスH.Q.プラスS.C.I.	タイトー	5800	RAC	6.6086	5.33	ハンドル
317	9日	クロックワークス	徳間書店	5800	PUZ	—	4.33	
318	9日	神秘の世界エルハザード	パイオニアLDC	6900	ADV	8.2134	7.33	
319	9日	マジック・ジョンソンとカリーム・アブドゥール・ジャバーのスラムジャム'96	BMGビクター	4800	SPT	7.3181	6.66	
320	9日	プレイボーイ カラオケVol. 1	ビック東海	5800	ETC	—	—	X
321	9日	プレイボーイ カラオケVol. 2	ビック東海	5800	ETC	—	—	X
322	9日	GALJAN	童	6800	TAB	4.8965	5.33	X
323	23日	ジャパン スーパー バス クラシック'96	ナグザット	6800	SLG	6.3	6.0	
324	23日	駿才一競馬データSTABLE一	ナグザット	8800	ETC	4.8666	4.33	
325	23日	3D Lemmings	イマジニア	6800	PUZ	4.7272	6.33	
326	23日	トーナメント・リーダー	ビクターエンタテインメント	5800	SPT	7.6363	6.33	
327	23日	本格プロ麻雀 徹萬Special	ナグザット	5800	TAB	7.55	7.66	
328	23日	特捜機動隊ジェイスワット	バンプレスト	5800	SHT	4.4	6.33	
329	30日	ファイティングバイパーズ	セガ	6800	ACT	8.9085	9.0	
330	30日	イエローブリックロード	アクレイムジャパン	5800	ADV	—	4.33	
331	30日	エイリアン トリロジー	アクレイムジャパン	5800	SHT	7.55	6.66	
332	30日	STRIKER'96	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	6.0	
333	30日	アーサーとアスタロトの謎魔界村	カプコン	5800	PUZ	8.04	5.66	
334	30日	ダークセイバー	クライマックス	5800	A・RPG	8.2278	7.0	
335	30日	オリンピックサッカー	ココナッツジャパンエンターテイメント	5800	SPT	—	5.66	
336	30日	プラドルDISC　Vol.2　内山美紀	Sada Soft	3000	ETC	—	—	
337	30日	テトリスプラス	ジャレコ	5800	PUZ	6.4814	6.33	
338	30日	湾岸デッドヒート+ リアルアレンジ	パック・イン・ビデオ	6800	RAC	5.9	5.33	ムービーカード
		96年9月発売ソフト						
339	6日	ハートビートスクランブル	イマジニア	6800	ADV	3.1739	3.0	
340	6日	天地を喰らうII～赤壁の戦い～	カプコン	5800	ACT	7.9428	6.0	
341	6日	鋼鉄霊域（スティールダム）<通信ケーブル同梱/ソフト単品>	テクノソフト	6800/5800	SHT	6.9411	5.66	通信ケーブル
342	13日	ウルトラマン図鑑	講談社	6800	ETC	6.8	—	ムービーカード
343	13日	エンジェルパラダイスVol.2 吉野公佳 いっしょにいたい in Hawaii	サミー工業	5800	PUZ	8.5555	5.66	
344	13日	ポリスノーツ	コナミ	6800	ADV	9.2571	8.33	③、マウス、銃
345	14日	ストリートファイターZERO2	カプコン	5800	ACT	9.0366	9.66	
346	20日	SEGA AGES／アウトラン	セガ	3800	RAC	8.8256	7.33	ハンドル、マルコン
347	20日	機動戦士ガンダム外伝I　戦慄のブルー	バンダイ	4800	SHT	8.4252	7.0	
348	20日	Destruction Derby（デストラクションダービー）	ソフトバンク	5800	RAC	7.1428	6.66	
349	20日	リアルバウト餓狼伝説	SNK	8800	ACT	7.9689	8.33	RAM同梱
350	27日	サクラ大戦（ソフト単品／特別限定版）	セガ	6800/8800	ADV	9.3964	8.33	②、マウス
351	27日	SEGA AGES／アフターバーナーII	セガ	3800	SHT	8.6753	7.33	アナログ、マルコン
352	27日	セガラリー・チャンピオンシップ・プラス	セガ	5800	RAC	9.1696	—	モデム、ハンドル、マルコン
353	27日	マジカルドロップ2	セガ	5800	PUZ	8.34	5.66	
354	27日	奥寺康彦の世界をめざせ！サッカーキッズ（入門編）	富士通パレックス	4800	ETC	—	—	マウス
355	27日	ギャルズパニックSS	毎日コミュニケーションズ	6800	A・PUZ	7.2631	6.0	
356	27日	グッドアイランドカフェ・飯島愛	インナーブレイン	5000	ETC	—	5.66	
357	27日	三國志V	光栄	9800	SLG	8.8207	7.33	
358	27日	サンダーフォース ゴールドパック 1	テクノソフト	4800	SHT	7.6909	5.33	
359	27日	女子高生の放課後…ぷくんパ	アテナ	4980	PUZ	8.2666	6.0	
360	27日	闘神伝URA	タカラ	5800	ACT	6.3145	5.33	
361	27日	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま	コナミ	5800	PUZ	7.8482	7.33	
362	27日	ホーンテッドカジノ	ソシエッタ代官山	7900	TAB	6.1351	5.33	③、X
363	27日	プラドルDISC Vol.3 大島朱美	Sada Soft	3000	ETC	—	—	
364	27日	麻雀四姉妹　若草物語	ナグザット	8800	TAB	5.7647	4.66	X
365	27日	めざせ アイドル★スター!! 夏色メモリーズ　麻雀編	SharRock	5800	TAB	—	4.0	18推
		96年10月発売ソフト						
366	4日	actua SOCCER	ナグザット	5800	SPT	—	5.33	
367	4日	アンジェリークSpecial プレミアムBox	光栄	8800	SLG	—	—	
368	4日	ウイニングポスト2 プログラム'96	光栄	6800	SLG	8.6942	7.66	マウス
369	4日	エターナルメロディ	メディアワークス	5800	SLG	8.9558	6.33	
370	4日	GAME WARE VOL. 3	ゼネラル・エンタテイメント	1980	ETC	6.9436	—	
371	4日	Turf Wind'96 ～武豊 競走馬育成ゲーム	ジャレコ	6800	SLG	6.4615	6.0	
372	4日	平和パチンコ総進撃	ナグザット	7800	ETC	—	4.66	
373	4日	麻雀大会II Special	光栄	6800	TAB	7.5555	6.33	
374	10日	ブレインデッド13	ココナッツジャパンエンターテイメント	6500	ETC	—	5.33	
375	10日	本格4人打ち麻雀　芸能人対局麻雀 THE われめ DE ポン	ビデオシステム	7800	TAB	—	6.66	
376	10日	南の島にブタがいた	ヴァージンインタラクティブ	5800	PUZ	—	—	
377	18日	ぎゅわんぶらあ自己中心派 TOKYO MAHJONG LAND	ゲームアーツ	6800	TAB	8.3424	7.33	
378	18日	Jewels of Oracle オラクルの宝石	サンソフト	5980	PUZ	—	5.33	マウス
379	18日	マイティヒット～Mighty Hits～	アルトロン	5800	SHT	6.7826	6.0	
380	18日	ラングリッサーIII（スペシャルパッケージ）	メサイヤ	6200	SLG&RPG	8.5911	7.0	
381	25日	シェルショック	EAV	5800	SHT	—	5.66	
382	25日	スターファイター3000	イマジニア	6800	SHT	1.7272	5.33	
383	25日	BATSUGUN	バンプレスト	5800	SHT	8.3333	7.33	
384	25日	マスター・オブ・モンスターズ～ネオ　ジェネレーションズ	東芝EMI	6800	SLG	7.488	6.66	
385	25日	LUNAR SILVER STAR STORY	角川書店	6800	RPG	8.9991	7.66	
386	25日	ワールドシリーズベースボールII	セガ	5800	SPT	8.0277	5.66	
		96年11月発売のソフト						
387	1日	セクシーパロディウス	コナミ	4800	SHT	7.6847	8.0	
388	1日	伝説のオウガバトル	リバーヒルソフト	5800	S・RPG	8.3024	7.33	
389	1日	バッブブリーダー	サイ・メイト	5800	SLG	7.616	6.0	
390	1日	LULU	セガ	4800	ETC	8.1395	6.0	
391	8日	サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣<ソフト単体/RAM同梱>	SNK	5800/8800	格闘ACT	7.8697	7.0	RAM
392	8日	Special Gift Pack	BMGビクター	7700	ETC	—	—	
393	8日	MAKING OF NIGHTRUTH 2 VOICE SELECTION	ソネット・コンピュータエンタテイメント	2480	バラエティ	6.3529	—	ムービー、限定販売
394	8日	リグロード サーガ2	セガ	5800	S・RPG	7.6829	6.33	
395	11日	アースワームジム2	タカラ	5800	ACT	8.2	7.0	
396	15日	上海 Great Moments	サンソフト	6500	PUZ	—	7.0	マウス
397	15日	デジタルピンボール ネクロノミコン	KAZe	5800	ETC	9.3024	6.66	
398	15日	風水先生	HAMLET（博報堂）	5800	SLG	8.0434	6.33	
399	15日	プリクラ大作戦	アトラス	6800	A・SHT	7.4905	6.66	
400	22日	IRON MAN／XO	アクレイムジャパン	5800	ACT	—	6.33	
401	22日	NFL クォーターバッククラブ'97	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	5.33	
402	22日	カオスコントロール リミックス	ヴァージンインタラクティブ	4800	SHT	2.5423	6.33	マウス、銃
403	22日	クリスマスナイツ冬季限定版<限定品>	セガ	—	ACT	8.9775	—	マルコン
404	22日	月下の棋士～王竜戦～	バンプレスト	5800	TAB	—	6.33	マウス
405	22日	戦国ブレード	アトラス	6800	SHT	8.8181	7.66	
406	22日	TRY RUSH DEPPY	日本クリエイト	5800	ACT	—	5.0	
407	22日	バーチャコップ2	セガ	5800	SHT	8.7936	8.66	銃
408	22日	ハイパーデュエル	テクノソフト	5800	SHT	8.4893	6.33	
409	22日	FIST	イマジニア	6800	格闘ACT	3.1568	3.66	
410	29日	銀河英雄伝説	徳間書店	5800	SLG	7.0	6.66	
411	29日	ズープ	メディアクエスト	4800	PUZ	6.6363	6.0	
412	29日	西暦1999 ファラオの復活	BMGビクター／ロボトミー	5800	ACT	9.228	8.33	
413	29日	対局将棋　極II	毎日コミュニケーションズ	6800	TAB	8.1666	7.33	
414	29日	太閤立志伝II	光栄	7800	SLG	8.2727	6.66	
415	29日	探偵神宮寺三郎～未完のルポ～	データイースト	5800	ADV	7.6494	6.66	
416	29日	電脳戦機バーチャロン	セガ	5800	ACT	8.9517	8.33	ツイン
417	29日	ビクトリーゴール WORLD WIDE edition	セガ	5800	SPT	8.61	7.66	マルチ
418	29日	美少女戦士セーラームーンSuperS～Various Emotion～	エンジェル	5800	格闘ACT	2.6153	5.66	
419	29日	秀吉・信長セット	光栄	7800	ETC	—	—	
420	29日	BLOOD FACTORY	インタープレイ／EAV	5800	SHT	7.2413	7.33	
421	29日	プラドルDISC 特別編　コスプレイヤーズ	Sada Soft	3800	ETC	—	—	
		96年12月発売のソフト						
422	6日	AQUAZONE オプションディスクシリーズ エンゼルフィッシュ	オープンブック9003	2000	SLG	—	—	
423	6日	AQUAZONE オプションディスクシリーズ クラウンローチ	オープンブック9003	2000	SLG	—	—	
424	6日	AQUAZONE オプションディスクシリーズ ブラックモーリー	オープンブック9003	2000	SLG	—	—	
425	6日	AQUAZONE オプションディスクシリーズ ブルーエンペラー	オープンブック9003	2000	SLG	—	—	
426	6日	AQUAZONE オプションディスクシリーズ ラミーノーズ	オープンブック9003	2000	SLG	—	—	
427	6日	機動戦士ガンダム外伝II 蒼を受け継ぐ者	バンダイ	4800	SHT	8.3913	7.33	ツイン
428	6日	皇龍三國演義	エクシング	5800	SLG	8.1428	5.66	
429	6日	サンダーフォースゴールドパック2	テクノソフト	4800	SHT	8.9687	6.0	
430	6日	スーパーパズルファイターII X	カプコン	5800	PUZ	8.3066	7.33	
431	6日	ステークスウィナー	ザウルス	5800	ACT	7.3333	6.33	
432	6日	世界の車窓から［I］スイス編～アルプス登山鉄道の旅～	富士通	4800	ETC	8.2857	—	
433	6日	バトルバ	日本ビクター	5800	RAC	8.1976	7.0	
434	6日	マジックカーペット<通常版／マルコン同梱版>	EAV	5800/7800	SHT	6.1764	7.0	マルコン
435	13日	エネミー・ゼロ	WARP	6800	MOV	8.5957	9.66	④
436	13日	きゃんきゃんバニー・プルミエール<サンキューパック>	キッド	3900	ADV	—	—	X、マウス
437	13日	実況おしゃべりパロディウス～forever with me～	コナミ	4800	SHT	8.3956	8.0	
438	13日	出世麻雀　大接待	キングレコード	5800	TAB	—	5.66	
439	13日	スペースインベーダー	タイトー	3980	SHT	5.7307	4.33	
440	13日	大運動会	インクリメントP	5800	SLG	7.8333	6.0	
441	13日	大戦略パック	セガ	5800	SLG	—	—	
442	13日	タクティクス オウガ	リバーヒルソフト	5800	RPG	8.9498	7.66	
443	13日	ディスクワールド	メディアエンターテイメント/HAMLET	5800	ADV	8.1176	6.0	マウス
444	13日	パンツァードラグーンI&II	セガ	5800	SHT	—	—	
445	13日	ファンキー・ファンタジー	吉本興業	5800	RPG	5.3076	5.66	
446	13日	メルティランサー～銀河少女警察2086～<通常版/限定版>	イマジニア	5800/8800	SLG	8.3956	6.33	
447	20日	アポなしギャルズお・り・ん・ぽ・す♡	ヒューマン	5800	SLG	7.2777	6.33	
448	20日	ウルトラマン 光の巨人伝説	バンダイ	7800	格闘ACT	7.2592	7.0	
449	20日	エアーズアドベンチャー	ゲームスタジオ	5800	RPG	5.4326	7.0	
450	20日	永世名人II	コナミ	5300	TAB	6.8333	6.0	
451	20日	m～君を伝えて～	ネクサスインターラクト	5800	SLG	7.2962	5.33	

No.	発売日	タイトル	メーカー名	価格(円)	ジャンル	読者評点	本誌評点	対応等
452	20日	きゃんきゃんバニー・プルミエール2	キッド	7500	ADV	8.9828	7.0	18推、②
453	20日	シャイニング・ザ・ホーリィアーク	ソニック	5800	RPG	8.5496	7.0	
454	20日	STREET RACER EXTRA	UBIソフト	5800	RAC	6.5	6.66	
455	20日	DX日本特急旅行ゲーム	タカラ	5800	TAB	6.8947	5.33	
456	20日	NIGHTRUTH"Maria"	ソネット・コンピュータエンタテイメント	5800	ADV	6.909	4.66	
457	20日	NISSAN PRESENTS オーバードライビンGT-R	EAV	6200	RAC	7.1363	7.0	ハンドル、マルコン
458	20日	バーチャル競艇	日本物産	6800	SPT	8.4615	5.0	マルコン
459	20日	ぴょんぴょんキャルルのまあじゃん日和	ナツメ	5800	TAB	6.1111	5.66	
460	20日	もうぢや	ヴァージンインタラクティブ	5800	PUZ	7.2272	5.66	
461	21日	FIGHTERS MEGAMiX	セガ	5800	格闘ACT	8.9841	9.33	
462	26日	銀河お嬢様伝説 Mika Akitaka Illust Works	ハドソン	3800	ETC	7.2456	—	通販専用
463	27日	銀河お嬢様伝説ユナ REMIX	ハドソン	6800	RPG	7.2482	5.0	
464	27日	グリッドランナー	ヴァージンインタラクティブ	5800	ADV	2.421	6.33	
465	27日	ゲゲゲの鬼太郎 幻冬怪奇譚	バンダイ	5800	ADV	7.0	5.66	18推
466	27日	人造人間ハカイダー ラストジャッジメント	セガ	6800	SHT	5.4242	6.0	銃
467	27日	水滸伝 天命の誓い	光栄	5800	SLG	8.2222	7.33	
468	27日	SEGA AGES／廊下にイチダントアール	セガ	4800	QIZ	7.2258	6.66	マルチ
469	27日	だいな♡あいらん 予告編	ゲーム アーツ	2300	ETC	8.6909	—	
470	27日	TETRIS S	BPS	4800	PUZ	6.3529	6.66	
471	27日	テラ ファンタスティカ	セガ	5800	S･RPG	8.6035	8.0	
472	27日	ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE	ヒューマン	5800	SPT	9.2189	7.33	マルチ
473	27日	ブラドルDISC データ編 レースクイーンF	Sada Soft	3800	ETC	—	—	
474	31日	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96＜ソフト単体／RAM同梱／限定ダブルパック＞	SNK	5800/7800/8800	格闘ACT	8.778	9.0	RAM
475	31日	バーチャロン FOR SEGANET	セガ	2800	対戦ACT	9.0757	—	モデム専用
		97年1月発売のソフト						
476	10日	スポット ゴーズトゥーハリウッド	ヴァージンインタラクティブ	5800	ACT	—	5.33	
477	10日	DIGITAL DANCE MIX ～安室奈美恵	セガ	2800	ETC	8.0168	—	コンビニ専売
478	10日	ファンキーヘッドボクサーズ	吉本興業	5800	格闘ACT	6.4	5.66	
479	10日	ロードランナーエクストラ	パトラ	4800	APUZ	6.2	6.0	
480	14日	天外魔境 第四の黙示録	ハドソン	6800	RPG	8.512	7.66	②
481	17日	心霊呪殺師 太郎丸	タイムワーナー インタラクティブ	5800	ACT	7.9347	7.33	
482	17日	タイムギャル&忍者ハヤテ	エクセコ・デベロップメント	5800	ETC	5.714	6.33	
483	17日	天地無用！ 登校無用アニラジコレクション	エクシング	8800	ADV	6.9743	5.0	③
484	17日	2 TAX GOLD	ヒューマン	5000	ETC	6.4166	6.33	
485	17日	ハイパー3D ピンボール	ヴァージンインタラクティブ	5800	TAB	—	5.33	
486	17日	ブラストウインド	テクノソフト	5800	SHT	8.0185	6.0	
487	17日	ロックマン8 メタルヒーローズ	カプコン	5800	ACT	7.8305	8.0	
488	24日	EVE burst error	シーズウェア／イマジニア	7800	ADV	9.3463	8.33	18推、④
489	24日	SUPER CASINO SPECIAL	ココナッツジャパンエンターテイメント	5800	TAB	7.5384	6.33	マルチ
490	24日	ダイナマイト刑事	セガ	5800	ACT	8.1422	7.66	
491	24日	デイトナUSA CIRCUIT EDITION	セガ	5800	RAC	8.7449	8.33	ハンドル、マルコン
492	24日	TOMB RAIDERS（トゥームレイダース）	ビクター／ビクターソフト	5800	A・ADV	8.9102	6.66	
493	24日	LEGEND OF K-1 THE BEST COLLECTION	ポニーキャニオン	4980	ETC	—	—	
494	29日	ブラドルDISC 特別編 レースクイーンG	Sada Soft	3800	ETC	—	7.0	
495	31日	三國志リターンズ	光栄	6800	SLG	6.5789	6.0	
496	31日	3Dベースボール ザ・メジャー	BMGジャパン／クリスタル・ダイナミクス	5800	SPT	—	—	
497	31日	DIE HARD TRYLOGY	セガ	5800	ETC	7.3333	—	
498	31日	BUG TOO!! もっともっとジャンプして ふんづけちゃって ぺっちゃんこ	セガ	5800	ACT	6.5	6.0	
499	31日	Fightig Illusion ～K-1 GRANDPRIX～翔	エクシング	5800	格闘ACT	7.5909	7.0	
		97年2月発売ソフト						
500	7日	NHL パワープレイ'96	ヴァージンインタラクティブ	5800	SPT	—	—	
501	7日	エリア51	ソフトバンク	5800	SHT	7.8123	6.66	銃
502	7日	シミュレーション・ズー	ソフトバンク	5800	SLG	4.8	5.33	
503	7日	蒼穹紅蓮隊	EAV	5800	SHT	9.301	8.33	
504	7日	はいぱぁセキュリティーズS	バック・イン・ソフト	6800	SLG	6.2083	5.0	
505	14日	天城紫苑	クリップハウス	6800	ADV	—	5.66	18推
506	14日	エレベーターアクションリターンズ	ビング	5800	A・SHT	7.5	7.33	
507	14日	クレオパトラフォーチュン	タイトー	5800	PUZ	8.75	7.33	
508	14日	サクラ大戦 花組通信	セガ	4800	ETC	8.2132	—	
509	14日	新世紀エヴァンゲリオン（ニューパッケージ）	セガ	2800	ADV	8.2447	—	
510	14日	だいな♡あいらん	ゲーム アーツ	6800	ADV	9.0523	7.66	
511	14日	DREAM SQUARE 雛形あきこ	ビデオシステム	3800	ETC	8.5882	—	
512	14日	バットマンフォーエヴァー・ジ・アーケードゲーム	アクレイムジャパン	5800	ACT	—	6.33	
513	14日	ぷよぷよSUN	コンパイル	4800	PUZ	8.2894	6.33	
514	14日	ROOM MATE ～井上涼子～	データム・ポリスター	5800	ETC	7.8854	5.0	
515	21日	ZAP! SNOW BOARDING TRIX	ポニーキャニオン	5800	SPT	8.3928	6.66	
516	21日	三國志バリューセット	光栄	12800	SLG	—	—	
517	21日	重装機兵レイノス2	メサイヤ	5900	ACT	8.3655	7.0	
518	21日	SEGA AGES／ファンタジーゾーン	セガ	3800	SHT	9.0585	8.33	
519	21日	信長の野望バリューセット	光栄	11800	SLG	—		
520	21日	WWF In Your House	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	4.33	
521	28日	NBA JAM エクストリーム	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	6.66	マルチ
522	28日	キューブバトラー～デバッガー翔編～	やのまんゲームス	5800	格闘PUZ	4.5	5.0	
523	28日	CRITICOM（ザ・クリティカルコンバット）	ビック東海	5800	格闘ACT	—	—	
524	28日	首都高バトル'97	イマジニア	5800	RAC	7.3902	6.66	
525	28日	Space JAM（スペースジャム）	アクレイムジャパン	5800	SPT	—	5.0	マルチ
526	28日	SEGA AGES／メモリアルセレクション Vol.1	セガ	4800	PUZ&ACT	7.1612	5.66	
527	28日	続ぐっすんおよよ	バンプレスト	5800	A・PUZ	8.7735	6.0	
528	28日	天地無用！ 連鎖必要	パイオニアLDC	6800	PUZ	8.3846	—	
529	28日	パネルティアストーリー ケルンの大冒険	翔泳社	6200	RPG	8.0	5.66	
530	28日	ふしぎの国のアンジェリーク	光栄	5800	TAB	7.7576	6.66	
531	28日	ワイアラエの奇跡 -Extra 36 Holes-	T&E ソフト	6800	SLG	8.8695	7.66	マルチ
		97年3月発売ソフト						
532	7日	EVE burst error 特製パワーメモリーシール付きバージョン	シーズウェア／イマジニア	7800	ADV	—	—	④、18推
533	7日	機動戦士ガンダム外伝Ⅲ 裁かれし者	バンダイ	4800	SHT	8.6946	7.0	ツイン
534	7日	GAME WARE VOL.4	ゼネラル・エンタテイメント	2980	ETC	7.8026	—	
535	7日	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	セガ	6800	ADV	8.8684	7.66	

No.	発売日	タイトル	メーカー名	価格(円)	ジャンル	読者評点	本誌評点	対応等
536	7日	PLANET JOKER	ナグザット	5800	SHT	2.5531	4.33	マウス、マルコン
537	7日	ヘンリーエクスプローラーズ	コナミ	5800	SHT	6.9523	4.66	
538	14日	アドヴァンストV.G.＜通常版／ジグソーパズル込み初回限定版＞	TGL	7800	格闘ACT	5.4074	5.66	
539	14日	Jリーグ ビクトリーゴール97	セガ	5800	SPT	8.5128	8.33	マルチ
540	14日	NIGHTRUTH VOICE SELECTION ラジオドラマ編	ソネット・コンピュータエンタテイメント	2980	ETC	—	—	ムービー
541	14日	マンクスTT ースーパーバイクー	セガ	5800	RAC	7.5784	7.33	ハンドル、マルコン
542	14日	優駿クラシックロード	ビクター／ビクターソフト	5800	SLG	8.1756	7.33	
543	14日	WORMS	アイマックス	5800	SLG	—	6.33	銃、マウス、マルコン
544	15日	実戦パチスロ必勝法！4	サミー工業	5800	TAB	—	5.33	
545	20日	ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡	セガ	6800	SLG	9.228	8.33	
546	20日	ザ・コンビニ～あの町を独占せよ～	ヒューマン	5800	SLG	7.5438	6.66	
547	20日	スタンバイ Say You!	ヒューマン	5800	ADV	2.0896	4.0	
548	27日	ときめきメモリアル Selection 藤崎詩織	コナミ	2800	ETC	8.0833	—	
549	28日	ウルフファング 空牙2001・SS	エクシング	5800	A･SHT	6.5625	5.66	
550	28日	エイナスファンタジーストーリーズ ザ・ファーストボリューム	メディアワークス	5800	RPG	7.4888	5.0	
551	28日	SSアドベンチャーパック 七つの秘館&MYST	光栄	8800	ADV	—	—	
552	28日	サイバーボッツ～フルメタルマッドネス～＜通常版／限定版＞	カプコン	5800/7800	格闘ACT	8.8811	8.66	RAM
553	28日	三國志孔明伝	光栄	7800	SLG･RPG	8.8095	7.0	
554	28日	実戦パチンコ必勝法 TWIN	サミー工業	5800	ETC	—	5.66	
555	28日	卒業 クロスワールド	小学館プロダクション	5800	ADV	7.0526	6.0	
556	28日	大航海時代Ⅱ	光栄	6800	SLG･RPG	8.7142	7.33	
557	28日	ドラゴンマスターシルク	データムポリスター	6800	RPG	8.8666	5.66	
558	28日	花組対戦コラムス	セガ	5800	PUZ	9.0412	7.33	
559	28日	パズルボブル3	タイトー	5800	PUZ	8.5952	6.66	
560	28日	ファーランドストーリー～破亡の舞～	TGL	6800	S･RPG	5.9585	5.66	
561	28日	プロ野球 グレイテストナイン97	セガ	5800	SPT	8.7531	8.33	
562	28日	モンスタースライダー	ダットジャパン	5800	PUZ	8.4166	5.66	
		97年4月発売ソフト						
563	4日	actua GOLF	ナグザット	5800	SPT	—	6.33	
564	4日	アンジェリーク Special 2＜通常版／プレミアムBOX＞	光栄	7800/9800	SLG	8.6388	7.66	
565	4日	クォヴァディス2～惑星強襲オヴァン・レイ～	グラムス	6800	SLG･RPG	8.7211	7.33	
566	4日	ゲーム日本史～革命児 織田信長～	光栄	6800	EDU	—	—	
567	4日	SANKYO FEVER 実機シミュレーションS	ティー イー エヌ研究所	5800	ETC	5.0	5.33	SANKYO FF対応
568	4日	神凰拳	ザウルス	5800	格闘ACT	7.3157	6.0	
569	4日	新海底軍艦	アスキー	6800	SLG	4.7272	5.0	
570	4日	ダークハンター～上 異次元学園～	光栄	6800	EDU	—	—	
571	4日	パズルボブル2X+ スペースインベーダー	タイトー	5800	PUZ&SHT	—	—	
572	4日	ボイスアイドルマニアックス～プールバーストーリー～	データイースト	6800	TAB	3.0	5.0	②
573	4日	メタルスラッグ＜通常版／拡張RAM同梱版＞	SNK	5800/7800	A･SHT	8.5851	8.33	RAM
574	11日	新テーマパーク	EAV	5800	SLG	8.043	7.0	
575	11日	センチメンタル・グラフティ ファーストウインドウ（限定販売）	NEC インターチャネル	2980	ETC	8.4421	—	
576	18日	逆鱗弾	ヴァージンインタラクティブ	5800	SHT	6.6666	4.33	
577	18日	雀帝 バトルコスプレイヤー	ダイキ	6800	麻雀	5.1428	6.66	
578	18日	峠KING THE SPIRITS 2	アトラス	5800	RAC	7.1282	5.66	ハンドル、マルコン
579	18日	LEGEND OF K-1 GRAND PRIX '96	正道会館／ポニーキャニオン	4980	ETC	—	—	
580	25日	エルフを狩るモノたち	アルトロン	7800	ADV	3.9736	5.66	
581	25日	下級生	エルフ	7800	恋愛	9.3386	—	18推、③
582	25日	機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの鼓動	バンダイ	6800	ACT	6.7159	4.66	
583	25日	キャスパー	インタープレイ／EAV	5800	ACT	—	5.33	
584	25日	コマンド&コンカー	セガ	6800	SLG	8.1904	7.33	②
585	25日	ザ・クロウ	アクレイムジャパン	5800	ACT	—	4.33	
586	25日	シーバス・フィッシング2	ビクター／ビクターソフト	5800	SLG	8.5185	8.0	
587	25日	スカイターゲット	セガ	5800	SHT	7.0666	4.66	アナログ、マルコン
588	25日	デジグ TIN TOY	増田屋コーポレーション	4800	PUZ	—	7.0	
589	25日	デジグ アクアワールド	増田屋コーポレーション	4800	PUZ	—	5.33	
590	25日	DX人生ゲーム（セガサターンコレクション）	タカラ	2800	TAB	—	—	マルチ
591	25日	東京SHADOW	タイトー	8800	MOV	—	6.66	
592	25日	ドラゴンフォース（セガサターンコレクション）	セガ	2800	S･RPG	—	—	
593	25日	バーチャファイター2（セガサターンコレクション）	セガ	2800	格闘ACT	—	—	
594	25日	ぱくぱくアニマル（セガサターンコレクション）	セガ	2800	PUZ	—	—	
595	25日	ファンタステップ	ジャレコ	5800	ADV	7.9166	6.66	マウス
596	25日	ブラック ドーン	ヴァージンインタラクティブ	5800	SHT	—	6.66	
597	25日	ブラドルDISC 特別編 コギャル大百科100	SADA SOFT	3800	ETC	—	—	
598	25日	マジカルホッパーズ	バンダイ	6800	ACT	7.7586	7.66	
599	25日	レイヤーセクション（セガサターンコレクション）	タイトー	2800	SHT	—	—	
		97年5月発売ソフト						
600	2日	機動戦艦ナデシコ～やっぱり最後は「愛が勝つ」？～	セガ	5800	ADV	7.4077	6.66	
601	2日	Civilization 新世界七大文明	アスミック	5800	SLG	8.0645	6.66	
602	2日	THE UNSOLVED（ジ アンソルブド）	ヴァージンインタラクティブ	7800	ADV	8.6521	7.66	18推、③
603	2日	ステークスウィナー2 最強馬伝説	ザウルス	5800	ACT	8.4833	6.33	
604	2日	DEKA4駆～TOUGH THE TRUCK～	ヒューマン	5800	RAC	6.3333	5.33	
605	2日	ファンキーヘッドボクサーズ＋（プラス）	吉本興業	5800	SPT	—	5.0	
606	9日	フリートークスタジオ ～マリの気ままなおしゃべり～	メディアエンターテイメント	5800	ADV	8.0769	6.0	
607	16日	GROOVE ON FIGHT＜通常版／拡張RAM同梱版＞	アトラス	5800/7800	対戦格闘	8.2631	—	RAM
608	23日	キューブバトラー～アンナ未来編～	やのまんゲームス	5800	格闘PUZ	—	4.33	
609	23日	BLAM! マシーンヘッド	ヴァージンインタラクティブ	5800	SHT	7.1	—	
610	23日	龍的五千年	イマジニア	6800	ADV	—	4.66	
611	23日	WARA² WARS 激闘！大軍団バトル	翔泳社	5800	SLG	—	4.0	
612	30日	エーベルージュ	タカラ	6800	SLG	7.7083	6.0	②
613	30日	SKULL FANG ～空牙外伝～	データイースト	5800	SHT	5.2727	5.66	
614	30日	Jリーグ GO GO ゴール！	テクモ	5800	SPT	7.0909	5.33	マルチ、マルコン
615	30日	THREE DIRTY DWARVES（スリー・ダーティー・ドワーフス）	セガ	5800	ACT	7.3333	6.66	マルチ
616	30日	ダークハンター ～下 妖魔の森～	光栄	6800	EDU	—	—	
617	30日	ダービーアナリスト	メディアエンターテイメント	6800	ETC	—	—	
618	30日	D-XHIRD	タカラ	5800	格闘ACT	6.3414	4.66	
619	30日	日本プロ麻雀連盟公認 道場破り	ナグザット	5800	TAB	—	6.66	
620	30日	フィッシング甲子園Ⅱ	キングレコード	6800	SPT	—	5.66	

No.	発売日	タイトル	メーカー名	価格(円)	ジャンル	読者評点	本誌評点	対応等
		97年6月発売ソフト						
621	6日	インパクトレーシング	ココナッツジャパン	6800	RAC	—	***5.0***	
622	6日	ゲーム天国＜通常版／極楽パック＞	ジャレコ	5800／7800	SHT	***9.2071***	***8.0***	
623	6日	サイバードール 復刻版	アイマックス	3900	RPG	—	—	
624	6日	超時空要塞マクロス～愛・おぼえていますか～	バンダイビジュアル	6800	SHT	***8.6538***	***7.66***	②
625	13日	ウエルカムハウス	イマジニア	6800	ADV	—	***6.0***	
626	13日	太平洋の嵐 疾風の艦隊＜通常版／初回プレミアムボックス＞	イマジニア	6800／7800	SLG	***8.8571***	***7.66***	
627	19日	沙羅曼蛇 デラックスパック プラス	コナミ	5800	SHT	***9.2037***	***7.66***	
628	20日	AMOK	光栄	5800	SHT	—	***6.0***	
629	20日	アルバートオデッセイ外伝 LEGEND OF ELDEAN（セガサターンコレクション）	サンソフト	2800	ETC	—	—	
630	20日	サクラ大戦 限定復刻版	セガ	8800	ADV	—	—	②、マウス
631	20日	サターンボンバーマン（セガサターンコレクション）	ハドソン	2800	ACT	—		マルチ
632	20日	真・女神転生デビルサマナー（セガサターンコレクション）	アトラス	2800	RPG	—	—	
633	20日	セガラリー・チャンピオンシップ・プラス（セガサターンコレクション）	セガ	2800	RAC	—	—	ハンドル、マルコン、X-BAND
634	20日	ゼロヨンチャンプ DooZy-J TypeR	メディアリング	6800	RAC+RPG	***7.9189***	***6.66***	
635	20日	ソニック ジャム	セガ	4800	ACT	***9.1485***	***8.33***	
636	20日	Dの食卓（セガサターンコレクション）	アクレイムジャパン	2800	MOV	—	—	②
637	20日	デカスリート（セガサターンコレクション）	セガ	2800	SPT	—	—	マルチ
638	20日	デジタルアンジュ～電脳天使SS～	徳間書店インターメディア	5800	ADV	***7.25***	***6.0***	
639	20日	ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説（セガサターンコレクション）	バンダイ	2800	ACT	—	—	
640	20日	NiGHTS（セガサターンコレクション）	セガ	2800	ACT	—	—	マルコン
641	20日	PGA TOUR'97	EAV	5800	SPT	—	***5.66***	
642	20日	プリンセスメーカー2（セガサターンコレクション）	マイクロキャビン	2800	育成SLG	—	—	
643	20日	ぷよぷよ通（セガサターンコレクション）	コンパイル	2800	PUZ	—	—	
644	20日	プラドルDISC 特別編 キャンペーンガール'97	Sada Soft	3000	ETC	—	—	
645	20日	マジカルドロップⅢ～とれたて増刊号！～	データイースト	5800	PUZ	***8.9047***	***8.0***	
646	20日	マリカ～真実の世界～	ビクター・ビクターソフト	5800	RPG	***8.4074***	***6.0***	
647	20日	わくわく7＜通常版／拡張RAM同梱版＞	サンソフト	5800／7800	対戦格闘	***7.6216***	***6.0***	RAM
648	27日	WILLY WOMBAT	ハドソン	5800	ACT	***6.8***	***6.0***	
649	27日	QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡	カプコン	5800	QIZ	***9.0967***	***7.66***	
650	27日	クライムウェーブ	ヴァージンインタラクティブ	6800	RAC+SHT	—	***5.33***	
651	27日	クレイジーイワン	ソフトバンク	5800	SHT	—	***6.0***	
652	27日	GAME-WARE VOL.5	ゼネラル・エンタテイメント	2980	ETC	***7.32***	—	
653	27日	紫炎龍	童	5800	SHT	***8.6111***	***6.0***	
654	27日	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝	SNK	6800	RPG	***7.8431***	***6.33***	
655	27日	政界立志伝～よい国・よい政治～	ピング	5800	SLG	—	***5.0***	
656	27日	大戦略-STRONG STYLE-	OZ クラブ	6800	SLG	***5.7142***	***6.66***	
657	27日	提督の決断III	光栄	9800	SLG	***7.8***	***6.66***	
658	27日	トップアングラーズ～スーパーフィッシングファイト2～	ナグザット	5800	SPT	—	***6.66***	
659	27日	はるかぜ戦隊V フォース	ピング	5800	SLG	***8.1666***	***7.66***	③
660	27日	プラドルDISC Vol.4 黒田美礼	Sada Soft	3000	ETC	***7.3636***	—	
661	27日	BREAK POINT	パック・イン・ソフト	6800	SPT	—	***4.33***	
662	27日	mr.BONES	セガ	5800	ACT	***8.3658***	***7.0***	②、コンビニ専売
663	27日	ムーンクレイドル	パック・イン・ソフト	6800	ADV	—	***6.66***	③
664	27日	羅媚斗（RABBIT）	EAV	5800	対戦格闘	—	***5.0***	
665	27日	ワールド・エボリューション・サッカー	アスミック	5800	SPT	—	***4.66***	
		97年7月発売ソフト						
666	4日	だいすき♡	ギャガ・コミュニケーションズ	6800	ADV	—	***5.66***	
667	4日	ファイターズヒストリー・ダイナマイト＜通常版／拡張RAM同梱版＞	セガ	5800	格闘ACT	***8.2222***	—	RAM
668	4日	ルナ シルバースターストーリー MPEG版	角川書店	6800	RPG	***9.4642***	—	ムービーカード必須
669	10日	～ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1～虹色の青春～	コナミ	4800	ADV	***9.4074***	***6.66***	マウス
670	11日	アルバムクラブ～胸キュンセントポーリア女学院～	ソシエッタ代官山	6800	ETC	—	—	
671	11日	A I 囲碁サターン版	アスキーサムシンググッド	6800	TAB	—	—	
672	11日	NHL97	EAV	5800	SPT	—	***6.33***	
673	11日	サンダーフォースV＜通常版／スペシャルパック＞	テクノソフト	6800／7800	SHT	***9.5156***	***8.0***	
674	11日	同級生2	NEC インターチャネル	7900	SLG	***8.9838***	***6.33***	②、マウス、18推
675	11日	ドゥーム	ソフトバンク	5800	A・SHT	—	***5.66***	
676	11日	BLUK SLASH	ハドソン	5800	3D・SHT	***8.8717***	***8.0***	
677	18日	Cat the Ripper-13人目の探偵士-	トンキンハウス	5800	ADV	—	***4.0***	
678	18日	サイドポケット3	データイースト	5800	TAB	—	***6.0***	
679	18日	悠久幻想曲	メディアワークス	5800	育成RPG	***8.5555***	***7.0***	
680	18日	リアルサウンド～風のリグレット～	WARP	6400	ADV	***9.4375***	***7.0***	④
681	24日	サターンミュージックスクール（通常版／MIDIキーボード、ケーブル同梱版）	WAKA	8800／22400	ETC	—	—	
682	24日	DX人生ゲームII	タカラ	5800	TAB	—	***7.66***	マルチ
683	24日	冒険活劇モノモノ	翔泳社	5800	RPG	—	***6.33***	
684	25日	エンジェルグラフィティS～あなたへのプロフィール～	ココナッツジャパン	6800	SLG	—	***4.66***	
685	25日	怪盗セイント・テール	トミー	6800	ADV	—	***5.33***	
686	25日	スレイヤーズ ろいやる	角川書店／ESP	6300	3D・RPG	—	***6.33***	
687	25日	NIGHTRUTH #03"二つだけの真実"	レイ・アップ	5800	デジコミ	—	***5.0***	
688	25日	バーチャコップ2限定バーチャガンセット	セガ	6800	SHT	—	—	銃、マウス
689	25日	バイオ ハザード	カプコン	4800	ETC	—	***8.0***	
690	25日	ボイスファンタジア 失われたボイスパワー	アスク講談社	6800	ADV	—	***5.0***	②
691	31日	フルカウルミニ四駆スーパーファクトリー	メディアクエスト	5800	S・RAC	—	***6.33***	
		97年8月発売ソフト						
692	1日	きゃんきゃんバニー・プルミエール2サンキューソフト	キッド	3900	ADV	—	—	②、18推
693	1日	激突甲子園	魔法	5800	SPT&ACT	—	***4.66***	
694	1日	GO III Professional 対局囲碁	毎日コミュニケーションズ	6800	TAB	—	***6.33***	
695	1日	ラストブロンクス	セガ	6800	対戦格闘	—	***7.33***	
696	1日	ラングリッサーⅣ＜レギュラーパッケージ／スペシャルパッケージ＞	メサイヤ	5800／6800	SLG	—	***8.33***	
697	1日	ロックマンX4＜通常版／スペシャルリミテッドパック＞	カプコン	5800/6800	ACT	—	***7.0***	
698	7日	ときめきメモリアル対戦とっかえだま	コナミ	5800	PUZ	—	***6.66***	
699	7日	南方珀堂登場	アトラス	5800	ADV	—	***7.66***	②

データバンク INDEX

50音	タイトル	ソフNo.
あ	アーサーとアスタロトの謎魔界村	333
	アースワームジム2	395
	アイアンマン／XO	400
	アイドル雀士スーチーパイ Special	14
	アイドル雀士スーチーパイ Remix	73
	アイドル雀士スーチーパイⅡ	247
	アイドル麻雀 ファイナルロマンス2	60
	アイドル麻雀 ファイナルロマンスR	193
	アイドル麻雀 ファイナルロマンスR プレミアムパッケージ	264
	アイルトン・セナ パーソナルトーク ～Message for the Future～	25
	アイレム アーケード クラシックス	242
	AQUAZONE for SEGA Saturn	288
	AQUAZONE オプションディスクシリーズ エンゼルフィッシュ	422
	AQUAZONE オプションディスクシリーズ クラウンローチ	423
	AQUAZONE オプションディスクシリーズ ブラックモーリー	424
	AQUAZONE オプションディスクシリーズ ブルーエンペラー	425
	AQUAZONE オプションディスクシリーズ ラミーノーズ	426
	アクアワールド 海美物語	289
	actua GOLF	563
	actua SOCCER	366
	アドヴァンストV.G.	538
	ADVANCED WORLD WAR 千年帝国の興亡	545
	アボなしギャルズお・り・ん・ぽ・す♡	447
	天城紫苑	505
	アメリカ横断ウルトラクイズ	95
	AMOK	628
	アルバートオデッセイ外伝 ～LEGEND OF ELDEAN～	313
	アルバートオデッセイ外伝 LEGEND OF ELDEAN（セガサターンコレクション）	629
	アルバムクラブ～胸キュンセントポーリア女学院～	670
	アローン・イン・ザ・ダーク2	177
	アンジェリークSpecial	215
	アンジェリーク Special 2	564
	アンジェリークSpecial プレミアムBox	367
い	イエローブリックロード	330
	ISTO E ZICO ～ジーコの考えるサッカー～	211
	一発逆転～ギャンブルキングへの道～	281
	井出洋介名人の新実戦麻雀	278
	EVE burst error	488
	EVE burst error 特製パワーメモリーシール付きバージョン	532
	インパクトレーシング	621
う	ヴァーチャルハイドライド	27
	ヴァンパイア ハンター	170
	Wizards' Harmony	151
	ウィザードリィⅥ&Ⅶ コンプリート	262
	ウイニングポスト2	206
	ウイニングポスト2 プログラム'96	368
	ウイニングポストEX	54
	WILLY WOMBAT	648
	ウイングアームズ ～華麗なる撃墜王～	82
	ウエルカムハウス	625
	ウルトラマン図鑑	342
	ウルトラマン 光の巨人伝説	448
	ウルフファング 空牙2001・SS	549
え	AI囲碁サターン版	672
	AI将棋	62
	エアースアドベンチャー	449
	エアーマネジメント'96	210
	永世名人	80
	永世名人Ⅱ	450
	エイリアン トリロジー	331
	エイナスファンタジーストーリーズ ザ・ファーストボリューム	549
	エーベルージュ	612
	SS アドベンチャーパック 七つの秘館&MYST	551
	エターナルメロディ	369
	X JAPAN Virtual Shock 001	88
	X-MEN CHILDREN OF THE ATOM	112
	NHL パワープレイ'96	500
	NHL97	673
	NFL クォーターバッククラブ'96	230
	NFL クォーターバッククラブ'97	401
	NBA JAM エクストリーム	521
	NBA JAM トーナメントエディション	123
	エネミー・ゼロ	435
	F-1 Live Information	101
	EMIT Vol.1 ～時の迷子～	19
	EMIT Vol.2 ～命がけの旅～	22
	EMIT Vol.3 ～私にさよならを～	23
	EMIT バリューセット	141
	m ～君を伝えて～	451
	エルフを狩るモノたち	580
	エレベーターアクションリターンズ	506
	エリア51	501
	エンジェルグラフィティS～あなたへのプロフィール～	684
	エンジェルパラダイスVol.1 坂木優子 恋の予感 in Hollywood	237
	エンジェルパラダイスVol.2 吉野公佳 いっしょにいたい in Hawaii	343
お	おーちゃんのお絵かきロジック	111
	奥寺康彦の世界をめざせ！サッカーキッズ（入門編）	354
	オフワールド・インターセプター エクストリーム	114
	おまかせ！ 退魔業（セイバーズ）	181
	オリンピックサッカー	335
か	海底大戦争	137
	怪盗セイント・テール	685
	カオスコントロール	152
	カオスコントロール リミックス	402
	柿木将棋	24
	下級生	581
	金沢将棋	120
	完全中継プロ野球 グレイテストナイン	31
	ガーディアン ヒーローズ	158
	学校の怪談	42
	学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!	59
	餓狼伝説3 ―遥かなる闘い―	276
	GUNGRIFFON THE EURASIAN CONFLICT	192
	ガンバード	133
き	輝水晶伝説アスタル	28
	機動戦艦ナデシコ～やっぱり最後は「愛が勝つ」？～	600
	機動戦士ガンダム	143
	機動戦士ガンダム外伝Ⅰ 戦慄のブルー	347
	機動戦士ガンダム外伝Ⅱ 蒼を受け継ぐ者	427
	機動戦士ガンダム外伝Ⅲ 裁かれし者	533
	機動戦士Zガンダム 前編 ゼータの鼓動	582
	キャスパー	583
	Cat the Ripper-13人目の探偵士-	677
	きゃんきゃんバニー・プルミエール	234
	きゃんきゃんバニー・プルミエール（サンキューパック）	436
	きゃんきゃんバニー・プルミエール2	452
	きゃんきゃんバニー・プルミエール2 サンキューソフト	692
	球転界	64
	キューブバトラー～デバッガー翔編～	522
	キューブバトラー～アンナ未来編～	608
	Cubic Gallery	253
	キング・オブ・ボクシング	89
	ギャラクシーファイト ～ユニバーサル・ウォリアーズ～	113
	GALJAN	322
	ギャルズパニックSS	355
	ぎゅわんぶらあ自己中心派 TOKYO MAHJONG LAND	377
	銀河お嬢様伝説ユナ REMIX	463
	銀河英雄伝説	410
	銀河お嬢様伝説ユナ Mika Akitaka Illust Works	462

50音	タイトル	ソフトNo.
く	QUANTUM GATE Ⅰ ～悪夢の序章～	83
	QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡	649
	空想科学世界ガリバーボーイ	208
	QUOVADIS（クオヴァディス）	142
	クォヴァディス２～惑星強襲オヴァン・レイ～	565
	クライムウェーブ	650
	クリーチャーショック	155
	Christmas NiGHTS（クリスマスナイツ）	403
	クレイジーイワン	651
	CRITICOM（ザ・クリティカルコンバット）	523
	蹴兄弟劇場第一巻　麻雀篇	283
	くるりんPA！	178
	クレオパトラフォーチュン	507
	クロックワークス	317
	クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・上巻～	8
	クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・下巻～	48
	クロックワークナイト～ペパルーチョの福袋～	135
	ぐっすんおよよS	221
	グッドアイランドカフェ・飯島愛	356
	グラディウス DELUXE PACK	216
	グランチェイサー	32
	グリッドランナー	464
	GROOVE ON FIGHT<通常版／拡張RAM同梱版>	607
	グレイテストナイン'96	293
け	慶応遊撃隊 活劇編	254
	結婚～Marriage～	140
	結婚前夜	98
	GAME-WARE VOL.1	235
	GAME-WARE VOL.2	286
	GAME WARE VOL.3	370
	GAME WARE VOL.4	534
	GAME-WARE VOL.5	652
	ゲーム天国<通常版／極楽パック>	622
	ゲーム日本史～革命児 織田信長～	566
	ゲームの達人	34
	ゲームの達人２	203
	ゲームの鉄人 THE 上海	87
	ゲイルレーサー	7
	激突甲子園	693
	逆鱗弾	576
	激烈パチンカーズ	304
	ゲゲゲの鬼太郎 幻冬怪奇譚	465
	月下の棋士～王竜戦～	404
	月花霧幻譚～TORICO～	273
	ゲックス	226
	ゲン ウォー	249
こ	皇龍三國演義	428
	コマンド&コンカー	584
	GO Ⅲ Professional 対局囲碁	694
	GOTHA～イスマイリア戦役～	10
	GOTHA Ⅱ・天空の騎士	184
	ゴールデンアックス・ザ・デュエル	79
	極上パロディウスだ！ DELUXE PACK	29
	ゴジラ一列島震撼一	145
さ	SIDE POCKET2～伝説のハスラー～	20
	サイドポケット3	678
	サイバードール	307
	サイバードール　復刻版	623
	サイバーボッツ一フルメタルマッドネス一<通常版／超限定版>	552
	サイベリア	168
	サクラ大戦 花組通信	508
	サクラ大戦<ソフト単品／特別限定版>	350
	サクラ大戦　限定復刻版	630
	ザ・クロウ	585
	３×３EYES～吸精公主～S	231
	サターンボンバーマン	294
	サターンボンバーマン（セガサターンコレクション）	631
	サターンミュージックスクール（通常版／MIDIキーボード、ケーブル同梱版）	681
	サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣	391
	沙羅曼蛇　デラックスパック　プラス	627
	SANKYO FEVER 実機シミュレーションS	567
	三國志Ⅴ	357
	三國志Ⅳ	26
	三國志英傑伝	220
	三國志孔明伝	553
	三國志バリューセット	516
	三國志リターンズ	495
	サンダーストーム&ロードブラスター	90
	サンダーフォースⅤ	673
	サンダーフォースゴールドパック1	358
	サンダーフォースゴールドパック2	429
	サンダーホークⅡ	174
	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	212
	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	474
	ザ・コンビニ～あの町を独占せよ～	546
	The PSYCHOTRON	100
	The Tower	183
	ZAP! SNOW BOARDING TRIX	515
	ザ・ハイパーゴルフ～デビルズコース～	134
	ザ・ホード	188
	THE MAKING OF NIGHTRUTH	279
	THE 野球拳スペシャル～今夜は12回戦～	49
し	シーバス・フィッシング	172
	シーバス・フィッシング2	586
	四柱推命ピタグラフ	175
	疾風魔法大作戦	268
	シミュレーション・ズー	502
	シムシティ2000	76
	Civilization　新世界七大文明	601
	シェルショック	381
	紫炎龍	653
	シャイニング・ウィズダム	58
	シャイニング・ザ・ホーリィアーク	453
	神凰拳	568
	上海 Great Moments	396
	上海 万里の長城	13
	出世麻雀　大接待	438
	首都高バトル97	533
	シュトラール～秘められし七つの光～	121
	駿才 一競馬データSTABLE一	324
	将棋まつり	67
	昇龍三國演義	295
	新海底軍艦	569
	新型くるりんPA!	314
	新世紀エヴァンゲリオン	182
	新世紀エヴァンゲリオン（ニューパッケージ）	509
	新世紀エヴァンゲリオン 2nd Impression	535
	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝	654
	真説・夢見館 扉の奥に誰かが…	6
	新・忍伝	37
	新テーマパーク	574
	神秘の世界エルハザード	318
	真・女神転生 デビルサマナー	149
	真・女神転生 デビルサマナー（セガサターンコレクション）	632
	真・女神転生 デビルサマナー悪魔全書	244
	真・女神転生 デビルサマナー スペシャルボックス	309
	心霊呪殺師 太郎丸	481
	THE UNSOLVED（ジ　アンソルブド）	602
	Ｊリーグ GO GO ゴール！	614
	Ｊリーグ プロサッカークラブをつくろう！	171
	Ｊリーグ ビクトリーゴール'97	539
	時空探偵DD～幻のローレライ～	301
	実況おしゃべりパロディウス～forever with me～	437
	実況パワフルプロ野球'95 開幕版	50
	実戦パチスロ必勝法！３	257
	実戦パチスロ必勝法！４	544
	実戦パチンコ必勝法 TWIN	554
	実戦麻雀	65
	ジャパン スーパー バス クラシック'96	323
	雀帝　バトルコスプレイヤー	577
	重装機兵レイノス2	517
	Jewels of Oracle オラクルの宝石	378
	女子高生の放課後…ぷくんパ	359
	ジョニー・バズーカ	250
	人造人間ハカイダー ラストジャッジメント	466
す	SUPER CASINO SPECIAL	489
	スーパーパズルファイターⅡX	430
	スーパーリアル麻雀PⅥ	255
	スーパーリアル麻雀PⅤ	30
	スーパールリアル麻雀グラフィティ	118
	水滸演武	55
	水滸演武～風雲再起～	205
	水滸伝 天命の誓い	467
	スカイターゲット	587
	SKULL FANG～空牙外伝～	613
	スターファイター3000	382
	スタンバイ Say You!	547
	スチームギア★マッシュ	78
	ステークスウィナー	431
	ステークスウィナー2　最強馬伝説	603
	鋼鉄霊域（スティールダム）	341
	STRIKER'96	332
	ストライカーズ1945	275
	ストリートファイターⅡ ムービー	196
	ストリートファイターZERO	157
	ストリートファイターZERO2	345
	ストリートファイター リアルバトル オン フィルム	56
	STREET RACER EXTRA	454
	スナッチャー	217
	スペースインベーダー	439
	Space JAM（スペースジャム）	525
	Special Gift Pack	392
	スポット ゴーズトゥー ハリウッド	476
	THREE DIRTY DWARVES（スリー・ダーティー・ドワーフス）	615
	3D ベースボール　ザ・メジャー	496
	3D Lemmings	325
	スレイヤーズ ろいやる	686
	ズープ	411
せ	政界立志伝～よい国・よい政治～	655
	～制服伝説～ プリティファイターX	35
	西暦1999 ファラオの復活	412
	世界の車窓から［Ⅰ］スイス編～アルプス登山鉄道の旅～	432
	セガ インターナショナル ビクトリーゴール	94
	SEGA AGES VOL.1／宿題がタントアール	258
	SEGA AGES／アウトラン	346
	SEGA AGES／アフターバーナーⅡ	351
	SEGA AGES／スペースハリアー	296
	SEGA AGES／ファンタジーゾーン	518
	SEGA AGES／メモリアルセレクション Vol.1	526
	SEGA AGES／廊下にイチダントアール	468
	セガサターン用ワープロ・キーボードセット	554
	セガラリー・チャンピオンシップ	150
	セガラリー・チャンピオンシップ・プラス	352
	セガラリー・チャンピオンシップ・プラス（セガサターンコレクション）	633
	セクシーパロディウス	387
	ゼロヨンチャンプ DooZy-J TypeR	634
	戦国ブレード	405
	センチメンタル・グラフティ　ファーストウインドウ（限定販売）	575
	「占都物語」そのⅠ	99
	戦略将棋	110
そ	ソード&ソーサリー	261
	蒼穹紅蓮隊	503
	続ぐっすんおよよ	527
	卒業Ⅱ ネオ・ジェネレーション	53
	卒業 クロスワールド	555
	ソニックウィングス　スペシャル	285
	ソニック　ジャム	635
	ZORK Ⅰ	198
た	タイトーチェイスH.Q. プラスS.C.I.	316
	Turf Wind'96 武豊競走馬育成ゲーム	371
	対局将棋　極Ⅱ	413
	太閤立志伝Ⅱ	414
	大戦略-STRONG STYLE-	656
	タイタンウォーズ	239
	太平洋の嵐 疾風の艨艟<通常版／初回プレミアムボックス>	626
	タイムギャル&忍者ハヤテ	482
	タクティクス オウガ	442
	ただいま惑星開拓中！	102
	TAMA	5
	誕生S～Debut～	277
	探偵神宮寺三郎～未完のルポ～	415
	DARKSEED	40
	ダークセイバー	334
	ダークハンター～上 異次元学園～	570
	ダークハンター～下 妖魔の森～	616
	ダービーアナリスト	617
	だいすき♡	667
	大運動会	440
	大航海時代Ⅱ	556
	大戦略パック	441
	ダイダロス	18
	大牌砦（DAI-TORIDE）	282
	だいな♡ あいらん	510
	だいな♡ あいらん 予告編	469
	ダイナマイト刑事	490
	DIE HARD TRYLOGY	497
	大冒険 セントエルモスの奇跡	238
	WWF In Your House	518
	ダライアスⅡ	266
	ダライアス外伝	132
ち	ちびまる子ちゃんの対戦ぱずるだま	130
	超兄貴～究極…男の逆襲～	228
	超時空要塞マクロス～愛・おぼえていますか～	624
つ	痛快！スロットシューティング	271
て	テーマパーク	144
	提督の決断Ⅱ	173
	提督の決断Ⅲ	657
	鉄球～TRUE PINBALL～	236
	TETRIS S	470
	テトリスプラス	337
	テラ ファンタスティカ	471
	テレビアニメ スラムダンク I Love Basketball	57
	天外魔境 第四の黙示録	480
	天地無用！ 魎皇鬼ごくらくCD-ROM for SEGA SATURN	81
	天地無用！ 登校無用アニラジコレクション	483
	天地無用！ 魅御理温泉湯けむりの旅	165
	天地無用！ 連鎖必要	528
	天地を喰らうⅡ～赤壁の戦い～	340
	D-XHIRD	618
	Ｄの食卓	47
	Ｄの食卓（セガサターンコレクション）	636
	ディスクワールド	443
	デイトナUSA	21
	デイトナUSA CIRCUIT EDITION	491
	デカスリート	287
	デカスリート（セガサターンコレクション）	637
	DEKA4 駆～TOUGH THE TRUCK～	604
	デジグ　アクアワールド	589
	デジグ　TIN TOY	588
	デジタルアンジュ～電脳天使SS～	638
	DIGITAL DANCE MIX～安室奈美恵	477
	デジタルピンボール　ネクロノミコン	397
	デジタルピンボール～ラストグラディエーターズ～	36
	デス クリムゾン	310
	デススロットル隔絶都市からの脱出	290
	Destruction Derby（デストラクションダービー）	348
	DEATH MASK	169
	出たなツインビーヤッホー！ DELUXE PACK	75
	Defcon5	263
	DX 人生ゲーム	136
	DX 人生ゲーム（セガサターンコレクション）	590
	DX 人生ゲームII	682
	DX 日本特急旅行ゲーム	455
	でろ～んでろでろ	159
	伝説のオウガバトル	388
	電脳戦機バーチャロン	416
と	東京SHADOW	591
	トーナメント・リーダー	326
	THOR～精霊王紀伝～	241
	TOMB RAIDERS（トゥームレイダース）	492
	峠KING THE SPIRITS	104

50音	タイトル	ソフトNo.
	峠KING THE SPIRITS 2	578
	闘神伝S	119
	闘神伝URA	360
	ときめき麻雀グラフィティ ～年下の天使たち～	252
	ときめき麻雀パラダイス ～恋のてんぱいビート～	91
	ときめきメモリアルSelection 藤崎詩織	548
	ときめきメモリアル対戦とっかえだま	698
	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま	361
	ときめきメモリアル～forever with you～	297
	～ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1 ～虹色の青春～	669
	特捜機動隊ジェイスワット	328
	トップアングラーズ～スーパーフィッシングファイト2～	658
	TRYRUSH DEPPY	406
	同級生 if	312
	同級生2	674
	ドゥーム	675
	ドラえもん のび太と復活の星	201
	ドラゴンフォース	213
	ドラゴンフォース（セガサターンコレクション）	592
	ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説	265
	ドラゴンボールZ　偉大なるドラゴンボール伝説（セガサターンコレクション）	639
	ドラゴンボールZ 真武闘伝	109
	ドラゴンマスターシルク	557
	DREAM SQUARE 雛形あきこ	511
	首領蜂（ドンパチ）	245
な	NiGHTS（ナイツ）	284
	NiGHTS（セガサターンコレクション）	640
	NIGHTRUTH -Explanation of the Paranormal- #01 "闇の扉"	315
	NIGHTRUTH -Explanation of the Paranormal- "Maria"	456
	NIGHTRUTH #03"二つだけの真実"	687
	NIGHTRUTH VOICE SELECTION ラジオドラマ編	540
	ナイトストライカーS	272
	七つの秘館	233
に	2TAX GOLD	484
	NISSAN PRESENTS オーバードライビンGT-R	457
	2度あることはサンドアール	232
	日本プロ麻雀連盟公認　道場破り	619
	NINKU-忍空-～強気な奴等の大激突！～	164
ね	熱血親子	45
の	野々村病院の人々	240
	信長の野望・天翔記	72
	信長の野望バリューセット	520
	信長の野望 リターンズ	223
	野茂英雄ワールドシリーズベースボール	108
は	ハートビートスクランブル	339
	ハイオクタン	209
	ハイパー3D 対戦バトル ゲボッカーズ	176
	ハイパー3D ピンボール	485
	ハイパーデュエル	408
	HYPER REVERTHION（ハイパーリヴァーシオン）	267
	はいぱぁセキュリティーズS	504
	ハットトリックヒーローS	128
	花組対戦コラムス	558
	はるかぜ戦隊Vフォース	659
	ハングオンGP'95	97
	犯行写真～縛られた少女たちの見たものは？～	270
	バーチャコップ＜銃同梱／ソフト単体＞	117
	バーチャコップ2	407
	バーチャコップ2限定バーチャガンセット	688
	バーチャファイター	1
	バーチャファイター2	122
	バーチャファイター2（セガサターンコレクション）	593
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ウルフ・ホークフィールド～	125
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～影丸～	185
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～サラ・ブライアント	85
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～舜帝～	160
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ジェフリー・マクワイルド～	186
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ジャッキー・ブライアント～	86
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～パイ・チェン～	106
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～結城晶～	105
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～ラウ・チェン～	126
	バーチャファイターCGポートレートシリーズ～リオン・ラファール～	161
	バーチャファイターキッズ	300
	バーチャファイター リミックス	41
	バーチャフォトスタジオ	229
	バーチャルオープンテニス	96
	バーチャルカジノ	200
	バーチャル競艇	458
	バーチャルバレーボール	44
	バーチャレーシング セガサターン	146
	バーチャロンFOR SEGANET	475
	バイオ ハザード	689
	爆笑!!オール吉本クイズ王決定戦DX	124
	ぱくぱくアニマル～世界飼育係選手権～	103
	ぱくぱくアニマル（セガサターンコレクション）	594
	爆れつハンター	243
	BUG! ジャンプして、ふんづけちゃって、ぺっちゃんこ	127
	BUG TOO!!　もっともっとジャンプして ふんづけちゃって ぺっちゃんこ	498
	バットマンフォーエヴァー・ジ・アーケードゲーム	512
	BATSUGUN	383
	バトルバ	433
	バトルモンスターズ	33
	BLUK SLASH	676
	パズルボブル2X	299
	パズルボブル2X+ スペースインベーダー	571
	パズルボブル3	559
	ぱっぱらぱおーん	116

50音	タイトル	ソフトNo.
	パップブリーダー	389
	パンツァードラグーン	16
	パネルティアストーリー ケルンの大冒険	529
	パンツァードラグーンⅠ＆Ⅱ	444
	パンツァードラグーン ツヴァイ	204
ひ	必殺！	280
	必殺パチンココレクション	156
	秀吉・信長セット	419
	日灼けの想い出十姫くり GIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.1	131
	ビクトリーゴール	9
	ビクトリーゴール'96	214
	ビクトリーゴール WORLD WIDE edition	417
	美少女戦士セーラームーンSuperS ～Various Emotion～	418
	美少女バラエティゲーム ラビュラスパニック	248
	ビッグ一撃！　パチスロ大攻略 ユニバーサル・ミュージアム	269
	BIG HURT ベースボール	305
	PD ウルトラマンリンク	166
	PGA TOUR'97	641
	ぴょんぴょんキャルルのまあじゃん日和	459
	ピンボールグラフィティ	291
ふ	ファーザー・クリスマス	129
	ファーランドストーリー～破亡の舞～	560
	ファイターズヒストリー・ダイナマイト<通常版／拡張RAM同梱版>	667
	FIGHTERS MEGAMiX	461
	Fighting Illusion～K-1 GRANDPRIX～翔	499
	ファイティングバイパーズ	329
	ファイプロ外伝 ブレイジングトルネード	63
	ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE	472
	ファンキー・ファンタジー	445
	ファンキーヘッドボクサーズ	478
	ファンキーヘッドボクサーズ＋（プラス）	605
	ファンタステップ	595
	FIST	409
	フィッシング甲子園	202
	フィッシング甲子園Ⅱ	620
	FIFA サッカー'96	195
	風水先生	398
	フェーダ・リメイク！～エンブレム・オブ・ジャスティス～	256
	ふしぎの国のアンジェリーク	530
	ブラストウインド	486
	ブラック　ドーン	596
	ブラックファイアー	148
	BLOOD FACTORY	420
	BLAM! マシーンヘッド	609
	フリートークスタジオ　～マリの気ままなおしゃべり～	606
	ブルーシード～奇稲田秘録伝～	37
	ブルー・シカゴ・ブルース	70
	Break Thru!	71
	ブレインデッド13	374
	ブレインバトルQ	197
	ぷよぷよ通	93
	ぷよぷよ通（セガサターンコレクション）	643
	ぷよぷよSUN	513
	プラドルDISC Vol.1 木下優	303
	プラドルDISC Vol.2 内山美紀	336
	プラドルDISC Vol.3 大島朱美	363
	プラドルDISC Vol.4 黒田美礼	660
	プラドルDISC データ編 レースクイーンF	473
	プラドルDISC 特別編　キャンペーンガール'97	644
	プラドルDISC 特別編 コギャル大百科100	597
	プラドルDISC 特別編　コスプレイヤーズ	421
	プラドルDISC 特別編 レースクイーンG	494
	PLANET JOKER	536
	プリクラ大作戦	399
	プリンセスメーカー2	92
	プリンセスメーカー2（セガサターンコレクション）	642
	フルカウルミニ四駆スーパーファクトリー	691
	プレイボーイカラオケVol.1	320
	プレイボーイカラオケVol.2	321
	BREAK POINT	661
	プロ麻雀 極S	153
	プロ野球 グレイテストナイン'97	561
へ	平成天才バカボン すすめ！バカボンズ	39
	平和パチンコ総進撃	372
	ヘンリーエクスプローラーズ	537
	PEBBLE BEACH GOLF LINKS ～スタドラーに挑戦～	11
ほ	HAUTED CASINO	362
	宝魔ハンター ライム Perfect Collection	77
	北斗の拳	147
	ホラーツアー	222
	本格プロ麻雀 徹萬Special	327
	本格4人打ち麻雀　芸能人対局麻雀 THE われめ DE ポン	375
	冒険活劇モノモノ	683
	Body Special 264 GIRLS IN MOTION PUZZLE VOL.2	306
	ボイスアイドルマニアックス ～プールバーストーリー～	572
	ボイスファンタジア 失われたボイスパワー	690
	ポポイっとへべれけ	15
	ポリスノーツ	344
ま	麻雀海岸物語 ～麻雀狂時代 セクシーアイドル編～	52
	麻雀厳流島	17
	麻雀狂時代　コギャル放課後編（絶版）	154
	麻雀狂時代 Cebu Island'96	298
	麻雀大会Ⅱ Special	373
	麻雀天使エンジェルリップス	225
	麻雀悟空・天竺	4
	麻雀同級生Special	219
	麻雀ハイパーリアクションR	190

50音	タイトル	ソフトNo.
	麻雀四姉妹　若草物語	364
	MAKING OF NIGHTRUTH 2 VOICE SELECTION	393
	マイティ ヒット　～Mighty Hits～	379
	毎日替わるクイズ番組 クイズ365	199
	My Best Friends～st.アンドリュー女学園編～	207
	マジカルドロップ	138
	マジカルドロップ2	353
	マジカルドロップⅢ～とれたて増刊号！～	645
	マジカルホッパーズ	598
	マジックカーペット	434
	マジック・ジョンソンとカリーム・アブドゥール・ジャバーのスラムジャム'96	319
	魔法騎士レイアース	61
	マスター・オブ・モンスターズ～ネオ ジェネレーションズ～	384
	マスターズ 遥かなるオーガスタ3	69
	松方弘樹のワールドフィッシング	162
	魔法の雀士 ぽえぽえポエミィ	84
	マリカ～真実の世界～	646
	マンクスTT ースーパーバイクー	541
み	mr.BONES	662
	MYST	2
	南方珀堂登場	699
	南の島にブタがいた	376
む	ムーンクレイドル	663
め	めざせ アイドル★スター!!　夏色メモリーズ麻雀編	365
	メタルスラッグ	573
	メタルファイター　MIKU	74
	メタルブラック	259
	media ROMancer for SEGA SATURN 浅倉大介	187
	メルティランサー～銀河少女警察2086～	446
も	モータルコンバットⅡ完全版	227
	もうぢや	460
	燃えろ!!プロ野球95 DOUBLE HEADER	115
	モンスタースライダー	562
ゆ	悠久幻想曲	679
	優駿クラシックロード	541
	ゆみみみっくすREMIX	46
ら	ライズ オブ ザ ロボット2	274
	ライフスケイプ 生命40億年はるかな旅	260
	ラストブロンクス	695
	羅媚斗(RABBIT)	664
	ラングリッサーⅣ<レギュラーパッケージ／スペシャルパッケージ>	696
	ラングリッサーⅢ	380
	RAMPO	12
り	リアルサウンド～風のリグレット～	680
	リアルバウト餓狼伝説	349
	リグロード サーガ	43
	リグロード サーガ2	394
	リターン・トゥ・ゾーク	163
	龍的五千年	610
	料理の鉄人 ～キッチンスタジアムツアー～	179
	リンクル・リバー・ストーリー	194
る	LUNAR SILVER STAR STORY	385
	ルナ シルバースターストーリーMPEG版	668
	ROOM MATE～井上涼子～	514
	ルパン三世 THE MASTER FILE	218
	LULU	390
れ	Race Drivin'	51
	RAY MAN レイマンよ！エレクトゥーンを救え！	107
	レイヤーセクション	66
	レイヤーセクション（セガサターンコレクション）	599
	LEGEND OF K-1 THE BEST COLLECTION	493
	LEGEND OF K-1 GRAND PRIX '96	579
	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム	308
	レボリューションX	251
ろ	ロードラッシュ	302
	ロードランナー エクストラ	479
	ロードランナー レジェンドリターンズ	189
	ロジックパズル レインボータウン	180
	ロックマン8 メタルヒーローズ	487
	ロックマンX3	246
	ロックマンX4<通常版／スペシャルリミテッドパック>	697
	ROBO・PIT（ロボ・ピット）	167
わ	WORMS	543
	ワールドアドバンスド大戦略 ～鋼鉄の戦風～	68
	ワールドアドバンスド大戦略 作戦ファイル	191
	ワールド・エボリューション・サッカー	665
	WORLDCUP GOLF ～IN ハイアット ドラドビーチ～	224
	ワールドシリーズベースボールⅡ	386
	ワールドヒーローズパーフェクト	311
	ワイアラエの奇蹟 -Extra 36 Holes-	531
	WIPEOUT（ワイプアウト）	292
	わくわく7＜通常版／拡張RAM同梱版＞	647
	WARA² WARS 激闘！大軍団バトル	611
	湾岸デッドヒート	139

SEGA SATURN SOFT

攻略 Data Focus データ・フォーカス

今週のお題は「だいすき♥」と「激突甲子園」だ！ Vol.6

だいすき♥

●ギャガ・コミュニケーションズ●'97年7月4日発売●6,800円●アドベンチャー●全年齢推奨

士官学校を優秀な成績で卒業するために!!

女の子が次々と主人公にアプローチしてくる「だいすき♥」は、シビアな攻略が必要とされる。2年目の1学期に行われる、期末考査で赤点が5科目以上あると退学になってしまうし、ミニゲームの成績も、特定の女の子とのハッピーエンドを迎えるために必要不可欠な条件なのだ。よって最初に、士官学校で優秀な成績を納めるための方法を伝授しよう。バランス良く講義を受けながら、自己鍛錬もしっかり行えば、パイロットになることも夢ではないぞ！

1 放課後はトレーニングせよ！

休養は取らなくても平気

週間スケジュールに勉強や運動ばかり入れ過ぎると、体調を崩してしまい、病気やケガが発生することがある。それを予防し、また運動系のパラメーターを大幅に増強することができるコマンド、それがトレーニングだ。運動に加え判断、統率、戦意、そしてモラルを、体調を損なうことなくUPできるのだ。

通常は体調を考慮して、このように休養を設定してしまうのだが、これはまちがい。トレーニングで運動系の数値を上げよう。

2 ステータスは参考程度に！

大事なのは成績と科目数

プレイヤーのパラメーターは、ステータス一覧で常に確認することができる。ただし、本作ではステータスの数値はあくまでも目安だ。実は隠しパラメーターである学科成績や、各科目の受講回数の方が重要なのだ。ステータス一覧では、運動系の成績しか判断できない。文化系の成績は受講回数で決まってくるぞ。

体調はすぐに回復させることができるが、戦意と知識が不足しているかな。すぐに、トレーニングと読書を実行しよう。

3 無駄なく復習すべし！

資格をすべてゲットしよう

ゲームの途中から、資格がバンバン取れるようになる。これは、特定の科目の受講数が一定数を越えることが、資格を取るための条件のためだ。パイロットになるには、全資格を取得するつもりで努力しよう。

バランス良く受講しないと、2年目で日程不足になる。これがベストの受講数なのだ。

全資格取得のための最低受講回数表

一般科目	最低受講数	専門科目	最低受講数
文学	10（1年のみ）	流体	12（1年のみ）
天文	12（ 〃 ）	材料	12（ 〃 ）
音楽	10（ 〃 ）	白兵	25（ 〃 ）
政治	10（ 〃 ）	構造	25
保健体育	10（ 〃 ）	戦術	25
数学	20	戦略	20
物理	21	操縦	30
語学	20	整備	25
法規	35	体練	24
生物	10（2年のみ）	光学	10（2年のみ）
化学	10（ 〃 ）	砲術	25（ 〃 ）
地学	10（ 〃 ）	通信	30（ 〃 ）
美術	10（ 〃 ）		
経済	10（ 〃 ）		

4 己の弱点を克服せよ！

赤点が5つ以上で退学

7月と12月の期末考査の結果の時、赤点を5つ以上取ってしまうと退学になってしまう。赤点とは「D+」以下。つまり、「E」「E+」「D」「D+」の4種類だ。とりあえず1年目の1学期の成績が出たら、自分のスケジュールの弱点を分析してみよう。そして、不足している部分を補いながら2学期の期末考査に備え、計画を立てて学習していくこと。2年目にしか受講できない科目は、夜間の読書で予習しておくのが有効だ。

第一学年 一学期末成績表

氏名 佐山 徹

2277年 4月14日生 19歳

階級 三曹	IQ 173	士気 D+	健康 C+		
体力	D	理系	C+	戦術	D
筋力	E	数系	B+	戦略	C
敏捷性	E	文系	C+	操縦	C
創造力	B+	天文	A	整備	B
判断力	D+	芸術	C+	砲術	C+

第一学年 一学期末成績表

氏名 佐山 徹

2277年 4月14日生 19歳

階級 三曹	IQ 173	士気 D+	健康 C+		
体力	D	理系	C+	戦術	D
筋力	E	数系	B+	戦略	C
敏捷性	E	文系	C+	操縦	C
創造力	B+	天文	A	整備	B
判断力	D+	芸術	C+	砲術	C+

最初のうちはどう頑張っても赤点だらけなので、それほど落ち込む必要はない。2学期の期末考査を終えた段階で、EやE+がたくさん残っているようだとかなりの危険信号だ。冬休みを活用して苦手科目を重点的に克服しよう。

5 ミニゲームが重要！

直前でセーブしておこう

'98年1月末の空戦実技成績は、キャラのエンディングに大きくかかわっているので、2年目の2学期末で必ずセーブしておこう。空戦実技は、全機撃墜＝A、燃料切れ退却＝B、墜落＝Cという評価にわけられる。詳細はキャラ別の攻略法で解説しているので、参考にしてほしい。キャラのエンディングにかかわるゲームは、他にも戦技競技会、射撃競技会がある。心してかかろう。

空戦実技

毎年1月末に実施される。ゲーム内容は3Dシューティングだ。Bボタンの誘導ミサイルをメインに使っていくといい。

戦技競技会

PLAYER SEASELL WIN

毎年10月上旬に実施される。シーシェルとの決勝戦のみ。体力ゲージの長さと使用可能な技は、鍛え方で変化するのだ。

射撃競技会

PLAYER SEASELL WIN

毎年2月中旬に実施され、射撃に対する評価が出る。的の中央に当たらなくてもいいので、全弾ヒットを目指せ。

6 4種類のイベントをチェック！

プレイヤーは、4種類の違った性格を持つイベントを体験することになる。いずれも女の子と関係するもので、重要なものばかりだ。発生の原因と、対処法について説明していこう。

●通常イベント

デートのお誘いで、女の子の好感度が高いと発生する。ポイントは目当ての女の子以外はデートをしないこと。ここでデートをしてしまうと、ハッピーエンドを迎えられなくなるぞ。

●特殊イベント

さまざまな条件を満たすことによって発生するのが、特定の女の子との特殊イベントだ。女の子の好感度に影響するだけでなく、エンディングに大きく影響するものもあるぞ。

●強制イベント

プレイすれば毎回同じ日に、必ず発生するのが強制イベントだ。学校行事がほとんどだが、女の子との愛情を深めるために必要不可欠なイベントも多い。一覧表でしっかりチェックしよう。

●告白イベント

特定の女の子の特殊イベントと、学業などの条件をクリアすれば、女の子から告白されるイベントが発生する。軍人になれても恋人がいないなんてことにならないように頑張ろう！

年	月 日	内 容	年	月 日	内 容	年	月 日	内 容
'96年	4／4	入学式	'97年	1／11	3学期開始	'98年	1／10	3学期開始
'96年	4／6	オリエンテーション	'97年	1／31	空戦実技	'98年	1／30	空戦実技
'96年	4／7	オリエンテーション	'97年	2／14	射撃競技会	'98年	2／13	射撃競技会
'96年	4／20	身体検査	'97年	2／14	バレンタインデー	'98年	2／14	バレンタインデー
'96年	5／3	体育祭	'97年	3／14	進路指導	'98年	3／7	配属先辞令
'96年	6／1	衣替え	'97年	3／14	ホワイトデー	'98年	3／13	卒業式
'96年	6／8	陸軍体験実習	'97年	3／21	春休み開始			
'96年	6／15	海軍体験実習	'97年	4／3	入学式			
'96年	6／22	空軍体験実習	'97年	4／5	1学期開始			
'96年	6／29	宇宙軍体験実習	'97年	5／2	体育祭			
'96年	7／20〜25	1学期期末考査	'97年	6／1	衣替え			
'96年	8／2	夏休み開始	'97年	7／19〜24	1学期期末考査			
'96年	8／2	花火大会	'97年	8／1	夏休み開始			
'96年	9／7	2学期開始	'97年	9／6	2学期開始			
'96年	9／27	お祭り	'97年	9／26	お祭り			
'96年	10／1	衣替え	'97年	10／3	戦技競技会			
'96年	10／4	戦技競技会	'97年	12／13〜18	2学期期末考査			
'96年	12／14〜19	2学期期末考査	'97年	12／24	Xマスパーティー			
'96年	12／24	Xマスパーティー	'97年	12／26	冬休み開始			
'96年	12／27	冬休み開始						

強制イベント一覧表

女の子との出会いも、実は強制イベントなのだ。キャラ別に紹介しよう。

'96年（1年目）

4/4	ミョゾティス
4/6	イエーナ
4/7	ミーヌ
4/12	茜
4/20	翠
5/3	クローム
6/17	ゴールド
8/2	ビスキット
10/4	シーシェル

'97年（2年目）

4/5	瑠璃

後半に登場する女の子ほど、好感度を上げるのが大変になる。通常イベントのデート時の選択肢は、よく考えて選び、女の子に嫌われないように。

9人の女の子とラブラブな関係になるために!!

いよいよお待ちかねの、女の子別の攻略に移ろう。攻略の難易度がやさしい女の子から紹介している。難度Cが一番簡単なキャラで、以下B→A→Sの順に難しくなっていく。これさえ読めば、お目当ての女の子とハッピーエンドを迎えることができるぞ。

全キャラクター共通の攻略条件

●ダイスキゲージに注意

本作では、目的の女の子以外のデートの誘いを断って、ダイスキゲージを下げることが重要になる。ゲージは愛情が高まると、赤→紫→茶→黄というように明るい色に変化していく。

●デートの回数も重要

ハッピーエンドを見るためには、どの女の子も5回以上のデートになる。よって、同時攻略は2人が限界だろう。なお、ゴールドとクロームの2人に関しては、同時攻略が必要となるぞ。

●強制イベントを一緒に過ごせ

2年目のお祭り、クリスマス、初詣、バレンタインのイベントのいずれかは、目当ての女の子と過ごすことがポイントとなる。もっとも、好感度が十分に上がっていれば問題はない。

難度C 杉田 翠（すぎた ひすい）

【イベント関連】
- '98年1月の、デートの待ち合わせ場所の間違いイベントを見ていること。

【資格・パラメーター関連】
- パイロット資格あり。
- 戦技競技会成績 2年とも負けている。
- '98年1月末の空戦実技成績がB以上。
- 最終的に、ダイスキゲージ6以上（他は5以下）／通常デート6回以上

【備考】翠は特殊イベントが少ないので、デートで好感度を上げておくこと。

'97年7月31日に起きる。翠が軽い記憶喪失になる。

デートの待ち合わせですれ違い。険悪なムードに。

2年目の2学期に落第を免れ、上記の条件をすべて満たせば、ご覧のようなハッピーエンドを見ることができる。陸・海・空、そして宇宙パイロットの選択は、入学式の日に行われるのでよく考えて選ぼう。キャラによってはそれが重要だったりするのだ。翠の場合は、シーシェルに2回とも負けることも必要条件だ。

難度C 鴛淵 茜（おしぶち あかね）

【イベント関連】
- プールでの出会いのイベントで、泳ぎを教えること。
- '97年のクリスマスのイベント後、茜の部屋に行っていること。

【資格・パラメーター関連】
- 宇宙、海、空いずれかの、パイロット資格あり。（陸軍は不可）
- '98年1月末の空戦実技成績がB以上
- 最終的に、ダイスキゲージ7以上。／通常デート5回以上。

【備考】「だいすき」のヒロイン的存在の茜。最もクリアしやすい女の子だ。

難度C ミーヌ・ルージュ・ガブレスキー

【イベント関連】
- '96年の8月1日、補習授業（赤点5つ以上）を受けていること。
- '97年のクリスマスのイベント後、ミーヌの部屋に行っていること。

【資格・パラメーター関連】
- パイロット資格あり。
- '98年2月中旬の射撃競技会成績が4位以内
- '98年1月末の空戦実技成績がC
- 最終的に、ダイスキゲージ8。／通常デート5回以上。

難度C ビスキット・ボング

- '98年2月の、手作り料理のイベントを見ていること。

【資格・パラメーター関連】
- パイロット資格不要。
- 必要資格 二級無線通信士／特殊建築士／精密加工技士／一級車両整備士
- 戦技競技会成績 2年とも負けている。
- '98年1月末の空戦実技成績がC。
- 最終的に、ダイスキゲージ6以上。（他は5以下）／通常デート6回以上。

難度B 藍 瑠璃（ラン・リューリ）

【イベント関連】
- 1年目に茜と仲良くしておき、'97年4月に遊園地で2人をハチ合わせさせる。
- '97年8月8日、プールのイベントを見ていること。
- '98年1月～2月の、瑠璃の実家でのイベントを見ていること。

【資格・パラメーター関連】
- 海軍パイロット資格あり。
- '98年1月末の空戦実技成績がB以上。
- 最終的に、ダイスキゲージ7以上／通常デート5回以上。

難度B クローム・ハニー・マッキンベル

【イベント関連】
・姉のゴールドの好感度も上げておく。（ただし'97年１月～２月のクロームのケガのイベントを見たら、ゴールドの好感度を下げて退学させる）
・'98年１月に体練を実行して、シャワーシーンを見ていること。
【資格・パラメーター関連】
・パイロット資格あり。
・'98年１月末の空戦実技成績がＢ以上。
・最終的に、ダイスキゲージ６以上。（他は５以下）／通常デート８回以上。

難度B ゴールド・ハニー・マッキンベル

【イベント関連】
・妹のクロームの好感度も上げておく。（ただし'97年1月～2月のクロームのケガのイベントを見たら、クロームの好感度は下げて退学させる）
・'97年10月～11月に読書を実行して、図書館で彼女の仕事を助けていること。
【資格・パラメーター関連】
・宇宙、海、空いずれかの、パイロット資格あり。（陸軍は不可）
・'98年1月末の空戦実技成績がB以上。
・最終的に、ダイスキゲージ6以上。（他は5以下）／通常デート6回以上。

難度A シーシェル・マルセイユ

【イベント関連】
・運動能力を上げて、毎年10月上旬にある戦技競技会で彼女に2度勝利する。
・'97年12月～'98年２月の、遊園地の着ぐるみイベントを見ていること。
【資格・パラメーター関連】
・パイロット資格不要。
・必要資格　小型S艦艇操縦士／航空管制官／特殊無線通信士
・'98年1月末の空戦実技成績がC。
・最終的に、ダイスキゲージ8。／通常デート7回以上。

難度S イェーナ　メルダース

【イベント関連】
・出会いのイベントで、質問すること。
・ゴールドとの出会いイベントで「本をよこせ」を選択。
・'98年のバレンタインに、ペットのメルセデスを助けるイベントを見ていること。
【資格・パラメーター関連】
・宇宙軍パイロット資格あり。
・戦技競技会と射撃競技会成績で2年とも優勝していること。
・'98年1月末の空戦実技成績がA。／'97年1月末の空戦実技成績がB以上。
・最終的に、ダイスキゲージ8。／通常デート8回以上。

『だいすき♥』をとことん遊びつくすために!!

一度でもハッピーエンドを見ることができれば、クリアした女の子のイベントCGが見られる「アルバム」モードと、プレイヤーの選べる性格に「変な性格」が加わる。アルバムモードはキャラクターごとに鑑賞することができる。9人全員のCGが全部見られるようになるまでぜひ頑張ってみよう。変な性格は、プレイヤーのしゃべり方は相当おかしくなるのだが、登場キャラクターの反応には変化がないのが、ちょっぴり残念だ。また、ミニゲームをバーチャガンやマウスを使ってプレイすると、さらに楽しく遊ぶことができるぞ。

中断データの上手な活用法

基本的には学期ごとにしかセーブできないが、ゲームを中断することによって特定の日でセーブすることが可能だ。ただし、中断データは一度ロードすると消去されてしまう。よってカートリッジを併用して、中断データは常にバックアップを取っておくといい。末尾が01と02のファイルを同時にコピーしておこう。

ミョゾディスと仲良くできるの？？？

10人目の人物、ミョゾディス・B・コジェドゥープの存在も気になるところだ。ちなみに女の子の情報を聞かないでいると、人命を救助するイベントが発生することが確認された。電話をかけて「情報を聞かない」を選択し続けると、いいことがあるかもしれないぞ。エリートパイロットの大佐を父に持つ彼と、友情を深めておくのも悪くない!?

最初はデートのお誘いかと思ったが、どうやら一緒に下校するだけのようだ。

人命を救助！

事故現場で女の人を、2人で救出！　翌日、上官から呼び出されて……。

不釣り合いなほど立派な勲章が手渡された。戸惑いを隠せない　2人。

激突甲子園

●魔法 ●'97年8月1日発売 ●5,800円 ●スポーツ●全年齢推奨

球児成長システムを徹底解析！！

選手のパラメーター基本構成

この「激突甲子園」では、試合の結果によって選手が成長する球児成長システムを採用している。今回は、効率のよい選手の育て方などの攻略を織りまぜつつ、このシステムのすべてを解説する。

球児成長システムは、学校のレベルで決まる「初期値」と、試合結果によって決まる「成長ポイント」。そして、「新入部員のレベル」で構成されている。それでは、それぞれを順に説明していこう。

基本構成	内容
初期値	学校のレベルで決まる
成長ポイント	試合結果によって決まる
新入部員のレベル	前年の成績で決まる

1. 初期値

学校レベルと学年による能力差

このゲームに登場するすべての学校には、学校レベルという数値が設定されている。これは、全国4089校の強さを過去の大会を元に6段階のランクで評価したものである。このレベルごとに設定された数値（右の表を参照）が、各選手のパラメーター（PW、DF、RN）の基本値となる。ちなみに、学校レベルはゲーム中のどこにも表示されてはいない。さらに、学年による能力差を修正値として加えられてゲームスタート時の能力値が決定される（右下の表を参照）。

さすがにレベル１の学校がレベル6の学校に勝つのは厳しいが、このゲームの楽しみ方の根本は、強くても弱くても母校でプレイすることにあると思う。それでも、すぐに甲子園優勝したい人は最後のページの強豪校リストを参照して、学校を選択しよう。

これが全国でもトップクラスの学校レベルが6の学校。見ての通り能力は高い。

これが並の学校の選手の能力。学校レベルは3～4だと思われる。

学校のレベル	PW、DE、RNの値
レベル1	0
レベル2	80～100
レベル3	180～200
レベル4	240～300
レベル5	320～400
レベル6	400～500

※PW＝打撃力　DF＝守備力　RN＝走力

学年	修正値
3年生	＋100～0
2年生	＋50～－50
1年生	0～－100

個性の強い選手の条件

学校レベルと学年による能力差の修正値以外にも、個性的な選手がまれに登場する。個性の強い選手の条件として、次のようなことが設定されている。「１チーム内に、個性の強い選手がいる確率は40パーセント」、「PW、DF、RNのうち、2種類が100～200」、「秀でるパラメーターがPWの場合は800～1000。DF、RNの場合は600～800」このような設定で、チーム内の各球児の能力値に個性が出るようになっているのだ。ひとつでも能力が高いのは嬉しいことだが、特にDFが低いと試合に出すのがつらいので問題もある。

他の選手の能力は低いが、右側の1年生、成田は643とずば抜けて高い。

DFが極端に低いとエラーが目立つようになる。個性のある選手は一長一短。

2. 成長ポイント

勝敗と試合内容による成長ポイントの加点

最も重要な、練習試合における成長ポイントの加点を解説しよう。練習試合では、対戦相手とのレベル差や試合の勝敗によってポイントが加算される。この成長ポイントはチーム全員の全パラメータに加算されるのだ（下の表を参照）。ちなみに、この数値をもとに計算した値が加算されるわけであって、成長ポイントがそのまま表示上で加算されるわけではない。成長ポイントは甲子園大会などの公式戦などでは加算されないことにも注意してほしい。ゲーム中に最も大きく選手の能力が伸びるチャンスは、この練習試合の結果なので、公式戦より練習試合の方がある意味重要だといえる。次に練習試合及び、公式戦の試合内容によるポイントの加点について解説しよう。試合中に、各選手の成功または失敗したプレイによってポイントが加点、または減点される。この場合には、各選手の特定のパラメーターだけが変化するようになっているのだ（右下の表を参照）。

試合の勝敗	成長ポイントの加点
同レベル以下の高校に勝った場合	+10
1レベル上の高校に勝った場合	+40
2レベル上の高校に勝った場合	+60
3レベル上の高校に勝った場合	+80
試合に負けた場合	+10

試合前

試合後

試合でこれだけ能力値に差が出る。能力が下がることは、まずない。

プレイ内容	PW	RN
シングルヒット	+2	0
ツーベースヒット	+5	0
スリーベースヒット	+8	0
ランニングホームラン	+11	0
ホームラン	+10	0
盗塁成功	0	−3
盗塁失敗	0	+3

3. 新部員のレベル

成績ポイントの算出

能力の高い生徒の入部は、次の大会での即戦力につながるし、なんといっても3年間育てていく楽しさも倍増するというもの。2年目からの新入部員の能力は、前年度の成績によって現在の学校レベルが割り出されて、そのレベルに見合った能力の選手（左ページの『1、初期値』の表を参照）が入部してくる。つまり、前の年に活躍した高校にはいい新入部員がやってくるし、活躍できなかった高校にはそれなりの部員しか入ってこないというわけだ。では、学校レベルを決定づける成績ポイントについて解説しよう。もちろん成績ポイントは試合に勝てば勝つほど多く得られ、取得したポイントが多いほど学校レベルが上がる（左下の表を参照）。ただし、練習試合では勝敗に関わらずこのポイントは加算されず、公式戦でも各大会によって得られるポイントの計算法が変わってくる（右下の表を参照）。また、ブロック予選大会では、出場しづらい地域ほど高いポイントが得ることができる（右上の表を参照）。

ポイント	高校ランク
0	1
1〜150	2
151〜300	3
301〜600	4
601〜700	5
701〜	6

これは2年目の状態。右側の列に注目。

スタート時。明らかに2年目の方が優秀。

ポイント	ブロック毎の規定値
北海道	0
東北	80
関東※	100
東京	0
東海	80
北信越	100
近畿	100
四国	80
中国	80
九州	80

※関東は東京以外の関東地区です

夏大会	
甲子園出場	回戦数×50+300
地区大会敗退	回戦数×50
春大会	
春の選抜大会	回戦数×70
ブロック予選出場	回戦数×20+ブロック毎の規定値
都道府県予選敗退	回戦数×20

甲子園への近道を考える

効率の良い育て方

選手を成長させるという点において、最も重要なのが練習試合。練習試合での勝敗は、選手の大幅な能力アップを期待できるうえ、控え選手にまでその影響を与えられるのだ。ただし、同レベルの学校が相手の場合、勝っても負けても得られるポイントは同じであることを知っておいてもらいたい。たった1レベルでも上の学校に勝てば40ももらえるので、どうせなら強い学校と練習試合することをオススメする。対戦する学校のレベルは、監督やマネージャーの助言からおよその見当をつけられる。試合に負けそうになって、やり直したくなったら試合が終了する前にリセットしよう。このゲームは試合終了時に自動セーブされるので、試合が終わる前ならば何度でも挑戦できる。やり直すと、相手の戦力（特にピッチャー）が変わることも有利なポイントだ。

相手の学校のレベルは、マネージャーや監督の助言から推測できる。

試合での有効なテクニック

まず、試合に出す選手を選ぶときのアドバイス。オートディフェンスは簡単でうれしいのだが、反面、自分では操作ができないという不安要素でもある。そこで、試合に出す選手の選択基準として重視して欲しいのは守備力を表すDFと、守備範囲に関係するRN。特に外野手やショート、セカンドには、両者の数値が高い選手を起用するといい。次はピッチングの基本的な知識。投球コースは、ストライクゾーン下側の左右一杯を狙おう。打たれてもファールになる確率が高いからださらに、ボールからストライクになる、または、ストライクからボールになる変化球が有効だ。「引きつける」というテクニックも使える。たとえば、外角ギリギリに何度か投げると、バッターはベース寄りに構えるようになる。そこで内角に投げれば、高い確率で打ち取ることができる。

チョンチョンと押して、何回押すとどこら辺に投げるか最初におぼえよう。

全国強豪リスト

お手軽に甲子園制覇を目指すなら、強豪校でのスタートがおすすめ。学校レベルが5～6の高校をリストアップしたので活用してほしい。

地区名	学校名	地区名	学校名	地区名	学校名	地区名	学校名
北北海道（132校）	川旭工	東東京（138校）	士国舘	滋賀（48校）	江近	香川（36校）	音観寺中央
南北海道（148校）	大駒岩見沢		実早		叡比山		松高商
	館函大有斗		京帝	京都（74校）	嵯北峨	徳島（35校）	島徳商
	海北	神奈川（204校）	浜横	大阪（187校）	LP学園	愛媛（61校）	山松商
青森（67校）	星光学院		浜横商		阪大学院	高知（30校）	知高
岩手（90校）	石釜南		大日藤沢		海東大仰星		知高商
	岡盛大付	新潟（108校）	潟新明訓	兵庫（166校）	英育		徳明義塾
秋田（51校）	足金農		越中		港神学園	福岡（135校）	倉小東
	田秋	長野（98校）	海東大三		川滝二		筑東
山形（55校）	なし	山梨（42校）	梨山学院大付		路姫工		岡福第一
宮城（75校）	台仙育英		大日明誠		徳報		川柳
福島（80校）	大日東北	静岡（110校）	葉常菊川	奈良（52校）	山郡	佐賀（41校）	津唐工
茨城（109校）	戸水短大付		松浜工		理天	長崎（59校）	崎長日大
栃木（67校）	都宇宮工	愛知（180校）	産愛大三河	和歌山（37校）	都伊	熊本（61校）	本熊工
	都宇宮南		邦東		弁智和歌山		北城
群馬（65校）	橋前工	岐阜（64校）	県阜岐商	岡山（53校）	山岡城東	大分（54校）	なし
	田太市商	三重（68校）	星海		西関	宮崎（48校）	城都
埼玉（163校）	和浦学院		重三		敷倉工		南日学園
	日春部共栄		田津学園	広島（99校）	陽高東	鹿児島（87校）	児鹿島実
千葉（174校）	市橋船	富山（48校）	山富商	鳥取（26校）	頭八		児鹿島商
	大拓紅陵	石川（54校）	沢金		子米東	沖縄（59校）	縄沖水産
	子銚商		稜星	島根（30校）	田益東		
西東京（124校）	価創	福井（30校）	賀敦気比	山口（60校）	関下商		
	海東大管生		井福商		府防商		

アンケートハガキの書き方

ハガキの表には名前・住所・生年月日・希望のプレゼント番号を明記し、「編集部へひとこと」の欄に本誌を読んだ感想や意見などをお書きください。また、セガサターンに移植を希望するゲーム名があれば記入してください。裏側のアンケート回答欄には、以下の質問事項への答えを右の記入例に従って、黒のボールペンか鉛筆で枠内に正しく記入してください。その際、数字はアラビア数字（1、2、3）を使い、1つのマスに1字のみを、はっきりとわかりやすく書いてください。集計は機械で行いますから、ハガキはキリトリ線のとおりにきれいに切り離し、回答欄を汚したりしないように注意して応募してください。

アンケート回答欄の記入例

	（例1）回答が2の場合	（例2）回答が09の場合	（例3）回答が23の場合	（例4）回答が1の場合
◆よい例	2	0 9	2 3	1
◆悪い例	2	9	23	7

複数回答の設問の場合、すべてを使う必要はありません。ただし、回答は左の枠から入れてください。

0 1	0 6	1 8					

❶性別
男性　1
女性　2

❷年齢
※自然数で記入してください。ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

❸学校・職業
01　小学生
02　中学生
03　高校・高専生
04　大学・大学院生
05　短大・専門学校生
06　予備校生
07　事務職
08　営業・販売職
09　専門・技術職
10　管理職
11　自営業
12　公務員
13　アルバイト
14　無職
15　主婦
16　その他

❹セガサターン用ソフトの所有本数を記入してください。
※ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

❺よく読むコンピュータゲーム情報誌は？（8冊まで）
01　ファミ通
02　TV Gamer
03　GAME WALKER
04　Vジャンプ
05　電撃王
06　電撃PlayStation
07　Hyper プレイステーション
08　じゅげむ
09　少年エース
10　ゲーメスト
11　サターンファン
12　グレートセガサターンZ
13　サターンスーパー
14　TECH サターン
15　電撃SEGA SATURN
16　サターン通信
17　GAME Clash
18　セガサターンマガジンのみ

❻今号の本誌の表紙についてどう思いますか。
01　よい
02　ふつう
03　よくない
04　その他（具体的に要望を）

❼あなたがゲーム誌を購入する動機はなんですか？
01　愛読誌を決めて買っている
02　特集で決める
03　攻略記事で決める
04　プレゼントなどの内容で決める
05　その他

❽このアンケートハガキを出す頻度は？
01　毎号出す
02　プレゼントがほしいときに出す
03　ときどき出す
04　はじめて出す

❾今号の記事でおもしろかった（よかった）ものとつまらなかったものを上位から順に3つずつ表1の中からあげてください。

❿表2から持っているハードをあげてください。（8つまで）

⓫表2から購入予定のハードをあげてください。（8つまで）

⓬表3から、今後あなたが買いたいと思っているソフトを10本まで選んで答えてください。

表1　今号の記事

01　LANDMARK
02　データステーション
03　セガサターン読者レース
04　（特報）サクラ大戦　蒸気ラジヲショウ
05　（特報）プロ野球チームもつくろう！
06　（特報）スーパーロボット大戦F
07　（特報）シルエットミラージュ
08　（特報）セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ
09　（特報）フレンズ～青春の輝き～
10　（特報）デッド オア アライブ
11　（特報）この世の果てで恋を唄う少女YU-NO
12　（特報）デビルサマナー　ソウルハッカーズ
13　（特報）南方珀堂登場
14　（特報）ヴァンダルハーツ～失われた古代文明～
15　（特報）悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～
16　（特報）レイヤーセクションⅡ
17　（特報）街
18　（特報）X-MEN VS.STREET FIGHTER
19　（特報）ルパン三世～ピラミッドの賢者～（仮）
20　アラウンド　ザ　デジアナワールド
21　読者コーナー／DREAM ACCESS
22　セガプレス
23　セガサターン・ソフトデータバンク
24　（攻略データ・フォーカス）だいすき♡
25　（〃）激突甲子園
26　（特集）第二種サタマガ検定実力判定模試
27　御意見無用-Anarchy in the NIPPON-　キャラクター大紹介
28　天外らにゃハドソン（仮）
29　NEW RELEASE TITLE
30　（COMING SOON）CULDCEPT（カルドセプト）
31　（〃）センチメンタル・グラフティ
32　（〃）DESIRE（デザイア）
33　（〃）Jリーグプロサッカークラブをつくろう！2
34　（〃）マーヴル・スーパーヒーローズ
35　（〃）ストリートファイターコレクション
36　（〃）天下制覇
37　（〃）ぱにっくちゃん
38　（〃）テラクレスタ3D
39　（〃）サイキックフォース
40　（〃）爆れつハンターR
41　（〃）信長の野望・天翔記 with パワーアップキット
42　（〃）三國志Ⅳ with パワーアップキット
43　（COMPLETE GUIDE）ラストブロンクス
44　（〃）真説サムライスピリッツ武士道烈伝
45　（〃）ラングリッサーⅣ
46　パッションラングリッサー
47　七ツ風の島物語　ガープ博士の幻燈会
48　BAN°PRESTO
49　AM2研 EXPRESS WEEKLY
50　AM3研 Rush!!
51　電脳戦機バーチャロンX OVER
52　SNK WORLD'97
53　裏技 a GO GO!
54　セガサターンソフトレビュー
55　ゲームとアートの微妙な関係

表2　ハードリスト

01　セガサターン（互換機含む）
02　メガドライブ（ワンダーメガを含む）
03　スーパー32X
04　プレイステーション
05　3DO（REAL、TRY）
06　PC-FX
07　スーパーファミコン
08　PCエンジンシリーズ
09　NEO・GEO（CDを含む）
10　ゲームボーイ
11　NINTENDO 64
12　パソコン
13　ムービーカード（ツインオペレータ含む）
14　フォトCDオペレーター
15　電子ブックオペレーター
16　セガマルチコントローラー
17　レーシングコントローラー
18　バーチャガン
19　アナログミッションスティック
20　コードレスパッド
21　新型バーチャスティック
22　バーチャスティックプロ
23　ツインスティック
24　セガサターンモデムセット
25　セガサターンワープロセット
26　フロッピーディスクドライブ
27　通信対戦ケーブル

表3　ソフトリスト

001　i miss you.
002　悪魔城ドラキュラX月下の夜想曲～
003　悪魔全書2（仮称）
004　アサルトリグス
005　あすか120%リミテッド BURNING Fest　Ltd
006　AZEL－パンツァードラグーンRPG－
007　維新の嵐
008　イメージファイト&Xマルチプライ／アーケードギアーズ
009　ヴァンダルハーツ～失われた文明
010　ヴァンパイア セイヴァー
011　Wizard's Harmony2
012　WHIZZ（ウィズ）
013　宇宙のランデブー～RAMA～
014　ウルトラマン図鑑2
015　英雄志願 GAL ACT HEROISM
016　SNKファン-CD 餓狼伝説編
017　X-MEN VS. STREET FIGHTER
018　エドワード・ランディ／アーケードギアーズ
019　R?MJ　The Mistery
020　エルフを狩るモノたち－花札編－
021　落ちゲー・デザイナー 作ってポン！
022　音楽ツクールかなでーる2
023　仮面ライダー作戦ファイル1
024　CULDCEPT（カルドセプト）
025　GUNGRIFFON Ⅱ（仮称）
026　ガンフロンティア／アーケードギアーズ
027　機動戦士Zガンダム 後編 宇宙を駆ける
028　きゃんきゃんバニー・エクストラ
029　究極タイガーⅡ PLUS
030　銀河英雄伝説　plus
031　銀河お嬢様伝説ユナ3～ライトニング・エンジェル～
032　金田一少年の事件簿～星見島　悲しみの復讐鬼～
033　グランディア
034　GRANDRED
035　Cross Romance（クロスロマンス）～恋と麻雀と花札と～
036　幻想水滸伝
037　御意見無用-Anarchy in the NIPPON-
038　こちら葛飾区亀有公園前派出所 中川ランドの大レースの巻
039　この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO
040　コントラ～レガシー・オブ・ウォー～
041　サウンドノベルツクール2
042　サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～
043　サクラ大戦 蒸気ラジオショウ（仮称）
044　サムライスピリッツ天草降臨
045　三国志Ⅳ with パワーアップキット
046　GT24
047　ジーベクター
048　Jリーグ　プロサッカークラブをつくろう！2
049　実況Jリーグサッカー
050　実況パワフルプロ野球'97（仮称）
051　シミュレーションRPGツクール
052　出動！ミニスカポリス
053　シルエットミラージュ
054　SYNCHRONICITY（シンクロニシティ）
055　新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリ
056　スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♡ナイトメア
057　スーパーロボット大戦F
058　スタートリング・オデッセイⅠブルーエボォリューション
059　汽船海賊（スチーム・パイレーツ）
060　スティープ・スロープ・スライダース
061　ストリートファイターコレクション
062　SEGA AGES／コラムス　アーケードコレクション
063　SEGA AGES／ファンタシースター（仮称）
064　セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ
065　ゼルドナーシルト
066　仙窟活龍大戦 カオスシード
067　全国制服美少女グランプリ　ファインドラブ
068　センチメンタル・グラフティ
069　全日本プロレス featuring Virtua（仮称）
070　蒼穹の翼-GOTHA WORLD-
071　卒業S
072　卒業Ⅲ～Wedding Bell
073　速攻生徒会
074　SONIC R（仮称）
075　ソニック・ザ・ファイターズ（仮称）
076　ソビエトストライク
077　ソロ・クライシス
078　DARKSEED Ⅱ
079　ダービースタリオン（仮称）
080　タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー完璧版
081　Tactical Fighter
082　Tactics Formula
083　ダンジョンズ&ドラゴンズRコレクション
084　ツタンカーメンの謎～アンク～
085　DJ wars
086　TILK～青い海から来た少女～（仮称）
087　ティンクルスタースプライツ
088　DESIRE
089　デザエモン2（DEZA 2）
090　デジタルピンボール～ラストグラディエーターズ Ver.9.7～
091　デッド　オア　アライブ
092　デビルサマナー　ソウルハッカーズ
093　ときめきメモリアル・ドラマシリーズVol.2～彩（いろどり）のラブソング～
094　怒首領蜂（ドドンパチ）
095　ドラゴンナイト
096　ドラゴンナイト4
097　トランスポート タイクーン
098　七ツ風の島物語
099　七つの秘館　戦慄の微笑
100　忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖<全>
101　忍ペンまん丸
102　NOON（ヌーン）
103　信長の野望・天翔記 with パワーアップキット
104　ハークスアドベンチャー ヘラクレスの大冒険
105　バーチャファイター3
106　バイオハザード2
107　ぱすてるみゅーず
108　パチスロ完全攻略～ユニコレ'97～
109　BAROQUE
110　海辺（ビーチ）でリーチ!
111　ファーランドサーガ（仮称）
112　ファイナリスト
113　ファルコムクラシックス
114　プロ野球チームをつくろう！
115　プラドル DISC Vol.6 吉田里深
116　プリルラ／アーケードギアーズ
117　プリンセスクエスト
118　プリンセスクラウン
119　ブループレイカー～剣よりも微笑みを～
120　フレンズ～青春の輝き～
121　プロ野球チームもつくろう！
122　ぷよぷよSUN　FOR　SEGANET
123　ボールディランド
124　MARVEL SUPERHEROES VS. STREET FIGHTER
125　My Dream～オンエアが待てなくて～
126　マスデストラクション～お父さんにもできるソフト～
127　街
128　魔導物語
129　魔法学園ルナ！
130　マリア（仮称）
131　マリオ武者野の超将棋塾
132　ミントン警部の捜査ファイル「道化師殺人事件」
133　メックウォリア2
134　毛利元就　～誓いの三矢～
135　桃太郎道中記
136　森高千里「渡良瀬橋／ララ サンシャイン」
137　モンスターメーカー～ホーリーダガー～
138　UNIVERSAL NUTS（ユニバーサルナッツ）
139　ラブリーポップ2in1雀じゃん恋しましょ
140　リアルバウト餓狼伝説スペシャル
141　リフレイン ラブ～あなたに逢いたい～
142　THE RUINS（ルーインズ）
143　LOOSE（仮称）
144　ROOMMATE～涼子 in Summer Vacation～
145　LUNAR ETERNAL BLUE
146　ルパン三世～ピラミッドの賢者～（仮）
147　レイヤーセクションⅡ
148　ロスト・ワールド　ジュラシック・パーク
149　RONDE～輪舞曲～
150　WORDS（ワーズ）
151　WORLD SOCCER RPG（仮称）
152　わくわくぷよぷよダンジョン
153　湾岸トライアルLOVE
154　ワンダー3／アーケードギアーズ

特集 第二種サタマガ検定

実力判定模試

サタマガ、パワーアップリニューアル直前記念!!

知っ得するサターンの知識ALL CHECK!

第二種 サタマガ検定

合格之証

検定番号 AANM17554
取得年月日 平成9年8月8日
氏名 沙詑摩我 太郎
生年月日 昭和46年9月23日生

上記の者は、規定の知力、体力、気力を有すると認められたので、この資格を与えるものとする

セガサターンマガジン総合研究所

今や我が国において、その難易度の高さから司法試験、公認会計士試験と並んで「日本3大資格」と称されるサタマガ検定。その難しさは第二種とはいえ、他の追随を許すものではないのは周知のとおりである。この模擬試験は、その困難に立ち向かう勇気ある学徒たちのために、特別に作られたものである。本試験に臨む前に、ぜひ自分の実力を確かめてもらいたい。

テストを受ける際の注意事項

1、使用するペンはボールペンに限る
2、始めの合図があるまで、なるべくページを開かない
3、テスト開始後は、むやみに席を立ったり、落ちている物を拾って食べたりしない
4、緊急の用事でやむを得ず席を立つ時は、試験の10日前までに連絡すること
5、終わりの合図があったら、すみやかにペンを折ること
6、回答を記入する際は以下のことを厳守しなければならない

［記入例］

良い例 1

悪い例 ✓ ① 壱 1 鈴木裕

写真提供／(株) ボンカラー・フォトエイジェンシー

サタマガ研究所 総合

第二種　サタマガ検定

実力判定模試

セガサターンマガジン総合研究所監修

制限時間 108分

月刊時代　（'94年10月～'95年11月）

1　次の問題を読んで、以下の問いに答えなさい。（各1点）

1）我らがセガサターンマガジンは、もともとある雑誌の増刊号としてスタートした。さて、そのある雑誌の名前とは何か。以下の選択肢の中から正しいと思われるものを選びなさい。

①Beep　メガドライブ　②Beep！メガドライブ　③Beepメガドライブ

2）セガサターン本体と同時に発売され、セガサターンの立ち上げ時期を支えたビッグヒットタイトルと言えば「バーチャファイター」。その「バーチャファイター」を開発したのは、もちろん鈴木裕率いるAM２研である。では、このAM２研の正式名称はいったい何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①セガ第2AM開発研究部　②セガAM第2研究開発部　③セガ第2AM研究開発部

3）サタマガ創刊号の巻頭の見開きに「セガサターン」の広告が載っている。そこに何人の土星人が映っているか。正しいと思われるものを選びなさい。

①18人　②23人　③32人

4）'94年11月にセガサターン本体と同時に「バーチャファイター」を含めた５本のタイトルが発売されている。さて、以下の選択肢の中から、本体と同時に発売されていないタイトルを選びなさい。

①MYST
②ゲイルレイサー
③TAMA
④WanChai Connection

5）セガサターン本体と同時発売されていない周辺機器を選びなさい。

①　②　③

2　次の文章を読んで、（　）に入る語句を選び番号で答えなさい。（各1点）

'94年11月に増刊号として発売したサタマガ。当時サターンに参加していたライセンシィは実に（ 6 ）社。その中には香港のアクションスター、ジャッキー・チェンと独占契約したという（ 7 ）などの変わりダネもあった。'95年（ 8 ）頃になると、サターンも無事100万台を突破、サタマガでも「これならいけるぜ！セガサターン年内（ 9 ）万台」なる特集も組まれていた。一方、（ 10 ）にはアメリカでもサターンが発売され、セガ陣営の基盤が着々と築かれていった時期でもある。ソフトがそれまでのROMカートリッジからCD-ROMでリリースされるようになったため、ゲームに歌手や声優が起用されるようになったのも特徴的。今はなきグラムスも「クォバディス」で（ 11 ）に主題歌を歌わせていたのは有名である。サタマガの誌面に目を移すと、Beメガ時代から続くゲームギアの読者レースも（ 12 ）まであったり、現在のドリームアクセスに当たるページが（ 13 ）という名前だったりで、その変遷を感じさせる。

①金子製作所	②9月10日	③vol.7 PLUS8
④鈴木裕	⑤ボイジャー	⑥6月
⑦53	⑧250	⑨63
⑩vol.7 PLUS9	⑪ひまわり2号	⑫5月
⑬シャトル	⑭菅野美穂	⑮内田製作所
⑯260	⑰240	⑱7月
⑲9月2日	⑳矢部美穂	㉑酒井美紀

3　次の問いに答えなさい。（各1点）

14）サターン初の3Dポリゴンシューティング「パンツァードラグーン」。この名作シリーズを手がけるセガのCSチームの通称を選びなさい。

①ソニックチーム
②チームアンドロメダ
③秘密戦隊アレックスキッド

15）タイトーから発売された「ダライアス外伝」。このタイトルは初代「ダライアス」の何ゾーンの後日談か。正しいと思われるものを選びなさい。

①Wゾーン　②Xゾーン　③Zゾーン

年表

'94・11　12　'95・1　2　3　4　5　6　8

「セガサターンマガジン」増刊号発売
横浜港母子殺害事件
21日　セガサターン発売開始

サタマガVol.1

プレイステーション発売
ロシア軍チェチェン共和国進攻
ぷよまんに1万人の行列
埼玉県愛犬家連続殺人事件
第一回ぷよマスター大会
17日　阪神大震災
↓関西圏内で、観測史上初の震度7（激震）が発生し、死者5千466人にも及ぶ大災害に
'95AOUショー開催
月刊でセガサターンマガジン創刊

サタマガ創刊

20日　地下鉄サリン事件
↓10人が死亡、5千493人が手当を受ける。22日、仮谷さん拉致事件でオウム真理教を強制捜査。30日、国松警察庁長官銃撃事件発生。
サターン出荷台数84万台突破で、5000円の値下げ
1日　日立ハイサターン発売
円相場史上最高値1＄＝79円75銭
日本最後の雄のトキ「ミドリ」死亡
麻原彰晃容疑者逮捕
サターン出荷台数100万台突破
E3ロサンゼルスで開催
米大リーグで、野茂初勝利
韓国・ソウルの百貨店が突然倒壊
クロアチア政府南部ウクライナ制圧
連続真夏日32日を記録

4 問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

16) 以下のジャケットは、セガサターン本体の登場1年以内に発売されたタイトルばかりである。写真をよく見て、発売の早いものから順に並べ替え、3番目にくるタイトルの番号を選びなさい。

① ② ③ ④

17) 右の写真は'95年に発売された実写取り込みのアクションゲーム「新・忍伝」の全9ステージのうちの4ステージの写真である。これらを登場が早い順に並べ、3番目にくるものを選びなさい。(ヒント:ボスがデカいからといって最終ボスというわけではない)

① ② ③ ④

18) 現在のサタマガでは、もう定番となっている各メーカーコーナー。その歴史はかなり古いものから新しいものまでさまざまある。以下のコーナーをスタートの早い順に並べ替え、3番目にくるコーナーの番号を選びなさい。

①SNK WORLD ②レッドカンパニー西の市通り
③ハロー! カプコン ④Just Meet elf.

5 問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

19) 月刊セガサターンマガジン当時、セガ商品専門の通信販売を行うショップが存在した。さて、そのショップの名前はいったい何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①サタン ②サンタ ③セガセンター

20) 以下の写真で、サタマガ近藤編集長が土星人に扮して、あるキャラクターにインタビューを敢行している。さて、それはいったい誰か。正しいと思われるものを選びなさい。
(ヒント:「クロックワークナイト」の主人公)

①ドンガラ・ド・ペパルーチュ3世
②トンガラ・ト・ペパルーチョ3世
③トンガラ・ド・ペパルーチョ3世

月2回刊時代('95年12月~'97年1月)

6 次の写真を見て、問いに答えなさい。(各1点)

21)「バーチャファイター2」でバックアップデータのランキングレコードで名人(9段)を獲得すると、大星がもらえるが、11人全員分集めると何が起きるか。正しいと思われるものを選びなさい。

①大会主催者が現れ、その全貌が明らかになる。
②クリスタルデュラルが現れ、最強のステージで闘える。
③何も起こらない。

22)「バーチャファイター2」では、自分が勝ったとき、決めゼリフを選ぶことができる。では、ジャッキーの勝ちゼリフ「I LOOK FORWARD TO OUR NEXT BOUT(次の闘いが楽しみだぜ!)」が聞けるのは、勝利した後で何のボタンを押したときか。正しいと思われるものを選びなさい。

①P(パンチ)ボタン ②K(キック)ボタン ③G(ガード)ボタン

23)「バーチャファイター2」で、レベルをハード以上に設定して、デュラルにKO勝ちを収めると、デュラルの金属がバリバリ割れて、中から女性が現れる。さてこの女性はいったい誰か。正しいと思われるものを選びなさい。

①サラのクローン ②影丸のお母さん ③わからない

24) '96年9月に「ナイツ」のソフトを買うと、"あるもの"がもらえるキャンペーンを行っていた。"あるもの"とは何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①ソフトとマルコンが入る「ナイツオリジナルソフトケース」
②ソフトとマルコンが入る「ナイツオリジナルポーチ」
③ソフトとマルコンが入る「ナイツオリジナルリュック」

25) TVアニメで人気に火がつき、社会現象にまでなった「新世紀エヴァンゲリオン」。それをゲーム化した同名のソフト('96年3月1日発売)は、現在廉価版のニューパッケージ(2,800円)が発売されるほど人気タイトルだが、読者レース初登場の順位は何位だったか。 正しいと思われるものを選びなさい。

①3位 ②19位 ③27位

26) 次の3つのソフトのうち、定価が6,800円のものを選びなさい。

① ② ③

9 10 11 12 '96・1 2 3 4 5

海外でもサターン発売開始
坂本弁護士一家の遺体発見
セガ、ミニテーマパークの来場者数が、累計500万人突破
プロ野球、スワローズ日本一に
南アで、初の統一選挙

月2回刊スタート

セガサターンマガジン月2回刊スタート
サターン出荷台数200万台突破
サターン発売一周年記念イベントが、としまえんで開催される
「バーチャファイター2」発売
小沢新進党党首誕生
日本の総人口が1億2556万8千504人に
橋本龍太郎首相誕生
「FLASH SEGASATURN」発刊
社会党が「社会民主党」と改名
将棋の羽生名人、7冠達成
AOUショー'96開催
第1回セガサターンマガジングランプリ、「バーチャファイター」に決定
HIV訴訟、和解成立
セガサターン2万円に大幅値下げ、装いも新たに白サターン登場

白サターン登場

バンダイ「ピピン@マーク」発売
オウム真理教に、破産宣告
東京三菱銀行誕生
福岡ジョイポリス誕生
麻原彰晃被告初公判
E3、米・ロサンゼルスで開催

7 ( )の中に当てはまる語句を以下から選びなさい。(各1点)

'95年の暮れ、サタマガは（ 27 ）の表紙をひっさげ、堂々の月２回刊へと移行した。ちょうど時を同じくして、サターンでもバーチャファイター２とセガラリー・チャンピオンシップがリリースされた。この頃になると、サターンの出荷台数も（ 28 ）万台を達成し、VF2は、わずか（ 29 ）日間で、70万枚を完売する勢いだった。'96年に入ってもその勢いはますます加速し、（ 30 ）のナイツや、アーケード移植のファイティングバイパーズなどのビッグタイトルが続々発表された。そして前年の（ 31 ）に発表されて以来、高い期待を集めていたサクラ大戦が、（ 32 ）に満を持して発売される。同タイトルは、翌年（ 33 ）を受賞するほどの支持を受けた。この他、パンツァードラグーンツヴァイ、電脳戦機バーチャロンなど、大型タイトルも発売された。結局、'96年は（ 34 ）本のソフトがリリースされ、（ 35 ）とともに、32ビット機の市場を不動のものとした。

①NINTENDO64	②バーチャファイター２	③9月12日
④180	⑤SESA大賞	⑥２
⑦９月19日	⑧AM２研	⑨プレイステーション
⑩９月27日	⑪CESA大賞	⑫３
⑬150	⑭366	⑮ソニックチーム
⑯バーチャコップ２	⑰300	⑱200
⑲アミューズメント大賞	⑳3DO	㉑バーチャファイター
㉒323	㉓カプコン	㉔AM3研
㉕３	㉖ハドソン	㉗355

8 次の写真を見て、問いに答えなさい。(各1点)

36) ワープの「エネミー・ゼロ」の音楽を担当したのは誰か。正しいものを選びなさい。

①エリック・マーティン
②マイケル・ナイマン
③ジョン・ロビンソン

37) KAZeのデジタルピンボール第２弾「ネクロノミコン」。「ネクロノミコン」とは『クトゥルー神話』に登場する禁断の書。さてその『クトゥルー神話』の原作者を誰か。正しいものを選びなさい。

①H・P・ラブクラフト
②コリン・ウィルソン
③ヘロドトス

9 問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

38) ゲーム業界をさまざまな分野から支えるクリエイター達を迎えて贈る「ゲームを彩る人 CREATOR'S BANK」。以下は、いずれもこのコーナーに登場した人ばかりだが、彼らを登場の早い順に並べたとき、3番目にくる人を選びなさい。

①紙井 中　②高田明美
③道園重成　④佐藤珠緒

39) 右に並んだ写真はそれぞれセガサターンで発売された「機動戦士ガンダム」シリーズのゲーム画面である。これら４つのソフトを発売された順番に並べ替えた時、２番目に発売されたのはどれか。正しいと思われるものを選びなさい。（ヒント：機動戦士Ｚガンダムの画面写真は含まれていない）

① ② ③ ④

40) 以下は、「'95 セガサターンマガジングランプリ 最優秀シューティング賞」の上位４作品である。順に並べて、3番目にくるものを選びなさい。

①バーチャコップ　②極上パロディウスだ！DELUXE PACK
③パンツァードラグーン　④レイヤーセクション

41) セガサターンモデムを使って、通信対戦ゲームが楽しめるシステム「XBAND」。以下のソフトの中で、このXBANDに対応していないタイトルが1つだけある。対応していないと思われるものを選びなさい。

①サターンボンバーマン
②ぷよぷよ通
③パズルボブル３
④デイトナUSA

42) 以下の写真の中に、「ファイターズメガミックス」に登場しないキャラが１人だけいる。登場しないと思われるものを選ぶなさい。

① ② ③ ④

6

サッカーワールドカップ、
日韓共同開催決定
東京おもちゃショー開催
Vサターン、モデルチェンジ

7

東京ジョイポリス誕生
ダイアナ妃・チャールズ皇太子離婚
アトランタ五輪開催
↓有森裕子選手が銅メダル獲得。日本選手団、メダル獲得数は14個に。
東京おもちゃショー開催
Vサターン、モデルチェンジ
セガサターンモデム発売（14，800円）
拡張RAMカートリッジ同梱ソフトが発売される

8

O-157が指定伝染病に
国産初のH2ロケット打ち上げ成功
東京ゲームショウ'96開催
ESP（Entertainment Software Publishing）設立
薬害エイズ問題で、安部前帝京大学副学長を逮捕

9

ドジャースの野茂ノーヒットノーラン達成
阪神高速道路全面開通
アミューズメントマシンショー開催
サクラ大戦発売

10 次の問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

43) 世界最大のエンターテインメントの祭典E 3(エレクトリック・エンタテイメント・エキスポ)。さて'96年の同祭典で、出展していないメーカーはどれか。正しいと思われるものを選びなさい。

①リバーヒルソフト
②コナミ
③ヴァージン インタラクティブ エンターテイメント

44) '96.10/25号の「リアルバウト餓狼伝説」ライター対抗原稿料争奪戦で、見事に優勝したライターは誰か。正しいと思われるものを選びなさい。

①うまのすけ ②たか・ぴー ③大戸島さんじゅうご

45) '96年12月13日に発表されたセガサターンを使ったTV会議システムの名前はいったい何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①SS-Phoenix(仮) ②VOICE WORLD(仮) ③TV-Phoenix(仮)

46) 以下のソフトのうち、18歳以上X指定のものを選びなさい。

① ② ③

47) ビクターエンターテイメントの「慶応遊撃隊・活劇編」で、主人公の蘭美を演じていた現在人気のアイドルは誰か。正しいと思われる人を選びなさい。

①篠原涼子 ②菅野美穂 ③遠藤久美子

48) '96年11月に、ソニーを破り秋季リーグ初優勝を飾ったセガのアメリカンフットボールチームの名前は何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①セガソニックボンバーズ ②セガサンダーボルト ③セガナイツ

49)「SEGASATURN NETWORKS LABORATORY '97」で、たった1度だけ登場した看板キャラクターの名前を何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①ネットちゃん
②ネット子ちゃん
③ネッ子ちゃん

50) 月2回刊のサタマガのうち、平綴じと呼ばれる本の形態をとっているのは何冊あるか。正しいと思われるものを選びなさい。

①8冊 ②10冊 ③12冊

週刊時代 ('97年1月〜)

11 以下の文章で、問いに答えなさい。下線部の用語が正しければ1を、間違っていれば2を選びなさい。(各1点)

'97年1月31日発売号から週刊に突入したサタマガに、最初に飛び込んだニュースは1月14日の「エニックスサターンに参入」と(51)1月22日の「セガバンダイ合併」だった。その頃、サタマガでは「どうなる!?セガサターン」なる特集を組み、(52)直前に参入を発表したチュンソフトをはじめ、ライセンシィ各社へのインタビューを通じて、サターンの今後を占った。そして、(53)3月には「セガサターンフェスタ in 東京ジョイポリス」がスタートしたり、サタマガでも「セガサターン実力養成講座」なる特集を掲載したり、本年の前半はユーザー層の底上げを勢力的に図った時期であった。

4月に入り、まず「東京ゲームショウ'97 春」が東京ビッグサイトにて開催された。4月25日にはサタコレの発売され、サターン陣営もそれなりに順調に思われた。しかし、(54)5月27日、突然、セガとバンダイ合併解消を発表し、世間をにぎわせた。6月には、米・アトランタではE3が開幕、(55)同じ頃日本では、COOL PADキャンペーンが開始されていた。その後も、(56)7月2日にはセガ・カプコン・コンパイルによる「セガサターン ビックタイトルズ コレクション '97 夏」が開かれるなど、セガサターンの有力タイトルが次々に発表・発売され、セガサターンの精力的な展開に期待できそうだ。

12 問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

57) 以下のサターンの周辺機器の中で、一番重さのあるものはいったいどれか。正しいと思われるものを選びなさい。

①ファイティングコマンダーSS ②セガサターンコントロールパッド ③AVセレクター

58) サタマガ編集長のコメントが、ソフトの帯についているメガドライブ後期の名作ソフトは何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①ガンスターヒーローズ ②ジ・ウーズ ③ソニック・ザ・ヘッジホッグ

59) '97年7/25号の特集「2D美少女グラビアキュートファイル」で、一番無表情に誌面に登場した人は誰か。正しいと思われるものを選びなさい。

①青山よう子 ②吉岡三太郎 ③オタッキィ佐々木

60) セガは'94年6月からCATVを利用したテレビゲーム配信サービスを開始した。そのサービスの名前は何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①セガ・TV ②セガ・ゲームチャンネル ③セガ・チャンネル

10 11 12 '97・1 4

連続幼女殺害事件、宮崎被告死刑判決
セガマガジン創刊
初の小選挙区比例代表並立制を導入した選挙実施
「たまごっち」発売

人気沸騰「たまごっち」

DIGIO発売
サターン、出荷台数370万台突破
デジキューブ始動
セガ・NTT共同開発のTV会議システム発表
オウム真理教元幹部・林泰男容疑者逮捕
21日 ペルー日本大使公邸占拠事件発生
↓ペルー・リマの日本大使公邸に、武装テログループが進入、人質を取る
ロシア船籍「ナホトカ」重油流出事件
神田正輝・松田聖子離婚
セガバンダイ合併発表
セガサターンマガジン週刊化

週刊スタート

22日 ペルー日本大使公邸占拠事件解決
↓ペルー陸海空軍の特殊部隊が突入。武装グループを制圧し、人質71人を救出。武装グループは14人全員死亡、人質側もペルー人1人が死亡
サタコレ発売

13 問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

61）以下のサタマガの表紙を発売の早い順に並べ、3番目にくるものを選びなさい。

① ② ③ ④

62）以下は、「'96セガサターンマガジングランプリ 最優秀グラフィック賞」上位4作品である。順に並べて、3番目にくるものを選びなさい。

①同級生～if～ ②パンツァードラグーンツヴァイ
③サクラ大戦 ④NiGHTS（ナイツ）

63）週刊に入ってから、サタマガでは毎週特集を掲載している。さて、以下の特集タイトルを掲載号の遅いものから順に並べ、3番目にくるものを選びなさい。

①新ゲームジャンルを検証する ②遊びつくすぜ！ セガサターン
③ゲーム業界お宝鑑定団！ ④ハード買おうぜ！

14 問題を読んで、以下の問いに答えなさい。(各1点)

64）記念すべき週刊第1号の表紙は、ご存じ「バーチャファイター3」のアキラ。では、週刊第2号の表紙は何か。正しいと思われるものを選びなさい。

①スカッドレース ②セガラリー・チャンピオンシップ ③デイトナUSA CIRCUIT EDITION

65）サタマガ社会科見学シリーズ「ダイワ精工のひみつ」の中で、登場していた魚キャラ「カマスくん」はどれか。正しいと思われるものを選びなさい。

① ② ③ ④

66）「ゲームとアートの微妙な関係」でおなじみのフセ博士が、5月に東京から引っ越した場所はどこか。正しいと思われるものを選べなさい。

①伊豆 ②千葉 ③熱海

67）以下の中で、'97年6/20号（絵柄は「マクロス」）のロゴを選びなさい。

① ② ③

15 （　）の中に当てはまる語句を以下から選びなさい。(各1点)

たった（68）人でスタートしたサタマガ編集部も、創刊以来、引越しを（69）回経験するなど、さまざまな変化を遂げている。ちなみに、創刊当時の価格は（70）円だった。また誌面では、創刊当時から現在まで続く、読者レースや（71）などのコーナーから、随時最新情報を掲載する記事を通じて、サターンとその周辺を見守ってきた。現在では、サタマガ創刊第1号で「（72）に逢いたい！」という特集が実現した（73）も発売されたり、空前の大ヒットとなった（74）の続編が発表されたりと、さらなる盛り上がりを見せている。'97年6月の時点で、販売台数はサターン本体で（75）万台、モデムも（76）万台を突破し、ネットワークを含めた新たなマルチメディア展開が開始されている。今後も、9月に（77）で行われる「東京ゲームショウ'97秋」などで、新規タイトルを含め、数々の発表が行われることだろう。

①バーチャファイター3	②2	③アキラ
④サクラ大戦	⑤6	⑥ソフトレビュー
⑦440	⑧幕張メッセ	⑨ソニック ジャム
⑩3	⑪500	⑫LANDMARK
⑬540	⑭ソニック	⑮東京ビックサイト

16 問題を読んで、問いに答えなさい。(各1点)

78）9月にアトラスから発売される「RONDE～輪舞曲～」。このロンドの発音記号で、最も正しいと思われるものを選びなさい。

①rʌ́ndou ②rǽndou ③rɔ́ndou

79）サタマガ誌上でも、おなじみのセガAM2研部長・鈴木裕氏の対談記事。鈴木氏は広井王子など多くの人と誌面上で対談をしている。右の写真も鈴木氏とあるクリエイターの対談の模様である。いったいその人は誰か。正しいと思われるものを選びなさい。

①飲野賢治 ②飯野賢ニ ③飯野賢治

80）今号「'97年8/22・29日号」は週刊サタマガで何号目に当たるか。正しいと思われるものを選びなさい。

①27 ②28 ③29

17 問題を読んで、問いに答えなさい。(4点)

81）隣の人の頭を3回なでる。

18 以下の言葉について、自分なりに解説を加えなさい。(16点)

82）セガサターンマガジンの週刊化について。

5

白浜沖で竜巻発生

6

セガサターン夏季キャンペーン実施
E3アトランタで開催
2002年、愛知万博開催決定
「サクラ大戦特別限定版」発売
神戸市・小六男児殺害事件
セガ、バンダイ突然の合併解消

7

香港返還
月の連続通り魔事件にも関与か。
歳という年齢が世間を震撼させた。3
→容疑者は中学三年生の男子生徒。14
小六男児殺害事件、容疑者逮捕
勝新太郎死去

COOLPAD
SATURN

8

パワーアップリニューアル
22日セガサターンマガジン
エクスプレス航空機事故着陸で炎上
CESA、ゲーム白書発表
安田病院事件発覚
O-26発生
ション'97サマー実施
セガサターンビッグタイトルズコレク
サタマガ値下げ

回答を終えたらさっそく応募。自分の力を知っておこう

試験のできはいかがだったかな？　できた人もそうでない人も、この結果を真摯に受け止め、本試験にチャレンジしてほしい。

さて、今回の模試では、今後とも頑張ってほしいとの願いを込めて、上位の成績を修めた人に認定証と副賞を進呈することにした。模試なのに認定証？　細かいことは気にしない。応募方法は次のとおり。回答を終えたら、必要事項を記入し、必ず封筒に入れ右のあて先まで送ること。回答用紙は数字にかからないように、三つ折りにするのがベストだ。締め切りは8月29日(金)到着分まで。なお、今回の模試の解答・解説と成績発表は9月下旬の本誌で行う予定。

成績上位者にはこんなに豪華な賞品が！

1位 優勝杯　副賞
認定証
＋
図書券5,000円分
＋
お好みソフト1本

2位・3位
認定証＋
図書券 5,000円（2位） 3,000円（3位）

4位〜10位
認定証＋
テレホンカード

11位〜50位 認定証

認定証該当者には、まず編集部より通知書を送ります。通知書を受け取った人は、指示にしたがい、写真等、認定証作成に必要な物を用意して、再度編集部に送り返してください。

あて先
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1
日本橋箱崎ビル5F ソフトバンク(株)
セガサターンマガジン「実力判定模試」係

キリトリ線

回答用紙

※記入例●よい例 2 07 4　●悪い例 2 1 12

整理番号
※何も記入しない

1)　2)　3)　4)　5)　6)　7)　8)　9)　10)　11)
12)　13)　14)　15)　16)　17)　18)　19)　20)　21)　22)　23)
24)　25)　26)　27)　28)　29)　30)　31)　32)　33)
34)　35)　36)　37)　38)　39)　40)　41)　42)　43)　44)　45)
46)　47)　48)　49)　50)　51)　52)　53)　54)　55)　56)　57)　58)
59)　60)　61)　62)　63)　64)　65)　66)　67)　68)　69)　70)
71)　72)　73)　74)　75)　76)　77)　78)　79)　80)　81) 1
82)

フリガナ		現住所	〒		
氏　名	歳	職　業		電話番号	(　　)

SONNET

MISSING

宇宙にも、謎の海域があるという…

火の点いた煙草、
飲みかけのスープ、
対戦途中のチェスボード。
不時着したフェリーの船内は
穏やかな空気に包まれていた。
…ただひとつ、
乗員乗客が一人もいないことを除けば。

UNIVERSAL NUTS

ユニバーサルナッツ

ユニバーサルナッツ
アドベンチャーゲーム
'97秋発売予定
予価5,800円(税別)

© 1997 LAY-UP・内田 順久

ストーリー中の重要な用語を検索できる「ホルダーシステム」、ページを逆戻りできる「回想モード」など、新システムを盛り込んだスペースアドベンチャー!

出演／金月 真美・緑川 光・富沢 美智恵・久川 綾・銀河 万丈・中江 真司・大場 真人・塩沢 兼人・磯部 弘・他

キャラクターデザイン／内田 順久　シナリオ／写楽磨

SEGASATURN

このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

会場：幕張メッセ(日本コンベンションセンター)
期日：9月6日(土)・7日(日)

SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。

Wide Creative Network
Lay-up

発売元：
株式会社レイ・アップ　マルチメディア事業部
東京都渋谷区渋谷1−5−7

−ユーザーサポート回線−
(03)−5467−5065
月〜金／10:00〜17:00
土日・祝祭日を除く。

ソネットの新作情報を満載! インターネットホームページ http://www.sonnet.co.jp

キャラクター大紹介!!

第4回

御意見無用

Anarchy in the NIPPON

●9月25日発売予定
●5,800円
●3D対戦格闘
●全年齢推奨
●2人対戦プレイあり

第４回の今回は、美人教師・高倉ケイを紹介していくぞ。ムエタイ、キックボクシングを使いこなす。彼女の技モーションにも注目してくれ。

～高倉ケイ編～

ケイはその独特の「構え」からもわかる通り、ムエタイやキックボクシングなどの技を使いこなす。蹴り、肘、膝などによる攻撃を得意とし、特に足技のキレは絶品。中段、下段ともに強力な蹴り技を持っている。さらにガード崩し技もあり、ケイの攻めをすべてガードしきることは難しい。またパンチ始動の連携も多彩で、非常にバランスの取れたキャラだといえる。

肘打ち。技モーションも本格的である。

踵落とし。相手をしゃがみ状態にする技。

鉄人コメント

ケイの動きはムエタイ、キックボクシングなどの格闘技を参考にして作りました。実際にキックボクシングをやってる人間にモーション関係を担当してもらったので、アクションの１つひとつがリアルになっていますよ。

キャラクター的な強さとしては、現時点ではかなり強い部類に入りますね。また、このキャラには隠し勝ちポーズがあるんですが、これが笑えますので探してみてください。

CHARACTOR'S STORY

真心高校の数学教師であるケイは、同校の卒業生でもある。その美貌を使った悩殺授業が、生徒やその両親からも評判はすこぶるいい。

そんなケイには、昼間の教師としての顔の他に、夜の顔があった。その姿は学校関係者の誰ひとりも知らないのだった。最近は、悩殺授業の影響を強く受けた拳児からのアプローチが露骨で、夜の顔を知られないよう、以前にも増して細心の注意を払っている。「力ずくでもこの秘密を守り通してやる」。ひとりつぶやきながら、繁華街に消え、蝶に姿を変える彼女であった。彼女が持つ夜の顔、それがどんなものであるかは謎に包まれている。そしてそれを知った者は……。

外見からでは、とても学校の先生とは思えない風貌。さすが悩殺教師、かな？

気になる固有技をチェック！

華麗な足技が武器のケイ。今回も、数々の技のうちの４つを紹介。魅惑の２Ｐコスチュームにも注目!!

固有技　ハイブリッドロー　⬇K+G

相手の足を払うように蹴りつける。技の出が早く、ヒットすればダウンを奪うことができる。

固有技　コブラブレード　⬅➡K+G

足をムチのようにしならせ、打ちおろすように蹴りつける技。相手を遠距離まで飛ばせるぞ。

固有技　技名未定　P+G

投げ技。ムエタイでよく見られる、相手をつかんだ状態での膝蹴りだ。

固有技　技名未定　⬆P+K

相手の頭を目掛けて、勢いよく肘を降り下ろす技。ヒット後、相手をしゃがみ状態にしてしまう。

第十三回

発車オーライ!!

我が道に敵なきゃハドソン(仮)

HUDSON HOMEPAGE http://www.hudson.co.jp/

天外魔境シリーズ大集合！

サターンを代表する超大作ロープレ「第四の黙示録」。その起源と広がりに迫る!!

ツナデ
オロチ丸
ジライア

天外魔境ZIRIA

すべてはここから始まった。音楽は坂本龍一が担当するなど、話題も多い。

神社の前に あった コマ犬を
村の入口まで ズリズリって
うごかしちゃったんだよ～ん！！

●PCエンジン
●1989.6.30.
●7,200円
●RPG

卍丸
カブキ

風雲カブキ伝

「天外魔境Ⅱ」の番外編。カブキを主役にミュージカル仕立ての演出が光る。

●PCエンジン
●1993.7.10.
●7,800円
●RPG

天外魔境Ⅱ 卍MARU FAR EAST OF EDEN

●PCエンジン
●1992.3.26.
●7,800円
●RPG

圧倒的なスケールと豊富なアニメーションなど、RPGの1つの流れを築いた天外Ⅱ。PCエンジンCD·ROM2史上最大のヒットに。

絹
極楽太郎

天外魔境 電脳絡繰格闘伝

卍丸、カブキなどのおなじみキャラが、フルアニメの必殺技で闘う。

●PC-FX
●1995.7.28.
●8,800円 ●格闘ACT

ゼアミ
ヒスイ
ゲンコツ
ピンタ
ヒガン
スバル
天神

全作品出演キャラ
マントー

ハードもジャンルも選ばない天外ワールドの皆勤賞。悪役マントーの今後も期待！

天外魔境真伝

●NEO·GEO
●1995.7.28.
●29,800円
（カートリッジ）
●格闘ACT

天外魔境ZERO

現実の時間経過と連動してゲーム中のイベントが発生するパーソナル・ライブ・ゲームシステムをスーファミで初めて搭載。

●スーパーファミコン
●1995.12.22.
●9,980円
●RPG

天外魔境 第四の黙示録 The Apocalypse Ⅳ

架空世界のアメリカを舞台に、火の一族の新しい物語が展開。総勢50名にもおよぶ声優陣が出演。

●セガサターン
●1997.1.14.
●6,800円
●RPG

夢見
雷神
禅剛

市谷お嬢様伝説 ICHIGAYA★FRAULEIN

今週のおぜう様

反町 亜津子嬢

お仕事●経理。毎日電卓たたいてます。
最近ハマっていること●あかすり。
一度やったら、やめられないです。
スリーサイズ●メジャーが足りない。

編「好きな男性のタイプは？」
反「背が高くて、スキーがうまくて、料理がうまくて、英語が話せる人！」
編「ムム……黙って聞いておればっ!!」
編「何でも希望がかなうとしたら？」
反「南の島でのんびりしたいよぉ」

送らにゃハドソン

ハドソンページでは、みんなのイラスト、ハドソンさんへの質問などを募集中。あて先は、編集部「ハドソン」まで。プレゼントもアリ！

SEGA SATURN PRESS!

NEW RELEASE TITLE

最新のセガサターンタイトルをキャッチUP!

最新のサターンタイトルが大集合!
本誌初登場タイトルも要チェックだ!

COMING SOON SOFT

発売直前のセガサターンソフトを大紹介!

発売直前の話題のタイトルをじっくり紹介!
今号も、もりだくさん。

NEW! 湾岸トライアルラブ

●バックインソフト●11月発売予定●価格未定●レース＆シミュレーション●全年齢推奨

完成度 70%

ドライブゲームと恋愛シミュレーションを同時に楽しめる。9人の女の子と愛を深めよう。

「湾岸デッドヒート」シリーズと恋愛シミュレーションが合体！

ドライブゲームに、女の子とのデート要素を取り入れて、好評のシリーズがさらに進化を遂げた。プレイヤーはカーレースに情熱を燃やす少年となって、栄光と花嫁をゲットするのが目標だ。従来のシリーズで実写だった女の子は、アニメキャラに変更。充実したシナリオモードは、中学生編と高校生編に分かれていて、どちらからでもプレイできるのだ。

スケジュールの設定をするメイン画面。勉強や練習走行を実行する他、使用マシンの本格的なチューニング作業もできるようになった。アルバイトなどで資金を稼ぎ、パーツ交換などでマシンを仕上げよう。女の子に電話したり、手紙を出すこともできるぞ。

ドライブゲームはシナリオとは別に、単独でプレイすることが可能。全部で17のコースを走り抜け。

デートイベントもいっぱい♥

アニメキャラによる、季節感たっぷりのデートイベントが楽しめるのが本作の特徴だ。女の子とのイベント時には、画面に選択肢が登場。その選び方によって、女の子の好感度が変化していくのだ。前作から引き続き収録されているのドライブデートでは、豪華声優によるリアルタイムの会話のやりとりが楽しめるぞ。

プールでのデートの約束に成功すれば、こんなセクシーな水着姿を見ることができる。

花火やプールなど、季節感たっぷりのイベントが楽しめる。女の子のファッションも個性豊かなのだ。

藤田京子

星野未来

冬木栞

国府田由里

秋川みどり

秋川ゆかり

折原祐子

倉石絵里

川上沙耶

全国制服美少女グランプリ ファインドラブ

完成度 80%

●ダイキ●10月2日発売●4,800円●アドベンチャー＋パズル●18歳以上推奨

'97年冬にはファンクラブも結成される、個性豊かな制服美少女たちのプロフィールを紹介！

イーストエリアの制服美少女たち サービスショット大公開！

総勢35人の美少女が登場するパズル＆アドベンチャー。パソコンで大ヒットした「全国制服～」シリーズがサターンに登場だ。ジグソーパズル、パネルパズル、神経衰弱、間違い探しと4つのパズルを解きながら、女の子とコミュニケーション!?　制服だけでなく写真のような水着シーンなどうれしいサービスショットが満載だ。

日比野麗奈

8月26日生まれ　17歳
B82 W53 H86
東京都国立市出身

バスケ部所属で趣味はスポーツ観戦。明るく誰とでも気軽に話せる。しかしおおざっぱで、あまり物事にこだわらないタイプのため「自分勝手」と思われてしまうこともしばしば。少し英語なまりがあり、子供っぽい話し方をする。

宮沢　麻由

12月13日生まれ　17歳
B82 W55 H86
千葉県浦安市出身

目立ちたがり屋で派手好き。行動力があり、いつも元気な子というイメージがある。感情を内に秘めておくことができない情熱家タイプ。大人っぽい声だが、しゃべりかたはコギャル。バイト中の営業口調は抜けないようだ。

藤木小百合

3月20日生まれ　16歳
B84 W54 H85
埼玉県浦和市出身

ツンケンした口調とクールな雰囲気から、人に冷たいと思われがち。しかし、好きなことになると周りが見えなくなるほど、情熱的になる。英会話とフィギュアスケートが得意。ロックが好きで趣味は音楽観賞だ。

滝口　祥子

1月17日生まれ　18歳
B88 W57 H89
神奈川県横浜市本牧出身

かなりの行動派で、暇なときでも家にじっとしていられないタイプ。自己主張が激しく、一度決めたらとことんまでそれを貫き通す。体を動かすことが好きで、陸上部に所属している。かなりの甘党で、趣味はケーキの食べくらべ。

西野　理沙

6月21日生まれ　17歳
B84 W55 H85
神奈川県鎌倉市出身

一見おとなしいタイプで落ち着いて見えるが、口調はコギャル。流行に敏感で、常に最先端のものを追いかけている。男性も流行ものが好きな人がタイプらしい。自由奔放なため、つかみどころのない人と思われることも。

生沢　杏子

11月16日　17歳
B86 W56 H86
茨城県水戸市出身

几帳面でおとなしいタイプ。料理部に所属しており、特技はお弁当料理という家庭的な面がある。デリケートで傷つきやすく、物事を深よみをして、勝手に誤解してしまうことがある。筋肉質の男性が苦手らしい。

中村ますみ

10月12日生まれ　16歳
B86 W52 H84
東京都目黒区自由が丘出身

典型的なコギャルタイプだが、実は控えめでおとなしい。あまり自己主張する方ではなく、照れ屋な面もある。自分から意見をいうことは少なく、どちらかというと1人で行動することのほうが多い。特技はインテリアコーディネート。

NEW! Wizardry ネメシス（仮）

●ショウエイシステム●今秋発売予定●価格未定●アドベンチャーRPG●全年齢推奨

完成度 50%

ウィザードリィシリーズ初のリアルバトル方式を採用。今度のウィズはアドベンチャーRPGだ。

新たな「ウィザードリィ」がここに！

ダンジョンRPGの傑作として名高い「ウィザードリィ」シリーズの最新作。アドベンチャーRPGとして生まれ変わった本作は、豊富なムービーシーンや、リアルタイムバトル形式によるモンスターとの戦闘など、迫力たっぷりの異世界の冒険が楽しめるのだ。プレイヤーはダンジョンの奥深くへと向かい、古代文明の伝説を明らかにするとともに、自分自身にまつわる謎の解明を目指すのだ。重厚なグラフィックや美しいムービーで表現されている、緻密に構築された世界観とともに、奥行きの深いストーリーを楽しめるぞ。

リアルタイムのモンスター戦だけでなく、ムービーによる戦闘シーンの演出もある。女戦士が放った赤い光が、男に襲いかかる。

リアルタイム戦闘は、先手必勝なのだ。オークに対しては武器による攻撃で十分だ。

新たな冒険の扉が開く

通常はプレイヤー対モンスターの戦闘だ。モンスターはリアルな動きで追ってくる。

NEW! ボールディーランド

●バンプレスト●11月発売予定●5,800円●シミュレーション●全年齢推奨

完成度 65%

ユニークな姿のキャラクターを操作して、敵を倒していくリアルタイムシミュレーションだ。

ゆかいな仲間の世界をつくれ！

ボールディーズの住む世界は、危険がいっぱい。そんな彼らに命令を与えることによって、仲間を増やして敵を倒すことがこのゲームの目的。そして4つのワールド、全68面のマップのクリアを目指すのだ。同じ姿をした敵の他にも、ランドシャークなどボールディーズを襲ってくる凶暴な動物もいるぞ。敵の様子によって、4つのクラス（職業）の人口比率を変えながら、反撃していこう。

細かい操作は拡大画面が役に立つ。1人ひとりの動きがよくわかるのだ。

アップやワイドも自由自在

画面をズームアップしたり、全体を見渡したりする操作は、容易に行え、そのまま任意の大きさに固定してプレイできる。守りや攻めなど、進行の状況によって使い分けよう。

あるボールディーズの家の中を表示したところ。家は新規に建てるだけでなく、増改築によって大きくすることができる。改築すると、収容できる人数を増やすことができる上に、作業効率や防御力もUPする。

4つのクラスを使い分けろ

ボールディーズには4種類のクラス、すなわち職業がある。一般人の「ワーカー」、大工仕事が得意の「ビルダー」、外敵と戦う「ソルジャー」、そして、兵器を開発する「サイエンティスト」だ。いつでも好きな時にクラスチェンジできるので、最初は全員をワーカーとビルダーに分けて人口を増やし、戦闘準備が整ったら今度は全員をソルジャーにするなど、自分なりの戦略を立てて戦おう。

憎めない表情のボールディーズ。太めの外見ながら働き者の彼らに、的確に指示を与えよう。

NEW! ファンズフォルム

完成度 ？％

●日本MMIテクノロジー●発売日未定●価格未定●アドベンチャー●全年齢推奨

不思議な世界に迷い込んでしまったクマのキンチ。不思議なできごとが彼を待っている……。

ファンタジックな世界を舞台に繰り広げられる「ほのぼの」アドベンチャー

ある日、ふとしたことで窓から落ちてしまい、気を失ってしまった主人公・キンチ。目を覚ますと、そこはキンチが見たこともない場所だった。周りは見知らぬ建物、生き物だらけ。しかしその中で1人、ギターを持った男に出会う。

クマの主人公・キンチが繰り広げるアドベンチャーゲーム「ファンズフォルム」。キンチが不思議な世界に迷い込んでしまったシーンから物語は始まる。さて、この世界ではどんな事件がキンチを待っているのだろうか？

ペットに横たわるキンチ。周りには子供が2人と、大きな謎の生物が……。

不思議な世界に迷いこんだキンチ…

ポリゴンで表現されたフィールドは、非常になめらかな印象を受ける。

ペーター
あのUFO　ファンズフォルムに何かしにきたのかな　それとも　ただついらくしただけなのかなぁ

不思議な世界の住人との会話。それにしても、ファンズフォルムとは一体？

キンキン
UFOだ！　すっごー！

なんと、銀色の円盤が山の中に。キンチの周りでは不思議な事件が起こるのだ。

子供がケガをしてしまったようだ。偶然居あわせたキンチは……？

マリモ
まぁ！　いいところで会ったわ！
マルクがころんで　けがをしちゃったの
こっちよ　きてきて！

行く手を塞ぐ「ボス」。彼に何をすればここを通してくれるのだろうか？

ボス
カッカッカ　ぼうずめ　これより先にはいかせねぇぞ

NEW! タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー完璧版

完成度 100％

●バンプレスト●9月発売予定●5,800円●シューティング●全年齢推奨

あのタイムボカンシリーズのゲーム化。ドロンボー一味を操り、ヒーローたちを倒すのだ！

原作の借りはサターンで返す！ドロンボー一味を操り、ヒーローたちを倒せ！

おなじみの三人衆が大暴れ!!

テレビアニメで放映されていた人気作品「タイムボカン」シリーズが、シューティングゲームとしてサターンに登場だ。プレイヤーはドロンボー一味と彼らの6台のマシンを操り、タイムボカンシリーズのヒーロー達との決戦に臨むのだ。

6台のマシンから自機を選択するのだ

ヤッターワンが敵として登場。今までの恨みを晴らすのだ。

あのアニメーションがサターンでふたたび！

ゲームを始めるとオープニングムービーとして、懐かしの主題歌とアニメーションムービーが挿入さる。その他にも、ドロンボー一味がヒーローたちを倒すための会議を開いているシーンなど、オリジナルのものも挿入されているぞ。原作のファンは必見だ！

オープニングムービーではこんな扱いだが、ゲーム本編ではシリーズのヒーローたちに決戦を挑むのだ。

オープニングムービーでは歴代のヒーローが総出演しているのだ。

歴代のヒーローのアニメーションと共に流れる懐かしの主題歌。

(ヤッター)まんず(ゼンダ)まんなかとおさない

Culdcept™
カルドセプト

魔法（カルドセプト）を統べる者、世界を制す

カルドセプトの醍醐味は、魔法の分身であるカードを使いこなし勝利を目指すこと。さまざまな効果やクリーチャーがいるカードは全部で300種類以上もある。今回はその中から一部を紹介していこう。

完成度 70%

●大宮ソフト●10月発売予定
●5,800円●1～4人プレイ可
●全年齢推奨

メーカーから一言
「感覚的に」とか「センスが」という言葉は好きになれない。もっと理詰めの面白さというものがあると思います。野球や将棋の面白さも、分解してみると、よく出来たルールによって成立しているのが解ります。そんな面白さを目指しました。（デザイン・神宮）

Culdcept Art Gallery

Dragon Slayer

勝利を確信したドラゴンが最後に目にしたものは、敵の手に突然現れた竜殺しの剣＝ドラゴンスレイヤーであった。

イラスト：中井　覺

左のイメージイラストを描いたのは、大宮ソフトの中井覺氏。数々のゲームグラフィックを手がけてきた気鋭だ。

中井氏はイメージイラストだけでなく、ゲーム中のカードイラストも描いている。

援護

パイレートやバンディットたちが持つ「援護」は、他のクリーチャーの力を借りて能力値をアップする強力なものだ。

戦闘機械

カルドラは人類の未来の技術に関しても予言し、カルドセプトに書き記した。そのため魔道士たちは、未知の機械生命とも戦わなければならなくなった。

舞台となる世界「リュエード」を創造した時の神・カルドラ神とは？

世界のすべてを統率する神。しかし細かい事象にはあまり干渉せず、成り行きを見守っている。彼女はこの世界の地球、リュエードを見下ろす宇宙空間に居城（聖堂）を構えている。地上からは彼女の居城は星にしか見えない。住居には彼女の力で重力が作り出されている。通常は10m程度の身長だが、自由に大きさを変えられる。

　※画面は開発中のものです。

カルドセプトとは何なのか？

カルドラは、リュエードを育て統治させるために神々を造った。そして彼女の意志と力を伝えるため、それらを織り込んだ創造と破壊の書、「カルドセプト」を作り、神々に手渡した。しかしある1人の神の反逆で、カルドセプトは地上にカードとなって飛散してしまう。各地に散らばったカードは人々に発見されるが、使いこなせるものは少なかった。数少ないカード使いを人々はセプターと呼んだ。

セプターたちの激しい魔法戦をゲームにしたのが、このカルドセプトなのである。

クリーチャー

ゲームに勝つための基本呪文

いわゆるモンスターを呼び出す呪文で、マップ上の土地を自分のものにしていくために、必ず彼らを呼び出さなければならない。そのための重要な呪文である。それぞれに属性があり（無属性も有）、呼び出した場所の土地の属性に影響を受ける。またユニークな特殊能力を持っているものも多い。

属性を持たない人型クリーチャー。対戦相手のアイテムを奪う。

水の属性。巨大な海蛇だ。大きいがゆえに、風の属性を無効化する。

火の属性のクリーチャー。攻撃力が高いが、水の属性に弱い。

小さな妖精。風の属性を持つ。非力だが、大ダメージを回避できる。

ダイスを振り、止まったマス目の所で、手許にあるクリーチャーを呼び出し、そこを自分の領地にしていくのがこのゲームの基本だ。

アイテム

クリーチャーの戦闘を支援する

クリーチャー同士の戦闘の際に、クリーチャーを援護するための呪文がこのアイテムだ。アイテムの多くはクリーチャーの攻撃力や体力を増減させる作用を持つ。他にも敵クリーチャーの属性を無視してダメージを与える攻撃呪文などもあり、戦闘で何を使うかの選択がゲーム性を高めている。

アイテムを選ぶ操作は、対戦相手には見えないようになっている。相手がどのアイテムを使ったかは戦闘開始までわからない。まさに心理戦だ。

攻撃力と体力が20も上がるアイテム。岩を投げる投石器だ。

攻撃力が30も上がるが、代わりに体力が10下がってしまう。

敵のクリーチャー増強アイテムを壊してしまうアイテム。

炎の剣。水属性のクリーチャーに大きなダメージを与える。

スペル

プレイヤーに直接影響を与える

戦闘時ではなく、通常のターンでプレイヤーやクリーチャーに影響を与える呪文。対戦相手のダイスの出目を操作したり、ダイスに関係なく自分や相手をマップ上で移動させることも可能だ。また戦闘以外のターンで、クリーチャーに直接ダメージを与えることもできる。特殊な効果の呪文が多い。

相手の手札を1枚直接壊してしまう呪文。

ダイスの目を8〜10に固定させてしまう呪文。

この呪文を使うと、マップを1周したことになる。ヘイストやリコールと組み合わせると効果的な呪文だ。

スペルの中には相手の手札を覗いたり、相手を行動不能にしてしまうものもある。使いこなせばかなり強力だ。

Sentimental Graffiti

センチメンタルグラフティ

完成度 80%

●NECインターチャネル●11月発売予定●価格未定
●恋愛シミュレーション●1人プレイのみ●全年齢推奨

メーカーから一言
集中豪雨にも近い雨に見舞われた「センチメンタルグラフティ・ファインデイ」。ずぶ濡れになりながらも並んでいただいた6千人のファンの皆さん、本当にありがとうございました。ゲーム開発の方もあと一息。11月までもう少しお待ちください。（多部田）

ヒロインのソロ・デビュー、ファンクラブの発足など何かと話題の絶えない「センチメンタルグラフティ」。今回は、ようやく明らかになってきたシステム部分を中心にお伝えしていこう。個性的なヒロイン達のセリフにもご注目あれ。

HOW TO PLAY まずは全国のヒロイン達に会いにいこう

青森 安達妙子

妙子　：お帰りなさい、な～んてね…
えへへっ…

移動MAP（路線図）

移動できる地域は主人公の住む東京とヒロイン達のいる12都市の計13カ所。移動中には思わぬトラブルといった小イベントが起こることもあるぞ。

福岡 着
2日12時
7800円
88%

青森 発
1日18時
35460円
100%

主人公のパラメータについて

主なものは「所持金」と「行動力」。行動力は%で表示され、場所を移動するたびに変化し、0になると行動不能に陥る。ホテルに泊まる等、身体を休めれば回復するが、宿泊施設によって回復度はまちまち。最悪の場合、野宿して金を節約することもできるが……。ちなみに左上は移動後のパラメータ。残金や体力と相談しながら決定すべし。

福岡 松岡千恵

千恵　：決まってるじゃない！
ライブだよ、ラ・イ・ブ！

例えばこんなシチュエーション 18時発、青森「特急列車」を利用して福岡へ

それでは試しに青森にいる妙子と会った後、福岡の千恵に会いにいくという行動をとってみる。移動にはいくつか方法があり、利用する交通機関によって金額も通るルートも当然異なる。そうそう、出発前には女の子と電話でデートの約束を取り付けるのを忘れずに。じゃないと会えなかったりすることもあるからね。今後の予定も頭に入れつつ、旅立とう。

電話コマンド

電話がかけられるのは自宅のある東京のみ。もし、互いの都合が折り合わないときは日時をずらす等の調整は可能だ。

スケジュールコマンド

ここでは他の女の子と交わした約束の日時を確認できる。移動にかかる日数を考慮して、遅刻することのないように。

同時刻、同条件で比較する移動手段の違いによるパラメータの変化

1日の18時青森発、所持金35,460円、行動力100%の場合

先ほどは特急列車を使っての移動例を挙げたが、今度は先ほどと同じシチュエーションで同じ場所へ、異なる交通経路で向かう際の比較をしてみせよう。それぞれの特徴もあわせて紹介するので参考までに。予算やスケジュールと相談して使い分けるといいだろう。

仙台 永倉えみる

快速列車 仙台着 2日10時 30520円 80%

項目	評価
移動速度	★☆☆
移動費用	★★☆
行動力	消費中

深夜バス 仙台着 2日9時 27440円 100%

項目	評価
移動速度	☆☆☆
移動費用	★☆☆
行動力	回復小

本来なら最も時間がかかるはずの深夜バスだが、青森〜仙台間のような近距離の場合、せっかく快速を使っても到着時刻にそう差が出ないこともある。覚えておいて損はない。

札幌 沢渡ほのか

特急夜行 札幌着 2日12時 26450円 100%

項目	評価
移動速度	★★☆
移動費用	★★★
行動力	回復中

フェリー 札幌着 2日12時 25130円 100%

項目	評価
移動速度	★☆☆
移動費用	★★★
行動力	回復大

一見、似通った結果がでたものの、実際には行動力の回復に大きく違いが見えるフェリーと快速夜行。さらに遠距離を移動したならば、所要時間にもかなりの差が出たはずだ。

SYSTEM CHECK!

女の子の気持ちを左右する「せつなさ」とは

互いに会えない日が続くほど、会いたい気持ち(せつなさ)は高まっていく。このときに女の子と会うと、通常よりも好感度が大きくアップする。だが、待たせすぎるとせつなさは0になり、好感度も下がるため注意したい。

スケジュールコマンド

女の子に関するデータはここでチェック可能。「せつなさ」の程度もビジュアル付きで調べることができるのだ。

「何はともあれコストパフォーマンス重視」というプレイヤーのための その他の移動手段

とかく学生諸君と金の悩みは切っても切れぬもの。そこで、金銭面に注目した移動手段を3つばかりご紹介しましょう。

貧乏学生のひとり旅といえば… 広島 七瀬 優

快速夜行 広島着 3日21時 22360円 100%

項目	評価
移動速度	☆☆☆
移動費用	★★☆
行動力	回復中

時間はあるが金はない典型的な学生時代、お世話になるであろう夜行列車。低コストで目的地までたどりつけるのが強みだが、余裕をもって出発すること。

お金に余裕があるときは 高松 杉原真奈美

飛行機 高松着 1日23時 11050円 95%

項目	評価
移動速度	★★★
移動費用	★★★
行動力	消費小

金より今は時間が惜しい、という人はリッチな空の旅をおすすめする。飛行機の利点はとにかく速いの一言につきる。ほとんど疲労感がないのもいいところ。

金を使わず女の子に会いにいく最終手段

ヒッチハイク ヒッチハイク --日--時 35460円 ---%

所要時間不明、行動力の消耗もバカにならない上、きちんと目的地に着く保証もないヒッチハイク。リスクはでかいが、試してみる？

まだ見ぬあの娘にはいつ会える？

学生である以上、平日は学校があるため日・祭・祝日が主な行動日となる主人公。ここでアルバイトをして旅行資金を稼ぐなり、女の子に会いに行くなりするわけだが、実は授業をサボることもできるという。それにより、いかなるペナルティが生じるかは不明だが、貴重な行動日が増えるのはありがたい。ただ、平日に女の子に会いに行くのは、あまり感心されないかもね。さて、今回はスペースの都合上、会えなかったヒロイン達もいたわけだが、次回はさらに詳しい情報とともに彼女達にもスポットを当てていこう。お楽しみに。

君のほほえみを守りつづけたい……

DESIRE
デザイア

うぉっと・・・いいタックルだ。

完成度80%

●イマディオ●'97年9月11日発売●6,800円
●CD-ROM2枚組●マルチサイトアドベンチャー
●1人プレイのみ●18歳以上推奨

メーカーから一言

発売まで約1カ月となり、開発も終盤にさしかかっています。もうすぐマスターUPって感じですね(こんな軽い感じだと、開発に怒られるかも)。そんなわけで、みなさんのお手元にソフトが届くまでもう少しです。楽しみにしていてください。（広報課 澄岡）

謎に包まれた研究施設「DESIRE」をスクープするために、単身乗り込んだアルバートだったが、悲しい運命を背負った人物との出会いが彼を待っていたのだった……。

役者はそろった! アル編の2日目までを追跡

初日のおさらい

今回入手した最新版ロムでは、スムーズで美麗なアニメーションが数多く挿入されており、ストーリーをよりダイナミックに楽しめるようになっている。あらためて1日目から、見どころを紹介していくと……。

デザイア島に到着した新聞記者・アルバート(通称アル)は、浜辺で不思議な少女・ティーナを助ける。その後、研究所の責任者であるステラ教授の部屋に忍び込むことに成功。教授が事故で亡くした娘も、ティーナという名前であることを知る。夜になり、アルはこの施設の研究主任を務める恋人・マコトと再会しようとするが、突然部屋に訪れたクリスの誘惑に負けてしまうのだった……。

Animationも大量に追加

カズミの忠告

デザイアに向かう飛行機の中で、カズミからデザイアは危険な場所との忠告を受ける。彼女が振り返る一瞬は迫力満点だ。

ティーナとの出会い

少女が浜辺に倒れている。アルが急いで駆け寄り、助け起こす一連の動作がアニメーションで挿入された。

ギャラクティカアルバートスペシャル!!

カイルを一撃で倒すパンチは、コミカルな演出になったようだ。ディフォルメされた女の子が一瞬表示されるのを、すかさずキャッチ。これは誰がモデルかな。

 ※画面写真は開発中のものです。

キャラクターの魅力を設定画で徹底分析

ティーナ

（声：川上とも子）

メディカルセンターから逃げ出して、アルのもとに来てから、ティーナは大きすぎるアルのシャツをはおっている。こんな娘だったらぜひ育ててみたい!?

シャツの下には、黒のキュロットスカートをはいているのだ。

身長のちがいもあって見上げるような視線が多いティーナ。彼女がいうところの〝好き好き光線〟で無邪気にアルを誘惑。

シェリル・シャトレート

（声：西村ちなみ）

やや浅黒い肌は、黒人の血が4分の1だけ混じっているからだが、そのぶんとても健康的に見える。次ページで紹介している白い水着もそうだが、シェリルには輝くような白い服がとても良く似合う。

髪の毛をたくしあげたうなじは、やはり色っぽいね。

メガネでポニーテールとくれば、フェチじゃなくてもたまらない!? ひかえめで聡明なシェリルはまさに良妻賢母のイメージ。ティーナもすぐになついてしまう。

2日目のストーリー

マコトとの夜を楽しみにしていたアルだったが、1日目はティーナと添い寝することに……。いつも見る少女の夢から目覚めると、無邪気なティーナがベッドの上で騒いでいた。その時、室内フォンが鳴る。「ティーナ……気をつけろ」という、謎のメッセージはどんな意味の警告なのだろうか……。

今日は仕事が休みだというシェリルと、海に行く約束をしてティーナを預かってもらう。アルは宿舎の前で偶然出会ったレイコとともに、ステラ教授のインタビューに向かった。

インタビューは、カズミの同席する窮屈なものだったが、かなり突っ込んだ質問もできた。研究が成就したあかつきには「輪廻の鎖から逃れられる」と話すステラ教授の真意とは……。

受付でクリスと雑談して別れた後、研究所前でレイコと会う。取材して得られた情報と、レイコが入手した情報を交換するために、今晩は彼女の部屋を訪ねることにする。その時、アルはレイコから「シルビアの様子がおかしい」と聞き、彼女に会いに行く。シルビアはアルに「自分がレイコのように女性らしくなれるか？」と質問する。

アル〜 起きて〜

アルを起こすためにベッドの上で馬乗りになるティーナ。このシーンにもアニメーションが挿入されている。シャワーを浴びて良く乾かないままハシャぐので、部屋は水びたしだ。

クスッ、アルバートさんの事が、好きなんですよ、彼女。

2人とも恋人さ……

ティーナがアルに好意を持っていることを教えるシェリル。お調子者のアルは「2人とも僕の恋人さ」と、シェリルとティーナに宣言。

インタビューに成功！

この輪廻の鎖から逃れられるのかもしれない。

研究内容についてはガードがかたいステラ教授だったが、研究が成功した場合についてはよく語ってくれた。

いいえ、まぁ定期検診というところね。身体を気遣うことは若さを保つ秘訣よ。

毎日検診ですか……

思えば初日も、メディカルセンターに行くと言って席をはずしていたクリス。彼女の「若さを保つ秘訣」とは？

レイコからの誘い

とにかく、今日の夜に来て頂戴。詳細はその時ね。

普段着のレイコは、いちだんと魅力的だ。思わず見とれてしまい注意される。

クリスティ・シェパード

（声：田中敦子）

いつもは研究所の受付にいて、研究所の総務関係を担当するクリス。ジャケットの下は、こんなに大胆なノースリーブ姿だったのだ。

まさにキャリア派といったいでたち。

髪は仕事のじゃまにならないよう、たばねている。眼鏡の奥に光る妖しい瞳が、男を魅了する。

レイコ・クサナギ

（声：山口由里子）

マコトの親友・レイコの私服バージョンは、なんとヘソ出しルックだ！　よく見るとスカートの横にも大胆なスリットが入っている。いくら南国で暑いとはいっても、これでは少々目のヤリ場に困ってしまいそう……。

マコトの私服は、やや子供っぽい印象を受ける。外見は行動的な彼女だが……。

マコト・イズミ

（声：氷上恭子）

デザイアの研究主任のマコトは、研究所にいる時は当然この姿だ。ティーナを連れたアルとの再会のシーンでも、この姿で登場する。制服の白さがまぶしいね。

楽しいリゾート気分もつかの間、ついに事件が!?

シェリルと海へ

シルビアと会って部屋に戻ると、シェリルとティーナの着替えはすんでいた。早速、楽しい海水浴に出かけよう。

泳ぐというより、水にたわむれるといった３人。思わず童心に帰って水遊びに興じるアルだった。

しばらく遊んだ後に、浜辺に険しい表情をしたカズミがいるのを見つける。実はデザイア周辺の海域は、遊泳禁止になっているのだと聞かされる。

２人でアルのためにドレスアップしたのよ！

ノックぐらいして下さい

インタビューから戻ってくると、２人はまだ着替え中。ティーナ！　よく見えないぞ（笑）。

あまり
見つめないで…

ティーナのいたずら

シェリルが浜辺で水着を披露するアニメーションも、今回追加された　アルが用意した大胆な水着を着て、恥ずかしさを隠せないシェリルに、ティーナのいたずらが爆発　ほほえましいね

シルビアの部屋で

規則を破った罰として、カズミに自室謹慎を言い渡されたアルだったが、シェリルにティーナを預けて、再び探索に出かける。誰もいない格納庫で、シルビアの悩みを聞く。彼女と男女の仲になって宿舎に戻ると、ティーナがいなくなった、とシェリルから聞く。

やはり彼女は狙われているのかと、あせるアルだったが、ティーナはステラ教授に連れられて戻ってきた。

バカなことを・・・すぐにシャワーで海水を洗い落としなさい！

楽しい雰囲気も、カズミの剣幕によって一変。何か汚染物質でも含まれているのだろうか……。

キミは大画面で「DESIRE」を目撃したか!?

映画 THE END OF EVANGELION の一部の上映館では「DESIRE」のコマーシャルフィルムを見ることができる。息を飲むスリリングな展開、スムーズかつ美麗なアニメーション。誌面では正確に伝えられない新技術「Lucid Motion（ルシッドモーション）」の威力を大画面で体験することができる。ここでその一部を紹介するぞ。

謎？

DESIRE

漆黒の画面に謎のメッセージが流れた後に、ＣＧ合成によるリアルで巨大な装置が画面いっぱいに映し出される　ロゴの影に隠れてよく見えないが、装置の前に立っているのはティーナ!?

洗脳!?

遠近間をともなった迫力のカット　コインとおぼしき物体がマコトの目の前を振り子状に揺れる　誰か催眠術をかけているのだろうか!?

悲哀！

大粒の涙を流しながら、慟哭するレイコ　彼女の身にいったい何が起こったのだろう　この後、目を開いて右の肩口から後方を見やるが、そこに居合わせているのは誰なのだろうか……

危機一髪!!

広い空間と金網のフェンスから察するに、ここは飛行場だろう　とすると奥で爆発しているのは格納庫か　テロリストによる襲撃だろうか、それとも単なる事故か……

いつから いたんだ…

鏡の前でドレスアップしているところをアルに見られ、あわてるシルヒア。パンツ見えてるよ。

オレ‥‥
アルが好きなんだ！

出会った時は、ツナギの下にシャツを着ていたが……92cmの女の武器でアルに迫る!!

グラマラスなボディとは裏腹に、恋愛に関しては初々しさ爆発のシルヒア。その様子は見ているこちらが恥ずかしく感じるほど……

レイコの話とは…

ティーナを寝かしつけて、研究所のレイコの部屋へと向かう。途中、カイルとレイコが口論していた。カイルはまたもや意味深なセリフを吐いて去る。

レイコの話とは、ティーナの身元調査が失敗したことだった。酒の勢いでレイコに襲いかかるが、そのまま寝てしまう。

ここよ‥‥どうぞ。

レイコの部屋で、とことん飲み明かす２人。やがて正気でなくなったアルがレイコを押し倒すが……

酔いにまかせて……

クリス！ いったいどうしたんだ!?

レイコの部屋をマコトが訪ねて来たので、まるで間男のように窓から逃げ出すアル。深夜の宿舎前では、デザイアのスポンサーであるグランチェスタ財団から派遣されてきたカズミと、男好きのきらいはあるが憎めないクリスが言い争っていた。

話に割り込むと、突然豹変したクリスに襲われる。秘密を知られたと勘違いしたのか、それとも誰かに操られているのか!?

言い争うクリスとカズミ。どうやらクリスは、デザイアの秘密の一部を握っているようだぞ……

すると、突然クリスの様子が豹変する。ものすごい力でアルを押さえつけ、そして首を締め始めた。

カズミがクリスを撃ったのか!?

く、クリス‥‥う、ウソだろ？　おい、クリス‥‥。

驚くアルに、カズミは「撃たなければあなたが死んでいた」と冷たく言い放つ

Jリーグ プロサッカークラブをつくろう！2

完成度 60%

●セガ●10月2日発売●5,800円
●スポーツシミュレーション
●全年齢推奨

メーカーから一言
前作より細かくなったチーム情報を有効に経営に反映させるべく働く美人秘書たち。3人に増えても実際に雇えるのは1人だけ。「みな、とりどりにこそありしかども」と「平家物語」の序段を思い出してしまったが、キミならどの娘を選ぶかナ？　セガ・平野

It's NEW!! KEY POINT 1

◆契約の手順
まずプレイヤーが任意に契約年数を決めたい選手を選んで交渉。残った選手は秘書に任せても可。
◆選択可能な契約年数
1～5年の範囲で設定する。

今週届いた新情報のひとつめは、初年度に行われる選手との契約についてだ。前作とは違い、今度はプレイヤーが選手との契約年数を決定できるようになったのだ。

秘書にまかせると…

秘書に任せれば確実に契約できるが、やや高い年俸になってしまう。

選手との契約年数と金額は自分で設定する！

CHECK! 契約年数をプレイヤーが設定できるぞ!!

選手と契約する際、選手側からある程度の希望契約年数が提示される。しかし、最終的な決定はプレイヤーが下すことになる。選手の素質を見るなら1年程度に、いけそうだと思ったら長い年数を提示してみよう。ただし、選手の条件と合わなすぎると不満が溜まることもあるぞ。

若手の加藤選手に3年契約

まずは契約年数を決める。相手の希望も表示はされるけど……。

契約年数にこだわりなし

最終的には1～5年の範囲でプレイヤーが契約年数を決定する。

CHECK! 契約の金額提示のチャンスは3回まで！

選手へ支払う年俸は、前作と同じように相手の反応を見ながら金額を交渉する。チャンスは3回までしかなく、すべて決裂するとその選手とは交渉できなくなってしまうので慎重にいきたい。また、交渉を秘書に任せると確実に契約してくれるが、年俸を多めに設定される。

加藤選手へ金額を提示

不満が出たら増額。年俸の交渉は3回までで、失敗すれば決裂。

増額したら交渉成立！

このあたりは前作とほぼ同じシステム。希望金額を提示しよう。

It's NEW!! KEY POINT 2

◆評価点の影響する部分
評価点で選手の能力を知ることはできないが、実力のある選手や、チャンスをモノにできる選手は見つけられる。試合後は必ずチェックし、契約更新時などのデータを取っておこう。評価点自体は他に影響はしない。
◆評価点と人気の関係
実力とサポーターの人気は比例する。サポーターズクラブのランキングを見なくても……?!

クラブの選手の活躍が10点満点で表示される！

選手の状態を評価点から測れ！

前作ではあまり試合から選手の情報を得ることができなかったのだが、今回は選手の「評価点」が見られる。これは試合後に10点満点で表示され、試合中の運動量や得点数、得点へとつながるプレイをした選手などがわかるようになっている。ただし、能力が高いから評価点も高くなるわけではなく、コンディションによっても点数は大きく左右される。目安として活用したい。

実力や能力とは必ずしも比例しないけれど……

試合が終わると表示される選手の評価点。活躍した度合いの点数なので、能力と比例するとは限らない。

SCOOP!

隠れ秘書ファン必見!?
「2」では秘書が3人もいる！　キミは誰を選ぶ!?

いままでひとりかと思われてきた秘書が、じつは３人もいた！　もちろん３人同時に登場するわけではなく、誰かひとりを選択することになる。能力的には３人ともほとんど同じ。完全にキミの好みで選べる！

KEY POINT 3

◆秘書の決定
秘書はゲームスタート時に、３人の中からひとりだけを選ぶ。ゲームの途中で変更することはできないから、選ぶときは慎重に。

◆秘書の能力差
見た目のタイプはまったく違う３人だけど、能力の差はほとんどないといっていいだろう。完全にプレイヤーの好みで決めたほうが後悔はしないかな？　ゲームの時間にして数十年、下手したらそれ以上もプレイヤーズクラブの運営を手伝ってくれるわけだから、いいかげんに選べないよね。

◆３人の秘書
じつは開発の早い段階から決まっていたという噂もある３人の秘書たち。彼女たちに関する新たな情報が入りしだいお届けしていくぞ。

第3秘書
マチルダ＝トレイシー

PROFILE
出身：スペイン
誕生日：4月24日
血液型：A型
身長：173cm
BWH：92／63／94
趣味：スカイダイビング、写真撮影

第2秘書
竹中美保（たけなかみほ）

PROFILE
出身：長崎県
誕生日：12月23日
血液型：B型
身長：161cm
BWH：81／58／84
趣味：スキー、マウンテンバイク

第1秘書
立花恵美（たちばなめぐみ）

PROFILE
出身：神奈川県
誕生日：7月7日
血液型：O型
身長：164cm
BWH：84／59／87
趣味：料理、乗馬、映画鑑賞

KEY POINT 4

◆選手の個性
前作でも意見を聞くときに選手の個性を確認できたけど、「2」ではこの個性がさらに色濃く出てくる。セールスポイントをおおげさに言う選手や、多くを語らない選手など、個性豊かだ。

◆コンディションの周期
選手の調子の波は、個人個人でそれぞれ周期が違ってくる。

ミーティングで選手の状態などを探るのだ！

前作のスタイルを受け継ぐミーティング。選手個人から直接、クラブへの不満や自分のセールスポイント、短所、コンディションなどを聞き出すことができるのだが、じつは意外と重要。選手ひとりひとりのことだけでなく、選手どうしの相性やクラブへの不満などの情報もわかるのだ。

選手の体調を本人から聞くこともできる。コーチの意見と合わせて参考に。

セールスポイントは、誇張したり表に出さない選手もいるので見極めが重要となる。

It's NEW!!

KEY POINT 5

◆新たなクラブ情報
以前よりも大幅にパワーアップしたクラブ情報。とりわけ各選手の役に立つ細かいデータの入手が簡単にできるのが特徴。

◆クラブ情報の活用法
おもに選手が年俸にあった働きをしているかをデータで見る。

さまざまな情報を"クラブ情報"でチェック！

これも前作にあったメニューだが、「２」では選手の年俸、契約期間、シーズン中の得点数、累積カード、留学の可否、選手のケガの状態を見られる。おもに契約更新時の参考に役立てたい、詳しい情報が満載されているのだ。面倒でもマメにチェック、チェック！

各種情報を再確認

いままでの契約内容や試合の成績などが細かく記録されている。「2」では情報収集が重要だ！

まだまだおたより募集！

ファンからの熱いメッセージも届いている今日この頃だけど、まだまだおたよりは募集中！　開発スタッフへぶつけたい熱い想いを書きまくり、送りまくってくれっ!!

〒103
東京都中央区日本橋箱崎町24-1
ソフトバンク（株）5F
セガサターンマガジン編集部
「サカつくラブラブ倶楽部(仮)」係まで

「サカつくホームページ」にGO!!

前作「サカつく」の情報や「2」の最新情報、スタッフの内緒話はもちろん随時掲載！　開発部へのメールも準備中だ！

URL http://www.sega.co.jp/sega/saturn/sak2/index.html

MARVEL SUPER HEROES™

キャラクター別
対人戦アドバイス

マーヴルコミックのヒーローたちが画面せましと暴れまわる格闘アクションがついに発売。今回は対人戦で勝ち抜くためのヒントを提供するので参考にしてほしい。ボスキャラの使用法も要チェック!!

完成度 100%

●カプコン●8月8日発売予定
●5,800円●対戦格闘
●拡張RAMカートリッジ対応

メーカーから一言 お待たせです!! 「MSH」本日発売となりました！エリアルレイブの爽快感、たっぷり味わってくださいね。やっぱりいたか！ のドームにカノスも今回紹介しています。遊んでやってください。え、他にもいた・・・？あとはやってのお楽しみということで！

ワンチャンスから連続技へ。的確な操作が勝利を招く！

対人戦基本概念

このゲームの対戦で勝利するためには、いかに多くの連続技を決めるかにかかっていると言っても過言ではない。単発のインフィニティスペシャルを当てるだけでもそれなりに強力ではあるが、勝敗を決する戦法としては力不足。そんな博打を狙うよりは、エリアルレイブのひとつでも狙った方がまだ前向きだ。主に狙う連続技は、跳び込み攻撃、ダッシュ攻撃、投げ技からの3つの状況が挙げられる。キャラクターによってそのあとに決める連続技は異なるが、そのほとんどに大ダメージを与える連続技が存在する。今回の攻略で簡単な連続技を紹介するので、まずはそれをマスターしておこう。攻められる側としては、上段下段のガードを的確に行うことと、転倒させられたときは確実に受け身をとることを心がけよう。特に後者は連続技を回避する重要な手段となっている。

エリアルレイヴ・インフィニティスペシャル・必殺技

ダッシュ攻撃

ほとんどのキャラがここからの連続技が可能。ダッシュ中に出す攻撃は、下段で出の速いしゃがみ弱K が好ましいだろう。

ジャンプ攻撃

ジャンプ攻撃からチェーンコンボへ繋いで、地上の連続技へ繋げていくのが常套手段。他の格闘ゲームと同じ感覚でいいので楽だ。

投げ技

相手を浮かすことのできるサイロックやアメリカの投げ技以外でも、画面端ならほとんどの投げ技から連続技が可能だ。

必殺技

必殺技をヒットさせたあと相手が浮いていたり自分の近くにダウンしたときは連続技のチャンスとなる。意外と重要な要素だ。

ハルク

エリアルレイヴ・インフィニティースペシャル・必殺技

出が早く判定の強いガンマチャージが攻めの要となる。主に使うのは弱だが、ガードされると反撃は確実。方向転換で逃げることもできるが、ヒット後に連続技を狙うのが目的なので、逃げるくらいなら最初から出さない方がいい。普段はジャンプ弱K→中Pで連続的に攻め、ヒットしたらガンマチャージへ繋ぐという確実な戦法で有効。地上での牽制にはスキの少ない弱Pと弱Kが多用できる。立ち強Pもリーチが長いので便利だが、空振りするとスキだらけになる。このとき相手に跳び込まれたら、引きつけてジェムを発動することで対空になるので最後まで諦めないように。彼の闘い方はいかにガンマチャージを当てるかに全てが集約されるだろう。

速いダッシュ移動で相手を威圧する。攻撃は弱をメインに。

リーチの長い強Pで牽制。空振りキャンセルのガンマも有効。

基本的な連続技

☆主なスタート地点
➡チェーンコンボ
⇨キャンセル

☆ダッシュ弱K → しゃがみ強P
☆投げ(画面端) → しゃがみ強P

☆ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中P → しゃがみ弱K ➡ しゃがみ中K ⇨ 地上ガンマチャージ(弱) → しゃがみ強P → エリアルレイブ 弱P ➡ 弱K ➡ 中P ➡ 強K

地上ガンマチャージ(弱) → しゃがみ弱K ➡ しゃがみ強P ⇨ ガンマクラッシュ
しゃがみ強P ⇨ 対ガンマチャージ×2

画面端限定
しゃがみ弱K ➡ しゃがみ強P ⇨ ガンマクラッシュ ➡ しゃがみ弱K ⇨ 地上ガンマチャージ ⇨ 対空ガンマチャージ

スパイダーマン

エリアル命でガンガン攻め立てよう

スパイダーマンの特徴は通常技が使いやすく、エリアルレイブがお手軽かつ強力なことが挙げられる。しゃがみの強Pと強Kのリーチが長いので多用しよう。そのとき跳び込まれてしまったら、すぐにスパイダースティングか中のウェブスローで対応すれば被害を防ぐことができる。また、ウェブボールの出も速いので、それらの通常技をキャンセルして出せば相手を固められる。最終目的はジャンプ攻撃からの連続技になるぞ。

空中で弱P→中P→強Pの連続技から地上の技へ繋げ。

基本的な連続技

☆主なスタート地点
➔チェーンコンボ
⇨キャンセル

- ☆ジャンプ弱P ➔ ジャンプ中P ➔ ジャンプ強P → 立ち弱P ➔ 立ち中P / しゃがみ弱K ➔ しゃがみ中K ➔ しゃがみ強K → エリアルレイブ（弱P➔弱K➔中P➔中K➔強P）→ ジャンプ強K → 立ち中P → エリアルレイブ（弱P➔弱K➔中P➔中K➔強P）
- ☆ウェブスイング(弱) / ☆投げ(画面端) → しゃがみ弱K ➔ 立ち中P → エリアルレイブ（弱P➔弱K➔中P➔中K➔強P）

アイアンマン

ヒット&アウェイで要領良く攻めていこう

リーチの長い立ち中Pを主軸にダッシュから攻め立て、弱のユニビームで締めくくる。接近した場合は、しゃがみ中K→しゃがみ強K→必殺技の連係で相手の自由を奪おう。これが地上の基本戦法となるが、空中からの攻めも彼は得意である。空中の主軸は↓中Kの膝落としで、それが相手に当たったら（ガードでも化）すぐに↓強Kを出して地上の連係へ繋ぐ。この膝は着地まで出続ける技なので、スーパージャンプで位置を調整し、相手をめくるように落としていくのが有効な使い方だ。

見た目通りの攻撃判定をもつ立ち中Kは攻めの要となる。

スマートボムは空中から出し、すぐに空中ダッシュして攻撃。

基本的な連続技

☆主なスタート地点 ➔チェーンコンボ ⇨キャンセル

- ☆ジャンプ弱P ➔ ジャンプ弱K ➔ ジャンプ中P → ダッシュ 立ち弱K ➔ 立ち強K → エリアルレイブ（弱P➔弱K➔中P➔中K➔↘+強P）
- ☆投げ(画面端) → しゃがみ弱K ➔ しゃがみ中P → エリアルレイブ
- ☆ジャンプ↓+中K ➔ ジャンプ↘+強P → エリアルレイブ

ウルヴァリン

基本さえ覚えればあとは暴れ放題

小柄の体で縦横無尽に動きまわり、判定の強い攻撃をぶんぶん振り回すのが彼の戦い方。通常技がヒットしたときに確実に連続技へ繋げるようになれば、それだけで一人前。あとはいかに強烈な連続技を決められるかの問題になる。具体的な攻め方は2通りある。ひとつは地上のダッシュから露骨に連続技を狙うもの。ダッシュ攻撃は下段のしゃがみ弱Kを多用する。もうひとつは空中から↓中Kで攻める戦法で、ヒットしたら強Kを出して着地するのがコツだ。強Kはめくりにも使えるので、適当に跳び込んでもリスクは少ない。

←中Kは着地まで判定が出続ける便利な攻撃だ。

それがヒットしてもガードされても強Kを出して着地する。その後は地上のチェーンをガードさせて再びジャンプするといい。

ウルヴァリンは連続技が得意。相手を浮かせたら2度と降ろさないくらいの気持ちで。

基本的な連続技

☆主なスタート地点
➔チェーンコンボ
⇨キャンセル

- ☆ジャンプ↓+中キック ➔ ジャンプ強K
- ☆ジャンプ弱P ➔ ジャンプ弱K ➔ ジャンプ中P
- → しゃがみ弱P ➔ しゃがみ中P ➔ 立ち強K / しゃがみ弱K ➔ しゃがみ中K ➔ しゃがみ弱K ➔ 立ち中K ➔ 立ち強K → エリアルレイブ（弱P➔弱K➔中P×4）→ 空中投げ / 空中ドリルクロー
- → 立ち弱P ➔ 立ち中P ⇨ バーサーカーバレッジ(弱) → しゃがみ弱P ➔ 立ち中P ➔ 立ち強P
- ☆投げ（中P）→ ↘+強P ➔ ↘+強K（画面端限定）

サイロック

様々な攻撃から連続技へ繋げられるぞ

彼女が得意なのは連続技で、跳び込み攻撃、ダッシュ攻撃、投げ技など、それを狙うシチュエーションは豊富に揃っている。跳び込からは弱P→弱K→中Pと出して着地し、一瞬ダッシュしてからしゃがみで弱P→中P→強Pのチェーンを決め、相手を浮かせたらエリアルだ。ガードされたら弱のサイブラストでキャンセルする。ダッシュからはしゃがみ弱K→しゃがみ強Pからエリアルへ。投げ技なら中P投げからダッシュしゃがみから弱P→中P→強P→サイメールシュトロム（またはエリアル）を狙おう。他にもジャンプK→サイブレイドスピン×3という安定形がある。足払いをかわせる→＋中K、相手の背後へ移動する→＋強K、相手を上空に蹴り上げる↑＋強Kなどの特殊技も活用しよう。

連続技狙いのラッシュ攻撃を仕掛けるのが基本戦法だ。

中P投げ後、ダウン回避されると思ったらジャンプ中Kで安定。

基本的な連続技

☆主なスタート地点 ➡チェーンコンボ ⇨キャンセル

☆K投げ → ジャンプ中K ⇨ サイブレイドスピン×3 / 胡蝶隠れ
K投げ → ダッシュしゃがみ弱P ⇨ サイブレイドスピン×3 / 胡蝶隠れ
ダッシュしゃがみ弱P ➡ しゃがみ強P

☆ジャンプ弱P ➡ ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中P → ☆ダッシュしゃがみ弱P ➡ しゃがみ中P ➡ しゃがみ強P → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K）⇨ サイブレイドスピン（弱→中→強）

P投げ（画面端）→ ダッシュしゃがみ弱P

ジャンプ中P → しゃがみ弱P ➡ しゃがみ弱K ➡ しゃがみ中P ➡ 立ち中K ➡ しゃがみ強K ⇨ サイブラスト

画面端限定

☆ジャンプ弱P ➡ ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中P → しゃがみ弱P ➡ しゃがみ中P ➡ しゃがみ強P → ジャンプ↑＋強K×2 → 2段ジャンプ 弱K➡中K➡↑＋強K → 3段ジャンプ 弱K➡中K➡↑＋強K

キャプテンアメリカ

破壊力抜群の技を駆使して美しく舞う

高い攻撃力を筆頭に使いやすさが目立つ通常技を使いこなすことが、彼を勝利に導くための近道だろう。中でも使えるのが画面半分以上のリーチを誇る立ち強Pで、空振りしてもシールドスラッシュをキャンセルすることでスキをなくすことができる。この技を主軸に中距離を保って闘うのが基本となる。エリアルを狙って接近するときは2段ジャンプから強Pを出す。ダッシュ攻撃から浮かせ技（中Porしゃがみ強P）は繋げにくいが、中Kや強Kといったリーチの長い技を盾に攻めるのは有効だ。

めくりにも使えるジャンプ強Pは判定の強さがウリ。

リーチの長い立ち強Pを頼りに地上戦をこなしていこう。

基本的な連続技

☆主なスタート地点 ➡チェーンコンボ ⇨キャンセル

☆ジャンプ弱P ➡ ジャンプ中P ➡ しゃがみ弱P ➡ しゃがみ強P → エリアルレイブ（弱K➡中K➡強K）⇨ シールドスラッシュ

ジャンプ中P → 立ち弱K ➡ 立ち中K ➡ 立ち強K ⇨ ファイナルジャスティス

画面端限定

ジャンプ中P → スターズ＆ストライプス → しゃがみ中K ⇨ ファイナルジャスティス

K投げ → ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中K ➡ ジャンプ強K

K投げ → ファイナルジャスティス

シュマゴラス

外見と同じ奇妙な戦法で闘え

つぶらな瞳がなんとも愛くるしい彼の通常技には特殊なものが多く、リーチも長めで使いやすい。必殺技もどれも多用できるものばかりだ。まず、飛び道具。出は遅いが出したあとのスキは意外と少なく、そのあとダッシュ強Kで追いかけるように攻めるのが有効だ。ミスティックスマッシュは多段ヒットする突進技で、その軌道は放物線を描くため、スーパージャンプから出すとめくりを狙える。コマンド投げであるディバイタリゼーションは、通常技をキャンセルして出すのが好ましい。密着からなら立ち状態から弱P→弱K→投げと決める。ダッシュ弱Pから狙ってもいいぞ。これはジャンプで回避できる連係なので、弱P→弱Kのあと空中投げを狙うのも有効だ。エリアルは弱P→弱K→中P→中K→K投げを狙う。画面端ではK投げ直後に弱Pを当てたりして再びK投げを狙おう。着地後の追い打ちも可能だ。

弱の飛び道具をいつでも出せるように。

出したあとはダッシュ強Kや、そのままジャンプ攻撃を仕掛けよう。

基本的な連続技

☆主なスタート地点 ➡チェーンコンボ ⇨キャンセル

☆K投げ → ☆ダッシュ立ち中P → 立ち中K

☆ジャンプ中P ➡ ジャンプ中K → 立ち中K

☆立ち弱P ➡ 立ち弱K ⇨ ディバイタリゼーション

☆P投げ（画面端）→ 立ち中P
☆カオスディメンション → 立ち中P

立ち中P → 立ち中K → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K➡↑＋強P）

ブラックハート

一定の距離を保って果敢に攻める

多用できる技は立ち強Kと対空と浮かせ技を兼ねた立ち中P。立ち強Kはインフィニティゲージを溜める意味が強いので、ガードされても構わない。中Pは接近しないと当たらないので、ダッシュで接近してガードを固めつつ中Pを連打しておこう。ダッシュは方向ボタンを押す長さでその距離が変わる。ときには相手の背後を出たりと困惑させよう。遠距離での闘いはダークサンダーとインフェルノを主力に対空を混ぜて攻めていこう。

これが当たればハートオブダークネスも確定する。

基本的な連続技

☆主なスタート地点　➡チェーンコンボ　⇨キャンセル

画面端限定

- ☆立ち中P ⇨ アーマーゲドン → しゃがみ中K ➡ 立ち中P → エリアルレイブ
- ☆立ち強K ⇨ ダークサンダー
- ☆ジャンプ弱K ➡ ジャンプ弱P → 立ち中P → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K）
- ☆インフェルノ → 立ち中P / ハートオブダークネス
- ☆空中投げ → ジャンプ強K

ジャガーノート

パワーだけでは勝てるほど甘くはないぞ

破壊力抜群の彼の技は大振りでスキが大きい。スーパーアーマーがあっても連続技の前には無力に近いので、無茶な攻め方は控えたい。普段は出戻りの速い立ち弱Pを牽制に使い、スキあらばジャンプ弱K→中Kで押していく。積極的にいくならリーチの長い→＋立ち強Pを使っていこう。ガードされたり空振りしたときはサイトラックパワーアップをキャンセルしてスキを無くそう。ゲージが溜ったらジャガーノートヘッドクラッシュ絡みの連続技を狙っていこう。

地上ではリーチの長い→＋強Pが使える。ジャンプ攻撃は弱K→中Kと出しながら連続ジャンプして画面端へ追い詰めていこう。

基本的な連続技

☆主なスタート地点　➡チェーンコンボ　⇨キャンセル

- ☆ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中K → しゃがみ強P → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K➡強P）
- ☆ジャガーノートヘッドクラッシュ → ジャガーノートヘッドクラッシュ
- ジャンプ弱K → 立ち弱P ➡ 立ち強P ⇨ ジャガーノートパンチ(弱) / ジャガーノートヘッドクラッシュ
- 画面端限定：☆アースクエイクパンチ → →＋強P ⇨ ジャガーノートボディープレス(強)

マグニートー

帝王は空中戦がお好き!?

マグニートの地上の通常技はリーチが短いうえに動作が鈍いため、多用には耐えられないものばかりだ。彼の戦い方は数々の飛び道具に頼った中距離戦がメインとなる。E・Mディスラプターとマグネティックブラストは牽制に、ハイパーグラビテーションはエリアル発動のための重要な布石となっている。狙うは当然ハイパーグラビテーションからの連続技だが、この技は動作の遅いので相手の攻めを先読みして出すなどの工夫が必要だ。相手が攻め込んでこないときは、ジャンプ攻撃を仕掛けるといい。地上のものとは違ってかなり使い勝手がいいのだ。空中のチェーンをキャンセルしてハイパーグラビテーションを出したり、飛行からさらに攻めるなどの連係も有効だ。

ジャンプ攻撃は万能なので、ここから連続技を狙おう。

頼りになる防御壁といったらこの飛び道具だろう。

基本的な連続技

☆主なスタート地点　➡チェーンコンボ　⇨キャンセル

- ☆ジャンプ弱P ➡ ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中P ⇨ ☆ダッシュしゃがみ弱K ➡ しゃがみ強P → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K）⇨ E・Mディスラプター / マグネティックテンペスト
- ☆ハイパーグラビテーション → しゃがみ強P
- ダッシュしゃがみ弱K ➡ しゃがみ強K ⇨ マグネティックショックウェーブ / マグネティックテンペスト

画面端限定

- ☆ジャンプ弱P ➡ ジャンプ弱K ➡ ジャンプ中P ➡ ダッシュしゃがみ弱K ➡ 立ち強K ⇨ マグネティックテンペスト → ダッシュしゃがみ弱K ➡ しゃがみ強P → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K）⇨ マグネティックテンペスト

隠しキャラ紹介①

ドクタードーム

COMMAND

①一度エンディングまで到達する（使用キャラ、難易度、コンテニューは不問）
②ショートカットOFF状態のプレイヤー選択画面を出す。
③方向ボタンで↓↓と押したあと、弱K→中K→強Kの順に押していく
（一度押した攻撃ボタンは押し続ける）

CPU戦で中ボスとして現れるドクタードームの使用法が明らかとなった。アーケード版でも使えないこともなかったが、サターン版では制限なく楽しむことができるぞ。その実力はいかに!?

通常技の判定が凄じく強いぞ

ドクタードームの特徴は通常技の判定にある。その中でも特にK攻撃の判定が強く、対空や対地にとどんな場面でも活用できるほどだ。具体的な使い方として、対空には立ち中Kか強K を使う。相手が遠くから跳び込んできたときは強K、近いときは中Kを使うといい。中Kは浮かせ技となっているので、対空で迎撃しつつもエリアルレイブを決めることができるのだ。また、地上で使うなら出の速い中Kがいいだろう。突進技を潰すことも容易にできるので、困ったときは出してみよう。

他にも特殊の技がある。それはジャンプの強Pと強Kだ。双方ともジャンプ直後に出すことで、しゃがみガード不能の攻撃になる。強Pは遠距離から、強Kは近距離で使うといい。

めくりを狙うならジャンプ中Pがいい。判定も強いぞ。

しゃがみ攻撃を読まれて跳び込まれたら、空振りキャンセルでフォトンショットを出すといいぞ。

基本的な連続技

☆主なスタート地点
➡チェーンコンボ
⇨キャンセル

- ☆ジャンプ強K → フォトンショット／フォトンアレイ
- ☆ダッシュ弱K → 立ち中K
- ☆ジャンプ中P ➡ ジャンプ中K → 立ち中K → エリアルレイブ（弱P➡弱K➡中P➡中K） ⇨ フォトンショット／フォトンアレイ

必殺技

プラズマビーム ↓↘→+P

前方に太いレーザーを放つ攻撃。放つまでの動作が長いので多用することは難しい。一応、空中からでも出すことはできるが、出したあとのスキが大きいため反撃を受けやすい。遠距離からの牽制に。

フォトンショット →↘↓↙←+P

左右に5本ずつ指先からレーザーを放つ攻撃。攻撃範囲が広いので多用することができる。接近して放つと複数のレーザーがまとめて当てることができる。空中からも出せるが、そのあとのスキが大きい

モレキュラーシールド →↘↓↙←+K

地面の岩を浮上させて相手に投げつける攻撃。浮上中の岩にも攻撃判定があるため、相手の至近距離で出せば複数回ヒットする。出したあとのスキが大きいので相手に接近して使わない方が無難である。

インフィニティスペシャル
フォトンアレイ ↓↘→+P3つ同時押し

フォトンショットの豪華版。指先から無数のレーザーを連発する豪快な技で、必殺技と同様に接近してヒットさせると凄じい破壊力になる。近距離でガードされると反撃を受けるので注意しよう。

隠しキャラ紹介②

サノス

COMMAND

①一度エンディングまで到達する（使用キャラ、難易度、コンテニューは不問）
②ショートカットOFF状態のプレイヤー選択画面を出す。
③方向ボタンで↑↑と押したあと、強P→中P→弱Pの順に押していく。
（一度押した攻撃ボタンは押し続ける）

中ボスが使えれば当然最終ボスのサノスも使える。CPU戦では様々なインフィニティスペシャルを操る強敵だったが、人間が使うとどうなるのか。その実力はキミの目で再確認してほしい。

ちょっとズルい技がいっぱい

サノスの通常技はどれも実戦で役に立つものばかりが揃っている。まずは立ち弱P。連射性があり、接近して連発すれば9発前後ガードさせることができる（連続ヒットはしない）。ので、相手を固める手段として使える。そしてしゃがみ中。これは浮かし技となっており、リーチも比較的長いので使える。さらに極めつけは、強のPとK。その全てが半飛び道具で、立ちとしゃがみの強Pと立ち強Kは対空として使うこともできる。しゃがみ強Kは速度の速い飛び道具なので、遠距離から連発するとゲージも溜って一石二鳥だ。ジャンプ攻撃では↓＋強Kが強力。ヒット後は簡単に連続技へ繋げることができるのが強みだ。

連発できるしゃがみ強Kは強烈。画面端でうまくやると…。

相手の退けぞり時間が長いジャンプ↓＋強Kはしゃがみガード不可。ここからエリアルだ。

エリアルの最後は突進技を当て、着地したら再びエリアル。

基本的な連続技

★主なスタート地点　➡チェーンコンボ　⇨キャンセル

☆ジャンプ弱P ➡ ジャンプ弱K
→ しゃがみ弱P ➡ ジャンプ弱P ➡ しゃがみ中K ➡ エリアルレイブ（弱P ➡ 弱K ➡ 中P ➡ 中K）⇨ タイタニックラッシュ（弱）➡ ジャンプ↓＋強K ➡ しゃがみ中P ➡ エリアルレイブ（弱P ➡ 弱K ➡ 中P ➡ 中K）⇨ タイタニックラッシュ（弱）
→ しゃがみ弱P ➡ 立ち中P ⇨ ガントレットソウル／ガントレットパワー

☆P投げ（画面端）➡ しゃがみ弱K
☆タイタニックラッシュ（弱）➡ しゃがみ弱K
しゃがみ弱K ⇨ しゃがみ中P
しゃがみ中P ⇨ ガントレットソウル／ガントレットパワー

必殺技

タイタニックラッシュ
←↙↓↘→＋P

出は速いが戻りが遅い突進技。空中でも出すことはできるが、ガードされると反撃必至。

デススフィア
↓↘→＋K

ヒットすると相手を無防備状態で固める攻撃。追い打ち可能だが、相手はボタン連打などで回復を早められる。

インフィニティスペシャル

ガントレットリアリティ　←↓↙＋弱P

相手の前後に石柱を出現させて挟み打ちにする攻撃。相手との距離によってはヒット後に追い打ちも可能。

ガントレットソウル　←↓↙＋中K

射程範囲は短いが、ヒットすると相手の体力とゲージを奪う。密着状態から連続技に組み込むことができる。

ガントレットタイム　←↓↙＋弱K

相手の動きを鈍らせる特殊なフィールドを相手に向けて放つ。密着からなら連続技に組み込めるぞ。

ガントレッドパワー　←↓↙＋強P

巨大な火球をを発生させて相手に投げつける。火球の出が速いので、容易に連続技に組み込むことができる。

ガントレットスペース　←↓↙＋中P

大量の岩石を引き寄せたあと、相手の頭上に落下させる。ヒットしたときの相手との距離によって追い打ち可能。

ガントレッドマインド　←↓↙＋強K

一定時間だけ、相手の操作を左右反転させることができる。ガードされることはないのでかなり有効だ。

ストリートファイターⅡ。格闘アクションというジャンルを生んだ2D格闘の原点だ。プレイヤーの成長とともに飛躍的な進化を遂げたこのシリーズは2D格闘最強と謳われる。そして、ひとつの完成形として作られたスーパーストリートファイターⅡXを最後にストⅡシリーズの幕を降ろした……。

多様化する昨今の格闘ゲームは、華やかな演出と斬新なシステムで人々を魅了する。だが、戦略性はどうか。技術の進化に伴う外視的な成長は真のそれとは言えない。無論、格闘アクションの真髄はそこにはないのだ。それが最強の由縁。それに少しでも興味を抱いたなら、この作品を手にしてほしい。

ストリートファイターコレクション

完成度 60%

●カプコン●9月発売予定●価格未定●対戦格闘

メーカーから一言 おなじみのSFシリーズが三位一体で新登場！　それがサタコレならぬ「ストコへ」！　ACの興奮を再現！　の「スパ2」「スパ2X」にこれだけのスペシャルエディットバージョン「ZERO2'」が君を待つ！　まだないしょ！　のスゴいオリジナル要素も……!?

ストコレ・サンプル版入手！

早くもストコレのサンプルROMが編集部に届いた。このソフトはCD２枚組で、１枚目にスーパーストリートファイターⅡとⅡX、2枚目にコレクションオリジナルのストリートファイターZERO2'が収められている。１枚目を起動すると、コレクションのメインタイトルが表示され、スパⅡかスパⅡXを選択することができる。

ZERO2'タイトル画面

メインタイトル画面

メインタイトルはお馴染みであるストリートファイターのロゴの下にコレクションの文字が敷かれている。ここでデモが流れるのだろうか。とりあえずサンプル版ではタイトルのみ。スタートボタンを押すとスパⅡかスパⅡXを選べるようになり、どちらかを選択するとそのタイトルとデモが流れる。ここからはアーケード版と同じだ。

ゲーム史上に名を刻む

2D格闘の原点がついに移植

ストリートファイターⅡX

シンプルかつ硬派なつくり

今回届けられたサンプル版にはスパⅡは入っていなかったので、スパⅡXの方でその移植度を検証してみる。立ち上げるとデモが始まりタイトルが表示されるのはアーケード版と全く同じ。そこで流れる対戦に乱入するというデモも健在である。BGMなどももちろんアーケード版と同じように流れている。完全移植は順調のようだ。

アーケード&バーサスはもちろん、連続技の練習に重宝したトレーニングもある。

ライターの感想

飛び道具が2つ出たり、単発ものの必殺技が多段したりと、微調整はまだなようですが、それを除けばかなり高い完成度です。ただし画面の比率が違うせいか、若干縦が潰れているように感じるかも。

通常技

完全移植を謳うなら通常技の1つも欠けていてはならないのは当然の話。サンプル版を見たところ、欠けている技は無いようだ。判定面はまだ不完全のようだが、これは発売までに調整されると思われる。アニメ数も同じだ。

必殺技

アニメパターンを見るなら、その数が意外と多い天昇脚だろう。アーケード版と見比べろというのが無理な話ではあるが、これはアーケード版と全く同じパターンである。ヌケはないぞ。

スーパーコンボ

この技は本体の動きの軌跡が残るという特殊な効果が見られるもの。これがないだけでも興ざめなのだが、サンプル版ですらその完璧な残像を見せてくれたぞ。

ストリートファイターZERO2'（ダッシュ）

オマケ要素が充実している

ZERO2'の方は、デモのときのボイスが完成していないくらいで、移植はほぼ終了しているようだ。サターン版ZERO2のように、オマケ要素が充実しているのがメニュー項目でわかるだろう。特にGOUKI MODEなどはその好例の1つである。その内容もここで検証してみるぞ。また、メニューの中に見慣れない項目が入っているようだが…。真相はいったい？

これがスパⅡXのタイトル画面。家庭用なのでメニュー項目が存在する。

トレーニングモード

無防備のCPUを相手に必殺技や連続技の練習ができるモードで、スーパーコンボゲージの数や相手の状態も指定できる。自分だけの連続技を作ろう。

このモードにお世話になった人も多いのでは。

オリジナルコンボ

ZERO2から採用されたオリジナルコンボシステムも健在。ZERO2'では強P＋強Kの発動になったので注意しよう。トレーニングモードで練習だ。

好きなように技を繋げることができる。

通常技

アニメ数が少なく見られがちだが、実は意外とその数は多い。下のローズの新技は、これ以外にもマフラーのアニメパターンが多くあるのだ。

さくら七変化!?

ZERO2からレギュラー入りした女子高生のさくら。ZERO2 αにあったカラーリングはZERO2'にも存在する。これは基本の4色に加えてオートガードモードの2色、そしてスタートボタンを5回押すことで、さらにもう6色が追加されるというもの。どれが好み？

スーパーコンボ

一瞬にして気を膨らます春麗の気功掌は、それまでに多くのパターンが表示されている。とくと見てほしい。

GOUKI MODEとは一体!?

見慣れない項目の正体は、読んで字のごとく豪鬼と闘うだけのモードなのだ。しかし、これがただの豪鬼ではない。真豪鬼と呼ばれる最強の格闘家なのだ。なにが強いって、その反応の良さ。まず人間ではマネのできない超反応で闘いに挑んでくる。彼を倒すと…!?

こちらの攻撃に対する返し技が完璧な彼。ぜひ見習いたい。

ライターの感想

サターン版のZERO2の高い移植度を見れば、これに対する不安はないでしょう（若干ヘンなところはあったが…）。とにかくケチのつけどころがなくて、拍子抜けする思い…いや、安心させられました。モードはほぼZERO2と同じ。エクストラキャラから、αなら追加された新技まで、その全てがつめこまれています。それ以外にも隠し要素があるみたいだけど…。

残る1本、スパⅡは続報を待て!!

天下制覇

TENGA-SEIHA

完成度 100%

●イマジニア●8月8日発売
●6,800円●歴史シミュレーション
●1人プレイのみ●全年齢推奨

メーカーから一言

「天下制覇」本日いよいよ発売です。初回出荷限定版には家康が参戦した合戦をすべて網羅した「合戦譜」が付いています。天下統一までの人生を史実通りに紐解くもよし、架空の歴史を模索するもよし。家康の歴史はあなたの手にゆだねられています。(企画課 高橋)

「徳川家康」その一生のすべてを網羅する

幼少時代から青年期までを他家の人質として過ごした徳川家康。苦労の末に日本を統一へと導いた、彼の生涯のすべてを網羅した本作。いよいよ発売。

天下統一の偉業を綴る歴史SLG!

イベント性を重視してシミュレート!

いよいよ発売となる「天下制覇(てんがせいは)」。本作は江戸時代270年間の太平の世の基礎を作り上げた徳川家康の一生涯を、可能な限り史実に忠実に再現した歴史シミュレーションだ。

ゲームは部下や城下町の人々との会話で構成されたアドベンチャーパートと、合戦を行うシミュレーションパートの2つからなっている。ゲームの進行手順は、まず城下町を歩きまわり、さまざまな情報やアイテムを入手した後、合戦へと移行するスタイル。合戦はすべてリアルタイムで行われ、プレイヤーは的確に配下の武将に指示を出さなければならない。合戦の総数は約26にもなり、織田信長とともに戦ったものから、豊臣秀吉との天下分け目の合戦「小牧・長久手の戦い」「大阪冬の陣」「大阪夏の陣」まで、多彩な内容を誇っている。

また、家康の生涯を忠実に再現する一方で、歴史の「if」を楽しみたいユーザー向けに、24カ所のシナリオ分岐点を用意してあり、織田信長と同盟を結ばなかった場合など、架空の歴史体験を楽しむことができるように設定されている。ビギナーからマニアまで、幅広いユーザーが楽しめるよう工夫されているのである。歴史SLGファンにとってはハズせない1本だ。

彼の生涯のすべてが記録されている本作。細かい情報もきちんと記録されている。

家康初めての結婚は、今川家の策略によるものだった。しかし、それでも奥方と家康の関係はそれなりに良好であったらしい。

家康の生涯を左右した大名

本作には、家康と同時期に活躍した大名や武将がたくさん登場する。その中には農民から天下人にまで成り上がった豊臣秀吉や、家康を三方ケ原で散々に打ち破った戦巧者、武田信玄なども含まれる。彼らが家康にどんな影響をあたえたのか、それもこのゲームの見所の1つだ。彼らの生きざまにも注目しよう。

のちに豊臣秀吉と争い、滅んだ猛将、柴田勝家。

若かりし頃の豊臣秀吉。当時はまだ下っ端の身分。

部下同士は仲が悪い?

家康への忠誠心からか、ちょっと仲が悪かったらしい徳川家家臣団。プレイ中、その事実をうかがわせるような演出もなされている。もちろん険悪なものではないのだが。

ちょっとした会話の中でも家臣同士の関係をうかがわせるようなものが見られる。別に険悪な関係になるわけではない。

中にはギャグっぽい会話もある。けっこう笑える要素も含まれているようだ。写真は徳川家譜代の家臣、石川数正。

戦国タヌキと呼ばれて—①

徳川家康が好きって人は日本にどれくらいいるのでしょうか? 一般には、彼は義理がたいとか、律儀な人物だとかいわれてますけど、実は相当な策士だったらしいです。例えば、豊臣家を滅ぼすために仕掛けた「大阪夏の陣」「大阪冬の陣」では、けっこう悪どい理由をつけて、戦争をふっかけているし、戦いに勝つためには手段を選ばないタイプだったらしいのです。まぁ、豊臣政権の後を上手に受け継ぎ(?)、大した被害もなく政権を樹立した手腕は確かにみごとでしたけど……。しょせん勝てば官軍!?

マルチシナリオで描く家康の生涯

本作には24カ所のシナリオ分岐点が用意されており、その選択しだいでまったく史実と異なる歴史を体験することができる。ここでは序盤の分岐点、今川義元の死後の家康の動向について紹介していこう。

史実では今川義元の死亡時、家康は別働隊として織田側の城の攻略を担当していたため、今川義元の死を直接見てはいない。ゲーム中でも、ここまでは、ほぼ同じような展開を見せる。家康が初めて自立するのは桶狭間の合戦の後、義元の死後の混乱に乗じてのこと。ドサクサにまぎれ、もともとの松平家の城である岡崎城に帰還を果たすのだ。ここから、彼の本当の人生が始まるのである。

幼少から今川家の人質として暮らしていた家康。彼が本当の意味で自立するのは義元が死亡した後である。初めて自由を得た彼は、どんな道を選択するのか

①織田信長と同盟する

岡崎城に帰還を果たした松平元康（家康）のもとに、織田信長からの使者がやってくる。使者の用件は、松平家と織田家の同盟締結要請だ。これに応じると、元康は手始めに駿府城に捕らわれている妻の瀬名と息子竹千代の救出作戦を計画することになる。つまり、今川家と完全に離別するわけだ。

だが、うまく妻子を取り戻しても家康の苦労は終わらない。なんと一向宗の門徒たちが反乱を起こしてしまうのである。

門徒たちの不穏な動きを知らせてくる酒井忠次

武士によるしめつけに、とうとうキレた一向衆

度重なる戦乱と、武士の横暴に怒った一向宗の門徒たち。死を恐れない彼らの勢いには、あなどれないものがある。彼らとの戦闘に際しては素早く動くように心がけ、包囲されないようにしよう。囲まれたら負けた

②信長と決別。自立の道を…

同盟の申し込みを断ると、スグに織田信長の軍勢が攻め込んでくる。もちろん家康もすぐさま迎撃するのだが、いかんせん兵力に圧倒的なひらきがあり、苦戦は必至だ。しかし、この戦いに勝利しない限り徳川家の明日はない。背水の覚悟でのぞむべし。

織田信長が松平家との同盟を結ぼうとしていることを伝える佐久間信盛

三河に攻め込まんとする織田軍

同盟をめぐる損得勘定

信長からの同盟を受け入れるか否かは、本作の最初の大きなターニング・ポイントだ。応じるにせよ、断るにせよ、かなり激しい戦いを覚悟しなければならないのである。当然、ゲームを進めるには、これらの戦いに勝利せねばならない。

ただ、戦闘の条件だけを見れば、同盟を結んだほうがかなり有利。少なくとも一向宗の門徒らは織田軍ほど強くはない。

同盟の成否で家康の人生は大きく変わってくる……。

城下町を歩きまわり、アイテムを見つけよう

前述したが、各地の城下町にはいろいろなアイテムが隠れており、プレイヤーに発見されることを待ちわびている。このコーナーでは、序盤に手に入る道具の一部を紹介する。みな役に立つものばかりなのだ。

城下町ではいろいろな人物と会話を交わすことが可能。上の写真は、瀬名の父親との会話風景。のんびりとした雰囲気だ。

名槍「とんぼ切り」を発見

本多忠勝が所有し、いく多の戦闘で手柄を上げたといわれる名槍「とんぼ切り」。駿府の城下町にあるので、町人から情報を聞いたら山へ向かおう。

金扇があれば百人力？

こちらも駿府の町に埋まっている金扇。出現するのは、家康が初陣を飾った後だが、しっかりゲットしておこう。こちらも町人から情報を聞くことができるぞ。かなり役に立つアイテムなので、必ず駿府城から離れる前に、入手しよう。

川の曲がるところがヒントだ。

うまくゲットした。やったね。

張飛愛用の蛇矛か？

「三国志」で張飛が愛用したといわれる「蛇矛」。このアイテムも登場する。情報は城下町でいつも三国志の話をしているオヤジから聞ける。

その他にもいろいろ…

さて、ここまで城下町で得られるアイテムについて紹介してきたが、この他にも街では色々なイベントが発生する。中には、歴史上有名な武将や僧侶などいて、かなりバラエティーに富んでいる。

今川家の次期当主と城下町で会談？どんな話題になるのであろうか

戦国タヌキと呼ばれて－②

概して関西人には嫌われ、関東以北の人間からは相応の敬意を払われることが多い家康公。ちなみに担当ライターは九州系なので、家康には基本的にいい感情を持っていません。とくに、このところ徳川家をテーマにした大河ドラマもやっていないし、あんまり親しみを感じる要素はありませんね。実際、尊敬できる歴史上の偉人というと、たいてい織田信長とか、伊達政宗とか、派手な活躍をした人物の名前があがることが多いですし……。やっぱり苦労人タイプは好まれないのでしょうか？

いま明かされる!! ぱにっく&とらぶるの ひ・み・つ

木村貴宏氏がキャラクターデザインを担当した、OVA感覚のアドベンチャー「ぱにっくちゃん」。今回は、謎の美少女ぱにっく&とらぶるの秘密と、4日目以降のストーリーに迫るぞ!

ぱにっく Panic ちゃん

完成度 100%

●イマジニア●8月8日発売
●6,800円[限定版7,800円]●OAVアドベンチャー
●全年齢推奨●1人プレイのみ

メーカーから一言

魅力的なキャラクター「ぱにっくちゃん」と「とらぶるちゃん」がおりなす楽しい物語が、とうとう本日発売です。キャラクターを楽しむもよし、アニメーションを堪能するもよし、物語にひたるもよし! 「ぱにっくちゃん」でステキな時間を!（広報課 澄岡）

ぱにっくちゃん

レンタルビデオ屋「はんぐおん」に、突然あらわれたナゾの美少女。不審な行動が気になるが、心は優しい娘。ちょっとしたことですぐパニクってしまう。好きなもの「やさしさ」。嫌いなもの「とらぶるの強烈な技（だって痛いんだもんっ!）」。推定年齢は16歳。〔声・柳原みわ〕。

ぱにっくちゃんのひみつ① 他人を触るのがスキ

ぱにっくちゃんはすぐ人の体に触ろうとする。主人公のケンゴの腕や足や、あんなとこまで……きゃっ♥ でも、実はこれが物語の意外な伏線だったりして……。

ぱにっくちゃんのひみつ② コスチュームがすごい

大きく開いた胸元と背中。フリフリのスカート。とらぶるちゃんは「ロリコン! ヘンなエプロン!」なんて言ってからかいますが、すばらしい趣味でございます、ぱにっくちゃん! もう、今年の夏は、ぱにっくちゃんのコスプレで決まりって感じです。今すぐコスパにレッツテレホン!

ぱにっくちゃんのひみつ③ 実は(!?)、胸が大きい

一見してわかるように、ぱにっくちゃんの胸はかなり大きい。だが、ただ大きいだけではない。上の連続写真のように上下左右に激しく揺れるのである。これは彼女の揺れる乙女心を表現したメタファーなのだ(なに書いてんだ、俺)……ところで、でかい胸ってそんなにいいか? 俺は脚さえ細けりゃ胸はどうでもいいんだけど。担当編集はどう?「すばらしい。まるで実り多き大地のようだ」(編)

ぱにーっ!!

とらぶるちゃん

ある「プログラム」に意識を支配され、非常に凶暴な性格になってしまった彼女。目的は「メインコンピューターの破壊」らしいが……。ぱにっくちゃんとは昔からの知り合い。好きなものは「任務遂行」。嫌いなものは「任務違反」。推定年齢は16歳。〔声・長沢美樹〕。

とらぶるちゃんのひみつ① 実は、やさしい娘?

「任務」のため、ぱにっくちゃんやケンゴの命すら奪おうとする彼女。しかし、ぱにっくちゃんたちと接するうちに、時折、彼女本来のやさしさに満ちた表情を見せるようになる。また、冷酷に見える彼女の行動にも、それ以上の意味が……。

とらぶるちゃんのひみつ② 声優のおねえさんのひみつ

以前、とらぶるちゃん役の長沢美樹さんは、ラジオで「とらぶるちゃんは、胸が大きくて私にぴったりの役」と発言。ラジオのリスナーが長沢さんのことを「まな板」といって、いじめたのを根にもって(!?)いたらしい(笑)。

初回限定版のひみつ こんなおまけがついてくる!

限定版には、声優の柳原みわさんと長沢美樹さんが歌うオリジナルテーマソング2曲とフリートークを収録したCDシングル、さらに、ぱにっく&とらぶるのピンズセット（2個1組）と、ぱにっく&とらぶるの着せ替えセットまでがついてくる。注目はやはり着せ替えセット。自由に服を替えて、ぱにっくちゃんを君色に染めることも可能だ。

ぱに・とら ピンズセット!

着せかえセットも!!

ぱに?

ぱにっくちゃんは幻? 現実のはざまにゆれる4人の心

主人公・ケンゴの働くレンタルビデオ屋「はんぐおん」に、突然あらわれた美少女・ぱにっくちゃん。ケンゴはある時、ぱにっくちゃんがビデオのなかに入るのを見てしまう。そして、自らもビデオのなかの世界で、とらぶるちゃんとの戦いを経験する。

その頃、ケンゴの親友・シンジは「分子プログラム」の研究をしているうちに、1997年という年が5961回繰り返していることに気づいた。自分たちは無限にループする時間のなかに生きていたのだ。

ぱにっくやとらぶるは普通の人間ではない。もしかしたら、実体を持たない幻なのかもしれない。しかし、だからといって自分たちが現実の存在であるという保証はあるのか。謎は解けるどころか、より深まってしまうのだった……。

ぱにっくちゃんは、とらぶるちゃんの攻撃を受けるが、ケンゴやビデオの登場人物の助けで切り抜けていく。

どうやら、ぱにっくちゃんととらぶるちゃんは普通の人間ではないらしい。では、いったい……。

ビデオのなかの世界でぱにっくちゃんが殺人鬼におそわれる。ぱにっくちゃんあやうし!

ケンゴの推理によると、2人は某国の国防省が送り込んだ幻影だという。本当だろうか?

「ジュラシック」なビデオのなかの世界に、ビデオ屋の店長も吸い込まれる。店長は殺されそうになるが、ぱにっくたちによって救われる。また、とらぶるの意外なやさしさも見られた。

えっ! ぱにっくちゃんがお店をクビに!?

怒った店長は、ぱにっくちゃんをクビにしてしまった。傷心。

シナリオ・企画担当者が語る ぱにっくちゃん誕生秘話

お気楽美少女コメディと見せかけて、じつは深遠なシナリオを持つ本作。開発者・今西氏と、ぱにっくちゃんの秘密に迫ってみた!

──「ぱにっくちゃん」って、変わった名前ですけど、なにか由来があるんですか?

今西　大阪のほうに「ぱにっく」っていう、アニメのセル画ショップがありまして、今は大阪・日本橋に引っ越したんですけど……。そこのイメージキャラを、今回キャラクターデザインを担当している木村貴宏さんが描いていたんですよ。で、その絵を見せてもらったら、あんまりかわいいんで、そのキャラをゲームにできないかなぁ、という話になったんです。「じゃあ、俺が企画書持ちこむわ」ってことで、イマジニアさんにお願いして、ゲームとして作ることになったというわけです。

──では、木村さんとは以前からお知り合いだったんですね?

今西　もともと木村さんと「ぱにっく」の店長とは友人でして、「ヴァリアブルジオ」を作ったTGLさんに、木村さんを紹介したのも僕なんですよ。なんか、木村さんのマネージャーみたいになってるんです(笑)。

──じゃあ、もうお友達同士で、ノリノリでお仕事できたんですね?

今西　いや、木村さんは「いままでの人生で一番しんどい仕事やった」っていうてましたね(笑)。実は、シナリオを直前で書き直すことになりまして。まわりに書く人がいなかったんで、じゃあ誰が書くんかい、俺かい! いうことになって(笑)、スケジュール的にきつかったです。

──今回は「アニメのなかにゲームがある」という、アニメ中心の作りになっていますが……。

今西　これは、木村さんが描いたキャラを、自由に動かしてもらうために配慮したんです。基本的なストーリーは筋の通ったものじゃないとおもしろくないんで、まず必然性のある舞台設定を僕が作って、あとは木村さんが好きなように描いたってノリですわ(笑)。それから、今回は映画のパロディが多く出てきますけど、それも木村さんにいろんなシチュエーションの絵を、楽しんで描いてもらおうという意図で設定したものなんです。

──とくに見どころというと?

今西　僕は「改心」というテーマが好きなんですよ。物語の最後で、とらぶるちゃんが自分の存在について見つめ直すところが、この話の「核」なんですけど、そこを見てほしいですね。木村さんの絵はやわらかいイメージがあって、怒っている顔でもどこかやさしげなので、たんなる勧善懲悪ではない僕のシナリオにはすごく合っていると思います。ただかわいいだけのゲームではないので、ちょっと考えさせるような、哲学的な部分にも注目してほしいですね。

開発者のひみつ・波瀾万丈の人生

スタジオ・ピッグ代表
今西精二氏

㈳日本漫画家協会の会員でもある今西さん。「京都の芸大を卒業した後、就職したんですが、あんまりおもろないんで(笑)辞めて、その後はちり紙交換や、学校の先生をやったりしてました。とにかくいろんな仕事をやりましたね。で、漫画を描きだすようになって、そのうちにゲームのシナリオを絵付きで書いてくれという仕事が入ってくるようになったんです。今は、お坊さんの漫画を描いたりもしてます(笑)」

ぱにっくちゃんはアニメセル画屋さんのイメージキャラだった!?

TERRA CRESTA 3D™

テラクレスタ3D

伝説の火の鳥復活！

完成度 100%

●日本物産 ●8月8日発売 ●5,800円
●シューティング ●全年齢推奨

メーカーから一言 テラクレスタ3Dの画面写真を見て、「おやっ」と思った方も少なくないでしょうね。以前（昨年夏）に流した情報とずいぶん違うゲームになりました。とりあえず、結果オーライだったのかもしれません。オリジナル色を強調した結果です。（みうみう）

1982年にアーケードゲームとして登場した「テラクレスタ」が3Dとなって帰ってきた！　システムは元祖と同じく、縦スクロールのシューティング。だが、プレイ視点や敵の出現方法など、3Dのタイトルに恥じない演出が用意されているのが特徴だ。

ゲームの目的は、自機ウインガーを操り、全6ステージに及ぶ戦いに勝利することだ。面の途中では、敵に捕らえられた味方機が登場。それを奪還、合体することで自機がパワーアップしていくぞ。

3機合体で火の鳥攻撃!!

3機が合体すると画面の下から火の鳥が出現。敵を一掃だ!!

1号機

前方に2発のショットを発射することができる。スタート時やミスした後は常にこの状態。

2号機

1号機のショットに2発が加わり、合計4発のワイドショットを発射。攻撃力もアップ。

3号機

後方に2発のショットを発射することができる。ちなみに1・3号機での合体も可能だ。

フォーメーション攻撃を使いこなせ！

味方機と合体することで使用できるのが、フォーメーション攻撃だ。回数制限はあるが、通常破壊できない敵をも倒す、強力な攻撃ができるぞ。ただし、最中に1号機が被弾すると即ミスとなる。

ムーンビーム

一度フォーメーションボタンを押すと発動。三日月状の幅広いビームを発射する。

サーチレーザー

再度フォーメーションボタンを押すとこの形態に。敵を徹底追尾するレーザーを発射。

BGM作曲・アレンジ担当
吉田健司氏に聞く

PROFILE

ニチブツ設立当初から数多くのゲームミュージックを手掛ける名コンポーザー。代表作はテラクレスタ、ダンガー、クレイジー・クライマーII、ブービーキッズ等多数。趣味は登山と「日月神示」（予言書）の研究。

――10数年ぶりにテラクレスタを手がけた感想は？
吉田　イヤー、嬉しいやら、懐かしいやら、天井で頭は打つワ…ですワ。入社して3作目の作品ですね。FM音源エディターも並行で作ってもらいつつ、何がなんだか解らないカオス状態で作りました。コンピューターはソニーのSMC-777（8ビット）でした。何と今でも現役で動いています。
――今回はオーケストラサウンドですが。
吉田　前々からオーケストラサウンドはやってみたかったので、今回いい機会だと思いまして。
――今回のBGMの聞きどころを教えてください。
吉田　オーケストラなのにノリノリのサウンドですか。何を隠そう私は“伊福部昭”の大ファンなのです。今回のために、5曲の新曲を作りました。BGM2～6なので、ぜひ聴いてみてください。
――作曲する際に心がけることは
吉田　それぞれのゲームに合ったよいメロディーを書けたら最高なのですが……。
――吉田さんにとっての「ゲーム音楽」とは？
吉田　ゲーム音楽はゲーム画面の中にあると思います。ですから、なるべく画面から曲を引き出すようにに心がけています。ゲーム音楽は、かくあるべし論はカンベンしてください。
――最後にファンの方へメッセージを。
吉田　おかげさまでゲーム終了と共にハードディスクがぶっ飛びました。よって新曲データは、もうこの世に存在しません。なぜバックアップを取っておかなかったかのか……のお叱りを尻目に、初回限定懸賞ＣＤについて現在構想を練っております。
――ありがとうございました。

ウインガー発進！緑の大地を取り戻せ！！

STAGE1 敵生産工場

宇宙魔王マンドラーに地上から追いやられた人類の希望を背負い、ついにウインガーが発進する。まずは手始めに、敵の生産工場へと侵攻だ。巨大な機械やパイプだらけの工場内の先には、新型中ボス・ファンネルが待ち受ける！

巨大機械が立ち並ぶ背景の中、戦闘が繰り広げられる。探査艇アイアンウルフがウインガーに襲いかかる。

STAGE3 深海秘密基地

青々と広がる海上に敷設された、敵の資源採掘施設の上空で2度目の戦闘は繰り広げられていく。高速ポッド・ヒドラやジャイロスなど、スピードの速い敵が編隊を組んで襲いかかる。フォーメーション攻撃で撃退せよ！

海上に立ち並ぶ採掘施設。敵はこのプラント群を使って地中からエネルギーを抽出しているのだろうか？

STAGE2 海上資源採掘

あまりにも暗い深海。その海底に設置された敵の秘密基地がステージ3の舞台だ。このステージあたりから敵の攻撃は、徐々にだが激しさを増してくる。弾をかいくぐり、群がる敵にトドメの一撃を打ち込むのだ！

左右に展開してバリアを発生させる重機動メカ・エレキングなど、通常の攻撃では破壊不可能な敵も出現。

なんと ボス戦では視点が変化！

2、4、6の偶数面の終盤では、巨大なボスとの一騎打ちとなる。その際は写真のように、自機を後方から見た視点に切り替わり、より緊張感のある戦闘が表現されるのだ。ちなみに右の写真のボスは、2面で登場するチューボだ。

コラム 今思えばテラクレスタの日々

それは高校1年生のころ。アニメ・ゲームが大好きで、毎日ゲーセンに通うようなオタクちゃんだった僕の目に飛び込んできたゲームがあった。自己を強く印象づけるかのようなカラフルな（ヘタをすればクドい）色使い。5機の戦闘機が合体・分離、さらには火の鳥になって敵を倒すという、科学空想テレビまんがテイスト（平たくいっちゃうとガ○チャマン）あふれるシステム。なによりも鮮烈だったのが、魂を鼓舞するかのような勇壮なマーチサウンドだ。僕が「テラクレスタ」に夢中になったのは言うまでもない。

その後も次々と良質のタイトルを送り出すニチブツのゲームを（BGM聞きたさが主だったが）僕は飽くことなくプレイし続けた。サイコガンの音が印象的なマイティガイ、高揚感あふれる曲調が心地よいダンガー、音の厚さに驚いた妖魔忍法帖……。しかし時代の流れか、ニチブツ製アクション・シューティングゲームは、その数を減らしていく。

そして今から数年前。紆余曲折を経てゲームライターとなった僕を驚かせたのは、サターンのラインナップにある「テラクレスタ3D」の文字。気に掛かるのは「BGMはどうなる」その1点。だが裏切られることは無かった。勇壮な曲調はそのままに、重厚なブラスサウンドとして見事に蘇ったのだ。そう、それはまるで火の鳥のごとく。

（ゲームサウンドニチブツ1を聞きながら　馬波レイ）

「3D」でも登場するチューボとの対決シーン。5号機のケツバリアも懐かしい。

サイキックフォース
PSYCHIC FORCE™

空駆けるサイキッカー サターンを華麗に舞う!!

完成度 30%

●ソフトバンク●97年冬発売予定●価格未定●対戦格闘

メーカーから一言 あの「サイキックフォース」いよいよサターンに登場です。PS以上のコンボ技も収録でサイキッカーたちの魅力もより引き立っています。違いのわかるサターンユーザーのみなさまに、ぜひお試しいただきたい手応えのある作品に仕上がりました。

サイキッカーたちの思いが交錯。新感覚格闘ゲーム、満を持してサターンに登場!

念力、透視、テレパシー……、かつて人類が持ち得なかった未知なるパワー〝超能力〟を操るサイキッカー（超能力者）たち。しかし彼らは国家権力の名のもとに、実験体として扱われるなど、次々と闇に葬られていく。過酷な日々を送る同胞を救い、サイキッカーの理想郷を築くため、サイキッカーの1人キースが立ち上がった。しかし、彼の理想はいつしか〝サイキッカーによる世界征服〟へと変わっていくのだった……。

超能力を駆使し、3Dの立体空間（結界）を上下左右フルに躍動。従来の格闘ゲームとはまさしく一線を画し、新たな格闘ゲームファンを獲得した「サイキックフォース」がついにサターンに移植決定!! 1人プレイ＆乱入対戦ありのアーケードモードやキャラクター別のストーリーデモ、エンディングデモが入るストーリーモードといった、アーケード版の忠実な移植はもちろん、家庭用ならではの1人専用のトレーニングモード、2人対戦専用モードも入っている。影山ヒロノブの歌うオープニング＆エンディングテーマもこの熱い闘いをいっそう盛り上げるぞ。個性あふれるサイキッカーたちが今年の冬、サターンで飛ぶ!

これがサターン版の最新画面写真。グラフィックの美麗さでも大きな評価を得たアーケード版にどこまで近づけるのか?

ゲームバンク株式会社
開発部テクニカルグループ
江馬 龍一

世界観を崩さずに、キメの細かい移植をします

編：まず現在の移植状況を教えてください。
「現在は30%くらいです」
編：移植決定までの経緯を簡単に教えてください
「ゲームバンクとソフトバンクはこれまで家庭用ゲームは海外ものが多かったんですけれど、国内のものをきちんとアレンジして出したいと思っていたんです。最初にオリジナルのはキツイので、サターンに限っていえば、他機種でヒットした作品を、ということで探したわけです。で、当時パソコンのゲームの販売や移植などで知り合ったタイトーさんとうまい具合に話が合いまして、「サイキックフォース」をサターンで出させていただけるようになったんです」
編：3Dでポリゴンも使っているということで、サターン移植は苦労していると思うのですが？
「確かに、PSならではの機能をいかした部分をサターンでそっくりそのまま再現するには問題が多いのは事実です。ただ、サターンならではのいい表現方法もあるわけですから、それを生かして作るつもりです。そうそう、サターン版はPS版より読み込みが速いことは断言します(笑)」
編：サターンオリジナル要素などは？
「各キャラに1つか2つくらいサターンオリジナルの技を入れることも考えていますし、例えばサターンならではのソニアの動き、みたいなものも付け加えたいですね」
編：キャラが立っているゲームですから、ムービーとか増えるとファンはうれしいと思いますが。
「今はそのあたりは検討中です。何らかの形で人間関係とかがわかるようなものを肉付けできたらいいんですが」
編：アーケードとPSですでにヒットしているということで、期待も大きいですし、開発側としては不安なども多いかと思いますが。
「確かに1つの世界観を世に提出したゲームですから、その世界観は絶対崩せないですね。だから、基本は変えないけど、サターンユーザーに多い格闘マニアの方々をも唸らせられるようなキメの細かい移植をしたいですね。初心者でも十分楽しめる、そういったやさしい部分も残しつつ、玄人が駆け引きを楽しめるとか。最終的には、世界観を壊さず、他の格闘ゲームの良さみたいなものも表現したいとは思っているんですが」
編：ゲームバンクさんはこれからも国内ゲームに力を入れていく予定なんでしょうか？
「ええ、そのつもりでいますのでよろしくお願いします。」

虐められっ子サイキッカー
エミリオ・ミハイロフ

元気娘サイキッカー
ウェンディー・ライアン

頑固じじぃサイキッカー
六道 玄真

正義感サイキッカー
ゲイツ・オルトマン

熱血サイキッカー
バーン・グリフィス

二重人格サイキッカー
ブラド・キルステン

冷静冷血サイキッカー
リチャード・ウォン

優しきサイキッカー
ソニア

理想に燃えるサイキッカー
キース

爆れつハンターR

完成度 100%

●キングレコード●8月8日発売
●5,800円●アドベンチャー
●18歳以上推奨●2人対戦プレイ可

メーカーから一言　小説やTVアニメでいろいろな意味で話題の爆れつハンターが、いろいろな意味で原作どおりの展開でセガサターンに登場だ！　いろいろな意味で18歳以上推奨。いろいろな意味でRPG風アドベンチャー。いろいろな意味で本日8月8日発売！　（広報・斉藤）

コミックスやアニメでおなじみの「爆れつハンター」が、RPG要素を含んだアドベンチャーゲームになった。原作に忠実なコスチュームで、敵をノックアウト！　お色気シーンも満載！

見どころいっぱい、オリジナルストーリーを楽しもう！

人気シリーズ「爆れつハンター」がオリジナルストーリーをともなってサターンに再び登場。プレイヤーはソーサラーハンターであるキャロットとなり、4人の仲間とともに、新たな敵ザッハ・トルテの野望を打ち砕くぞ。

メインキャラにまつわる新エピソードもふんだんに盛り込まれた。原作のテイストを忠実に再現した、お色気たっぷりの新作ムービーも必見なのだ。

第1話　ソーサラーハンターキラーの影

法族（ソーサラー）狩りの冒険から帰ってきたのも束の間。ビック・マムから、新たなる敵・ソーサラーハンターキラーの調査を命じられる。

街の人から情報を集めてみると、教会に不審な人物が出入りしているらしいが……。

教会ではザッハたちが待ち受けていた。マロンの攻撃魔法「朱雀」をお見舞いしてやれ！

第2話　霊峰ホーディック

隠れ里の長老グラン・パから、プラチナ・ストーンの情報を聞く。5つの石を全部叩き潰してやる！

無敵の純魔法力を持ったザッハから、やっとの思いで逃れたキャロットたちは、ひとまずホーディックに身を隠す。

しかしここにもザッハの魔の手が迫る。ザッハの力の源・プラチナストーンを破壊するしか道はなさそうだ。

試練の壁を越えろ!!

1話と2話の間には、「試練の壁」と呼ばれるアクションゲームが登場する。タイミングよくジャンプしながら、岩肌を登らなければいけないぞ。

好きなキャラを選んでチャレンジ。7話でも登場するのだ

第3話　秋雨のけやき屋敷

急な雨のために、古ぼけた洋館で夜を明かすことになった一行。最初は喜んでいたキャロットたちだったが、不思議な出来事が次々と起こる。実はプラチナストーンを守る、守護五妖の1人、アルタイルのしわざだったのだ。

鏡の前でいつものようにポーズをとっていると、分身たちが襲ってきた。

アプリコットの思念を受けて、ティラの隠された能力が今、解放される。

第4話　焚き火の前の思い出

守護五妖の1人、氷のベガの攻撃はすさまじく、一行はバラバラに吹き飛ばされてしまう。なんとか山小屋に逃げ込んだ、キャロットとショコラ。なんだかいつもと違っていいムードになったりする。形勢を立て直してベガを倒せ。

ショコラの帽子は、実はキャロットからのプレゼントだったのだ。幼い頃の思い出が今よみがえる。

第5話以降　プラチナストーンを追え

本作は全8話で構成されていて、ストーリーを楽しみながらサクサクと進めることができる。

5話ではお約束ともいえる温泉でのドタバタ劇。6話は、有翼人である仲間のドーターが主人公。ガトーの妹であるエクレアも敵として登場するなど、敵味方に分かれての愛憎劇も見どころの1つなのだ。クリア後のムービーも必見だぞ。

敵である風のシリウスをかばって盾となるドーター。感動的なシーン。

おねーさま何か物音が…

キャロがまたバカやってるんでしょ

「天翔記」がパワーアップしてサターンに登場

信長の野望 天翔記 with パワーアップキット

完成度100%

●光栄 ●9月11日 ●9,800円
●シミュレーション ●パワーメモリ必須

メーカーから一言
今回の「パワーアップキット」に加わった歴史イベントは、なんと14個もあります！ オススメなのは、2パターン見られる「家康往生」や、「川中島の合戦」をはじめとする信玄・謙信関係のエピソード。史実をヒントに、方法を探してみてくださいネ。（矢澤）

エディタ機能を備え、生まれ変わった「天翔記」

好みの武将をつくりあげ独自の歴史を体験する

本作は「信長の野望・天翔記」に、エディタ機能などを備えたパワーアップキットを組み込んだもの。基本的なシステムは変わっていないので、一度でも「天翔記」で遊んだことのあるユーザーなら違和感なくプレイできるだろう。オリジナル要素を詰め込んだその魅力を十分に楽しんでくれ。

配下の武将同士に試合や講義をやらせ、能力値を上げていく。「天翔記」の特色のひとつ。

追加された新シナリオは手ごたえ十分

同時期にリリースされる「三國志Ⅳ with パワーアップキット」と同様、本作にも新たなシナリオが加えられている。新シナリオは合計2本。「信長元服」と「信玄上洛」というタイトルだ。前者は信長が元服したての頃、父の信秀が尾張を治めていた時代を舞台にしたもの。後者は甲斐の武田信玄が病で死なずに無事上洛を果たし、現在の山梨県から滋賀県にいたるまでの広大な版図を築き上げたという仮想シミュレーションになっている。どちらもやりがいのあるシチュエーションであり、たっぷりと時間をかけて遊べる内容になっているのだ。

信長の誕生（1534年）
信長元服（1546年）
桶狭間の合戦（1560年）
信長包囲網（1571年）
信玄上洛（1572年）
本能寺の変（1582年）

喰うか喰われるかの死闘が続く日本。この戦いを制するのは信長か？それとも……？

新登場の武将もあり！

新機能ではこんなことが可能になる！

オリジナル武将も登場

約1,100名もの武将が登場する本作。その中には、ちょっと能力的に足りない者もいる。しかし、そんなやつらもエディタ機能で能力値を変更してやれば、たちどころに有能な人材に早変わりするぞ。また、プレイヤー独自のオリジナル武将を作ることも可能だぞ。

色々な能力を自由自在に変化！

有能な武将は数少ないがこれさえあれば……。

どんな能力も思いのままに！

城名も変更可能に

エディタ機能を使用すれば各地に点在する城塞の名称を変更することも可能だ。自分の好みに応じた面白い名前をつけてみるのも一興だ。

日本統一を目指すプレイヤーとしては、気宇壮大な名前をつけるのもいいかも。

お姫様もいろいろなタイプが

通常では1年に1回しか、出現する機会のない姫君。しかし、エディタ機能を使えば、新武将としてならば自由自在に出現させることができる。

姫君には史実に存在した者とエディタで作れる2タイプがある。

武将編集でも姫は登場する。ただし、武将にしかなれないので注意！

イベントも追加！

本作には「安土城の築城」「三本の矢」などのイベントが数多く収容されている。どのイベントにも発生条件が設定されており、そのすべてを見るのはけっこう難しい。しかし、どのイベントも一見の価値アリなのでなんとかして一度は見ることをオススメする。また、プレイするシナリオによってはまったく見ることができないものもあるので注意してほしい。ムービーで展開するイベント群はどれも実写ならではの迫力でいっぱいだぞ。

戦国大名大友氏のお家騒動「二階崩れの変」。

ムービーで展開されるイベント群。魅力タップリだ。

光栄が演出する新たな「三國志Ⅳ」の世界

かわいいところに手のとどく いたれりつくせりの「PK」

歴史シミュレーションファンにはお馴染みの「三國志Ⅳ」。その人気ぶりは、最新作の「Ⅴ」がリリースされた今も衰えることがない。本作はその「Ⅳ」にさまざまな機能や新データを追加したパワーアップ版であり、より深く「三國志」の世界を楽しめるよう工夫を凝らしたモノである。緻密な歴史考証とエンターテイメント性の高さで名を馳せた「三國志」シリーズの面白さに、新たな魅力が加わったのだ！

基本は「Ⅳ」と変わらないので、スグにゲームにのめり込める。

仮想シナリオを３本追加！

新シナリオ１ 奸雄、天下を統一す

曹操が中国全土をほぼ平定したという状況で始まる。空白地は全部で３ヵ所。新君主でプレイするには、かなりの力量が必要となる。難度的には最高レベル。

マップの大半が曹操を示す青旗で覆われている。

新シナリオ２ 大陸荒廃し三雄立つ

曹操、劉備、孫堅がそれぞれ都市を1つずつ所有しており、それ以外はすべて空白地の状況となっている。ひたすら、在野の武将を集め領地を広げていく内容となっている。

空白地は在野の武将が数多くいる。早く集めろ！

新シナリオ３ 蛮王、南北で蜂起す

蛮族の王がふたり登場して、劉禅や孫権、曹丕と争うという設定。どの陣営も部下の数がやや不足気味の状況となっている。難度的には「並」といったところだが、人材の不足をどうやって補うかが勝敗を分けるポイントとなるだろう。

このシナリオでのみ登場する武将もいるぞ。

より感情移入がしやすくなった武将たち

新だに追加されたものに、登場キャラのエディタ機能がある。これは武将の色々な能力値を自由に変更できるもので、役立たずなキャラもたちまち有能な将軍に変えることが可能なのだ。また新キャラも作れるぞ。

新君主

新武将

武将の顔パターンも色々ある。これは女武将のパターンだ。

歴史イベントを大幅増加！

ゲーム中で発生する歴史上のさまざまな出来事。本作ではそれをイベントとして再現している。イベントの総数は10前後でどれも見応え十分なモノばかり。これらを見るためには、いくつかの条件を満たさなければならないが、どれもそれだけの価値はあるぞ。さて、どれだけ見ることができるかな？

こちらは「皇帝即位」のイベント。条件は簡単である。

蜀漢を支えた名宰相孔明。彼に関連したイベントもあるぞ。条件はキツめ。

当時の皇帝、献帝にまつわるイベントは豊富。

キミは全てを見れるか？

三國志Ⅳ with パワーアップキット

光栄の大人気シリーズが装いも新たに新登場

「信長の野望」「提督の決断」とならんで、光栄の看板シリーズとして名高い「三國志」シリーズ。そのなかでも、とくに人気の高い「Ⅳ」がパワーアップキット付きでサターンにリリースされることが決定した。

完成度 100%

●光栄 ●9月11日発売予定 ●7,800円
●シミュレーション ●パワーメモリ必須

メーカーから一言
「パワーアップキット」ってSSにもあったの？ と思った方、今回がゲーム機初登場になります。パソコンではおなじみのこのキット、あちらはセパレートタイプでしたが、本作ではCD-ROM 1枚の中に入っていますので、探したりしないでくださいね～。（矢澤）

発売後のセガサターンソフトを徹底ガイド!!

SEGA SATURN SOFT COMPLETE GUIDE

発売後のソフトをじっくり楽しむためのこのコーナー。今号もよろしく!

LAST BRONX ラストブロンクス

●セガ●発売中（8月1日発売）●対戦格闘●6,800円（CD2枚組）●全年齢推奨

まずは基本のアーケードモード。CPUをブッ飛ばせ!!

ACT.1

ステージ別攻略

★難易度レベル＝アーケード

「ラストブロンクス」にはいくつかのゲームモードがあるが、今回は基本ともいえる「アーケードモード」の対CPU戦攻略をしていこう。まずは、出現するCPUキャラのクセや攻撃方法を見ていく。ただし、このモードではCPUキャラの出現順番が決まっており、グレイを除いて同キャラ戦がないため、使用キャラしだいでCPUの出現順が多少前後し、対応の仕方も変わってくるぞ。文中で補足するが、そこは注意しよう。

TOMMY 中段Kに気をつけろ！

PK・中段K・破風棍などを繰り出してくるが、怖くはない。あまり動かないので、積極的に攻めていっても大丈夫だ。だが、この難易度では、初戦のトミーでも潜り込みに⬇Kを合わせてくる。むやみに潜りこまないほうが無難。なお、ダウン攻撃は滅多にしてこない。

⬆Pの飛燕掃棍。プレイヤーが立ちガードばかり続けていると出してくる、下段技だ。

トミーに限らず、CPUが多用する中段K。通常は立ちGだが、財目使いなら当て身を狙おう。

NAGI 素直にガード

注意すべきはPPP。ナギにP連打のラッシュでこられると、手も足も出なくなる。もしラッシュに追い込まれたら、素直に立ちガードして、反撃できるチャンスを待とう。ナギのペースに巻き込まれないよう、使用キャラが得意な間合いとテンポを保って闘うのが大事。

ナギは投げも多用する。ちょっとでも隙を見せると、すぐに通常投げを入れてくるぞ。

PP。トミー使用の場合は1面にくる彼女だが、PPPラッシュで押してくるのは同じだ。

JOE 一撃で逆転する男

PPPや手刀などの大ぶりな技をガードしたあと、相手の硬直中に反撃しよう。その際、見た目よりもリーチがあるジョーに、かえって反撃をくらわないように注意。彼は、3面で出現した場合、スキを見てコマンド投げを仕掛けてくる。たまにダウン攻撃もしてくる。

ジョーもPラッシュで押してくる。だが、ナギと違ってスキが大きめなので、逃れやすい。

出が早く、攻撃力も高いジョーの手刀。開幕直後に、いきなり出してくることも。

LISA アタックあるのみ

とにかく通常投げが素早い。ほんのわずかでも隙を見せると、次の瞬間にはもう投げられている。PPPラッシュも激しいので、ついガードしがちだが、そこを投げられてしまうことが多い。CPUのガードも甘いことが救いか。とにかく対リサ戦は、守るより攻めろ。

ラッシュの間は我慢。PPをACしてくるパターンもあるので、反撃タイミングには要注意。

ラウンドストライクは始動動作が大きい。動作開始と同時に潜り込んでコマンド投げを。

YOKO 3択コンボに要注意！

開幕直後に投げてくることが多い。洋子はPPPからの選択肢が多岐に渡っているので、コンボのラストに何がくるかを見極めることが重要。相手の攻撃を待って投げる、いわゆる「待ち投げ」が、最も有効な対処法だ。通常投げよりコマンド投げで攻めるほうがいいぞ。

洋子のPPP。ここから、⬇K、K、⬆Kなどへ分岐していく。最も使ってくるのは⬇K。

ダメージが高い分、隙も大きいミドルストレート。離れると使ってくるのでそれを誘え。

ZAIMOKU 大技誘って潜り込め！

投げの大御所。コマンド投げを2回入れられると終わってしまう。基本的に、間合いを離して闘おう。あとは、財目が大技を出した時に潜り込みながらコマンド投げを入力するか、ダウン攻撃を入れよう。大ダウン攻撃はしないほうが安全。スカるとまず投げられてしまう。

足払い。滅多に出してこないが、その分意表をつかれやすいともいえる。離れて待て。

とにかく吸い込む。この位なら大丈夫だろう、と思う距離でも投げられることがある。

YUSAKU フルチューン注意報

無理に攻めていくと、コマンド投げやショルダータックルを入れられる恐れがある。中間の距離で待ち、三節棍は落ち着いてガード、ショルダータックルが来るのを待とう。タックルがきたら、ガード後に投げてしまうか、相手の硬直中にコンボを叩きこんでやるべし。

体力を半分近く持っていってしまう投げ技、ショルダータックル・フルチューンだ。

出が早いのでうかうかしていると弾き飛ばされるが、ガードしてしまえばこっちのもの。

KUROSAWA 離れて待て！

開幕直後に中・下段を放ってくることが多い。根性入れをメインにACを駆使して暴れまわり、ちょっと気を抜くと投げてくる。攻撃はスラントに注意しつつ、立ちガードでかわそう。根性入れがきたらガード後に投げ。こちらの攻撃をガードされないことが重要だ。

黒澤の、数少ない下段攻撃の1つ。根性入れと同じく、PPPをACして使ってくるぞ。

根性入れ。ガードすると至近距離で硬直してくれる。PPPをACして出してくるぞ。

LAST BRONXイベント情報 「セガサターン フェスタ in 東京ジョイポリス」来る8月17日、東京ジョイポリス5階マルチステージにて、恒例のサターン新作ソフトイベントが行われる。今回の目玉は「ラストブロンクス」。ラスブロを使ったゲーム大会

CAUTION! BOSS STAGE

レッドアイは実質的なボスキャラ。ある条件を満たすと現れる隠しキャラ・グレイは、自分と同じ武器や技を扱う敵。つまり同キャラ戦というわけだ。

RED EYE 兄妹だからね

固有技などはあるが、基本は洋子が素早くなった相手と考えてOK。PPK⬇Kのコンボを多用してくるので、⬇Kをしゃがみガードしてコマンド投げを入れよう。相手との距離を保った上で、走りこんでくるレッドアイにリーチの長い技か、しゃがみPを当てるのも一策。

洋子と同じく PPPからの選択肢の1つ、⬇K。洋子より一撃のダメージが高く、素早い。

洋子と同じ、ダメージの高い大車輪投げ。ラスボスだけあって、隙があれば投げてくる。

GREY 真の敵は我にあり

グレイは同キャラ戦だ。使用キャラごとに異なるため、攻略というよりも、いかに自分のキャラをよく知っているか、という点につきる。ちなみに、もしグレイと会ったキャラクターが、変更した武器を持っていたとしたら、グレイも変更後の武器を持って登場する。

これは、トミーで行った時のグレイ。グレイがトミーの技を繰り出しているところだ。

一方こちらは、黒澤のグレイが通常投げをしているところ。担いでいるハリセンが見える。

裏技a GO GO!! 出張版

①武器替えをするには？

ラスブロ教室の「全部見る」を8回以上見る。その後各モードのキャラ選択時に方向キーの左or右を入れながらキャラ決定をする。

教室での講師と助手の組み合わせは誰でもOKだ。もちろん、同じキャラ同士で繰り返し見てもいい。

②難易度を増やすには？

ラスブロ道場で256回以上「O.K」を出す

256回以上とあるが、全部の技を出す必要はない。同キャラの通常のPだけを繰り返し練習しても良いのだ。増えるのは硬・暴・投。どんな内容かは見てのお楽しみ。

ACT.2 キャラクター別攻略

★難易度＝アーケード

さて、各ステージで控えているCPUキャラの動きを説明したところで、今度は自分の使用するキャラの側から攻略していってみよう。武器も技も、体格すら異なるキャラクターたち。こちらでは、これらの各キャラ別に、CPU戦で使える、または使いやすいと思われる技、それに戦法を探してみたぞ。とはいえ、誌面上ではわかりにくい部分も多々あるだろう。技の出し方や実際の動きについて、もしわからなかったら、2枚目のすぺしゃるDISCで研究してみよう。特に、フリー練習モードは、初心者のみならず、上級者が独自のコンボを開発するのにも役立つぞ。

TOMMY

破地光激棍。ラストブロンクスのゲーム中で、一番リーチが長い技だ。

トミーの武器は棍。棍の特性を生かした、リーチの長い破地光激棍をメインに使おう。出るまでに時間がかかるため、打ちこむ際は相手から離れた場所で出す。だが出してしまえば技後の硬直時間は短いので、反撃をくらいにくいぞ。

NAGI

ミドルフックキック。CPU戦は、この技を確実に出せれば楽勝だ。

全体的にパンチ系の攻撃は出が遅いものの、キックの速さならほかのキャラに負けないナギ。若干ながら潜り込みも速く、まさにスピード系なキャラクター。キックを主体に相手を蹴り飛ばし、ACと潜り込みを使ってサクサク進んでいこう。

JOE

カッティングエルボー。カウンターで入れ、コンボの導入部にする。

1撃のダメージが大きいので、PPPのラッシュで押していくこともできる。技を使うなら連係技、P+K⬇Kのショルダークロウルがお勧め。フック〜足払いの回し蹴りで、下段攻撃に弱いCPUによく効く。上級者は空中コンボを狙っていこう。

LISA

リサも空中コンボキャラ。ジョーと違い一撃が弱いのでコンボは必須。

リサの基本は空中コンボ。↘Pのアッパーターンで浮かせ、PPPPPを叩きこむ。CPUもよく使う技だ。あと、↙P⬇Pの下段×2と投げのコンビネーションがお勧め。相手が倒れたら、➡➡Pのラウンドストライクを起き上がりに重ねるのも有効。

YOKO

ミドルストレート。隙が大きいと書いたが、それも使い方しだい。

PPをAC、直後にPPP、再びAC……、と、力押しに進むことも可能。あとは、距離を十分開けたあと、駆け寄ってくる相手に向けて、ミドルストレートをかましてもよい。相手がガードするようになったら、たまにしゃがみパンチを交ぜてみよう。

ZAIMOKU

➡Pの岩盤砕き。どれも出の遅い財目の技だが、これは出が早い。

とにかく彼の場合は"投げ"ていこう。ワーカーボムを確実に入力できれば、CPU戦はもうこちらのものだ。財目は、一撃で大ダメージを与えられる代わりに、どの技も出が遅いものが多い。岩盤砕きなどを使い、相手の技をつぶしていこう。

YUSAKU

ハイウェイバスター。しゃがんだ相手にも当たる、中段への攻撃。

有効な技は、上写真のハイウェイバスターと、⬅➡Pのアクセルターン。ハイウェイバスターに引っかからなくなった相手は、PPか、アクセルターンで倒そう。攻撃の出は遅いが、CPUだと引っかかってくれることが多いので、結構使えるのだ。

KUROSAWA

➡Pの根性入れ。ACして使われることが多い。ガードされると悲惨。

勝つだけなら、洋子と同じくPPPをACでつなげて殴り続けるのが近道。3発目まで入れてしまうと硬直が長いので、毎回必ず2発目でAC。技では、⬅➡Pの腹突き刺しか➡Pの根性入れ、KUROSAWAスラントが有効。上手に振り分けて使え。

(賞品アリ！)が開かれるほか、TOUCH&TRYコーナーの設置など、盛りだくさんの内容。開催時間は各30分。第1回目が13時〜、2回目が14時半〜、3回目が16時より。"D'SECRETS"のライブもあるぞ。今後は、9月21日に「七つ風の島物語」、10月19日に「デビルサマナー〜ソウルハッカーズ」のイベントを予定。第3日曜日はみんなで東京ジョイポリスに行こう！

LISA

●本名:草波リサ●年齢:17歳●身長:159cm
●体重:45kg●所属グループ:オーキッズ

幼少の頃より、祖父が主催している草波道場で修行。若くして師範代。優しい祖父に育てられ、わがままなコギャルに育ってしまった。バンドではドラムを担当。

ORCHIDS

使用武器／ダブルスティック

金属製の短めの棒を2本同時に使う武器。日本太鼓を叩くように使用する。隠し武器のおたまとフライ返しはご存知の通り調理器具。コギャルが料理をするかは不明。

隠し武器

おたま&フライがえし

ドラムのようにガンガン叩け！

出始めのスピードが速く、相手を浮かせられるレベルカッターも重宝する。

女性キャラの中では技のリーチも長く、素早い下段技や隙の少ない技が多く、オールマイティに闘える。特に下段技と中段技を絡めたコンビネーションが強力。技をガードされても、その隙をカバーする技を多く持っているので反撃されにくい。初心者でも扱いやすいキャラだ。

固有技

リーチが長いので多少離れた相手にも攻撃が届く。多用しよう。

バックビート・ダブルロー

↙P↓P

使用頻度の高い下段攻撃。2発目をヒットさせると相手がよろめく。これと中段技を交互に使い、相手を揺さぶって攻撃。1発目を入れた後ACを使って、中段技に切り替えガードのタイミングをずらすのも良し。

スクリュースネア

↘↘P+K

中段攻撃を2発叩き込む。1発目がアッパー、2発目に腕を伸ばして攻撃する。技を出した後の隙が少なくガードされてもほぼ反撃されない。

リサ・ワンツー・シュート

↙P+KPP

突くような攻撃を3発出す。ACで攻撃のタイミングを微妙にずらすだけでも効果的。2発目以降にACでレベルカッターなどを入れてみよう。

連続技

リサは空中コンボに使える技が多い。

アッパースワンキックAC～オーキッズスペシャルビートAC～バックビート・ダブルロー

↘PKG～PPPPPG～↙P↓P

もっとも代表的な浮かせ技はアッパースワンキックAC。このあとのスペシャルビートがもっとも簡単なコンボ。

アッパースワンキックのキックをACしたあと、スペシャルビートへ。ここまでなら誰でもできるお手軽コンボ。さらにダメージを与えるなら、5発目をACしてバックビート・ダブルローを入れてみよう。

	技名	コマンド
基本攻撃	リード・ビート	P
	シット・ビート	(しゃがみ状態) ↓P
	ハイキック	K
	シットキック	(しゃがみ状態) ↓K
	ミドルキック	↘K
ダウン攻撃	ツムジカゼジャンプ	↑P
	Gクレフアタック	↘P
	ループキック	↑K
ジャンプ攻撃	Pジャンプキック	(ジャンプ中に) P
	Kジャンプキック	(ジャンプ中に) K
起き上がり攻撃	起き上がり中段キック	(ダウン時に) KKK
	起き上がり下段キック	(ダウン時に)↓(入れたまま)KKK
投げ	リサ・オーバーターン	P+G
	リサ・フライハイフリップ	←→K+G
	リサ・ドロップキック	↙→P+K
	リサ・ウラカンラナ	←↓K+G
固有技	シングルビート・ハイスピン	PK
	デュアルビート	PP
	トリプルビート	PPP
	クアッドビート	PPPP
	オーキッズ・スペシャルビート	PPPPP
	ソニックウェーブ	←↘P+K
	スクリュースネア	↘↘P+K
	タムタムラッシュ	←←P+K
	リサ・ワン	↙P+K
	リサ・ワン・ツー	↙P+KP
	リサ・ワンツー・シュート	↙P+KPP
	バトントワール	P+K
	バトントワール・エキストラ	P+KP
	ダウンクラップ	↓↙←P+K
	ハイキック・インサイド	K+G
	ラウンドストライク	→→P
	タイフォニックセンター	↑P
	スモールタイフーン	↖P
	レベルカッター	←→P
	バックビート	←P
	ダブルバックビート	←PP
	スラントバックビート	←P↓P
	ローバックビート	↙P
	バックビート・ダブルロー	↙P↓P
	クラップミドル	→P
	アッパーターン	↘P
	アッパースワンキック	↘PK
	ライジングトー	↓K

「ラストブロンクス」雑学知識 vol.6

アーケード版との勝ちセリフの違いがわかるかな？

ラスブロの特徴として、あのインパクトの強い勝ちセリフが挙げられる。サターン版でセリフが、吹き替えられていることに気づいた人はいるだろうか？ あの恥ずか……いやカッコイイ「レッドゾーン!!」も実はバージョンアップ（?）しているのだ。その差がわかった人はいるかな？

WINNER

セリフをいうときはサターン版でも当然口が動いている。ここから数々の名言が飛び出すのだ。(ポーズもかなりイケてるが……)

ラスブロに愛を込めて ～担当ライターより一言～

街中の対戦ではかなり痛い思いをさせられたリサ。「この○○女!!」と心の中で○○したこと174回。しかし実際使うとカワイイんだな、これが。スカートをヒラヒラさせて闘う可憐なコギャルに、かなりメロメロ状態。使いやすいし、楽しい技も多いし。うーんこれなら使う人多くても納得できるよな、と過去の怒りはもう忘れました。ただし、下段と中段ばかりを使って攻める「下中（ゲッチュウ）」リサは撲滅すべし。色々な技を使いこなせる華麗なリサ以外は、いらないよ。

※コマンドはキャラクターが右向きの時のものです。

ZAIMOKU

●本名:財目三郎●年齢:26歳●身長:183cm
●体重:102kg●所属グループ:葛飾ダンプスターズ

財目建設の三男。自分が元SOUL CREWのメンバーというだけで同士が争いに巻き込まれるのを懸念し、「葛飾ダンプスターズ」を結成。闇試合への参加は覇権争いより安息を勝ち取るため。

葛飾ダンプスターズ

使用武器／ハンマー

土木工事などで使用される大型の金づち。片手もしくは両手で柄の部分を握り、頭上から振り下ろすのがポピュラーな使い方。隠し武器は、なんと大きなマグロ。いかにも生臭そうな雰囲気が漂う。

隠し武器 マグロ

ワーカーボムで積極的にいけ！

財目の戦術はワーカーボムに集約される。コンビネーションにACをかけて、反撃技としてなど、様々な状況からワーカーボムを積極的に狙おう。２回決めれば勝ちだ。ただし、全体的に技の発生が遅いので、上段攻撃をかわせるすくい上げなどを効果的に組み込むのも忘れるな。

立ちパンチの発生が遅いため、チクチクとした攻めは不可能。

固有技

ワーカーボム

➡↘⬇↙⬅P+K

この技抜きには財目を語れない。といっても過言ではないほど重要。与えるダメージは全体力ゲージの半分。つまり、これを２回決めるだけで一本とれるということだ。相手にスキあらばガンガン狙ってけ！

「ウッシャーッ!!」というかけ声とともに相手を抱え上げ、落とす。

床打ち天井打ち

P+KP+K

ハンマーによる中➡中の２段攻撃。天井打ちにACをかけてワーカーボムにつないだり、ディレイをかけるなどして相手を惑わせていけ。

ハンマーグライド

↙⬇↘P

貴重な下段攻撃。相手の上段攻撃をかわしつつヒットさせられるのが特長だ。この技を決めたらすばやく頭割りで追い打ちしにいこう。

連続技

サイドハンマー～杭打ち二段～アッパーハンマー

⬅➡P～PPPG～↘P

ほかのキャラクターに比べて空中コンボに乏しい財目だが、この程度なら簡単にできる。落ち着いてコマンド入力を行えば、誰にでもできるはずだ。なお、サイドハンマーはノーマルヒットで可。

	技名	コマンド
基本攻撃	杭打ち	P
	しゃがみハンマー	（しゃがみ状態）⬇P
	素蹴り	K
	しゃがみ蹴り	（しゃがみ状態）⬇K
	腹蹴り	↘K
ダウン攻撃	飛び柄落とし	⬆P
	頭割り	↘P
ジャンプ攻撃	P飛び蹴り	（ジャンプ中に）P
	K飛び蹴り	（ジャンプ中に）K
起き上がり攻撃	起き上がり中段キック	（ダウン時に）KKK
	起き上がり下段キック	(ダウン時に)⬇(入れたまま)KKK
投げ	ネック・ハンギング・スロー	P+G
	ブル・ラリアット	⬅➡➡P+K
	財目クレーン	⬇⬇P+K
	ワーカーボム	➡↘⬇↙⬅P+K
	ブレーンバスター財目スペシャル	➡↘⬇↙⬅P+K（壁近く）
固有技	杭打ち蹴り	PK
	杭打ち二段	PP
	杭打ち三段	PPP
	財目大回転	⬅↙⬇↘➡P
	チタンヘッド	⬅➡P+K
	ラウンドハンマー	↘P+K
	床打ち	P+K
	床打ち天井打ち	P+KP+K
	メガトンハンマー	➡↘⬇P
	たたき上げ	（しゃがみ状態）⬇➡P
	サイドハンマー	⬅➡P
	財目大噴火打ち	➡➡P
	すくい上げ	↘↘P
	ハンマーグライド	↙⬇↘P
	岩盤砕き	➡P
	岩盤砕き吹っ飛ばし	➡PP
	スマッシュハンマー	↙P
	レイブハンマー	↙PP
	アッパーハンマー	↘P
	素手打ち	⬅P
	ブルドーザーキック	➡➡K
	あびせ蹴り	⬅↘K+G
	上中段はね返し	(相手のPがヒットする時に)⬅➡G
	下段はね返し	(相手のPがヒットする時に)⬅↘G
	上中段あびせ倒し	(相手のKがヒットする時に)➡⬅G
	下段あびせ倒し	(相手のKがヒットする時に)➡↙G

「ラストブロンクス」雑学知識 vol.7

財目の特権 当て身技を使いこなせ！

当て身技。これは相手の攻撃を自らの体に当て、はじき返すと同時にダメージを与えるものだ。コマンドが成功すれば当て身を待ちながらのガード状態になるため、例え上中段はね返しを入力した際に相手が中段キックを出してきても、一応ガードは可能。さほどリスクは高くないということだ。ただし、一部返せないものも存在するので注意すること。

トミーの出してきたキックを逆手にとり……。自らの全体重をかけて押し倒す。

ラスブロに愛を込めて ～担当ライターより一言～

スキあらばワーカーボムを叩き込み、相手にこの上ない恐怖を植え付ける。これが工事現場のオヤジの理想形、そしてカッコイイ闘い方ダーッ！　ていうか、逆をいえばそれしか勝つ道がないんですけど。ま、とりあえず見た目は地味ながら、ワーカーボムを決めたときの爽快感とかはかなり高いんで、みんなにぜひ使ってもらいたいところ。きっと「ウッシャーッ!!」とか「うちで働けッ!!」が口癖になるはず。

ラングリッサーⅣ

LANGRISSER Ⅳ

●メサイヤ●発売中●通常版5,800円スペシャルパッケージ6,800円●シミュレーションRPG

隠しアイテムと傭兵データを公開!!

発売して1週間がたつラングリッサーⅣ。キミの家のランディウスは今どの辺りを冒険してるかな？ もうクリアした人もいるかもしれないが、このゲームは一粒で三度味わえるように作られているので、本紙の情報を参考にリトライしてみよう。

シナリオ分岐について

冒頭でも述べたように、このゲームには3つのシナリオが存在しており、それぞれで異なった主人公の生き様をかいま見ることができる。分岐は中盤のシナリオ17からAやBといった感じで分かれていくが、シナリオ16でその選択肢が発生するわけではなく、いくつかの布石を経て変化するようになっているようだ。今回はまだその条件を公開できないので今後の記事も見逃すな!

Aルート	Bルート	Cルート
シナリオ1	シナリオ1	?
▼	▼	
シナリオ16	シナリオ16	
▼	▼	
シナリオ17A	シナリオ17A	
▼	▼	
シナリオ20A	シナリオ20A	
▼	▼	
シナリオ21A	シナリオ21B	
▼	▼	
シナリオ25A (通算25ステージ)	シナリオ24B (通算24ステージ)	

セレナ将軍クラスチェンジ表

シナリオ中盤でようやく仲間になるセレナのクラスチェンジは両極端なものになっている。攻撃力を取るか、回復系にするか。迷うところだ。

- ファイター（歩兵）
  - グラディエーター（歩兵）
    - ジェネラル（歩兵）
      - ナイトマスター（騎兵）
      - マーシャル（歩兵）
    - パラディン（神官）
      - セイント（神官）
  - エキュイユ（神官）
    - プリースト（僧侶）
      - ハイプリースト（僧侶）

ランフォード将軍クラスチェンジ表

ルートBを辿った場合に仲間になるリスティル。彼女は様々なクラスになれるので面白い。他にも天才軍師のアイヴァーなども仲間になるぞ。

- ウェアキャット（歩兵）
  - サキュバス（魔族）
    - ダークパラディン（神官）
      - ミスリルゴーレム（槍兵）
      - ダークセイント（神官）
    - アークデーモン（魔族）
      - デーモンロード（魔族）
  - アルラウネ（魔術）
    - ケットシー（魔術）
      - ラミア（魔術）

隠しアイテム大公開

ここでは、シナリオ17までに隠されているアイテムの場所を紹介する。写真のカーソルがある場所にユニット（条件あり）を移動させるとイベントが始

SCENARIO-1 ①条件：指揮官のどれか

「炎の魔人を閉じこめた水晶」 → 炎のオーブ
「鍛え抜かれた肉体を持つ男」 → AT+2
「風のように走る自分」 → スピードブーツ
「何のイメージも浮かばない」 → なし

SCENARIO-2 ①条件：指揮官のどれか

②の座標のヒントです

SCENARIO-4 ①条件：指揮官のどれか

「大声を張り上げて歌ってみる。」→ なし
「そっとしておく。」 → 知力+1
「蹴飛ばしてみる。」 → なし

SCENARIO-4 ③条件：指揮官のどれか

「・平たい箱」 → ネックレス
「・正方形の小箱」 → 金400P
「ちょっと、考えさせて欲しい。」→ なし

※②と③のアイテムは、どちらか一方だけです。

SCENARIO-6 ①条件：指揮官のどれか

「岩を踏む。」 → 「東の岩」→ マインゴーシュ
「西の岩」→ 金100P
「南の岩」→ 魔法抵抗修正+2
「北の岩」→ なし
「中央で祈る。」 → 炎耐性+1 冷耐性+1 地耐性+1 風耐性+1 雷耐性+1 聖耐性+1 精耐性+1 物耐性+1
「中央で足踏みをする。」→ スピードブーツ

SCENARIO-7 ①条件：指揮官のどれか

→ 伝説の鏡

SCENARIO-7 ③条件：指揮官のどれか

→ 金500P

SCENARIO-1 ②条件：指揮官のどれか

「周囲に落ちているごみを捨てる。」 → 最大MP+1
「ゴミの中に手を入れてみる。」 → ナイフ
「臭いから何もしない。」 → なし

SCENARIO-2 ②条件：指揮官のどれか

「掘ってみる。」 → スターピアス
「しっかり踏み固める。」 → なし

SCENARIO-4 ②条件：指揮官のどれか

「長細い箱」 → ワンド
「正方形の小箱」 → 金400P
「ちょっと、考えさせて欲しい。」→ なし

※②と③のアイテムは、どちらか一方だけです。

SCENARIO-5 ①条件：指揮官のどれか

「大声を上げて驚かす。」 → なし
「水をかけてみる。」 → なし
「パンくずを川に投げてみる。」 → なし
「パンくずを手に乗せて差し出す。」→ ルーンストーン

SCENARIO-6 ②条件：指揮官のどれか

「つまみ食いする。」 → 「真っ赤な肉料理」 → 炎耐性+2
「フルーツサラダ」 → 雷耐性+2
「こはく色のハチミツ」→ 精耐性+2
「デザートのかき氷」 → 冷耐性+2
「巨人が戻ってくるまで待つ。」→ ダグザのこん棒

SCENARIO-7 ②条件：指揮官のどれか

→ クリス

SCENARIO-7 ④条件：指揮官のどれか

→ 聖王の護符

攻略

（ここまでの話）連邦軍に無謀なる遠征を開始したカコンシス軍だが、後続部隊の姿が見えなくなり、前線を進んでいたいたランディウスたちは引き返すことにした。はたして敵の攻撃を受けていたカコンシス王を無事に救うことはできるのだろうか。

SCENARIO-15

SCENARIO-15「鉄騎の軍団」

【勝利条件】敵の全滅
【敗北条件】①主人公の死亡②カコンシスまたはウィラーの死亡

正面に広がる騎馬軍団をどう迎撃するか

このステージは、ランフォード将軍の率いる騎馬軍団がステージを埋め尽くすように配置されている。当然のことながら、槍兵を多く動員する必要があるが、問題はそれだけではない。画面中央には塀の中に隠れるように魔術師が2部隊いる。この魔術師が騎馬軍団と戦うときに邪魔な存在となるので、飛兵を使って即座に倒したい。幸い、このステージのショップにスピードブーツが売られているので、魔術師を退治する役目のユニットに装備させるといいだろう。騎馬軍団は槍兵で攻撃することになるが、指揮官が攻められると危険なので、1部隊での攻め込みは避けよう。こちらの魔術師と僧侶を駆使して、部隊を拡散しないように迎撃していこう。ランフォードは4ターン目で引き上げるので無視しよう。

まずは塀の中に隠れている魔術師を倒す。一度に倒すのは難しいが、片方だけでも局面は大きく変わるぞ。

厄介な魔術師を倒したら次は騎馬退治。必ずサポーターをつけてから攻撃すること。弱点の指揮官を守れ。

SCENARIO-16

SCENARIO-16「エイムズ湾の戦い」

【勝利条件】敵の全滅
【敗北条件】①カコンシスまたはウィラーの死亡②主人公の死亡

海上での不利な闘い。初期配置が命運を分ける

このステージは移動制限が厳しい海上での戦いを強いられる。ここで重要なのが指揮官の配置だ。まず、回復要員のレイチェルと攻撃魔法を使えるシェルファニールを中央の船に配備して、海上での戦いのサポートに徹する。マクレーンがサーペンナイトになってるならニクシーを雇うといいだろう。5ターン目にくる味方の増援も考慮しよう。

魔法使いを中央に船に配置し、成長しているキャラを激戦区に投入する。非力なキャラは援軍の来る西側に配備。

SCENARIO-17

SCENARIO-17A「仮面の魔術師」

【勝利条件】クルーガーの撃破
【敗北条件】①フェアラートの死亡②主人公の死亡

前回助けにきてくれた謎の魔術師を救え

ここはAルートのシナリオ17。NPCを助けるためには橋を渡る必要があるが、その橋には槍兵がいるので騎兵で一気に進むことはできない。まずは、歩兵を使ってその槍兵を一掃しよう。そして、橋を解放したら機動力のある騎兵などを救助に向かわせる。橋を解放した部隊は、橋の手前にいる敵部隊の対応にまわすといい。

NPCといっても実力はあるのでそう簡単にやられることはないので、あまり焦る必要はないだろう。

まる仕掛けになっており、プレイヤーが選択する回答によって入手できる品物が変化する場合が多い。そのため、ここでは設問内容は省き、回答と入手できるアイテムだけを掲載する。

SCENARIO-7 ⑤条件：指揮官のどれか

→ ルーンストーン

SCENARIO-7 ⑥条件：指揮官のどれか

→ マジカルビキニ

SCENARIO-8 ①条件：指揮官のどれか

「うす汚れた帯」 → メギンギョルズ
「石ころ」 → ルーンストーン
「ゴミはいらない」 → なし

SCENARIO-9 ①条件：主人公のみ

「部隊を強くしたい。」 → 聖王の護符
「正しい心を得たい。」 → 聖魔法耐性+10
「女性の心をつかみたい。」 → 「シェルファニール」 → シェルファニール+1
「アンジェリナ」 → アンジェリナ+1
「レイチェル」 → レイチェル+1
「セレナ」 → セレナ+1
「今は何もいらない。」 → なし

※この女神像達からもらえるアイテムは、左右どちらかのみです。

SCENARIO-9 ②条件：指揮官のどれか

「魔力を強くしたい。」 → ティアラ
「魔法の効果を強くしたい。」 → 魔法修正+1
「正しい心を得たい。」 → 聖魔法耐性+10
「今は何もいらない。」 → なし

SCENARIO-9 ③条件：マクレーンのみ

「拾いますか？」→「はい」 → 「超有名人イベントショー・無料ご招待特別チケット」
「いいえ」 → なし

SCENARIO-11 ①条件：指揮官のどれか

「男性専用」 → 金200P
「女性専用」 → 天女の羽衣
「男女兼用」 → クリスタルアンク

SCENARIO-12 ①条件：指揮官のどれか

設問1「はい」 → カウンタ +1
「いいえ」→ カウンタ ±0
設問2「はい」 → カウンタ ±0
「いいえ」→ カウンタ +1
設問3「はい」 → カウンタ ±0
「いいえ」→ カウンタ +1
設問4「はい」 → カウンタ +1
「いいえ」→ カウンタ ±0
合計 「カウンタ +4」 → 大地の鎧
「カウンタ +2〜+3」→ ルーンストーン

SCENARIO-12 ②条件：指揮官のどれか

「引っ張ってみる。」 → 「自分が早く走れるように。」 → MV+1
「傭兵が早く走れるように。」 → MV修正+1
「穴をふさぐ。」 → なし
「水を入れてみる。」 → なし

SCENARIO-13 ①条件：指揮官のどれか

「手折ってみる。」 → なし
「じっと見ている。」 → なし
「根元を掘ってみる。」 → ルーンストーン

SCENARIO-13 ②条件：指揮官のどれか

「殴ってみる。」 →「アンジェリナ、シェルファニールの場合」→ ティアラ
「レイチェルの場合」 → アミュレット
「それ以外の指揮官の場合」 → ナイフ
「ノックしてみる。」→「8面でドワーフに会っていた場合」 → 金1000P
「8面でドワーフに会っていない場合」 → 「何と答えますか？」→「ここは危ないですよ。」→ 金1000P
「別に・・・。」 → なし
「用などない。」 → なし
「蹴飛ばしてみる。」→ なし

SCENARIO-14 ①条件：指揮官のどれか

「バカじゃないの？」 → 指揮能力+1
「いよ、美少年！」 → 指揮能力+1
「死ぬまでやってろ！」→ 「リッキーが話しかけた場合」 → リッキーの指揮能力+1
「それ以外のPCの場合」 → なし

SCENARIO-15 ①条件：指揮官のどれか

「黙って立ち去る。」 → 金500P
「花を引き抜こうとする。」 → ローブ
「ケンカ腰で返事をする。」 → AT-1
「すなおに謝る。」 → なし

SCENARIO-17A ①条件：主人公のみ

→ エクスカリバー

傭兵ユニットデーター覧

ここでは傭兵ユニットのデータを一覧する。傭兵は指揮官と違って成長しないが、指揮官のAA+D+M+が上昇すれば、傭兵も強くなるぞ。

説　明

属性……ユニットの属性
AT……攻撃力
DF……防御力
MV……移動力
判………判断力
EX……倒した時にもらえる経験値
(EXP)（所属する軍勢によって若干異なる）
金………倒した時にもらえるお金
値………傭兵の値段（×10）
炎………火炎属性魔法に対する魔法耐性
冷………冷気属性魔法に対する魔法耐性
地………大地属性魔法に対する魔法耐性
風………風の属性魔法に対する魔法耐性
雷………雷の属性魔法に対する魔法耐性
聖………神聖属性魔法に対する魔法耐性
精………精神属性魔法に対する魔法耐性
物………物理属性魔法に対する魔法耐性
（-は吸収し、0は絶対無効を意味する）

	属性	AT	DF	MV	判	EX	金	値	炎	冷	地	風	雷	聖	精	物	スキル
インファントリー	歩兵	16	17	4	74	3	2	7	60	60	60	60	60	60	60	60	なし
ソルジャー	歩兵	20	14	7	50	3	2	4	50	50	50	50	50	50	50	50	なし
レギオン	歩兵	24	17	8	41	3	2	12	65	65	65	65	65	65	65	65	なし
グレナディーア	歩兵	26	20	7	50	4	4	21	75	75	75	75	75	75	75	75	なし
バーバリアン	歩兵	21	10	6	61	2	2	3	40	40	40	40	40	40	40	40	なし
シビリアン	歩兵	0	6	8	40	1	1	1	30	30	30	30	30	30	30	30	なし
ウルフマン	歩兵	16	16	4	74	3	2	7	55	55	55	55	55	45	55	55	なし
ゴブリン	歩兵	21	13	7	50	3	2	3	40	40	40	40	40	40	35	40	なし
オーガー	歩兵	25	18	8	41	4	4	9	55	55	55	55	55	55	45	55	なし
トロール	歩兵	29	21	7	41	4	4	19	65	65	65	65	65	65	55	65	ヒーリング
ダークガード	歩兵	26	22	5	65	4	4	35	85	85	85	85	85	75	85	85	解毒能力
ウォリアー	盗賊	21	12	5	65	3	2	5	50	50	50	50	50	50	50	50	クリティカル
ベガー	盗賊	19	11	4	71	3	1	1	40	40	40	40	40	40	40	40	クリティカル
ローグ	盗賊	19	14	4	70	3	2	3	50	50	50	50	50	50	50	50	クリティカル
武闘家	盗賊	25	18	4	71	4	4	23	65	65	65	65	65	65	65	65	クリティカル
下忍	野伏	20	12	4	70	3	2	12	60	60	60	60	60	60	70	60	クリティカル
くノー	野伏	25	17	4	74	4	2	25	75	75	75	75	75	75	85	75	クリティカル　忍術
パイク	槍兵	18	18	7	50	3	2	5	50	50	50	50	50	50	50	50	なし
ファランクス	槍兵	24	23	7	55	4	3	18	70	70	70	70	70	70	70	70	なし
ボーンゴーレム	槍兵	21	16	7	50	4	3	3	65	65	65	65	65	65	0	65	解毒能力
パペット	槍兵	19	18	7	50	4	3	5	30	60	60	60	60	60	0	60	解毒能力
マッドゴーレム	槍兵	23	23	7	50	4	5	22	80	80	-50	80	80	80	0	80	解毒能力　ヒーリング
モンク	僧侶	19	13	6	58	3	2	3	63	63	63	63	63	93	63	63	なし
聖者	僧侶	24	16	5	64	4	3	15	85	85	85	85	85	-80	85	85	解毒能力
ダークモンク	僧侶	20	12	6	58	3	2	3	70	70	70	70	70	55	70	70	なし
闇の使徒	僧侶	25	15	5	64	3	3	15	92	92	92	92	92	75	92	92	解毒能力
エクソシスト	僧侶	22	14	7	50	3	3	10	75	75	75	75	75	-50	75	75	なし
狂信者	僧兵	24	15	7	50	3	3	10	72	72	72	72	72	50	72	72	なし
クルセイダー	僧兵	23	16	7	50	3	3	10	70	70	70	70	70	120	70	70	なし
キラーオクトパス	水兵	25	14	8	50	3	3	9	40	40	40	40	40	40	35	40	なし
シーウォーム	水兵	28	20	8	50	4	4	30	60	60	60	60	60	60	50	60	なし
ポイズントード	水兵	23	14	7	45	3	2	3	30	30	40	40	30	40	30	40	毒攻撃4
ダークリザード	上陸	24	11	8	50	3	3	9	42	42	42	42	42	35	37	42	なし
リザードマン	上陸	23	12	8	50	3	3	9	40	40	40	40	40	40	35	40	なし
ロードリザード	上陸	25	18	7	60	4	4	23	70	70	70	70	70	70	70	70	なし
アーケロン	水上	23	14	8	50	3	3	8	45	45	45	45	45	45	40	45	なし
マーマン	水上	22	15	8	50	3	3	8	60	60	60	60	60	60	60	60	なし
シャーク	水上	27	18	8	50	4	4	15	50	50	50	50	50	50	40	50	なし
マーマンロード	水上	26	20	8	50	4	4	16	70	70	70	70	70	70	70	70	なし
ダークニクシー	水弓	26	8	8	32	3	8	42	92	92	92	92	92	80	92	92	なし
ニクシー	水弓	25	9	8	32	3	8	42	90	90	90	90	90	90	90	90	なし
ダークエルフ	弓兵	20	7	8	40	3	2	24	77	77	77	77	77	60	77	77	解毒能力
アーチャー	弓兵	17	8	8	40	3	2	14	45	45	45	45	45	45	45	45	なし
エルフ	弓兵	20	6	8	40	3	2	24	75	75	75	75	75	75	75	75	解毒能力
ハイエルフ	弓兵	20	10	8	50	3	2	24	100	100	100	100	100	100	100	100	解毒能力
アーバレスト	機弓	20	7	6	30	4	3	30	40	40	40	40	40	40	40	40	なし
バリスタ	機弓	27	5	6	26	5	6	48	35	35	35	35	35	35	35	35	なし
スナイパー	長弓	17	1	5	60	3	3	25	50	50	50	50	50	50	50	50	クリティカル
イェーガー	長弓	15	3	5	60	3	2	25	40	40	40	40	40	40	40	40	なし

	属性	AT	DF	MV	判	EX	金	値	炎	冷	地	風	雷	聖	精	物	スキル
ウィッチ	長弓	18	1	5	60	3	3	30	98	98	98	98	98	85	98	98	ヒーリング
スリンガー	短弓	17	10	4	70	3	1	1	45	45	45	45	45	45	45	45	なし
ケンタウロス	馬弓	17	8	12	40	3	2	8	40	40	40	40	40	40	40	40	なし
ボウナイト	馬弓	22	13	12	40	3	3	15	50	50	50	50	50	50	50	50	なし
ランサー	騎兵	17	18	6	69	3	3	12	50	50	50	50	50	50	50	50	なし
トルーパー	騎兵	23	13	12	40	3	2	6	45	45	45	45	45	45	45	45	なし
ドラグーン	騎兵	27	19	11	40	4	4	30	75	75	75	75	75	75	75	75	なし
ヘビーランサー	重馬	22	21	9	60	3	3	25	55	55	55	55	55	55	55	55	なし
ヘビードラグーン	重馬	27	21	10	36	4	4	37	80	80	80	80	80	80	80	80	なし
ロイヤルランサー	重馬	28	21	11	39	5	4	45	85	85	85	85	85	85	85	85	なし
ユニコーン	特馬	21	11	11	52	3	2	9	70	70	70	70	70	70	70	70	解毒能力
バロン	特馬	24	16	11	52	4	4	25	90	90	90	90	90	90	90	90	なし
ヘルハウンド	特馬	26	10	12	40	3	2	6	0	50	50	50	50	40	40	50	なし
クロウラー	特馬	24	12	12	40	3	2	6	40	40	40	40	40	40	30	40	なし
オルトロス	特馬	26	18	12	45	4	4	25	0	60	60	60	60	50	60	60	なし
スコーピオン	特馬	21	10	10	38	3	2	4	30	30	40	40	40	40	30	40	毒攻撃3
コカトリス	特馬	22	13	12	38	3	2	12	40	40	40	40	40	40	30	40	石化攻撃3
バジリスク	特馬	25	13	10	38	3	2	14	40	40	40	40	40	40	30	40	石化攻撃3
ゾンビナイト	死馬	24	12	12	40	3	2	5	45	60	60	60	60	35	0	60	解毒能力
ヒポグリフ	飛兵	20	13	11	46	3	2	5	45	55	0	40	55	55	55	55	なし
フェアリー	飛兵	16	18	6	72	3	2	6	85	85	0	65	85	85	85	85	解毒能力
エンジェル	飛兵	18	19	11	47	3	3	13	90	90	0	75	90	-95	90	90	解毒能力
アークエンジェル	飛兵	23	21	11	47	4	4	30	110	110	0	85	95	-95	95	95	解毒能力　ヒーリング
うみにん（青）	飛兵	30	4	9	60	4	4	45	50	-10	0	100	-10	-10	-10	-10	解毒能力　ヒーリング
うみにん（黄色）	飛兵	20	15	9	40	4	4	45	-10	-10	0	100	-10	-10	50	-10	解毒能力　ヒーリング
うみにん（黒）	対空	28	10	12	50	4	4	45	-10	-10	0	100	-10	50	-10	-10	解毒能力　ヒーリング
うみにん（ピンク）	飛兵	28	4	7	75	4	4	45	-10	50	0	100	-10	-10	-10	-10	解毒能力　ヒーリング
ハーピー	飛兵	21	12	11	47	3	2	6	50	50	0	50	50	50	40	50	なし
バット	飛兵	14	18	6	73	3	2	5	40	40	0	30	40	40	30	40	なし
ガーゴイル	飛兵	25	20	11	47	4	4	30	80	80	0	65	80	65	80	80	なし
グレムリン	対空	19	9	11	60	3	2	5	55	55	0	40	55	55	55	55	なし
ハーブローク	対空	18	10	11	60	3	2	5	55	55	0	40	55	55	55	55	なし
スカイアーチャー	飛弓	16	5	10	48	3	1	8	35	35	0	25	35	35	35	35	なし
ナイトメア	魔族	22	15	7	50	3	2	23	75	75	0	75	75	40	-1	75	解毒能力
リリム	魔族	23	13	6	60	3	2	13	75	75	0	75	75	40	-1	75	解毒能力
レッサーデーモン	魔族	25	22	6	57	4	5	33	95	95	0	95	95	80	-80	95	解毒能力
レッサーデーモン（カオス専用）	魔族	26	23	6	60	1	5	1	98	98	0	98	98	85	-80	98	解毒能力
スペクター／攻撃属性「精」	霊	20	14	6	50	3	2	9	55	70	0	70	70	40	-1	70	解毒能力　マヒ攻撃1
ファントム／攻撃属性「精」	霊	21	12	5	60	3	2	9	55	70	0	70	70	40	-1	70	解毒能力　マヒ攻撃1
ワイト／攻撃属性「精」	霊	22	10	5	65	3	2	9	55	70	0	70	70	40	-1	70	解毒能力
シェード／攻撃属性「精」	霊	24	20	5	60	3	2	24	65	80	0	80	80	50	-30	80	解毒能力　マヒ攻撃2
スケルトン	不死	25	18	7	38	3	1	16	40	60	60	60	60	35	0	60	解毒能力
バンシー	不死	21	14	6	50	3	1	5	40	60	60	60	60	35	0	60	解毒能力　マヒ攻撃2
ゾンビファイター	不死	27	22	6	45	4	3	27	60	80	80	80	80	55	-50	80	解毒能力　毒攻撃1
ブラックドラゴン	竜	28	25	9	35	5	5	37	80	80	0	60	80	80	80	80	なし
レッドドラゴン／攻撃属性「炎」	竜	23	15	9	35	4	3	20	-95	70	0	60	80	80	80	80	解毒能力
ホワイトドラゴン／攻撃属性「冷」	竜	25	15	10	35	4	4	25	60	-95	0	60	80	80	80	80	なし
ゲル	ゲル	18	20	6	40	2	2	1	20	35	40	40	40	40	0	40	解毒能力
ブラックゲル	ゲル	20	26	6	40	2	4	1	40	65	80	80	80	80	0	80	解毒能力　石化攻撃1　毒攻撃3

省略属性記入の説明
対魔僧侶…僧1　神官戦士…神官　召喚術師…召喚　魔術師…魔術　通常水兵…水兵　水上兵…水上　上陸兵…上陸　水上弓兵…水弓　機械弓兵…機弓　長距離弓…長弓　短距離弓…短弓　特殊騎兵…特馬　重装騎兵…重馬　弓騎兵…馬弓　不死騎兵…死馬　対空飛兵…対空　飛弓兵…飛弓　不死歩兵…不死　魔動巨兵…巨兵

真説サムライスピリッツ武士道烈伝

●SNK●発売中●6,800円●RPG

魔街道を使って邪銅鐸を追う

ミヅキ復活のために放たれた邪銅鐸は、世界中を恐怖の渦へと巻き込んでいった。疾風の鈴音という強力な味方を仲間にした主人公たちは魔街道を使い、悪の根源である邪銅鐸の行方を追うのであった。

北京 ― 天安門 ― 北京市内 ― 紫禁城 ― シルクロード迷宮 ― パリ市内 ― ベルサイユ宮殿 ― 宮殿中庭 ― 続

天安門に捕らわれた人々を救え

北京

魔街道を抜けると、そこは北京だった。その村の人々は天安門に捕らわれているという。話を聞くと、どうやら邪銅鐸が紫禁城に飛来したらしく、それ以来北京が変わったようだ。一行は人々を救助するべく天安門へと乗り込んだ。

こんな時に王虎様の兄君は何をなさっておいでなのか・・・

王虎道場へは、天安門へ入るために2回、酢豚をもらうために1回、それぞれ足を運ぶことになる。

宝の中身①戦士の傷薬 ②体力の素 ③天聖酒 ④力の素

赤狼

体力216 気力70
金68 EXP372
属性[炎] 奥義①吼叫如雷（無属性単体麻痺）

1匹しか登場しないうえに体力も少ないので楽勝だろう。

銀狼

体力388 気力71
金72 EXP669
属性[冷] 奥義①殺咬放爆（無属性単体）②群狼魂活（無属性全体回復）

赤狼の麻痺攻撃がやっかいなので万能薬を持っていくこと。

金狼

体力496 気力125
金80 EXP966
属性[雷] 奥義①爆烈／大吼叫（無属性全体麻痺）②天精狼魂（無属性自分自身回復）

体力回復の奥義を持つ金狼は超必殺奥義で一気に勝負だ。

敵に操られた王虎兄弟

天安門

天安門に捕らわれていた人々を助けた一行は、悪の手下と化したと噂される王虎の真相を探るべく紫禁城へと向かう。紫禁城へは料理長からもらえる酢豚を門番に差し入れることで中へ入ることができる。紫禁城の中は見えない壁で仕切られた迷宮になっており、手探りで奥へ進むと妖貴妃とのバトルが待ち受けている。妖貴妃には逃げられてしまうのだが、そのあとすぐに王虎兄弟とのバトルへ突入するので、回復系のアイテム、特に気力回復を持っておいた方がいいだろう。バトルに勝利すると王虎は正気を取り戻す。どうやら兄弟そろって妖貴妃に操られていたようだ。一度村でセーブして体力気力を回復してから妖貴妃との再戦を挑もう。邪銅鐸は目前だ！

王虎

体力640 気力240
金240 EXP1486
属性[炎] 奥義①気功旋風斬（炎属性単体ふらふら）②気功爆天法（炎属性単体）

王竜

体力623 気力640
金240 EXP2226
属性[炎] 奥義①気功旋風撃（炎属性単体ふらふら）②気功降龍撃（炎属性単体）

攻撃力が凄じいのですぐに怒りゲージが溜る。気力の続く限り超必殺奥義を連発して攻めていこう。

再戦時には破王の卵が4体あるが、ほっておけば自爆する。その全てがなくなったら妖貴妃を攻めよう。

妖貴妃

体力406 気力450 金160
EXP1288 属性[魔]
奥義①麗眼波（風属性単体麻痺）
②麗扇打（風属性単体混乱）

宝の中身①気力の素 ②護符 ③万能薬 ④体力の素 ⑤龍の逆鱗

王虎道場で修業

妖貴妃を倒したあとは次の邪銅鐸を探しに行くわけだが、北京を発つ前にもう一度王虎道場を訪れてみよう。今回の件のお礼に王虎が修業をつけてくれる。その勝負に勝つと……。

シルクロード迷宮からパリへ

北京の邪銅鐸を破壊した一行はシルクロード迷宮から魔街道へ入りパリを目指す。パリではサンゼルマン伯爵の率いる魔族軍が暴れているという。パリを拠点に最終決戦を挑もうとズィーガー率いる紅き獅子聖騎士団が集結していたようだが、魔界の者の罠に掛かった彼らはピンチに陥っているらしい。主人公たちと面識がないけれど、魔界の者と戦う者同士。放っておくわけにはいかないだろう。

宝の中身①戦士の傷薬　②天聖酒　③いやしの水

封印された盾を受け継ぐ

パリへ向かう途中の洞窟内に、邪悪な光を跳ね返すという盾が封印されており、守護する魔兵馬を倒すとシャンバラの盾を入手できる。この盾はパリで必要となる品なので必ず入手しておくこと。

魔兵馬
体力1215 気力117
金88　EXP1278
属性[聖]　奥義①地蹴空殺（無属性単体）②天魔狂撃（無属性2体）

魔物退治以外でも人助け

パリにはサンゼルマン伯爵を倒すべく猛者たちが集結しており、町のいたるところに甲冑に身を包んだ騎士たちが迫る最終決戦のためにひとときのあいだ体を休めている。そんな町中にあるコルデ家（シャルロットの実家）を訪れると、盗まれたというコルデの家宝を取り戻してほしいとの依頼を受ける。ものはついで、快く依頼を引き受けてあげよう（結局断れないが）。

宝の中身①いやしの水　②精霊石　③シーフリング　④マフラー　⑤ブーツ　⑥スターメイル

シャルロットのイベント

コルデ家はシャルロットの実家ということで、パーティー内にシャルロットがいると家族との再会のイベントが発生する。孫の顔を早く見たいのか、結婚を急がせるシャルロットの母。本人にはその予定はないようだ。

待ちなさい、シャルロット！

母親の勧めに照れているのか、逃げ出すシャルロット。

幽霊寺院の中には……

コルデ家の家宝を盗んだ盗賊団は町の東にある洋館に潜んでいるという。幽霊寺院とも呼ばれているこの屋敷内には見えない宝物が6つも存在する。貴重な品が多いので、MAPを見てその全てを収集しよう。そして、屋敷の中央へ進む、ベルサイユ宮殿の宝を盗む計画を練っている盗賊団と出くわす。しかし、その正体は予想通りあのアースクェイクであった。

この寺院には「見えにゃい宝箱」があるのニャー

屋敷内にいる猫。彼らはなぜか言葉を話す。

トン吉
体力200 気力122
金48　EXP565
属性[無]奥義①ファットスティール（無属性単体金強奪）②ヘッドスラッシュ（炎属性単体ふらふら）

チン平
体力200 気力122
金48　EXP565
属性[雷]奥義①ファットスティール（無属性単体金強奪）②ヘッドスラッシュ（炎属性単体ふらふら）

カン太
体力200 気力122
金48　EXP565
属性[冷]奥義①ファットスティール（無属性単体金強奪）②ヘッドスラッシュ（炎属性単体ふらふら）

コン八
体力200 気力122
金48　EXP565
属性[風]奥義①ファットスティール（無属性単体金強奪）②ヘッドスラッシュ（炎属性単体ふらふら）

キン三
体力200 気力122
金48　EXP565
属性[炎]奥義①ファットスティール（無属性単体金強奪）②ヘッドスラッシュ（炎属性単体ふらふら）

アースクェイク
体力1545 気力340
金112　EXP3460
属性[無]奥義①ファットバウンド（無属性全体）②ファットチェーンソー（炎属性一列）

問題なのはアースクェイクのみ。ザコは通常攻撃だけで倒して気力を温存しておきたい。アースクェイク戦では体力に注意して戦えば苦戦することはないだろう。

ベルサイユ宮殿へ

コルデ家の家宝を取り戻したお礼にアントワ王妃が主催する騎士激励舞踏会の招待状をもらった一行は、さっそくその催しに参加する。ここでシャルロットがパーティ内にいると、彼女の美しいドレス姿を拝むことができる。ひととき戦いを忘れて舞踏会を楽しむ？

ドレスアップ！

戦いにくい服は嫌いだ！

とはいえ、やはり女性には華やかな衣装が似合うよね。格ゲーでは見られない貴重なショットですな。

宮殿中庭

ズィーガーの奥さんが行方不明!?

舞踏会に参加していたズィーガーの奥さんビクトリアが行方知れずになってしまった。会場内で見つけた指輪を彼に見せると、どうやらそれは奥さんの物らしい。怒り狂うズィーガーは閉ざされた扉をぶち破り、部屋に閉じ込められていたビクトリアを難なく救出する。彼女は魔物の手によって軟禁されていたようだ。彼女から魔物たちの企みを聞いた一行はアントワ王妃を探しに宮殿の中庭へと移動する。中庭は複雑な迷路と化していたが、ステア王女の案内でアントワ王妃がいる場所へたどり着ける。しかし、王妃は……。

アントネット

体力1050 気力137
金315 EXP3921
属性[魔] 奥義①ヴァンジャース・デント（魔属性単体）②ノワール・レーヴ（魔属性全体）

強烈な奥義を連発してくるので体力回復を主に戦うこと。投げ技が効かないので注意しよう。

宝の中身①力の素 ②雷おこし ③天聖酒

宝の中身①体力の素 ②気力の素 ③すばやさの素 ④力の素

サンゼルマン伯爵登場

サンゼルマン伯爵の目論み通り、ベルサイユ宮殿が崩壊することで町に集まっていた多くの騎士たちが失われた。その後、教会のあった場所に突如として魔の凱旋門なる建物が姿を現した。あとのないズィーガーは生き残った兵を集めて魔の凱旋門へと突入する。そのあとを追うような形で、主人公たちも凱旋門の中へと突入していく。

フランケ総統

体力4024 気力275
金360 EXP4184
属性[魔] 奥義①ツェア・ドリュッケン（魔属性単体）②パンツァー・ファウスト（魔属性単体）

絵に描いたようなパワーキャラ。奥義の対象は単体なので体力を回復させながら地道に攻めよう。

サンゼルマン伯爵

体力2160 気力300
金666 EXP9424
属性[魔] 奥義①ブラックグラデーション（魔属性単体）②ブラックヘブン（魔属性全体）

全体攻撃のブラックヘブンが驚異的だ。鈴音の風翔空舞一水鳥一で即座に回復していこう。

Passion LANGRISSER Vol. 10

ラングリッサーⅣ発売！さてどうなるパショラン！

さて、めでたく発売されたラングリッサーⅣ。思ったより遅れることもなく、無事発売されたということで一安心ですな。ところでパショランはいつまで続くのかしらん……？

ウッキー高田が教えちゃいます

ラングⅣ攻略大ヒントコーナー

ゲームが発売され、さらにキャラ紹介も終わったので、今回は攻略の大ヒント集なのだ。ただし、あくまでもヒントなので、もっと深く知りたいって人は、本誌が攻略する時まで待ってね。

○シナリオ分岐の謎：

今回はA～Cルートの3つのシナリオ分岐があるのだ。ちなみにAとBは簡単に行けると思うので、Cルートへのヒントだ！

- アンジェリナとエミリーがカギ
- 全滅させる必要のない面で、むやみに敵を全滅しないこと（多少ならOK）

と、こんな具合です。最初の条件があいまいだけど、今までのラングをやった人なら、何となくわかるはず。頑張ってね。

○隠しシナリオの謎：

- ?1→阿部さんと中本さんのアイデアをもとに作ったシナリオです。入る場所は10面までの間にある。とにかくマップの怪しい所を、探すこと。主人公でなければイベントがおこらない場所があれば、ビンゴだ！ その後どうするかは秘密。
- ?2→いつものアレ（苦笑）だけど、阿部さんのアイデアでチケットが必要になってたりする。10面までに入る条件があるのだけど、条件が2つの面に連続して分かれてるんだな。これもマップの怪しいところを探す系だけど、キャラが限定されているぞ。導入されるステージでは、ターンも関係する。かなり難しいかも。
- ?3→大賞をとった鎌田さんのアイデアを元に作ったシナリオ。ちょっと今までの隠しステージと毛色が変わって、かなり面白いはず。ヒントは……、「うるさいキャラがどいた場所へ、強敵を倒してから行け！」
- ?4→Aルートのどこか。「重いスイッチは、敵のボスで押せ！」がヒント。
- ?5→面セレが必要なので、今は謎。超強敵が待っているステージだ。

ラングリッサーファンの広場

恐らくこのコーナーもそろそろお終い。でももう少しやるから、急いで応募してね。

三重県　好菜

キャリアソフトの絵描きの大部屋

←宮崎作。ラングリッサーⅣのコマーシャルをもとにした4コマ。

←藤田作。懐かしのラングリッサーⅢのムービーの1シーン（ソフィア&ティアリス）どうやら次回作の実験的作品と思われる。ハイレゾでビジュアルシーンでも入れる気か？

【藤田】

プロフィール：期待の新人、宮崎だ！ まだ猫をかぶっているようなので、残念ながらキャラクターを把握できていない。そこで彼の友達に性格を聞いたのだが……、どうやらとてつもなく真面目な人間らしい。どうやら再教育をしなければならないようだ。まぁ、1年もこの会社にいれば、少しは変になるでしょ、きっと。

本人のコメント：今回の絵はミュシャを狙ってみたんですが、所事情のため大変中途半端な物になってしまいました。反省。

写真説明：2人いるけど、普通なのが宮崎で、変態っぽいのがF澤。宮崎が早く職場になじめるよう、F澤が気を使っているのだ。

対決 CGバトル!!

5体のキャリアビーグルが合体！世紀の巨大ボロ完成！デクの棒とはまさにこのこと！

5体変体 キャリアロボ ザ グレート

【合体ロボ登場！】

ついにキャリアマンが搭乗する合体ロボが登場。しかし、何とセンスの悪いロボットだ……。しかもワシがピンクだし。まぁ、イエローF元よりも、場所がいいから良しとするか。関係ないけど、F野、F澤以外にも、F元、F田とかFの多い会社だなぁ。

あて先

〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1
ソフトバンク　セガサターンマガジン編集部
「パッションラングリッサー」各係

次回予告

さて、無事にソフトのほうは発売されたということで、パショランも再び冬眠（夏だけど）かな。最後はやっぱり、恒例のパショラン打ち上げでもやりますか？ 高田さん。

七ツ風の島物語

ILUSTRATION：KEITA AMEMIYA

グラフィックデザイナーからひとこと

実は雨宮監督はマキオが大好きなんです。それで、制作としてはちょっとプレッシャーもあったんですが、逆にそれが良かったのか、いいものができたと思います。とてもインパクトがあるキャラで、こいつがメインの章もあるくらいですからね。マキオの活躍に、こうご期待って感じですね。もともと、もっと人間的なキャラで、名前も違っていたんですが、シナリオをまとめていく過程でそいつは自然消滅して、ある日突然監督から「マキオ」が出てきたんです。そう言った意味でも変なキャラで、前に紹介した「カンゾウ」に匹敵する成り上がりキャラですね。こいつは黒目が三角なんですが、某誌の監督の作品に出てくる「マキオ」は四角なんです。このへんを監督に突っ込んだら「うん、親戚だよ」と軽く言われてしまいました。（ギブロ・江川圭一）

マキオ

いいヤツなのか悪いヤツなのか、知性や感情があるのかないのか、はたまた生物なのか無生物なのか、すべてが謎に包まれている、最も不思議な住人「マキオ」。博学な長老、ソウルですら彼(？)のことはよくわからないらしい。不思議な力で他の住人を謎の空間に引き込んでしまうが、その動機も目的も不明のまま。謎の空間に引き込まれた住人がどうなるのか誰も知らない。もしかするとマキオ自身にもわからないのかもしれない。神出鬼没ではあるが、動きは素早くない。彼と出会った時は、すぐに逃げたほうがいいだろう。無事逃げられることを祈る。

雨宮慶太のオリジナルイラストで綴る「七ツ風の島物語」の不思議な仲間達

ガープ博士の幻燈会

すっかりおなじみとなったこの連載。読者諸君も「七ツ風の島物語」に流れる雨宮慶太ワールドを堪能できているだろうか。
この連載を通じ、さまざまなキャラクターやグラフィックなどで雨宮慶太の世界観をさらに味わってほしい。

スーパーロボット大戦F応援企画

バン！バン！バンプレスト

BAN³ PRESTO

Vol.15

発売日がちょっと延びてしまったのっで、またこのページの寿命も延びることに。せっかくだからリニューアルしようかな。

今週は熱血の部を拡大！ みんなの想いを熱く語ってもらいましょう

熱血の部

福岡県・ばんじろ
そういえばエヴァのSDが見られるのって、このゲームだけなんだよね。

岡山県・樹村林梨
彼女の場合コスチュームにも注目。ムービーでどこまで見られるか楽しみ。

東京都・橋本光弘
どんなに周りが強くなっても、真のエースはやっぱりアムロ！

★シュウ・シラカワ。スーパーロボット大戦といえば、やっぱり彼しかいないでしょう。「スパロボEX」でルオゾールをハメて以来、彼から目が離せません。「新」ではいなくて残念でしたが「F」では大活躍間違いなし!! 要チェックです。
（大阪府　小林　幹裕）

★私は「第３次」からずっとプレイしてる26歳の者です。中でもマジンガーＺのシリーズには、今も私の心を熱くしてくれます。

今回、グレンダイザーが削られると聞いて残念ですが、その分、マジンガーＺとグレートマジンガー、マジンカイザーのトリプルマジンガーに活躍してほしい。そしてがんばれ！ ゴーゴン大公（笑）。
（東京都　高橋　宏行）

愛知県・N・AOI
「第４次」でシュウをラスボスにした時は大変だったなぁ。くわばらくわばら。

大阪府・魚心
確かに活躍してほしいキャラの１人だね。まだサラダも食べてないし。

大阪府・笠井博文
〝にんじん嫌いのエースパイロット〟。このエピソードも出てきそう。

大分県・たまお奇類
こんなイラストもたまにはいいね。たくさん描いてきてくれてありがとう！

幸運の部

７月25日号、プレゼント当選者発表!!

「スーパーロボット大戦　ROBONATION 1」
北海道／吉田真理子さん
神奈川県／長谷川みゆきさん
兵庫県／一原慎典クン
広島県／脇坂弘人クン
広島県／中本和宏クン

「水木一郎＆つのごうじサイン色紙」
新潟県／福里洋子さん
愛知県／深津友和クン
愛知県／鬼頭重徳クン
京都府／福永大己クン
愛媛県／水沼和博クン

多数のご応募、ありがとうございました。

気合の部

福島県・南斗ボム
オリジナル・オージェ、すごい迫力なんですけど。まさにボスキャラの風格だね。

兵庫県・維新
ガンダムWから名シーンをひとつ。「F」ではきっと２人の愛の行方も語られることでしょう。

岡山県・アッキー
〝グレート〟を名乗るだけあり、何となく品がありますな。

群馬県・マミヤ
後ろの羽は〝エンジェル（使徒）〟とかけたのかな？

ハガキ募集！

せっかくコーナーが生き延びたので、今後はいろんな人にインタビューなども紹介していきたいと思っているぞ。でもみんなのハガキもこれまで通り紹介していくつもりなので、どんどん応募してくれ。応募方法は、ハガキまたは封書に住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記の上右のあて先まで。

あて先
〒103　東京都中央区日本橋箱崎町
24-1　5F　ソフトバンク（株）
セガサターンマガジン「バンプレ」係

OFFICIAL CORNER

AM2研 EXPRESS WEEKLY

SEGA AM R&D DEPT. #2

Vol.64

夏と言えば全国甲子園大会。というわけで、「バーチャファイター3」の日本一を甲子園の形式で決定しようというバトル甲子園決勝がついに開催。重大発表も!?

CONTENTS

ついにKing of VirtuaFighter 3 決定!!

JAVA TEAバトル甲子園 全国大会決勝大会リポート

『JAVA TEAバトル甲子園』の決勝大会が、去る7月27日、竹芝NEW PIER HALLで行われた。総参加者５万人の頂点に立つのは一体誰か？ 決勝の模様と、その前夜にセガ本社で行われた前夜祭を報告しよう。

前夜祭

JAVA TEA バトル甲子園 King of Virtua Fighter 3

大会前夜、全国各地から無差別クラス48名、女性クラス32名、計80名の代表選手がセガ本社に集結した。ここでは有名ゲーマーとのエキシビションや、大会の１回戦組み合わせ抽選会などが行われたのだ。

組み合わせ抽選会

１回戦の相手は誰だ？ 盛り上がる場内！

決勝大会は店舗予選と同じくトーナメント方式で開催されるということで、その組み合わせ抽選会が行われた。厳正なる抽選の結果、組み合わせはP183のようになったのだが、１回戦から同郷対決が出てしまったところは、運がいいのか悪いのか……。なお、台風の影響で一部の選手が前夜祭に参加できなかったが、その選手の代わりにクジを引いたのは「VF3」開発チームの加来氏と塚本氏だった。

果たして自分の相手は誰なのか？ 次々と発表される抽選結果。「１」番は選手宣誓だ。

選手達は前日からホテル泊。盛り上がりまくりっ。

Scoop! これはっ!!VF3にニューバージョン!?

VF3エキシビションマッチ開催！

有名ゲーマー多数参加、これが噂のニュー「VF3」！

これぞ前夜祭とも言えるメインイベント。なんと「VF3」特別バージョンによるVF3の3on3大会が行われたのだ。好きなキャラクターを３人セレクトして戦う、いわゆるチームバトル可能の「VF3」が登場。

この前夜祭には有名ゲーマーやVFの鉄人なども多数招待されており、バトル甲子園代表選手とのドリームチームが即席で結成されたのだ。なお、この特別版「VF3」の正体は、決勝戦で明らかに……！

この日招待された主な有名ゲーマー及び鉄人は、前田アキラ、池袋サラ、キャサ夫、ブンブン丸、桃嵐、貧乏ラウ、そして週刊少年マガジンでおなじみの森川ジョージ先生、加瀬あつし先生、玉越博幸先生などなど、そうそうたる顔ぶれ。大会出場者と鉄人達の戦いに会場は沸いた。ちなみに優勝したのは池袋サラチームでした。

なんとチームバトル可能！

VF3特別バージョンの3on3大会!!

いよいよ決戦の時迫る…

JAVA TEA バトル甲子園 King of Virtua Fighter 3

決勝大会

そして台風一過の7月27日(日)、会場である竹芝NEW PIER HALLには早朝から当日入場を求めるギャラリーが詰めかけ、予定開場時間の1時間前には早くも定員数に到達。

エントランスや会場のデコレーションも華やかで、お祭りムードも最高潮。いよいよ日本一のバーチャファイター3プレイヤーが決定する!

前日の台風もなんの!無事80人が竹芝に集結

前夜祭は台風の影響で若干の欠席者があったが、決勝大会は1人の欠員もなく無事に80名が勢揃い。関係者は胸を撫で下ろしていた。

大会当日は鈴木部長の開会宣言や代表選手による選手宣誓が行われたりと、本物のスポーツさながらのイベントが用意された。

JAVA TEAバトル甲子園 決勝大会スタート!!

エントランスでJAVA TEAを配る、JAVA TEAガールズ。なんと当日は飲み放題。太っ腹!

選手宣誓を行ったのは、抽選で1回戦第一試合となった、しんちゃん選手。

やはりこの人!

光吉猛修ミニライブ!テーマソングを熱唱!!

この大会の模様が、早くもビデオ化!

決勝大会では決勝戦を前に光吉氏のライブも催されたぞ。久々に歌声が聴けるということで、待望のライブだったんじゃないかな?

光吉氏本人曰く、「歌詞を間違えたところもありましたが(笑)、バトル甲子園バージョンということで許してください」とのコメントが、サタマガ編集部に届いたぞ。

さて、ここで緊急速報! バトル甲子園の模様が、早くもビデオ化されることが決定したぞ(9/26発売)。ライブの模様も収録されるので、光吉ファンも買うべし!

楽屋の打ち合わせにお邪魔しました。今回のライブは、なんと女性のバックコーラス付き。歌詞も覚えて、余裕のポーズ?

ステージはいつになくアグレッシブ。コーラスの女性もダンスで魅せてくれたぞ。

最後はテーマソング「君がいない夜」で最高潮!!

On The Vocal 発売後の初ライブということで、会場もノリノリ。盛り上がったぞ。

全部で5曲を披露し、最後は大会テーマソングで締め。盛り上がりは最高潮に。

JAVA TEA バトル甲子園 King of Virtua Fighter 3

レディースクラス

LADIES-CLASS

優勝 大阪府代表 **西脇 晶代** 天満ジャッキー(ジャッキー)

2位 茨城県代表 **井坂 順子** たてばやしあおい(パイ)

レディスクラス、優勝は天満ジャッキー!

参加者32名中、10名がサラ、そして5名がパイと、人気キャラに集中。

優勝の天満ジャッキーは順当に勝ち進んでいくが、最も盛り上がったのは新宿スポット21代表の渋谷Jacky-Coとの勝負。ジャッキー同士の対戦となり、一進一退の攻防が繰り広げられた。沖縄代表の最年少うみんちゅ選手も健闘したが、準々決勝で惜しくも敗退。決勝戦はたてばやしあおい操るパイと、天満ジャッキー操るジャッキー。激戦の末、夫婦で決勝戦に出場していた天満ジャッキーに勝利の女神は微笑んだ。

優勝トロフィーを手に嬉しそうな天満ジャッキーこと、西脇晶代さん。

楽屋で鈴木部長と。サインやら記念写真やら、祝福されまくりでした。おめでとう!

Aブロック

- 1 川辺貴子(香川県) 牟岐パイ(パイ)
- 2 斧真由子(東京都) 津田沼AOI(アオイ)
- 3 山下リエ(熊本県) フローラ(サラ)
- 4 堀内律子(長野県) エンゲルサラ(ジェフリー)
- 5 小林延子(秋山県) 市川SARAH(サラ)
- 10 中林若菜(千葉県) W.N(リオン)
- 11 西本知代(広島県) スーパータカアラシビョン(ラウ)
- 12 鈴木久美子(群馬県) サラねえ(サラ)
- 28 松尾久美子(新潟県) 女豹サラ(サラ)
- 27 山村和歌子(東京都) 渋谷Jacky-Co(ジャッキー)
- 26 湯浅和子(岡山県) とーちゃん(サラ)
- 25 近藤ゆり(三重県) つけ麺大帝(アキラ)
- 20 釘嶋カオリ(兵庫県) クロ(ジェフリー)
- 19 岡美由紀(北海道) おぐらパイ(パイ)
- 18 西脇晶代(大阪府) 天満ジャッキー(ジャッキー)
- 17 古高智子(愛知県) つけ麺大王(パイ)

決勝戦

Bブロック

- 5 酒井加奈(青森県) かなパイ(パイ)
- 6 湧川清香(沖縄県) うみんちゅ(ジェフリー)
- 7 西尾みどり(岐阜県) 月影(カゲ)
- 8 梅野幸(山口県) ウメノサチ(ジャッキー)
- 13 井坂順子(茨城県) たてばやしあおい(パイ)
- 14 長井愛(神奈川県) MORO(サラ)
- 15 五十嵐淳(石川県) 本田サラ(サラ)
- 16 宗喜代香(福岡県) ピキアキラ(アキラ)
- 32 宮路いづみ(静岡県) ジャ子姉(ジャッキー)
- 31 古澤千春(栃木県) アネアキ(アキラ)
- 30 中武千春(宮崎県) カイザー・サラ(サラ)
- 29 菅原玲子(山形県) スガ(ジェフリー)
- 24 森本真紀(高知県) 本厚木ぶちラウ(ラウ)
- 23 小林陽呂美(埼玉県) マメサラ(サラ)
- 22 佐久山知子(福島県) 末吉サラ(サラ)
- 21 草島有紀(北海道) ラウ子(ラウ)

JAVA TEA バトル甲子園

無差別クラス

OPEN-CLASS

優勝 石川県代表 **石田 真一** 栗田（鷹嵐）

2位 神奈川県代表 **柳沢 思無邪** アストロジャッケイ（ジャッキー）

なんと、優勝したのは最弱と言われた鷹嵐！

無差別級48名中ジャッキーが14名なのは当然の結果だが、舜帝と鷹嵐が1名ずつなのは寂しい限り。

ベスト4は、ちび太（リオン）、アストロジャッケイ（ジャッキー）、大須アキラ（アキラ）、そして栗田（鷹嵐）と、鷹嵐以外は有名プレイヤーばかり。誰もが鷹嵐不利かと思ったことだろう。が、栗田は準決勝でちび太操るリオンをあっけなく撃破、決勝戦でもいとも簡単にアストロジャッケイを葬り去り、会場は興奮のるつぼに！ なお、最後の決勝戦のみインターネットでも見ることが可能だ。アドレスは、http://www.sega.co.jp/AM2/だ。

決勝戦はジャッキーvs鷹嵐。最後のセットは鷹嵐のエクセレント勝ち。すごすぎる！

本人もビックリの優勝。「僕は無名でノーマークでしたから」と控えめなコメント。

Aブロック

- 1 福島賢史（大分県） しんちゃん（リオン）
- 2 倉持康則（茨城県） カゲオ・ホークフィールド（ウルフ）
- 33 岩原 亮（新潟県） 古式不動産アキラ（アキラ）
- 9 石田真一（石川県） 栗田（鷹嵐）
- 10 御厨高志（奈良県） みくりやシュン（舜帝）
- 37 茂村俊宏（広島県） 学ランカゲ（カゲ）
- 45 有野和真（神奈川県） 張五飛（サラ）
- 26 宮城博光（東京都） インナハジャッキー（ジャッキー）
- 25 百渓 曜（東京都） 明大前ちゃっきー（ジャッキー）
- 41 前田隆治（神奈川県） スナック葵（アオイ）
- 18 稲葉 豊（群馬県） 影くん（カゲ）
- 17 長谷 励（東京都） マスク・ド・ヒジテツ

Bブロック

- 3 鹿末博和（東京都） 小魔モン二郎（アオイ）
- 4 須永 隆（千葉県） ティナー（アキラ）
- 34 差波健次（北海道） 登別カゲ（カゲ）
- 11 小松栄治（東京都） ちび太（リオン）
- 12 田中佳典（長野県） 悪魔パイ（パイ）
- 38 金沢秀樹（栃木県） 3代目宇都宮ラウ（ラウ）
- 46 麻柄 勉（東京都） ビーサンアキラ（アキラ）
- 28 藤村 敦（千葉県） フジムラウ（ラウ）
- 27 高橋健志（大阪府） 百アキラ（アキラ）
- 42 坂東新二（香川県） RYU（アキラ）
- 20 矢永 拓（福岡県） 矢永ジャッキー（ジャッキー）
- 19 奥西宏文（岡山県） しばきたおしウルフ（ウルフ）

Cブロック

- 5 内田雅富（埼玉県） グレチキサラ（サラ）
- 6 飛塚太陽（山形県） ジョイント・アキラ（アキラ）
- 35 三上一啓（青森県） フジタク（ジャッキー）
- 13 小柳津博（愛知県） オヤジジャッキー（ジャッキー）
- 14 村瀬英樹（岐阜県） 英京ラウ（ラウ）
- 39 土沼健太郎（埼玉県） DoN-どる（ジャッキー）
- 47 瀧 正晴（静岡県） シャルル（サラ）
- 30 柳澤思無邪（神奈川県） アストロジャッケイ（ジャッキー）
- 29 猪野 力（秋田県） イノーズラウ（ラウ）
- 43 曽野匡章（東京都） 大島ジャッキー（ジャッキー）
- 22 大戸克彦（福島県） キャシャ夫（カゲ）
- 21 中野恵太郎（山口県） 徳山ジャッキー（ジャッキー）

Dブロック

- 7 佐藤龍馬（福岡県） マグナムリュウマ（カゲ）
- 8 沼原義和（福岡県） ニャン兄（カゲ）
- 36 志村陽平（兵庫県） S.O.S.（サラ）
- 15 安慶名毅守（沖縄県） フレーゲル男爵（ジャッキー）
- 16 坂野浩嗣（北海道） 素人（カゲ）
- 40 吉岡正史（愛知県） 大須アキラ（アキラ）
- 48 後藤信二（宮崎県） ドラジャー（ジャッキー）
- 32 太田徹郎（大阪府） 天満パイ（パイ）
- 31 柳本清和（東京都） セガール（ウルフ）
- 44 西田浩司（三重県） ニケ（ジャッキー）
- 24 岡田 賢（愛媛県） トーマス岡田（ラウ）
- 23 西脇大輔（大阪府） ダイ（ジャッキー）

決勝戦

爆弾発言

鈴木 裕大会総括で「VF3tb」を発表!!

位置づけ的には、「VF3」のバージョン3.3ぐらいです

一部で噂されていたVF3のニューバージョンが、とうとう鈴木裕部長自らの口から大会会場で発表された。正式名称は「バーチャファイター3tb」。tbはチームバトルの略である。その仕様について鈴木部長の発言を再録しよう。

AM2研部長 鈴木 裕

新アドバタイズデモが流れる中「3tb」について語る鈴木部長。場内注目。

まずは大会の総評ですが、最初にビックリしたのは女性の方のレベルがかなり上がってきていたことですね。そしてもっと驚いたのが優勝したのが鷹嵐だったということです。鷹嵐は、一番難産だったキャラクターなだけに、今回の結果は開発者一同にもいいニュースだったと思います。ところで、最後に1つ少し宣伝をさせていただこうと思いますが、今度「バーチャファイター3」のマイナーチェンジ版を出すことになりました。以前「VF2」の時に「2.1」というのを出しましたが、今回は「3.1」というよりも、もうちょっと上の感じ、「3.3」ぐらいのイメージですね。まだ最終調整にまで入ってませんが、タイトルは「バーチャファイター3tb」と言います。「tb」は「チームバトル」の略です。今まで1ゲーム内では、1人のキャラクターしか選べなかったのですが、今回は最初に数名のキャラクターを選んでプレイすることができます（デフォルトは3名）。その他には、アドバタイズを新しく作り、新技も何個か追加しています。それと、鷹嵐もジャンプできるようになっていたり、ゲームバランスを我々なりに納得のいくところで調整したりしています。それと、「地下鉄（サラステージ）」と「ビル工事（ジャッキーステージ）」のステージの大きさも少し大きくなりました。細かいことですが、舜帝の飲酒量がわかるひょうたんマークが表示されたり、1人プレイの時のみ、視点が切り替え可能になっていて、いろいろな視点でゲームが楽しめるようになっています（STARTボタンで、通常→主観→斜め後方→上空）。これだと、相手が正面にいて、本当に戦っているような視点でも遊べます。

「バーチャファイター」シリーズが出てから、もう何年も経っているわけですが、最初のうちは1キャラに絞ってドンドン極めていくという感じでした。でも、これだけロングランになった今、もっといろんなキャラクターを使って遊んでもらうのもいい頃だろうと思いました。それが今回の「3tb」を出す一番の理由ですね。他にもいろんな新しい要素が入りそうなんですが、とりあえずもう間もなく全国のアミューズメントセンターに出回り始めると思います。ぜひ今後も「VF3」を楽しんでほしいと思います。

「VF3tb」近日リリース!!

前夜祭で見られた「3tb」の映像。新アドバタイズ、チームバトル、バランスなど注目の新要素満載。

It's Powerful! セガAM3研 Rush!!

「ロスト・ワールド」連続インタビュー第２弾！

今回は「トップスケーター」の全国大会を前に実現した豪華対談を始め、「ロスト・ワールド」のステージ３攻略、そして連続インタビューの第２弾をお送りするぞ！

SEGA AM R&D DEPT. #3

TOP SKATER SEGA SKATEBOARDING

●セガ●稼働中
●体感(スケートボード)
●MODEL2基板

これがAM３研のスタイルだ!!

ゲームの大会としては異例の「SKATERS SESSION 1997」。格闘ゲームでもなければレースゲームでもない、初のスケボーゲームでの大会をしかけるキーパーソン、AM３研小口＆菅野両氏に、大会に向けての意気込み、そして今後のAM３研を語ってもらった。

ただ今、予選真っ最中の本イベント。誰だって参加OK。詳しくは右ページ下参照のこと。

特別対談

SKATERS SESSION 1997へ向けて そして今後のAM3研はどうなる?

今後はこのキャラを育てていきます（小口）

──「トップスケーター」の予選大会も全国で始まってますが、現在の感想は率直なところどうですか？
小口　いきなりこれをいってしまうと元も子もないですけど、僕はゲームで一生懸命点数競ってもしょうがないと思うんですよ。そういう考えがAM３研のスタイルにつながってるんですけど、この大会に何を求めるかですよね。何を求めます？
菅野　大会云々よりも、とにかくバカ騒ぎできるイベントにしたいですよね。だから得点がいい人がいちばんすごいんじゃなくて、得点が低くてもグッとパフォーマンスをキメた人には「オオーッ！」っていう盛り上がりがほしいですね。
小口　そうそう。大会じゃなくてイベントにしたいんですよ。このゲームそのものが、そういう趣旨の元に作られてますから、今回はそれを道具にして、やっとみんなで騒げる場所を提供できるかな、と。そういう面では、本来狙っていたところに行き着いたなと、それが本音なんですよね。それで、やはり大会にするには一応ルールが必要なので得点という基準はありますけど、僕としては、今菅野もいってましたけど、点数だけで１位２位を決めるのは気が引けるんですよ。だから個人的にはベストドレッサー賞じゃないですけど、ファッションも含めていちばんカッコイイ「トップスケーター」プレイヤーを決めて表彰したりしたいんですけどね。あと本当は商品も超ド派手に「西海岸トップスケーターの旅」みたいなものを考えてはいたんですが、イロイロと制約があってできないんですよね。夢は広がってたんですよ（笑）。
菅野　賞状１枚なんてことはないので、参加する人は楽しみにしててほしいですね。
小口　うん。このイベントは特にそうですけど、細かい技量を競うわけじゃないので、本当に気楽に参加してほしいですね。参加も普通の１プレイと同じ200円ですし。オリンピックじゃないですけど、参加することに意義があるから、気楽にやってほしいですね。
菅野　200円払うといっても回収はしなくて、直接筐体にお金入れてもらってプレイするスタイルなので、普段と形式的には変わらないんですよ。あと参加するだけでステッカーもプレゼントしますので、絶対に損はさせませんよ。
小口　あとやっぱり女の子にも出てきてほしいですね。
──女の子のファンはかなりいますから大丈夫じゃないですか？

AM３研部長
小口久雄
HISAO OGUCHI
「トップスケーター」のプロデューサーでありAM３研の部長。形にはまらない自由奇抜な発想と創造心で後の業界に大きな野望を持つ。最近はPS版「ダビスタ」に夢中!?

文化は作るのではなく合わせるんです（菅野）

AM3研「トップスケーター」ディレクター

菅野顕二

KENJI KANNO

本誌ではおなじみの菅野氏。予選大会では都内近郊のどこかの会場に姿を現す予定。間に合えば本誌で告知する予定だが、間に合わない場合はいきなり出現するのでヨロシク！

小口　ゲーム自体を好きになってくれる人も多いんですけど、キャラが好きという人も非常に多いんですよ。だから「トップスケーター」の次、単純に「トップスケーター2」じゃないですけれど、やりますので、そちらも期待していてください。
――「2」ではないというと!?
小口　いや、このキャラクターをね、これから展開していきたいんですよ。それで、まずはこの連中を何かグループとして名前でもつけて、このキャラたちを売り出していこうと考えているんですよ。
―というと「トップスケーター」のキャラクターをですか？
小口　そうそう。でも次はスケボーはやらせない。でも何かをやらせる。やはり「トップスケーター」出身ということもあるんですけれど、イメージがある程度でき上がってますよね。だから、やることはストリートカルチャー系でしょう。それはダンスかもしれないし、サーフィンかもしれないし、というレベルの、我々の年代が普段身近に見たりやったりするようなことをやらせたいなと思ってるんです。まずはこのキャラクターをメジャーにしたいんですよ。そのためには認知度を上げたいと。その第1の作戦が、このイベントと絡めて彼らにGパンを履かせたんです。
―シルバータブですね？
小口　そうそう。これかっこいいでしょ？　この大会のポスターCGも結構大変だったんですけれど、この先の展開が楽しみですよ、ホントに。
菅野　そうですね。やっぱり普通はゲームの範疇からなかなか越えないんですよね。一般層に支持されたいとか、もう少しちゃんとした文化にしたいとかいってますけど、今の状況だと難しいと思うんです。それで、いちばん簡単な方法は、ちゃんとした文化として市民権を得ている文化に、こっちから合わせることなんです。だから「トップスケーター」でGパンとか、そういったストリートファッションを絡めた展開をしていくのも、その一環なんですよ。この考え方、AM3研の方向性はこの先、絶対に間違ってないと思いますよ。
小口　そう、ストリートファッションと絡めることで、キャラクターの違和感をなくす、より身近な存在になると思うんですよね。これからはそのキャラたちを軸にしてゲームを作っていきたいなと思ってるワケです。
―やはり体感ゲームですか？
小口　うーん、体感じゃないかもしれない。まだ内容は本決まりじゃないんですけど、AM3研内でメールを回して意見を聞いたんですよ。それでいちばん多かったのがやっぱりウインド系。あとボード系。でも僕はちょっと違う方向へいきたいなと思っているんです。ちょっとゲームにしづらいんですけどね。
―ゲームにしづらい……？
小口　ダンスや音楽系ですよ。オリジナルのサウンドとミックスして、かなりサウンドに力を入れたもの。まあ、まだまとまってないので詳しいことはいえないんですけど、そういうのをやりたいですね。
―以前、通信関係でコンシューマでやりたいとおっしゃってましたが、それを含めてですか？
小口　そう。今手始めに、3研で「デカスリート」のXBANDをやってますからね。やっぱりゲームは最終的に通信対戦に行き着くと思うんですよ。「ディアブロ」とかね。だから、「ディアブロ」のもう少し一般の人が参加できるようなものにしたいんですよね。まあ、それもすぐってわけじゃないですけど、近い将来、絶対にやりますよ。だから、とりあえずは「トップスケーター」のキャラを育てていく、コレでしょうね。
―その第1弾となるのが、先ほどのダンス&サウンドのゲームですか？
小口　多分そうなるんじゃないですか？　でも単純に「ダンスをどうゲームにするんだ？」といわれると困る（笑）。まだわからないですけれど、ダンスだって「パラッパラッパー」のやり方以外にも、ほかのゲームとしての展開はできると思うんですよね。リズム感でボタンを押すというスタイル以外にもゲーム化はできるはずですよ。体感は難しいかもしれないですけどね。
菅野　ははは（苦笑）。
小口　たぶんかっこ悪いでしょう。ただ、まだ僕の頭の中で色々考えてることで、本決まりではないですから、今回これを読んでアイデアのある人は送ってくれれば、採用する可能性は大きいですよ。ただ無償ですけどね（笑）。無償だけど、このキャラを愛してくれるファンの人たちが色々な意見を出してくれたらうれしいですね。あと、さっきも出ましたけれど、安易に「トップスケーター2」ということは絶対にないですし、やりたくない。続編を作ることは簡単なんですよ。でもそれをやるのはAM3研のスタイルじゃないですからね。
――なるほど。続報を期待しています。どうもありがとうございました。

（1997・7・23 セガAM3研にて収録）

TOP SKATER™ SEGA SKATEBOARDING

SKATERS SESSION 1997参加者募集

リーバイス・シルバータブの協賛で「トップスケーター」の全国大会がついに開催される！　開催期間は右の通り。全国118店舗で予選を行い、後に各地方の大型店舗でエリア代表決定戦を行って、9月14日に全国大会が行われる予定だ。なお各エリア区分けは前号のサタマガを参照のこと。サタマガがない場合は最寄りのセガ系列アミューズメントスポットに問い合わせてみよう。

参加費200円　参加するだけでオリジナルステッカーがもらえる！

SKATERS SESSION

- 予選大会　8月1日(金)～8月30日(土)
- エリア決定戦　8月31日(日)

初級コース（SKATERS SESSION）のみを使用し、トータルスコアを競う。予選大会の定員は各店舗で30名。

STUNTTRACKERS TROPHY

STUNTTRACKERS TROPHY
9月14日(日)

上級コース（STUNTTRACKERS TROPHY）のみを使用。各エリア代表者のみが参加出場権を持つ。

裏技　これが隠しコースの出し方だ!!

では前号で紹介した隠しコースへの入り方を説明しよう。まず上級コースを選び、キャラクターセレクトした直後からフットコントローラーのロックが解除されるまでコントローラーの前入力をし続ける。ゲームがスタートしたら、最初のBIGAIRでトリックを出さずにスタジアムセクション入り口まで行き、スタジアムの入り口左の壊れている柵の間にOllie、またはNollieで飛び込めば隠しトラックにワープする。ぜひお試しアレ！

ロックが解除されるまで前入力をし続けよう。

続いて最初のジャンプ台でトリックメイクしない。

この壊れた柵！　この間にジャンプして飛び込め。

するとアラ不思議。隠しコースにワープするのだ。

ステージ3を詳しく攻略する！

THE LOST WORLD
JURASSIC PARK

●セガ●稼働中●ガンシューティング●2人同時プレイ可能●MODEL3基板

今回もまた前号に引き続いて「ロスト・ワールド」ステージ３を攻略していこう。このステージ３はボスは登場しないので、ステージ全長は少し短め。大きく前半と後半とに分けてみたぞ。

スティーブン・小笠原

セガ・アーケードゲーム「ロスト・ワールド」ディレクター。ホモ説が流れだしたが、本人曰く「ホモじゃナイ。ゲイね！」と言い切る。

STAGE3 Enter The Dragons

A B C D START END

site B ingen operations/zone 4

コレがミーの攻略法ネ！

AREA A～B アイテムゲットがポイントネ

今度は屋内ネ。まずド初ッパツは、３匹のボス・ラプトル。緑のラプトルは３発！ をリメンバー。で、右を向くと、アイテムのパワーバーがあるからドン・フォゲッ！

オワゥ！ ステンドグラスを通ったあとは注意。ドアから味方が飛び出すネ。この味方を助けるとナイス★アイテムもらえるネ。これを持っていると、このあとの展開はかなりラク。

そして階段付近は危険の連続。ボス・ラプトルの猛攻ね。アイテム持ってればヘイキ。その後のプテラノドンの模型は、落ちてきてもしっかり狙えば、ダイジョブ。連射はダメ！

最後は仲間を呼ぶボスね。２人だったら、体に３発命中が確実ヨ。

コイツをヘルプすればナイスなアイテムがユーのもの。ワンダホー。

ここに出てくるラプトルは超動きがスピーディーだから、絶対に気をつけるべきネ。

天井から落ちてくる模型はよく狙うコトね！ マジでそれに限るネ。

AREA B～D 電子ロックが運命の分かれ道ネ

角を曲がると、コンピに襲われた味方が登場。ココがキビシイ！ という人は、画面右方向は上の方、左方向は下の方、と人間を境目にしてショット！ もちろん、コンピは頭狙いじゃないとチビシイね。

次は電子ロック。番号で覚えずに、色のつく順番で覚えた方が確実ネ。成功すればこのステージは終了。

電子ロックを失敗すると、かなりヒドイ目にあうネ。プレイヤーは閉まってくるシャッターを止めるんだけど、ここは狙うよりも連射がグゥ。

ココも失敗したら、もう地獄。暗闇から出てくるラプトルは、見えた瞬間に頭を撃つ気でいかないとエンドね。ロック失敗後はこれで終了！

コンピーに襲われる彼をヘルプするのは難しいネ。ただ、連射するとマズいヨ。

最大のイベント電子ロックは、４ケタずつ電話番号風に憶えるのもグゥね。

PASSWORD...
点灯の順番を覚えろ！

電子ロックで失敗するとファッキンよ。後ろからラプトルが猛攻を仕掛けてくるのよね。

CHECK オゥッワ！こんなにゴキブリが!!

ここでは、ガラス製の食器を撃つべし！ すると、その音にラプトルが惑わされてソッチを向くネ。その隙にトリック・ショット ガラスが割れる音がした瞬間壁を見ると、壁一面にゴキブリが現れるネ。ココでアドバイス。ハニーとプレイ中に、このことをこっそり耳打ちしてあげると、気持ち悪がってユーをハグするかもよ★

メニーメニーゴキブリはオーノーって感じでベリー気持ちワリイね。オーゴッド。

イベント情報 スティーブン小笠原のハニーと一緒にGo!

オーライッ！ 元気してた？ ア★ナ★タのスティーブンだよ。オッケー。実は今度「ロスト・ワールド」のイベントやるからユーにこっそりと教えちゃうネ。場所は有楽町阪急百貨店の８Ｆ、コミュニケーションギャラリー。「ロスト・ワールドの世界」ってなタイトルでミーのゲーム「ロスト・ワールド」やコダックの新作シールキッズMPSを設置するほか、映画『ロスト・ワールド』のオフィシャルグッズなんかも置いてるナイスなイベントらしいノネ。ちなみに期間は８月20日(水)～９月８日(月)まで。そしてな～んと同館９Ｆでは映画も公開してるからハウナイスね！ そして★ミーもそのイベントに行って……ウプブ。ヒ・ミ・ツ。

SEGA THE LOST WORLD ; JURASSIC PARK INTERVIEW Vol.2

俺的世界を貫く男

AM 3研「ロスト・ワールド」コンセプトアート担当

中川真一 SHINICHI NAKAGAWA

これでも満足度は30%くらいなんです

「ロスト・ワールド」のステージデザイン全般を担当するデザイナー。「ロスト・ワールド」の前は「ラストブロンクス」、「VR1」の開発に携わる。スティーブン・小笠原氏曰く「すぐ俺的世界に入るので困っちゃうノネ」。

2面に生える草。ただそれだけの存在だが、ジュラ紀に存在するのか？　あるいは、どのくらいの大きさなのか？　等、それが完成するまでには様々なドラマがあった。これは中川氏お気に入りの1枚。

──今回の「ロスト・ワールド」で担当された部分を教えてください。

中川　CGでモデリングしていくうえでの元絵となる、例えるなら設計図みたいなデザイン画を担当しました。あとは主に背景のCG画面の制作などですね。ですから恐竜が家泉さん（前号参照）、背景が僕という感じです。

──最初から世界感などのイメージ的なものがあったんですか？

中川　最初は映画の素材がほとんどありませんでした。ですからディレクターの小笠原君の構想を元にして私が具体的にビジュアルに起こすという作業行程でした。

──逐一、小笠原さんと話し合ってビジュアルを詰めていったわけですね。

中川　そうですね。小笠原君が用意してくる文字要素とお互いの映画の知識の共通部分を総動員して煮詰めていきました。結構想像で作ったところも多いんですけど、あとで映画を観てみると似たシーンもいくつか出てきたりしましたし。

──各ステージのイメージを順番に教えてください。

中川　1面のテーマは人工物と自然物の融合です。牧場か何かを意識したと思うんです。小屋があって、飼育施設があって、恐竜を飼うようなところを考えたと思います。最初は恐竜工場みたいなものを考えていました。

2面は広大な沼地にしたいと思っていました。実際には少し小さな沼地になってしまいましたが、当初の構想に近いものに仕上がったと思っています。また、ステージ後半の草原は、小笠原君が「アベックが『ビーパル』読みながら走りたいようなところにしてくれ」とかいってまして、こちらも結構ノッて作ったんですけどねえ。小笠原君はこのステージに関しては、ほかにもイロイロとアイデアを考えてたみたいですけど、時間の都合でできなかったようですね。

それで、3面は厳かな感じになります。狭い建物の中というか、2面がわりと広かったので、3面は変化をつけて暗くして、人工的な照明を当てたようなところにしようと考えたんです。一応、INGEN社のロビーなんですよ。これに関しては結構リゾートホテルとかも調べて、ロビーの様子とかを研究しましたね。

次に4面ですが、これは結構作業の簡略化という部分を先行してやったところで、地平線が見えないように建物の形をL字型にしたり、そういう細かい工夫が多く見られます（笑）。実際、このあたりから映画の資料が届き始めたんです。資料にドーム状の建物があったのでドームを入れたりして。ですからステージ5のビジュアルがないのは、資料がきたからなんです（笑）。

──映画をご覧になってみて、率直なご感想がありましたらお願いします。

中川　映画も面白かったですよ。もちろん自分が関わったゲームのほうが愛着もあるし、面白いと思うんですけど（笑）。間違いなく一線級のA級映画だとは思いますね。個人的に僕は恐竜がすごく好きで、書籍も読むし、恐竜に関する番組を見ますけど、もう動きなども完璧で、恐竜好きにはたまりません。

──最初のイメージは、実際にゲーム上でどのくらい反映できましたか？　満足度としてはどのくらいですか？

中川　30%くらいですね。実際MODEL3のノウハウもゼロからのスタートでしたし。おそらく当初の構想を再現しようとすると、MODEL3でも不可能なんじゃないでしょうか。そういう意味で30%くらいですね。

──最後に、プレイヤーにメッセージをお願いします。

中川　一通りプレイしてほしいです。終わりまでコインをつぎ込んでほしいという気持ちです。見るべきところはステージごとに用意されてますから、それをすべて見てもらえたらうれしいですねえ。

（1997・7・23 セガAM3研にて収録）

STAGE 1

1面のトリケラトプスイベントで失敗したときに通るエリア。

ステージ最初の施設が立ち並ぶ様子。人工物と自然物の共存である。

STAGE 2

広大な平野がイメージされた2面最初。確かにかなりの広さだ。

2面ボスステージ。岩肌には化石が描かれているが、製品版ではなくなっている。

STAGE 3

ロビーに飾ってある彫像。最初はもっとリアルだったという。

ロビーのイメージ。このようにステージ3は一気に人工的で閉鎖的な空間となる。

STAGE 4

大きな建造物。地平線が見えないようにL字型となっている。

建物内部の通路は非常に暗く狭く、プレイヤーの恐怖感をあおる。

セガAM3研公認企画

電脳戦機バーチャロンXOVER（仮）クロスオーバー

Vol.25

This WEEK is Written by 石埜 三千穂

バーチャロンのデザインにコレクター心あり！

なんと、テムジンはバッシュを履いていた

さて、みなさん、バーチャロンのデザインを見て即座に思い浮かぶものはなんだろう？　なに？ガンダム？　……まんまだろうがそれは。バーチャロイド特有の質感や曲面、それはまったく独自のものなのだが、どこか親しみやすいイメージを感じないだろうか。このデザイン感覚をぼくらは知っている。なんだろう？

というわけで、あんまりもったいぶっても仕方がないので右の写真を見ていただこう。なに？　すでに見てる？　……ごもっとも。

バーチャロンのビジュアル・イメージを決定づけているキー・パーソン2人、オザキ&アリイのコンビには、大きな共通点がひとつある。いや、探せばもっといろいろあるのかもしれないが、とりあえず、2人は「コレクター」なのである。アリイ画伯のフィギュア・コレクターとしての“濃さ”についてはこのコーナーでも何度か触れてきたが、それだけではない。もちろん、鉄人“元・センチネル”オザキがフィギュア方面に濃いことも言うまでもないが、しかし、彼らに共通する「グッズ好き」「メカ好き」な嗜好性は、2人の間にコレクターとしてのライバル関係をさえ作り出しているのだ。

そして、コレクション対象としてとりあえず今、いちばん熱いのがバッシュとG-SHOCKなわけだ。

そこで、改めて見較べてみてほしい。バッシュやG-SHOCKのデザインと、バーチャロイドのデザイン。両者の間にはわざわざ説明するまでもないほどの共通性があるではないか！　テムジンの足元を見るがいい。なんと「彼」は、バッシュを履いていたのだ！なんでも『2』のテムジンは、このデザインラインをさらに深化させたモノになるとか……。

また、G-SHOCKのラインナップの中には、「ガンダム」とか「ドム」なんてニックネームを持つタイプもある。ほんと、そのデザインセンスは、まんま“ロボ”なのだ（右ページの写真参照）。

バッシュだって負けてはいない。ハイテクシューズのデザインはどんどんエスカレートして、もはやSFに出てきそうなブッ飛んだデザインのものばかり。それに、ガンダムはもちろんのこと、手塚治虫のキャラクター以来、日本人は「デカい足」が大好きなのだ。バッシュの人気も、ルーズソックスの流行も、フレアパンツの復権も、すべてアニメチック・センスのなせる技なのだ！（強引）

そう、だから、もしかしてG-SHOCKやバッシュの人気は、ガンダム以降のオタク世代特有の感覚が支えているのでは……なぁんてことまで考えたくなってくるではないか。

数多いコレクションの中からお気に入りの一品を身につけた、オザキ&アリイのコレクター・コンビ。

テムジンの足元に注目！　これはバッシュ以外の何物でもないのでは……？　ちなみに、カトキ先生もG-SHOCKファンだ

レア度は二の次！デザインが肝心

うーん、バーチャロンとストリート・ファッションの意外な結びつき……なのか？　いずれにしても、G-SHOCKのようなグッズのデザインがメカ好きの琴線に触れてしまうのは確かなようだ。

少し、２人の話を聞いてみよう。

オザキ「別にG-SHOCKとかバッシュとかだけにこだわってるわけじゃないんだけどね」

アリイ「カッコイイものはなんでも買っちゃうから。今、たまたまたくさん出てて、発売サイクルの早いのが時計とバッシュってだけなんだよね。ずっと、欲しいようなものが全然ないなあ、って思ってたんだけど、最近になってようやく出てきたかな……」

オザキ「そうね〜。売る方も、今売っとかなきゃってんで、旧作からなにからどんどん出してきてるからな〜。おかげでバカっぽいやつもけっこう見つかる（笑）」

アリイ「ハイテクシューズとか、ここ２、３年だよね。すごいのが出てきたのは」

オザキ「ていうか、メカだよね」

アリイ「そう（笑）、だから引っかかっちゃう」

オザキ「ここ10年、メカのデザインってほとんど進歩してないんだよ。そんな中で目に見えて“未来”してるのが時計と靴。あと、電車の先頭車輌くらい？」

アリイ「それと、建築だよね。有明とか、さ（笑）」

あくまでもデザインにこだわる彼らは、コレクターでありながらレア度やプレミアにあまりこだわらない。が、“ゲットする喜び”は、はっきりとあるらしい。そして、２人でゲットしたアイテムを見せ合っては、ああだこうだとそのデザインを語り合うのである。……バーチャロイドの制作姿勢と、それはあまり変わらないのかもしれない、じつは。

アリイ「自分の集めたものをズラーッと並べてみると、“完結してるな〜”とかって思うんだよね」

オザキ「確かに。まあ、２人とも基本的に同じようなもの買ってるし。で、見せびらかし合う」

アリイ「デザインだからね。シド・ミードの“あのライン”が欲しい、とか、そういう動機だから」

オザキ「でも、微妙にスジは違うよな」

アリイ「ああ、そっちは、完全にメカ？　……なんつってもこの人（オザキ氏）はね〜、『もののけ姫』見て、“メカが出てこないからイヤ〜”とか言ってる人なんだよ？（笑）」

オザキ＆アリイ・コレクションの一部。ビジュアルにとことんこだわる彼らは、この撮影の際も、アイテムの配置に並々ならぬ執念を燃やしたのだった。

通称、「ガンダム」と「ドム」。G-SHOCKとしてのレア度はそこそこだが、ロボットマニアにとっては垂涎の的である。筆者も、実際に見たら欲しくなった。

オザキ・アリイの優雅な(?)なコレクターライフ

アリイ「ぼくなんかは大したことないけどね〜、この人は金使ってるよ〜？」

オザキ「金額的には変わらないよ」

アリイ「そうかなぁ？」

オザキ「まあ、ときどき“買い物病”にかかると、その時は集中的に……」

アリイ「月にン十万とか」

オザキ「ちょっと前、ひどい時期があって、４カ月で＊＊＊万円は行ったんじゃないかな？」

アリイ「ほらね〜」

オザキ「（ドラえもんがポケットから物を出す仕草で）ゴールドカード〜！」

アリイ「おお……」

オザキ「まあ、かえって危険なだけなんだけどね」

アリイ「ぼくもこの前、気付かないうちに限度額に達しててびっくりしたもの」

オザキ「そんなもん、そんなもん」

アリイ「靴とか、実際に履かないことも多いし」

オザキ「どうしても欲しいとサイズがなくても飾るために買っちゃったり、ね」

アリイ「……買ってるオモチャを飾るために、近々、もっと広い部屋に引っ越す予定です。はぁ」

コレクションの中でもひときわブッ飛んだデザインのバッシュを履いた、２人の足元。

The Future Is Now

SNKホームページ★http://www.neogeo.co.jp/

SNK® WORLD'97

MAKER'S COMMENT FROM 梅本氏

もう8月ですか……ずっかり夏ですなぁ。いやー、KOF'97やってはりますか？　コレがまたメチャメチャ面白い!!　マイチームは今のところ、クラーク・紅丸・マリーで結構イケてます。家庭用ゲームでは、SS版天草降臨に期待して!!　移植度はバツグン。これも買ってね！

ウルトラ電流イライラ棒

体感できるビデオゲーム、新登場！

この夏「イライラ棒」がビデオゲームになる！ 専用きょう体のトラックボールで画面内の棒を操作。棒が壁に触れると、派手な爆発映像や効果音、エアーの吹き出しが本物に負けないショックとなってプレイヤーを襲うぞ。人気ゾーンの再現に、アレンジも加えたMVS版。街で見かけたらLet's PLAY！

左下に全体マップ、右上に残り時間を表示。簡単なボタン操作でコース前方の確認もできる。

爆発時（下写真）やコースクリア時に画面表示されるキャラクターは、アメコミ調のカッコいい男女から選べるぞ。

最難関をクリアすると…

初歩のノービス・ちょっと難しいエキスパート・最難関のプロフェッショナルと、順に3つのコースが現れるMVS版。全コースをクリアすると、特製クリアカードがもらえるぞ！

ルーレットゾーン

Bommn!!

最初に持っている棒は3本。どこかにぶつかったり、制限時間内にポイントに着けなかったりすると数が減る。

ティンクルスタースプライツ大特集!!

何か企んでそうなダーク・ラン。他にも数点送ってくれたんだけど、一番可愛かったのでこれを掲載☆

千葉県／番 さん

DARK-RUN

大阪府／み～み さん

気の強いリアリーだけど、やっぱり女の子。幸せそうにどらびーを抱きしめてるのがとってもグー☆

大変良くできました

すぷらいつ

大阪府／瑞波 涼 さん

今回TSS特集の一押しはスプライツのイラスト。どうしたの？って感じの表情と、覗きこんでるポーズが可愛い！

大阪府／真真真 さん

にぎやか楽しくて、ティンクルのイメージにぴったり。中央にいる悩みのなさそうな☆がいいなぁ。

SNK WORLD リニューアル企画コーナー

【ティーチャーKIM】

キムが他キャラについて1言いう。例：山崎竜二／倍返し：△「子供じゃないんだから」、裁きの匕首：×「ドスはイカン」、爆弾パチキ：△「自分が痛がってどーする」など

静岡県／八十八騎さん

キム以外の人でも採点できる「通信簿コーナー」として採用。みんなも楽しいアイデア送ってきてね！

というわけで今回はTSS。スペースの都合で掲載できなかったのもあるけど、それも含めて全部ADKさんに送るからね。みんな力作をありがとう！

あて先

〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1 ソフトバンク（株）セガサターンマガジン編集部内「SNK WORLD'97」各係まで

現在募集中のコーナー→①「人気投票」SNKキャラと、武器&必殺技を各々1～3位まで。②「HELP、U！」梅本氏が答えてくれる、SNKへの質問コーナー。③当ページ自体のリニューアル企画を募集。新しいタイトル名と新コーナーの内容を考えてね。通常のイラスト&ハガキも受付中だよ。なおTSSと武士烈のイラコンは募集終了。発表を待て！

THE KING OF FIGHTERS '97

すでに街で稼働中のKOF'97だが、もうプレイしたかな？ 今日は、'97で新たに追加された超必殺技の一部を、コマンドと一緒に掲載。どうせ戦うなら、派手に暴れまくろうぜ！

超必殺技Special!

アッパーを繰り出した後にパワーゲイザーを放つ。テリーの新・超必殺技だ。

ハイアングルゲイザー
↓↘→↓↘→＋BorD

無影疾風重段脚
↓↘→↓↘→＋BorD

サイレントフラッシュ
↓↙←↓↙←＋BorD

ドリル
(投げ間合いで)→↘↓↙←→↘↓↙←＋AorC

リボルスパーク
↓↙←↙↓↘→＋BorD

ミリオンバッシュストリーム
↓↙←↙↓↘→＋AorC

大旋風
↓↘→↘→＋AorC

ツイスタードライブ
↓↙←↙←＋BorD

シェルミーカーニバル
(投げ間合いで)←↙↓↘→←↙↓↘→＋AorC

餓狼ファンにはなじみ深い、他段ヒットを表す「RUSH」。エクストラ・アドヴァンスド、どちらのモードでも表示される。

新チームでも、他2人とはちょっと雰囲気の異なる技を持つクリス。彼の超必殺技の威力のほどはいかに?!

フェニックスファングアロー
(ジャンプ中)↓↘→↓↘→＋AorC

鳳凰脚
↓↘→↘↓↙←＋BorD

外式・駈け鳳燐
↓↘→↓↘→＋AorC

ROBERT GARCIA

担当 麻宮

前作まで有効だった跳ばせて落とす戦法が無効になり、中距離からの肉弾戦が得意になった

スペック

項目	評価
操作性	■■■□□
リーチ	■■■■□
対空	■■■□□
2択	■■■□□
連続技	■■■□□

キャンセルの有無

		近	遠	しゃがみ
P	弱	×	×	○
P	強	○	×	○
K	弱	○	×	○
K	強	×	×	○

POINT 今回からは接近戦が得意になったんや！

本作では飛び道具の性能が大幅に弱体化してしまったので、跳ばせて落とすといった対戦での基本的な戦法がなくなってしまった。そこで今回は、飛燕疾風脚の性能が変わった飛燕旋風脚で切り込んでいき、コマンド投げの極限流連舞脚からの連続技を狙っていく戦法がメインとなる。中段技の小ジャンプ弱Ⓚか下段攻撃の2択を迫る戦法も絡めれば相手を混乱させることができるぞ。

性能が変わった飛燕旋風脚。今回はこの技をどう使うかが勝敗を左右するぞ。

基本的な攻めパターン

ぶっ飛ばし攻撃は判定が強いので、着地時の通常技へ繋ぎにくいそこで、飛び込みにはジャンプ強Ⓚを使う。着地時にはしゃがみ弱Ⓚでフォローし、そこから飛燕旋風脚を出して様子を見る。飛燕旋風脚を出さずに、しゃがみ弱Ⓚから下記の連係を迫るのも有効手段だということを覚えてほしい。

ジャンプ強Ⓚ → しゃがみ弱Ⓚ → 強・飛燕旋風脚

2択 / フォロー

地上戦ではこう戦うんや！

地上戦では、中距離から立ち強Ⓚで牽制するのがメインとなる。まずはこの強Ⓚで相手の出方を伺ってみよう。立ち強Ⓚばかりじゃなく、相手の反撃を読んで弱龍撃拳を出しておくと、より牽制としての効果が増す。相手が反撃してこないでガードを固めているようなら、飛燕旋風脚で体力を削ったり、前転から極限流連舞脚を狙いにいってみよう。連舞脚を狙うときは、しゃがみ弱Ⓚでフォローしてから出すと決まりやすいぞ。また、この前転から右記のしゃがみ弱Ⓚからの2択を狙うのもセオリーだ。

リーチの長い立ち強Ⓚは牽制に持ってこいの技。これで相手を固めて……。

昇りジャンプ弱Ⓚ（中段）か連舞脚の2択を迫れ！

前作にあった特殊技は、今回は大幅に削除されている。ただし、小ジャンプ弱Ⓚなどが中段技（しゃがみガード不可）になっているので、しゃがみ弱Ⓚでフォローした後は、極限流連舞脚か小ジャンプ弱Ⓚかで2択を迫ることができるのだ。小ジャンプ弱Ⓚは出すのに多少コツがいるが、この2択は接近時での要となる戦法なので、いつでも出せるよう練習しておいてほしい。ちなみにパワーMAX時に小ジャンプ弱Ⓚヒット時には飛燕龍神脚が繋がるぞ。

しゃがみ弱Ⓚ フォロー → 龍牙 / 連舞脚 / 昇り弱Ⓚ → パワーMAXなら 飛燕龍神脚

しゃがみ弱Ⓚから派生させる技は上の通り。パワーMAX時は小ジャンプ弱Ⓚヒット後に飛燕龍神脚が繋がるので、MAX時は積極的に狙ってみよう。また、後転して退いたと思わせて旋風脚で攻める手もある。

無難なパターンは

左記の連係は慣れないと結構難しいので、初心者はお手軽な近距離立ち強Ⓟ→飛燕旋風脚を狙おう。

龍牙でフォローと思わせて

飛燕旋風脚がガードされた場合、相手は硬直に反撃を仕掛けてくる可能性が極めて高い。そこは龍牙でフォローするか、龍牙でフォローと思わせて連舞脚を狙おう。

旋風脚をガードさせて連舞脚を狙う。龍牙でフォローすると思わせておくのが前提だ。

狙え！連舞脚→覇王翔吼拳

極限流連舞脚の後は何かしらの技で追撃できるが、弱覇王翔吼拳も繋げることが可能。ただし、体力ゲージが赤いことが条件だ。

必殺技はこう使うんや！

飛燕龍神脚
出始めに一瞬、無敵時間があるので、対空に使える。飛燕旋風脚のような技の硬直のフォローに使ってもいい。

龍撃拳
空中からの奇襲として使うか、パワーMAX時にジャンプ弱Ⓚから連続技に組み込んで使うといいだろう。

極限流連舞脚
離れた間合いから出の早い弱を相手の飛び道具を読んで出すといい。ただし、出は遅いので多用は禁物だ。

龍牙
強は硬直が長いので、弱をメインに。通常技にキャンセルして出すか、中距離から先端部が当たるように出す。

覇王翔吼拳
ガードされても反撃を受けにくいので、削り目的でバンバン出していこう。弱より強の方が反撃されにくい。

飛燕旋風脚
打撃能力のあるコマンド投げ。ヒット後の追い打ちは空中ぶっ飛ばしがオススメ。接近戦で積極的に狙おう。

龍虎乱舞
出始めに僅かに無敵時間があるので、接近時に後転から出すか、前転で裏に回ってから出すと効果的だ。

連続技

ジャンプ強K ·近距離立ち強P ·強飛燕旋風脚はお手軽なうえにダメージもかなりのものなのでオススメだ。他では、めくり弱K ·近距離立ち強P ·極限流連舞脚 ·各種追い打ちといったものがあるが、めくり弱Kから立ち強Pに繋げるタイミングが難しいので、あまりオススメできない。

ジャンプ強Ⓚ → (近)立ち強Ⓟ → 強・飛燕旋風脚

裏技a GO! GO!

読者投稿サターン㊙テクニック・コーナー

ソニックジャムを筆頭に今回もイケてる裏技がめじろ押し。
このページを握り締めてTVの前にGO!!

GO! GO!

イラスト／Jerry

良い子のみんなはアイスの食べ過ぎでお腹壊すなよ。

ソニックジャム
ソニック&ナックルズのラウンドセレクトとエディットモードを一挙公開

1級

東京都／佐藤嘉明クン

ラウンドセレクト画面

各コマンド入力後、タイトル画面でAボタンを押しながらスタートかサウンドセレクトでこの画面へ。

ソニック&ナックルズとソニック3&ナックルズ

ソニック3&ナックルズの場合はステージセレクトしてから来る事。前者はそのままスタートでOK。

ソニック3&ナックルズ

ここでコマンドを入力しタイトルへ。項目にサウンド&ステージセレクトが増えてるのでそれを選ぶ。

エディットモードへ

このモードを使えばステージを自分の好きなように積み替え(改造?)することが出来る。

★ポイント★
写真の位置で(左左左右右右上上上)を入力する。その後にタイトル画面でAを押しながらスタート。

ナックルズが友情に、悪だくみに大活躍のこのゲームで使用出来るナイスなコマンドを教えよう。写真の場所でポイントの通りに入力し、タイトルに戻ってそれぞれのモードに入るだけで面を選んだり、ステージのセッティングを変えたり出来る優れ物の裏技で存分にソニックワールドを楽しんでくれ。この裏技の注意点は次の2つだ。

[1]エディットモードでの操作はBボタンで切り替え、Aボタンでアイテム選択、Cボタンでアイテムの配置になる。通常のプレイもできるがジャンプやダッシュはCボタンで行おう。Aボタンを押すと天地が逆になってしまうので注意が必要だ。

[2]ラウンドセレクト時に選べないステージはシリーズが違うので行くことはできずに最初のステージからのプレイとなるぞ。

ソニックジャム
ナックルズINソニック2の一味違う簡単コマンド

2級

宮城県／斉藤昭彦クン

こちらもソニックのラウンドセレクトだが、ゲーム中のコマンド入力ではなくタイトル画面での入力なので間違えないように。コマンド全般の特徴として入力に成功するとリングを取った時の「チャリン」という音がする。

これでナックルズ関連のラウンドセレクトは打ち止め。思う存分やりこんでくれ。

★ポイント★
タイトル画面で「上上上下下下左右」を入力してからAを押しながらスタート。

黒の断章
あのシーンをもう一度!見たい放題のビジュアルモード

2級

岩手県／千葉雅彦クン

最後は本格派ホラーアドベンチャーの黒の断章から、今まで見た事のあるビジュアルシーンを呼び出せる裏技を紹介。このモードはセーブデータがないと見る事ができないので、一度ゲームを進めてから試すようにしよう。

クリアした人へのご褒美とも言える。ゆっくりとあの名シーンを堪能してくれ。

★ポイント★
タイトル画面で「PRESS START」が表示されてる時にLRボタンを押しながらCボタンを押す。

裏技大募集「裏技a GO! GO!」では、セガサターンソフトの裏技を募集しています。ハガキの裏に、住所、氏名、年齢、電話番号、取り上げたソフト名、裏技の内容、希望するソフト名(ほしい順番に3本)をわかりやすく書いて、下記のあて先まで送ってください。同じ内容の裏技が多数送られてきた場合は、消印の日付が早いハガキ、解説の優れているハガキを優先させていただきます。採用者には内容のランクによって、右の謝礼を進呈いたします。しめきりは設定しておりませんので、多数の応募をお待ちしております。

あてさき 〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1 ソフトバンク(株)「セガサターンマガジン」編集部 「裏技a GO! GO!」の係まで

ランク	謝礼
ゴーゴーガール特級	サターンソフト2本
ゴーゴーガール1級	サターンソフト1本
ゴーゴーガール2級	図書券3,000円分
ゴーゴーガール3級	図書券2,000円分

本誌記事において、すでに紹介されている裏技に関しては、当コーナーにて採用、掲載はいたしません。応募の際はご注意ください。なお、封書による応募はご遠慮ください。

SEGA SATURN SOFT REVIEW

発売前ソフトプレイ
気になるソフトは要チェック!!

セガサターンソフトレビュー

8月9日～8月22日

夏まっさかりの今日この頃、ちょっとバテ気味の人もいる？でもソフトはしっかりと選ぼう。今週もレビュー、いくぞ!!

このコーナーの見方

このコーナーは、発売予定1週間以内のサターン新作ソフトを対象に"お試しプレイ"を編集部で実施し、その感想や意見を掲載するものです。ソフトは完成版、もしくは途中バージョンのサンプルを使用し、未完成版の場合は、その旨を明示し、それを踏まえて論評します。あくまで、購入の"参考意見"としてご覧ください。

REVIEWERS

Lady Users Group 女性ユーザーズ

構成員
●櫛田理子
●出口かおり
●鈴木あつこ
●稲垣美緒
●REI

この間、ライター皆で出資して冷蔵庫を買いました。次は電子レンジの購入とかいうウワサも。でも、私的には電動の肩もみイスがいいなぁ……。（美緒）

Game Mania Group ハイローラーズ

構成員
●池袋サラ
●居酒屋
●ガイア佐伯
●明石家サンマン
●MAN次郎

ジリ貧貧乏状態から脱出。親友を1人失う。暑いのに忙しい。かみつかれる。疲れる。ゲーセンでゲームしなくなる。誰か俺をコロしてくれよ……。（ガイア）

Guest Game Writers ゲストライターズ

構成員
●TETSU
●綱島不二屋
●ジャムおじさん
●馬波レイ
●山田
●ドロロ

今年は黒い嫌われ者がよく侵入してくる。使徒と名付けて迎撃しているのだが、もう2ケタになる。やはりゴミ袋を捨てなければダメか。（綱島）

発売予定ソフト

スコーチャー

8月22日発売

使用サンプルの完成度	100%
難易度	普
平均点	5.66

●アクレイムジャパン
●5,800円（全年齢推奨）
●RAC（バイクレースゲーム）
●バックアップ（ランキングなど・28ブロック）
●1人用

近未来のバイクレース
2010年、荒廃した地球が舞台。未来型スーパーバイクで繰り広げるレースゲーム。

コースには障害や、仕掛けが用意されている。

Vol.28 72Pへ

レースか？ アクションか？ — 6

サイバーパンクの香りがして、全体的なデザインとかは超好み。バイクやコースの質感なんかも硬質でクールな感じ。コースにジャンプポイントがあったり、途中でアイテムが出てきたりして、普通のレースゲームとはちょいと違った楽しみ方もできるね。ちょうどレースとアクションのいいところを取り入れた感じかな。んでも全体的に画面が暗いので、ジャンプポイントとか見逃しがち。コースアウトしやすい場所があるので、そこだけ明るくするとか工夫してくれるとありがたかったんだけど。音楽はかなーりカッコイイよ。（REI）

よくも悪くもない — 5

近未来風でグラフィックも質が高く、一見するとナイスゲーム。いや、プレイしてみると意外にスピード感があって、操作に慣れればコースアウトするかしないか、ギリギリのレースを楽しめる。「ソニック」をほうふつとさせるテンポの良さとスピード感は、けっこう気持ちがいいス。コースも起伏や仕掛けがあって、わりといいあんばい。でも、ゲーム自体はありがちなレース物。スピードで他のバイクを抜いていくだけなんだよな。いまいち面白味に欠けるというか、ひねりがないというか。セーブできんのも不親切かと。（居酒屋）

オレのマシンはゲロハヤだぜーッ! — 6

ムムム！　これは意外に（失礼）掘り出し物かも。ジャンルは、いわゆるジェットコースター系バイクレース。だが、数々の障害物やループなど、トリッキーな仕掛けを駆け抜ける疾走感はたいしたもの。ちょっとイジワルなコースレイアウトと合わせて心地よい緊張感が味わえる。焦燥感あおりっぱなしのスカしたBGMや、最高時速450km/hの原子力バイクというウサン臭げな設定もイカす。だが、派手なクラッシュがなかったり、コースが全部で6つしかないなどワリとアッサリ味。もっと毒があれば、数倍シビレさせられたかも。（馬波）

VIRUS（ウイルス）

8月22日発売

使用サンプルの完成度	100%
難易度	普
平均点	7.0

●ハドソン
●6,800円（全年齢推奨）
●ADV（ハイブリッドアドベンチャー）
●バックアップ（4コ・70ブロック）
●1人用
●3枚組

ウイルス事件の真相を解け！
近未来のサイバースペースを舞台に展開する、ハイブリッドアドベンチャーゲーム。

主人公サージとなり、事件を捜査しよう。

Vol.27 158Pへ

誓ってひいき目ではありません — 8

個人的にサイバーパンク絡みのSFが好きなこともあり、遊びはじめてまもなく、作品の世界に引きずり込まれた。現在のアドベンチャーには、いろんな要素を取り込んだ意欲作が多いものの、オマケばかりが目立ち基本的な部分がどうも、という作品が少なくない。だが本作は、ストーリーやその展開など、正統派アドベンチャーである基本的な部分がしっかりしているため、読みごたえならぬ遊びごたえに厚みを与えているのだ。コマンドの入力法にはアドベンチャーの老舗メーカーならではの進化がうかがえる。（櫛田）

金かかってますな — 5

トゥルーモーションのおかげか、ムービーのきれいさが目立ってるなぁ、ってのが印象に残った程度。ゲームの楽しさは、よくあるアドベンチャーゲームと同じっていうか。なんか導入部分からやたらとゲームの世界の専門用語が出まくりで非常に入り込みにくく、展開も遅くてウンザリぎみ。かっこよく見せようとしてるのはわかるんだけど、無理やりというか煙にまかれてるというか、しっくりこない感じ。デッサンの狂った絵がそのまま使われてたり、いきなり口パクもなしだったり、中途半端な部分が多い。（居酒屋）

サイバーパンク好きは必見 — 8

アドベンチャーゲームのキモである、世界観、物語の完成度は高い。矛盾がないように構築された世界にスピーディーなストーリー展開。お約束のミニゲームもふんだんに盛り込まれており、最後まで飽きさせない作りである。マルチシナリオ、マルチエンディングなのにも好感が持てる。夏から秋にかけて、じっくりと楽しみたい人は、ぜひ。ただし、システム的に見ると、実はオーソドックスなアドベンチャーゲーム。ハドソン、セガ、avexというこれまでと違う開発環境から思い浮かべるような、まったく新しいモノではないが。（山田）

発売予定ソフト	女性ユーザーズ	ハイローラーズ	ゲストライターズ

恋のサマーファンタジー ～in 宮崎シーガイア～

8月22日発売

めぐみ「サクラちゃんって、オランウータンなのにジャンケンできるの？ すごいね！」

使用サンプルの完成度 100%
難易度 普　平均点 5.66

●バンダイビジュアル
●5,800円（全年齢推奨）
●SLG（恋愛シミュレーション）
●バックアップ（4コ・1ブロック）
●1人用

恵ちゃんとトキメキのデート

人気沸騰中の奥菜恵ちゃんと宮崎シーガイアでデートができる、恋愛シミュレーション。

シーガイアのガイドマップ代わりにもなる？

Vol.24 118Pへ

自由度の高さがうれしい

「ひゃー、奥菜のゲームだ!!」と恵ちゃんが大好きな私は、大喜びだったんですが、1ファンとして言いたいことはたくさんありますね。まず途中に入るムービーは数は多いけど短すぎてイマイチ見る喜びに欠けるし、アトラクションの説明が少なすぎ。一緒に楽しもうという内容なら、もう少し次の日の約束をもらえる条件を簡単にしてほしかったな。でも、自分の好きなように場所を決めたり、昼食の時間を気にしたりと、本当のデートのように遊べるのは楽しかった。ムービーの粗さに目をつぶれるなら、ファンは即買いでしょ。（あつこ）

7

シーガイア&恵マニアになるしか！

私も「ふたり」とかで見てましたよ、奥菜恵。彼女と一緒に宮崎シーガイアの中をデートするという企画モノですな。システム的には、なんか、簡易版恋愛シミュレーションという感じ。しかし、シーガイアの施設に詳しくないと（プレイしていると詳しくなっちゃうんだけど）デートの予定がいきあたりばったり、といったものになりがち。複数回プレイが重要ですね。あと、ムービーがちと粗いかと。おまけに、頻繁にアクセスするのがうざったい。奥菜恵は面白いので（こんなに面白いのか、本物は？）点数的には8点だけど、結局→。（ガイア）

5

マニュアルな恋

まるで青年誌のハウツーものを読んでいるようなゲーム内容。アイドルとデート気分を味わうコンセプトなのはわかるが、ゲームとしては、女の子を探したり、好みの場所を選ばないと帰ってしまうなどといった仕様のほうが良かったと思う。サービスのつもりなのか、バストショットばかりなので、プレイしていて飽きてしまった。見せ方にもうひと工夫欲しかったところ。また、スローテンポなうえ、どこか無機質な感じがして、のめり込めなかった。宮崎シーガイアがていねいに紹介されているのには好感が持てた。（網島）

5

プリルラ／アーケードギアーズ

8月28日発売

使用サンプルの完成度 100%
難易度 普　平均点 5.33

●エクシングエンタテイメント
●4,800円（全年齢推奨）
●ACT（横スクロールアクション）
●制限コンティニュー制
●1人～2人用（協力）

珍妙ほんわかアクション

アーケードの隠れた名作をサターンで復刻する、新しいシリーズが登場。

一見、ほのぼの風の雰囲気なんだけれど……？

Vol.15 59Pへ

シュール

可愛いですね。背景や敵がシュールなのに、メルヘンチックな建物や主人公たちがいい。アクションは、従来の2D横スクロールそのままなんですが、2人でプレイすると超強力な魔法が使えたり、壁の絵が動いて行く手を阻んだりと、演出がいいカンジ。アクションを楽しむっていうより、この不思議な世界を旅行するって感覚で遊びたいな。2面の氷の床はマジで綺麗。ただし、ちょっと面が少ないかな。2人でプレイしたら、あっと言う間に終わっちゃった。また敵のいる軸がわかりにくくて攻撃が当たりづらいのも残念。（美緒）

6

かわいい絵にはご用心？

なんかほのぼの系グラフィックがいい感じのアクションゲームですが、システム的にはなつかしいファイナルファイトタイプというところ。敵を倒すと魔法がとけて、動物に戻ってしまうというのは微笑ましいんですが、このゲームでは、敵と自分の軸がずれてるのか合っているのかがわかりにくいので、非常に苦労しました。これでは、操作性という面で多少不親切かと。ま、難易度下げてコンティニューしまくれば、誰でもエンディングは拝めるんですけど。全体的にほのぼのした展開で、メリハリに欠けるのもね。（ガイア）

5

あの雑誌が絡んでるんでしょ

タイトー全盛時代の中で、ひときわ異彩を放っていたこの作品。オレは好きでけっこうやっていたクチなのだが、今さら出されてもそれほどうれしいとは思わない。稼働し始めの頃ポップに見えたグラフィックも、今は寂しく見え、ゲーム自体もワラワラ出てくる敵を片っ端から倒していく単調なもの。当時を知る、ごく少数の人たちにはウケるかもしれないが、近年のユーザーにはあまりにシュールすぎて楽しめるかどうか。あと1,000円安ければ買う気もおこるのだが。せめて似たようなタイトルをもう1本入れてほしかった。（TETSU）

5

編集部総評

今週は中身のつまった作品が多くて、残りの夏休みをすごすにはちょうどいいかも。来週は、ゲームに両さんがお目見え!!

本数は少ないが遊べるゲームは多いね。ADVの中ではかなりの優等生「ウイルス」と移植度の高さで「プリルラ」をイチおし。（あつこ）

俺的には「ルパン」でエレクチオン。すげーマニアックな内容は夜のお供に最適。「恋の～」は思わずブチ悶え。イヤンヌ、恥ずかP！（居酒屋）

オレとしては奥奈恵ちゃんが少々気になるが、特にこれといった作品はなし。各評価を読んで決めよう。どれもマニアックだね。（TETSU）

新着ソフト&周辺機器チェーック!!

今回は、デジタルカメラ対応となり、その楽しさが広がったワープロセットと、今年30周年を迎える「ルパン三世」のデータベースを取り挙げてみたぞ!!

セガサターン用ワープロセット（デジタルカメラ対応版）

7月25日発売

使用サンプルの完成度 100%

●光栄
●36,800円
●周辺機器（ワープロセット）
●セガサターンキーボード／セガサターンフロッピーディスク対応

待望のバージョンアップ版。人気のデジタルカメラに対応している。

サターン対応のワープロセットのバージョンアップ版。デジカメやビデオを使って、文書の中に映像を組み込めるようになったというのがウリ。このソフトは、子供などにとって、ゲーム機を通してワープロに親しめる、エデュテイメント的な意義のあるソフトだと前から思っていた。ただ、ワープロに慣れている人にとっては、操作性が悪く、快適に使うことは不可能だろう。むしろ“子供用ワープロ”という点に特化して、機能を拡大していったほうがいいのでは。（ドロロ）

5

ルパン三世 クロニクル

8月8日発売

使用サンプルの完成度 100%

●Spike
●5,800円（全年齢推奨）
●ETC（データベース）
●バックアップなし
●1人用
●2枚組

70年代ルパンの魅力を凝縮したデータベースソフト。ムービーも満載。

さすがに2枚組なだけあって、そのボリューム感はハンパじゃない。盗んだお宝やゲストキャラクターはもとより、女性キャラに至っては名前のない端役までもが網羅されている。特にムービー付きで主題歌を見られるサウンドライブラリーは感動モノ。連続再生も可能なので、1日中流していても飽きないほどだ。ただ検索機能が弱いなど、データベースとしての機能には不満が残るところも。だが、前作「ルパン3世マスターファイル」が発売当初入手困難だったことを考えると、ルパンファンなら即買い必至だ。（馬波）

NEW SOFT SCHEDULE

新作ソフト発売スケジュール

このページの見方

【ジャンル】ACT…アクション／RPG…ロールプレイング／SHT…シューティング／ADV…アドベンチャー／SLG…シミュレーション／SPT…スポーツ／RAC…レース／PUZ…パズル／TAB…テーブル／A･RPG…アクションロールプレイング／S･RPG…シミュレーションロールプレイング／QIZ…クイズ／EDU…エデュテイメント／MOV…インタラクティブムービー／ETC…その他
【対応機器】ハンドル…レーシングコントローラー／マウス…シャトルマウス／マルチ…マルチターミナル6／アナログ…アナログミッションスティック／ケーブル…対戦ケーブル／マルコン…セガマルチコントローラー／ツイン…ツインスティック／ムービー…ムービーカード
【年齢制限など】18推…18歳以上推奨／②、③などはそれぞれ2枚組、3枚組を表します。
【その他】★印のタイトルは初登場ソフト、☆印のタイトルはタイトル変更があったものです。

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
8月	8日	ファンタズム	9,800円	アウトリガー工房	ADV	⑧、18推
	8日	天下制覇	6,800円	イマジニア	SLG	
	8日	ぱにっくちゃん	6,800円	イマジニア	ADV	
	8日	ぱにっくちゃん—初回限定キャラクターBOX—	7,800円	イマジニア	ADV	
	8日	魔法少女プリティサミー～恐るべし身体測定！ 核爆発5秒前!!～	6,800円	NECインターチャネル	ADV	
	8日	黒の断章	6,300円	OZクラブ	ADV	18推
	8日	マーヴル・スーパーヒーローズ	5,800円	カプコン	格闘ACT	RAM
	8日	爆れつハンターR	5,800円	キングレコード	ADV	18推
	8日	プラドルDISC Vol.5 藤崎奈々子	3.000円	Sada Soft	ETC	
	8日	ルパン三世　クロニクル	5,800円	Spike	ETC	②
	8日	パズルボブル3 FOR SEGANET	2,800円	タイトー	PUZ	モデム必須
	8日	テラクレスタ3D	5,800円	日本物産	SHT	初回版音楽CDつき
	8日	古伝降霊術　百物語	5,800円	ハドソン	ETC	
	8日	ライフスケイプ2 ボディーバイオニクス～驚異の小宇宙 人体～	5,800円	メディアクエスト	ACT	
	9日	サターンミュージックスクール	8,800円	WAKA	ETC	
	9日	サターンミュージックスクール(MIDIキーボード、MIDIケーブル同梱版)	22,400円	WAKA	ETC	
	22日	スコーチャー	5,800円	アクレイムジャパン	RAC	マルチ
	22日	VIRUS(ウイルス)	6,800円	ハドソン	ADV	③
	22日	恋のサマーファンタジー in 宮崎シーガイア	5,800円	バンダイビジュアル	SLG	
	28日	プリルラ／アーケードギアーズ	4,800円	エクシングエンタテイメント	ACT	
	29日	ファイナリスト	5,800円	ギャガ・コミュニケーションズ	SHT	
	29日	機動戦士ガンダム外伝 THE BLUE DESTINY	14,400円	バンダイ	ACT	ツイン
	29日	こちら葛飾区亀有公園前派出所 中川ランドの大レースの巻	6,800円	バンダイ	TAB	
	29日	WHIZZ（ウィズ）	5,800円	ビー・ファクトリー	ACT	
	29日	DARKSEED II	5,800円	ビー・ファクトリー	ADV	
9月	4日	ぷよぷよSUN FOR SEGANET	2,800円	コンパイル	A・PUZ	モデム必須
	4日	プラドルDISC Vol.6 吉田里深	3,000円	Sada Soft	ETC	
	11日	DESIRE	6,800円	イマディオ	ADV	18推、②
	11日	デジタルピンボール～ラストグラディエーターズ Ver.9.7～	5,800円	KAZe	TAB	
	11日	三国志Ⅳ with パワーアップキット	7,800円	光栄	SLG	
	11日	信長の野望・天翔記 with パワーアップキット	9,800円	光栄	SLG	
	11日	森高千里「渡良瀬橋／ララ サンシャイン」	6,800円	SEGA・ORACION	ETC	②、ムービー
	11日	アサルトリグス	5,800円	ソフトバンク	SHT	
	11日	シルエットミラージュ	5,800円	トレジャー	ACT	
	11日	パチスロ完全攻略～ユニコレ'97～	6,800円	日本シスコン	TAB	
	18日	ソビエトストライク	5,800円	EAV	SHT	マルコン、アナログ
	18日	My Dream～オンエアが待てなくて～	6,800円	日本クリエイト	SLG	②
	25日	新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリ	4,800円	セガ	ETC	
	25日	デザエモン2(DEZA 2)	5,800円	アテナ	SHT	マウス、FDD
	25日	御意見無用-Anarchy in the NIPPON-	5,800円	KSS	格闘ACT	
	25日	維新の嵐	6,800円	光栄	SLG+RPG	
	25日	出動！ミニスカポリス（通常版)	4,800円	Sada Soft	ETC	
	25日	出動！ミニスカポリス（初回限定版）	6,800円	Sada Soft	ETC	
	25日	忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖 <金>	5,800円	ジャレコ	ACT	
	25日	落ちゲー・デザイナー 作ってポン！	5,800円	パック・イン・ソフト	PUZ	マウス
	25日	桃太郎道中記	6,800円	ハドソン	TAB	
	25日	スーパーロボット大戦F	6,800円	バンプレスト	RPG	
	25日	ブルーブレイカー～剣よりも微笑みを～	6,200円	ヒューマン/ヒューネックス	恋愛RPG	
	上旬	エルフを狩るモノたち—花札編—	6,800円	アルトロン	TAB	18推
	下旬	ガンフロンティア／アーケードギアーズ	4,800円	エクシングエンタテインメント	SHT	
	下旬	機動戦士Zガンダム 後編 宇宙を駆ける	6,800円	バンダイ	SHT	
	下旬	メックウォリア2	5,800円	バンダイビジュアル/アクティビジョン	SHT	
	未定	あすか120% リミテッド BURNING Fest.LIMITED	5,800円	アスク講談社	格闘ACT	
	未定	怒首領蜂（ドドンパチ）	5,800円	アトラス	SHT	
	未定	ストリートファイターコレクション	5,800円	カプコン	格闘ACT	②
	未定	i miss you.	1,980円	コンパイル	ETC	
	未定	ROOMMATE ～涼子 in Summer Vacation～	5,800円	データム・ポリスター	ETC	
	未定	タイムボカンシリーズ ボカンと一発！ドロンボー完璧版	5,800円	バンプレスト	SHT	
10月	2日	Jリーグ　プロサッカークラブをつくろう！2	5,800円	セガ	SLG	
	2日	サムライスピリッツ天草降臨	5,800円	SNK	格闘ACT	RAM
	2日	サムライスピリッツ 天草降臨(拡張RAMカートリッジつき)	7,800円	SNK	格闘ACT	RAM
	2日	きゃんきゃんバニー・エクストラ	6,800円	キッド	ADV	18推
	2日	毛利元就　～誓いの三矢～	7,800円	光栄	SLG+RPG	
	2日	ジーベクター	5,800円	ソフトオフィス	SHT	
	2日	全国制服美少女グランプリ　ファインドラブ	4,800円	ダイキ	PUZ	18推
	2日	Cross Romance（クロスロマンス）～恋と麻雀と花札と～	6,800円	日本物産	TAB	
	2日	★ウイニングポスト　ファイナル'97	6,800円	光栄	SLG	
	9日	Tactics Formula	5,800円	セガ／アキ	TAB	マルチ
	9日	デッド　オア　アライブ	5,800円	テクモ	格闘ACT	
	16日	Tactical Fighter	6,800円	メディアリング	育成SLG	
	23日	全日本プロレス featuring Virtua(仮称)	5,800円	セガ	格闘ACT	
	23日	ロスト･ワールド ジュラシック･パーク	5,800円	セガ	ACT	
	23日	ぱすてるみゅーず	4,800円	ソフトオフィス	PUZ	
	23日	銀河英雄伝説　PLUS	5,800円	徳間書店	SLG	
	23日	仙窟活龍大戦 カオスシード	5,800円	ネバーランドカンパニー	SLG	
	30日	SEGA AGES／コラムス　アーケードコレクション	4,800円	セガ	PUZ	
	30日	街	5,800円	チュンソフト	サウンドノベル	②
	30日	レイヤーセクションII	5,800円	メディアクエスト	SHT	
	下旬	RONDE ～輪舞曲～	6,800円	アトラス	SLG+RPG	②
	下旬	ラブリーポップ2in1 雀じゃん恋しましょ	未定	ビスコ	TAB	
	未定	プリンセスクラウン	5,800円	アトラス	RPG	
	未定	トランスポート タイクーン	6,800円	イマジニア	SLG	
	未定	DJ wars	5,800円	Spike	ETC	
	未定	CULDCEPT	5,800円	セガ／大宮ソフト	TAB	マルチ、FDD
	未定	海辺（ビーチ）でリーチ!	5,800円	毎日コミュニケーションズ	TAB	
	未定	ミントン警部の捜査ファイル「道化師殺人事件」	5,800円	リバーヒルソフト	ADV	
	未定	スティープ・スロープ・スライダース	未定	パック・イン・ソフト	SPT	
11月	6日	チーム運営シミュレーション Formula Grand Prix 1997	6,800円	ココナッツジャパンエンターテイメント	SLG	
	6日	ツタンカーメンの謎～アンク～	6,800円	レイ	ADV	②
	13日	蒼空の翼-GOTHA WORLD-	6,800円	マイクロネット	SLG	②
	13日	サクラ大戦 蒸気ラジヲショウ(仮称)	未定	セガ	ETC	②
	20日	ハークスアドベンチャー ヘラクレスの大冒険	5,800円	BPS	A･RPG	
	未定	バブルシンフォニー	3,800円	ビング	PUZ	
	下旬	NOON(ヌーン)	未定	マイクロキャビン	A・PUZ	
	未定	デビルサマナー　ソウルハッカーズ	6,800円	アトラス	RPG	②
	未定	プリンセスクエスト	5,800円	インクリメントP	RPG	
	未定	マリオ武者野の超将棋塾	7,800円	キングレコード	TAB	
	未定	TILK～青い海から来た少女～（仮称）	6,800円	TGL	S･RPG	
	未定	ファルコムクラシックス	5,800円	日本ビクター/日本ファルコム	RPG	
	未定	ファルコムクラシックス（初回生産限定スペシャルディスク付）	6,800円	日本ビクター/日本ファルコム	RPG	②
	未定	GRANDRED	5,800円	バンプレスト	SLG	
	未定	ボールディーランド	5,800円	バンプレスト	SLG	
	未定	デジグ・トーマス・マックナイト	5,800円	増田屋コーポレーション	PUZ	
	未定	デジグ･クリスチャン･リース･ラッセン	5,800円	増田屋コーポレーション	PUZ	
	未定	センチメンタルグラフティ	未定	NECインターチャネル	SLG	
	未定	湾岸トライアルLOVE	未定	パック・イン・ソフト	RAC	ハンドル
12月	11日	マリア(仮称)	6,800円	アクセラ	ADV	
	上旬	反射でスパ～ク!	5,800円	ジーク	ACT	
	未定	速攻生徒会	5,800円	バンプレスト	格闘ACT	
	未定	★ルパン三世～ピラミッドの賢者～(仮称)	未定	アスミック	ACT	
	未定	悪魔全書2（仮称）	未定	アトラス	ETC	

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
12月	未定	忍ペンまん丸	未定	エニックス	ACT	
	未定	GT24	未定	ジャレコ	RAC	
夏	未定	卒業S	6,800円	NECインターチャネル	SLG	18推
	未定	宇宙のランデブー～RAMA～	6,800円	ソフトバンク	ADV	②
秋	未定	ゼルドナーシルト	6,800円	セガ	S･RPG	
	未定	Guilty Gear	5,800円	アークシステムワークス	格闘ACT	
	未定	音楽ツクールかなでーる2	5,800円	アスキー	ツール	
	未定	サウンドノベルツクール2	5,800円	アスキー	ツール	
	未定	プライマルレイジ	3,800円	ソフトバンク	格闘ACT	
	未定	仮面ライダー作戦ファイル1	6,800円	東映ビデオ	ETC	
	未定	マスデストラクション～お父さんにもできるソフト～	5,800円	BMGジャパン／NMS	SHT	
	未定	英雄志願 GAL ACT HEROISM	6,800円	マイクロキャビン	RPG	②
	未定	HOP STEP あいどる☆	6,800円	メディアエンターテイメント	SLG	
	未定	AZEL ―パンツァードラグーンRPG―	未定	セガ	RPG	マルコン
	未定	セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ	未定	セガ	RAC	
	未定	ティンクルスタースプライツ	未定	ADK	SHT	
	未定	セツ風の島物語	未定	エニックス	A・RPG	
	未定	X-MEN VS. STREET FIGHTER	未定	カプコン	格闘ACT	
	未定	ソロ・クライシス	未定	クインテット	SLG	
	未定	幻想水滸伝	未定	コナミ	RPG	
	未定	フォトジェニック	未定	サンソフト	SLG	
	未定	RIVEN The Sequel to MYST	未定	サンソフト	ADV	
	未定	スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♡ナイトメア	未定	ジャレコ	ADV	
	未定	Wizardry ネメシス（仮称）	未定	ショウエイシステム	RPG	
	未定	POLYGON BASIC for SEGA SATURN パソコン接続タイプ	未定	徳間書店インターメディア	ツール	
	未定	大江戸ルネッサンス	未定	パック・イン・ソフト	SLG	
	未定	金田一少年の事件簿～星見島 悲しみの復讐鬼～	未定	ハドソン	ADV	④
	未定	R?MJ The Mistery Hospital(仮称)	未定	バンダイ	ADV	
冬	未定	ウルトラマン図鑑2	6,800円	講談社	データベース	
	未定	魔導物語	5,800円	コンパイル	RPG	
	未定	WORDS(ワーズ)	6,800円	セガ/ショウエイシステム	RPG	モデム必須
	未定	★ジャングルパーク(仮称)	4,800円	BGMジャパン/デジタローグ	ACT	
	未定	七つの秘館 戦慄の微笑	未定	光栄	ADV	
	未定	ふぁっしょんタウン	未定	ダイキ	SLG	
97年末	未定	★プロ野球チームもつくろう！	未定	セガ	SLG	
	未定	SONIC R(仮称)	未定	セガ	ACT	
97年内	未定	Wizard's Harmony2	4,900円	アークシステムワークス	育成SLG	
	未定	きゅー爆っく	5,800円	アクティビジョン・ジャパン	ACT	
	未定	シミュレーションRPGツクール	5,800円	アスキー	ツール	
	未定	イメージファイト&Xマルチプライ／アーケードギアーズ	4,800円	エクシングエンタテイメント	ACT	
	未定	エドワード・ランディ／アーケードギアーズ	4,800円	エクシングエンタテイメント	ACT	
	未定	ワンダー3／アーケードギアーズ	5,800円	エクシングエンタテイメント	バラエティ	
	未定	究極タイガーII PLUS	5,800円	ナグザット	SHT	
	未定	DREAM SQUARE 山田まりや	3,800円	ビデオシステム	ETC	
	未定	Jリーグエキサイトステージ V1	未定	エポック社	SPT	マルチ
	未定	この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO	未定	エルフ	ADV	18推、マウス
	未定	グランディア	未定	ゲーム アーツ	RPG	②
	未定	モトクロス(仮称)	未定	ココナッツジャパンエンターテイメント	RAC	
	未定	BAROQUE	未定	スティング	RPG	
	未定	ジュンクラシック(仮称)	未定	T&Eソフト	ゴルフ	
	未定	POLYGON BASIC for SEGA SATURN セガサターン対応タイプ	未定	徳間書店インターメディア	ツール	
	未定	FARADOON ～THE LEND of DRAGON CASTLE～	未定	パイオニアLDC	A･RPG	
	未定	銀河お嬢様伝説ユナ3～ライトニング・エンジェル～	未定	ハドソン	SLG	
	未定	リフレイン ラブ～あなたに逢いたい～	未定	リバーヒルソフト	SLG	
98年2月	未定	ファーランドサーガ(仮称)	6,800円	TGL	S・RPG	
98年3月	未定	ウルトラマン図鑑3	未定	講談社	データベース	
98年初春	未定	サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～	未定	セガ	ADV	
	未定	クーリエ・クライシス(仮称)	未定	BMGジャパン/NewLevel	ACT	
98年春	未定	WORLD SOCCER RPG(仮称)	未定	エニックス	SPT+RPG	
	未定	ときめきメモリアル ドラマシリーズ Vol.3(仮称)	未定	コナミ	ADV	
	未定	わくわくぷよぷよダンジョン	未定	コンパイル	RPG	
	未定	卒業III～Wedding Bell	未定	小学館プロダクション	育成SLG	
	未定	★制服～ハイスクールカウントダウン～	未定	ユーメディア	恋愛SLG	
98年新春	未定	SYNCHRONICITY（シンクロニシティ）	未定	A.D.M	ADV	
	未定	THE RUINS（ルーインズ）	未定	A.D.M	ADV	
98年年内	未定	フェイクダウン	未定	システムサコム	ACT+ADV	

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
発売日未定	未定	All Star Baseball	5,800円	アクレイムジャパン	SPT	
	未定	キリングタイム	5,800円	アクレイムジャパン	SHT	
	未定	囲碁	6,800円	アスキー	TAB	
	未定	モンスターメーカー ～ホーリーダガー～	6,800円	NECインターチャネル	SLG	
	未定	魔法学園ルナ！	6,800円	角川書店	RPG	
	未定	X2	5,800円	カプコン	SHT	
	未定	ゲーム日本史～天下人 秀吉と家康～	6,800円	光栄	EDU	
	未定	バーチャル・シアター	6,800円	サクセス	ETC	
	未定	オフロード	3,800円	ソフトバンク	ACT	
	未定	リターンファイアー	3,800円	ソフトバンク	ACT	
	未定	スチームハーツ	7,800円	TGL	SHT	
	未定	ファンズフォルム	5,800円	日本MMIテクノロジー	ADV	
	未定	SEGA AGES／パワードリフト	未定	セガ	RAC	
	未定	SEGA AGES／ファンタシースター（仮称）	未定	セガ	RPG	
	未定	SEGA AGES／メモリアルセレクション VOL.2	未定	セガ	ACT他	
	未定	ソニック・ザ・ファイターズ(仮称)	未定	セガ	格闘ACT	
	未定	バーチャファイター3	未定	セガ	格闘ACT	
	未定	HEART OF DARKNESS	未定	セガ	ACT	
	未定	パチンコ倶楽部	未定	アイ・エス・シィ	TAB	
	未定	NHL Breakaway	未定	アクレイムジャパン	SPT	
	未定	バトルスポーツ	未定	アクレイムジャパン	A･SHT	
	未定	ダービースタリオン(仮称)	未定	アスキー	SLG	
	未定	SNKファン-CD餓狼伝説編	未定	SNK	バラエティ	
	未定	リアルバウト餓狼伝説スペシャル	未定	SNK	格闘ACT	RAM
	未定	ドラゴンナイト4	未定	NECインターチャネル	S･RPG	18推
	未定	★フレンズ～青春の輝き～	未定	NECインターチャネル	ADV	18推
	未定	プリズムコート	未定	FPS	育成SLG	
	未定	ドラゴンナイト	未定	エルフ	RPG	18推
	未定	神罰 人生の意味	未定	ガイナックス	SLG	
	未定	★スレイヤーズ ろいやる2(仮称)	未定	角川書店／ESP	RPG	
	未定	LUNAR ETERNAL BLUE	未定	角川書店/ゲーム アーツ	RPG	
	未定	ヴァンパイア セイヴァー	未定	カプコン	格闘ACT	
	未定	スーパーアドベンチャー ロックマン	未定	カプコン	ADV	③
	未定	ダンジョンズ&ドラゴンズRコレクション	未定	カプコン	格闘ACT	
	未定	バイオハザード2	未定	カプコン	ETC	
	未定	MARVEL SUPERHEROES VS. STREET FIGHTER	未定	カプコン	格闘ACT	
	未定	GUNGRIFFON II (仮称)	未定	ゲーム アーツ	SHT	
	未定	バーチャパーク `THE FISH´	未定	光栄	ETC	
	未定	悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～	未定	コナミ	ACT	
	未定	ヴァンダルハーツ～失われた古代文明	未定	コナミ	RPG	
	未定	コントラ～レガシー・オブ・ウォー～	未定	コナミ	A･SHT	
	未定	実況Jリーグサッカー	未定	コナミ	SPT	
	未定	実況パワフルプロ野球'97(仮称)	未定	コナミ	SPT	
	未定	ときめきミュージックCD2(仮称)	未定	コナミ	ETC	
	未定	ときめきメモリアル・ドラマシリーズVol.2～彩（いろどり）のラブソング～	未定	コナミ	ADV	マウス
	未定	プラドルDISC Vol.7 麻生かおり	未定	Sada Soft	ETC	
	未定	激闘おったまがえる	未定	CSK総合研究所	PUZ	
	未定	真髄対局囲碁 碁仙人	未定	J・ウィング	TAB	
	未定	ぷるるん！ with シェイプUP ガール(仮称)	未定	J・ウィング	ETC	
	未定	LOOSE(仮称)	未定	シエラ・パイオニア	RPG	
	未定	現代大戦略 Strikes(仮称)	未定	システムソフト	SLG	
	未定	E・TUDE～エチュード～(仮称)	未定	拓洋興業	ADV	
	未定	超フラッピー	未定	デービーソフト	ACT+PUZ	
	未定	東京幻夢大学(仮称)	未定	ナグザット	ADV	
	未定	もってけたまご	未定	ナグザット	ACT	
	未定	レクイエム	未定	日本アートメディア	RPG	
	未定	USドラッグチャンプ(仮称)	未定	日本物産	RAC	
	未定	SUPER301 SQ(仮称)	未定	日本物産	SLG	
	未定	汽船海賊（スチーム・パイレーツ）	未定	ネバーランドカンパニー	RPG	
	未定	ダンジョンマスター(仮称)	未定	ビクター/ビクターソフト	RPG	
	未定	かもめ大作戦 ～女神たちのささやき～	未定	ビング	SLG	
	未定	フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー FOR SEGANET(仮称)	未定	メディアクエスト	RAC	モデム必須
	未定	RAYMAN2	未定	UBIソフト	ACT	
	未定	UNIVERSAL NUTS(ユニバーサルナッツ)	未定	レイ・アップ	ADV	
	未定	スタートリング・オデッセイIブルーエボォリューション	未定	レイ・フォース	RPG	
	未定	スタートリング・オデッセイII魔竜戦争	未定	レイ・フォース	RPG	
	未定	スタートリング・オデッセイIIIミレニアムの聖戦	未定	レイ・フォース	RPG	

ゲームとアートの微妙な関係

仕事部屋の外で、ジッとゲームの音に耳をすます……。
彼のなかで、その日の記憶が甦るのはいつのことだろう。

第27回

エレキの音色

作品27
「mr.BONES」
セガ
1997.6.27.
5.800円/ACT

いくつかのステージをクリアして、ようやく「ソロ・ギター」のところまできた。

それにしてもガイコツにはエレキギターが似合う、と思う。マンガなどで人間が感電するシーンでは、人が一瞬ガイコツになる。もちろん現実の感電は、肌が焼け、ときには内臓も焼ける悲惨なものだ。笑いごとではない。しかし、マンガでの感電のシーンでは思わず笑ってしまう。

ソロ・ギターを弾くミスター・ボーンズは、感電しているわけではない。彼は初めからガイコツだ。しかし数々の難関をクリアして、ステージに立ち、ギターを奏でる姿は、やはり「ガイコツ」が似合う。この場面まで来て、やはりミスター・ボーンズは骨でなくてはいけなかったのだ、と思う。水を得た魚、という言葉があるが、エレキギターを得たガイコツというのも、たしかにいえる。

しかもこの演奏、けっこう楽しい。ぼくは仕事場に妻を呼び、2歳の息子を呼び、コントローラーを渡してギターを演奏させる。えっ？　仕事場？　と思うかもしれないが、ぼくの家では、ゲーム機は仕事部屋にある。29インチの大画面テレビにつないで、大迫力の映像でゲームをやっているのだ。2歳の息子などは、ゲームがやりたくて部屋のドアの前でうずうずしている。しかしぼくは「仕事だから」と部屋に入れてあげないのだ。考えてみれば変な父親である。

ともかく「ミスター・ボーンズ」は、シンプルではあるがシンセサイザーなのだ。しかも映像が音に対応する、マルチ・メディアのシンセサイザーだ。数年前、実験音楽の人たちが「電楽」と称して、シンセサイザーを使ったインタラクティブなコンサートをしたことがあった。演奏者が指揮者のように手を上げたり降ろしたりすると、それに合わせて電子楽器が演奏される、というコンサートだった。それはとても前衛的な試みだった。

こっけいでもあり、さびしげでもあるガイコツたち。

当時は、こういう音楽も出てきたのか、と驚いたものだが、今では家庭のゲーム機で似たようなことができる。時代も変わったものだ、と思う。

ところで、この原稿を書いている今、ぼくの脳裏には高校時代のある光景がちらつきはじめている。夏休みの終わり、体育館に生徒を集めて校長の話があった。1人の生徒が、自宅の部屋で不自然な死を遂げたというのだ。彼は汗まみれで、エレキギターを抱えて息絶えていたという。感電したのだ。山田という名の生徒だったが、彼はロックバンドを組み、後にプロのミュージシャンになる氷室京介氏らと音楽をやっていた。その死は、自殺ではないか、とも囁かれたりした。

この山田という少年は、美術も好きで、たくさんの絵も残していた。それから何年かすると、高校の近くに彼のための小さな美術館が作られ、画集や詩集も出た。彼、山田かまちは、一種のブームになり、テレビでもさかんに取り上げられるようにもなった。

ぼくと同い年だったせいか、もしぼくがあの頃死んでいたら、と考えることがある。彼は、その後登場したワープロもＦＡＸも携帯電話も知らずに、あの世にいったのだ。生きていると、いろいろな新しいものに出会うのだな、と思う。

そして今日、ガイコツがエレキ・ギターを弾くゲームをした。山田かまちは、こんなゲームが登場することも知らずに死んだのだ。そんなことを考えると、ミスター・ボーンズが奏でるエレキの音色が悲しく聴こえてくる……。

そんなふうに、ゲームは、ゲームのストーリーとは無関係のいろいろなことを連想させることがある。

マルセル・プルーストという作家の『失われし時を求めて』という小説で、紅茶に浸したマドレーヌの匂いをかいだとき、少年時代の光景がよみがえる、という場面がある。

ゲームのなかのガイコツも、ぼくにいろいろな光景を甦らせてくれる。

君には、何が見えただろうか。

フセ博士
布施英利(ふせ・ひでと)。学者・作家。東京芸術大学・大学院博士課程修了(芸術学)。この夏は鹿児島県の甑島にカノコユリを見に行こうと思う。37歳の男が、ユリを見るために遠くまで行くのって変だろうか？

週刊布施アカデミア
インターネットを通じて、自分が書いた論文を発表したり、ときには博士との対話も楽しむことができる「電脳・布施アカデミア」。ここは電脳空間に生まれた仮想研究所。8月のテーマは「沖縄の海」。キミもアカデミアで「夏」を体験しよう。URLは、http://www.so-net.or.jp/FuseAcademia。

PRESENT FOR READERS FROM SEGASATURN MAGAZINE

7月18日号のプレゼント当選者

①セガサターン対応ソフト（20名）
千葉県・大垣孝之、山形県・岡田慶敬、青森県・磯貝智樹
茨城県・佐向敬之、島根県・本多昭次、鹿児島県・三木文人、
福井県・菅原貴宏、大阪府・神田雅広、愛知県・中澤和也、
兵庫県・宮崎高志、東京都・日高薫、長野県・鈴木憲和、
愛知県・舟林直幸、岩手県・土屋彰子、佐賀県・渡辺拓、
山口県・熊木裕志、愛媛県・吉岡裕三、秋田県・和田延高、
東京都・村山進一、神奈川県・土屋公和

②「GROOVE ON FIGHT」ソフト（3名）
宮城県・佐竹知章、沖縄県・高嶺博信、福岡県・田中靖人

③「バーチャファイター2」マスコットスタンプセット（1名）
岩手県・武田里菜

④「ヴァンパイア セイヴァー」ポスター（3名）
神奈川県・奥村進、愛知県・森脇良介、千葉県・箱山修

⑤「フォトジェニック」きせかえセット（5名）
千葉県・矢部嘉宏、大阪府・大谷純久、京都府・梁川博史、
神奈川県・小栗一、大阪府・折田巌

注：雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選した方は本号の他の懸賞に当選できない場合があります。

STAFF

編集長 近藤 裕／**副編集長** 西村 亨／**編集** 石坂英作 三枝昭太 永田洋子 長谷 守 本郷正弘 岸田准一 福田知恵子 黒谷慶大 砂金雅彦 窪田智子 是枝慶子 松本真弓 関 則義 遠藤恭子 山本宗太／**編集協力** ヘッドルーム（山田朋一 高橋祐介 野本由起 河野直之） ターニングポインツ（稲元徹也 渡辺智子） メディアミックス（田中 茂） 山猫有限会社（浅川直樹 島田泰成）／**アシスタント** 田所妙子 上田裕生 川崎 伸 吉岡要也 上野俊一 三宅裕丈 北村真紀子 藤林豊典 渡辺学 伊藤政明 八板孝夫／**ライター** 佐々木功一 戸塚井一 折原光治 窪田 剛 池袋サラ 櫛田理子 青山ようこ 梶原 智 岡崎栄子 小菅 誠 鈴木 剛 まさ 猪野清秀 政綱大介 杉本穣司 鈴木敦子 森 聖一郎 柴山道久 篠田 聡 修羅騎士鷹 中島健次 飯田REI 工藤 剛 種村美和子 明石家サンマン 金子光晴 村山和幸 松崎雄一郎 佐藤範英 倉橋和也 田中貴子 宍戸晃男 衣川真由美 本澤 徹 石埜三千穂 内田 聡 Ron Demand（岩片 翼） 緒形光哲／**レイアウト** 村田雅英 渡辺 緑 中沢 学 黒川修二 加藤勇二 塩住太郎 湯川安芸子 篠原亜希 スタジオ・ビー・フォー（藤瀬典夫 藤澤久美子） 金井真由美 吉田正人 大橋広史 木下友秀 青戸真理 ヴァック・クリエイティヴ 山田達也 川野辺順子 トム 嵩西義明／**フォトグラフ** 鬼頭栄次 大屋哲男 大金 彰 小林士薫 佐々塚啓介 田中修一 井手宏幸 郡川正次 仁井 良 荒井英一 都留英一 松永和章 遠藤 勝 青木直樹 守屋貴章／**イラスト** 八重樫彩蔵 小島伸行 吉村勇子 北山貴代 中村久男／**写植** ケイズグラフィック 三共社／**DTP** リクルートコンピュータパブリシング ローヤル企画／**校正** フィールドアップ／**広告営業** 峯尾咲紀子 辻順一 青木香織 森脇有香／**広告進行** 坂田和香子／**販売営業** 平山明徳／**印刷** 大日本印刷株式会社

●編集部では、本誌で執筆してくれるライターを募集しています。ハードや音楽など、専門分野に精通している方は特に歓迎します。ゲームの紹介原稿（形式は自由）と履歴書を編集部「ライター募集係」にお送りください（東京近郊にお住まいで、編集部に来られる方に限ります）。採用の場合は編集部よりご連絡します。1カ月たって連絡がない場合は、不採用と了解してください。

INFORMATION

前号でも、お知らせしたとおり来週8／15は、サタマガは、お休み。今号は、合併号特別定価ということで390円ですが、次号サタマガは誌面大刷新！ 圧倒的にボリュームアップして290円でお届けします。東京ゲームショウ直前、最新情報満載の新生サタマガをお楽しみに！

セガサターンマガジン9月5日号は
8月22日発売です

本誌の内容に関するお問合せは
03-5642-8185
平日の午後4時から6時まで
※ゲームのヒントや裏技についてはお答えしません。

セガサターンマガジン

読者プレゼント

■応募のきまり■

アンケートにお答えいただいた方に抽選で以下の商品をプレゼントします。本誌添付のハガキに、アンケートの答えと、氏名、生年月日、住所、電話番号、希望の商品番号と商品名（ゲームソフトの場合はタイトル）を書いて応募してください。記入が不十分なものは無効になります。締め切りは8月22日（当日消印有効）発表は本誌'97年Vol.31の誌上で行います。※商品によっては発送に時間がかかりますが、発表から2カ月後も未着の場合は編集部にご連絡ください。（TEL 03・5642・8185）

1 セガサターン対応ソフト●20名

あなたが希望するソフトを1本プレゼントします。ただし、対象となるソフトは'97年8月8日までに発売されたセガサターンソフトに限らせていただきます。上記に該当しない商品名を記入の場合、またはソフトの年齢制限に抵触する場合は無効とします。※ご希望のタイトルが入手不可能な場合は、編集部よりあらためて別の希望をうかがいます。ご了承ください。

2 「アルバム倶楽部ー胸キュン♥セントポーリア女学院ー」ソフト●3名

発売中／提供:ソシエッタ代官山

校内を歩きまわって、彼女たちの笑顔を撮影モードで激写！ ミニゲームも燃えることまちがいなしだね!!

3 「銀色のバスマスターズ」ゲーム●3名

発売中／提供:タカラ

発売以来大人気の本格電子フィッシングゲームだ。バス釣り感覚がみごとに再現されているから、釣りにうるさい人もなっとくかな？

4 バーチャファイター3「JAVA TEAバトル甲子園」テーマソング●5名

発売中／提供:セガ

この夏、熱い戦いを繰り広げた「JAVA TEAバトル甲子園」。その主題歌を光吉猛修氏が熱唱！ 戦い以上に熱い歌声は必聴!!

5 E3グッズ●2名

非売品／提供:編集部

暑い夏にぴったりのキャップやTシャツ、グッズなどをセットにしてプレゼント。なにが当たるかはお楽しみ。アメリカの風を感じてね♥

本物の手ごたえ…

SEGA SATURN

SIDE POCKET 3
3D POLYGON BILLIARD GAME ™

好評発売中!
¥5,800税別

プレイステーション版今秋発売予定!

監修：(社)日本ビリヤード協会
協力：プロプールプレイヤー　曽根恭子（メガネスーパー所属）

ストーリーモード

STORY MODE

新しくも歴史を感じさせる
洋館の中で次々と現われる
怪しい登場人物と繰り広げる
"ビリヤードバトル"。
彼の憐美なまでの衝動が"なじみの店"を取り戻すため
だけに衝き動かされているのか？それとも多額の賞金に...?
高度なビリヤードテクニックを身につけた主人公・藤崎遼
が、数々の謎と陰謀、そし
て人間模様を解き、打ち勝つ。
様々な罠が待ち受けるこの
大会に果たして勝利の女神は
微笑むのか?!

曽根キョンの「とってもやさしい」ビリヤード講座 第3回 ～マナー編～

人生のエッセンス
DATA EAST
データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10
TEL.03-5370-0729

This is COOL

SEGA SATURN

「武器格闘、いま最終段階へ…」

伝説のチームSOUL CREWの出現によって、第一次東京抗争は終焉をむかえた。
皆が平穏な日々を送る中、チームのリーダーが何者かに殺害されたことにより、
各チームの力の均衡は再び崩れ、時代は第二次東京抗争へと向かっていくことになる。
ラストブロンクス… 闘いは、いまラストステージへ。

LAST BRONX

ラストブロンクス　好評発売中　[格闘アクション]

「ラストブロンクス」テーマソングCD、新発売!!
JAGGY LOVE/D'SECRETS
1,020円（税込）アイノックスレコード　PCDA95016

イケてる スケてる
COOL PAD プレゼント!

期間中（6/20~8/20）に発売されるセガサターン用新作ソフトとセガサターン本体を同時に購入すると、もれなく店頭で「COOL PAD」がもらえます。
※一部対応外ソフトがあります。〈詳しくは店頭で〉
※賞品「COOL PAD」がなくなり次第、キャンペーン終了とさせていただきます。
※HIサターン・V-サターンも対象商品です。

SEGA SATURN
希望小売価格 20,000円(税別)

株式会社 セガ・エンタープライゼス　〒144 東京都大田区羽田1-2-12　お客様相談センター
0120-012235　受付時間　月~金10:00~17:00（除く祝日）

このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器はセガサターンと互換性があります。
●セガのアミューズメントテーマパークの情報はインターネットでご覧になれます。http://www.sega.co.jp
●表示価格は消費税抜きのメーカー希望小売価格です。

セガサターンマガジン 1997.8.22・29. Vol.29
1997年8月29日発行（毎週金曜日発行）第13巻29号通巻185号
発行人・岡崎　真　編集人・和田　裕
発行 ソフトバンク株式会社出版事業部
〒103 東京都中央区日本橋箱崎町24-1
電話 営業03・5642・8100　編集03・5642・8125
合併号特別定価390円 本体371円
Printed in Japan
T1123405080398
雑誌23405-8/29